This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

Google™ books

https://books.google.com

This is a reproduction of a library book that was digitized by Google as part of an ongoing effort to preserve the information in books and make it universally accessible.

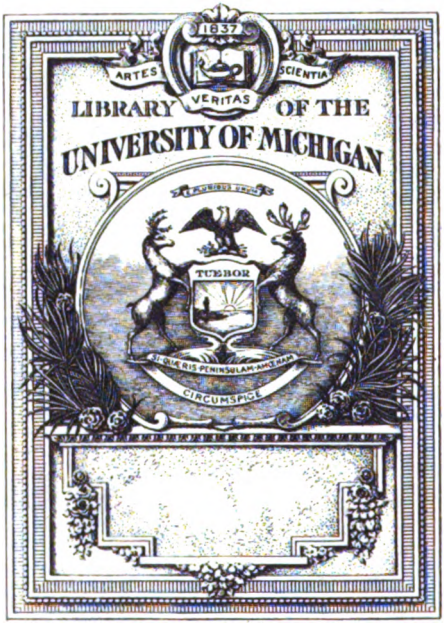
Google™ books

https://books.google.com

B 1,183,206

Digitized by Google

reria NARDECCHIA
ROMA



Digitized by Google

8 SC.
S9

Digitized by Google

Digitized by Google

STUDI ITALIANI

DI

FILOLOGIA CLASSICA

VOLUME DICIASSETTESIMO.

FIRENZE
SUCCESSORI B. SEEBER
LIBRERIA INTERNAZIONALE
20, Via Tornabuoni, 20

1909

Digitized by Google

Firenze, 1909 - Tip. Galletti e Cocci.

Digitized by Google

Combi nato
Ra. Riccobia
19-29
19757

INDICE DEL VOLUME

BERNARDINI (Antonio) — Studi intorno alla storia e alla critica del testo delle Metamorfosi di Ovidio . . . p. 203-230
CASTIGLIONI (Luigi) — Collectaneorum graecorum particula tertia 289-348
COSATTINI (Achille) — Nota ad Aristide Quintiliano . . . 200-202
— Sulla chiusa della lettera d'Epicuro a Meneceo (Laerzio Diogene X, 135) 284-288
FRATI (Lodovico) — Indice dei codici latini conservati nella R. Biblioteca Universitaria di Bologna 1-171
FUNAIOLI (Gino) — Due codici di Svetonio ' De grammaticis et rhetoribus ' 265-283
GARIN (Francesco) — Su i romanzi greci 423-460
MORELLI (Camillo) — Quaestiones in Martianum Capellam. 231-264
PELLEGRINI (Massimiliano) — Raddoppiamento anormale di consonanti in vocaboli latini 353-422
RASI (Pietro) — L'accusativo con *nescius* 349-352
TOSI (Tito) — Schediasma criticum. 461-472
VITELLI (Girolamo) — Noterella paleografica 172
WICK (Federico Carlo) — Sepulcralia 173-199

Digitized by Google

Digitized by Google

INDICE DEI CODICI LATINI

CONSERVATI NELLA

R. BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI BOLOGNA

1078 (2202-3) [1]).

' S. Gregorius Magnus. Moralia in Iob. '. ⟨Cfr.: S. Gregorii Papae I *Opera omnia*. Parisii, 1705, I, 1-1168⟩.

Membr., **sec. XII,** mm. 498 × 342, voll. 2, il 1° di carte 210 n., il 2° di carte 218 n., a 2 col., con una grande lettera iniz. min. entro la quale è una mezza figura di S. Gregorio. Tutte le lettere iniziali di ciascun cap. sono miniate, leg. m. pelle.

1079 (2204).

' Cassiodorus. Tractatus psalmorum '. ⟨Cfr.: A. Cassiodorii *Opera omnia*. Venetiis, 1729, I, 1-478⟩.

Membr., **sec. XI,** mm. 500 × 350, di carte 317 n., con lettere iniz. miniate, leg. m. pelle.

1080 (2205).

I. 1-9 Framm. del sec. XI, di carte 8, membr., a 2 col., di una raccolta di vite di santi, con belle lettere iniz. miniate. Contiene un framm. della vita di S. Silvestro, del passionario di S. Concordio, della vita di S. Gregorio Papa, del passionario di S. Alessandro, del passionario di S. Pigmenio, e della vita di S. Benedetto Abate.

II. 10-39 Framm. del sec. XIV, di carte 29, membr., a 2 col., con lettere iniz. miniate, contenente: ' De S. Iohanne apostolo ante portam latinam ; De letaniis maioribus

[1]) I numeri 1078-1629 sono di codici provenienti dalla bibiioteca di S. Salvatore.

Digitized by Google

et minoribus, De ascensione Domini, De festivitate omnium sanctorum, De IV coronatis, De S. Theodoro, De S. Martino episcopo, De S. Clemente, De S. Grisogono, De S. Katerina, De S. Iacobo '.

III. 40 Framm. del sec. XIII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' De nominis interpretatione '.

IV. 41-63 Framm. del sec. XI, di carte 22 n., membr., a 2 col., con grandi lettere iniz. miniate. Sembra aver fatto parte dello stesso Passionario di cui è un framm. al n. I, e contiene: ' Passio S. Agnetis, S. Vincentii martyris, S. Anastasii, Sanctor. martyrum Leuci, Tyrsi, et Galenici, S. Cornelii Papae, Sanctor. Luciae et Geminiani, S. Eufemiae, S. Ianuarii Episcopi, Sanctor IV Coronator., S. Theodori, S. Menne, S. Concordii mar., S. Secundi '.

V. 60 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., con lett. iniz. min., contenente: ' De vita et miraculis S. Prosperi Episcopi '.

VI. 64 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragmentum actorum apocryphorum S. Iulianae '.

VII. 65 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente gli Atti di S. Vitale Ravennate.

VIII. 66 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Passio S. Andreae Apostoli '.

IX. 67 Framm. del sec. XIII, di carte 1, membr., contenente parte degli Atti di S. Gregorio e S. Antonio.

X. 68-79 Framm. del sec. XIII, di carte 12, membr., a 2 col., contenente parte di un Breviario.

XI. 80 Framm. del sec. XI, di carte 1, membr., a 2 col., contenente parte di un sermone su S. Giovanni Battista e il princ. di un' omelia di certo Remigio. ‹Cfr.: Trombelli. *Ordo Offic. Eccl. Senensis*, p. 515›.

XII. 81-2 Framm. del sec. X, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Homiliae in Evang. de nativitate Domini '.

XIII. 83 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Homiliae in Evang. secundum Lucam '.

Digitized by Google

XIV. 84 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Portio sermonis S. Augustini de Epiphania '.

XV. 85-93 Framm. del sec. XIII, di carte 9, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. sermonis S. Leonis III in anniversario suae assumptionis '.

XVI. 94 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. sermonis S. Augustini in Epiphania Domini '.

XVII. 95 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Homiliae S. Iohannis Chrysostomi '.

XVIII. 96 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Homilia B. Ambrosii super Lucam '.

XIX. 97 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., con lett. iniz., contenente: ' Homilia in Math '.

XX. 98-9 Framm. del sec. XIII, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Ex tractatu Aug. Episcopi super Iohannem '.

XX1. 100-1 Framm. del sec. XIII, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Homil. de S. Io. Baptista '.

XXII. 102-3 Framm. del sec. XII, di carte, 2, membr., a 2 col., contenente: ' Sermo Ven. Bedae '.

XXIII. 104 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. S. Script. ex libro Iudith '.

XXIV. 105-6 Framm. del sec. XIV, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. ex libris Machabeorum '.

XXV. 107-8 Framm. del sec. XIII, di carte 2, membr., a 2 col., con grande lettera iniz. min., contenente: ' Actus Apostolorum et Homil. S. Gregorii Papae '.

XXVI. 109 Framm. del sec. XIII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. versuum Damasi Papae Argum. epistolae ad Romanos '.

XXVII. 110 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Levitici et initium libr. Numerorum '.

XXVIII. 111 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. ex libro Regum '.

Digitized by Google

XXIX. 112 ' Aliud simile fragm. '.

XXX. 113-117 Framm. del sec. XIV, di carte 5, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. libri Ester. Prologus in lib. Iudith, fragm. Apocal. ', con lettere iniz. miniate.

XXXI. 118 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Hymnor. ex Breviario veteri '.

XXXII 119-120 Framm del sec. XIII, di carte 2, membr., contenente: ' Fragm. Evangelii '.

XXXIII. 121 Framm. del sec. XII, di un mezzo foglio membr.

XXXIV. 122 Framm. del sec. XIII, di carte 1, membr., con lett. iniz. miniata, contenente: ' Lect. in officio S. Philastrii '.

XXXV. 123 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. Epistolae S. Gregorii ad Brumichildem '.

XXXVI. 124 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., contenente: ' Versus ascetici '.

XXXVII. 125 Framm. del sec. XII, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Tria fragmenta Homiliarum '.

XXXVIII. 126 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. ex Evang. '.

XXXIX. 127-8 Framm. del sec. XIV, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. ex Act. martyrii SS. Petri et Pauli '.

XL. 129 Framm. del sec. XIV, di carte 1, membr., a 2 col., contenente parte del cap. XIII di un' op. volg. colla seguente rubrica: ' Dy Helya e di Dorotheo, li quali presero chura d'uno monasterio '.

XLI. 130-1 Framm. del sec. XIII, di carte 2, membr., a 2 col., contenente: ' Fragm. sermonis S. Augustini de tempore '.

XLII. 132-3 Framm. di 2 carte membr., della Bibbia impressa a Magonza, da Pietro Schoiffher, nel 1462, a 2 col., di lin. 48 per pag., con lett. iniz. miniata.

Membr., di vario tempo, mm. 480 × 400, di carte 133 n., leg. m. perg.

Digitized by Google

1081 (2207).

' Papias. Vocabularium '. ⟨Cfr. le edizz. di Venezia, 1485 e 1496⟩.

Membr., **sec. XV**, mm. 425 × 300, di carte 164 n., con lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1082 (2210).

' S. Augustinus. De civitate Dei '.

Membr., **sec. XV**, mm. 420 × 280, di carte 328 n., con 21 lettere iniz. mirabilmente miniate. Manca la 1ª carta del cod., leg. m. pelle.

1083 (2211).

' Quatuor Evangelia et Actus Apostolorum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 410 × 280, di carte 241 n., con lett. iniz. a colori e oro, leg. in asse cop. di pelle.

1084 (2214).

' Michaelis de Massa Ord. Erem. In primum Sententiarum '. | ' Transeamus usque Bethleem ' — ' Hic liber est script. primi sententiarum Michaelis de Masa quem nobis donavit Rev. D. Magister Thomas de Sarzana pro parte R.^{mi} D. Sancte Crucis per manus Rev. Magistri Karuli Neapolitani '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 412 × 265, di carte 234 n., a 2 col., con lett. iniz. miniate, leg. in perg. Appartenne al B. Nicolò Albergati Vesc. di Bologna, che lo donò ai frati di S. Giacomo, dai quali fu venduto e comprato nel 1765 dall'Ab. Trombelli che lo stimava ined. e forse unico.

1085 (2215).

' Avicenna. De medicina '. | ' Incipit liber primus Canonis, quem princeps Abholay Avicenni de medicina edidit, translatus a magistro Girardo Cremonensi in Toleto de Arabico in latino ' — ' Finit Avicenna. 1471 '.

Membr., **sec. XV**, mm. 410 × 300, di carte 497 n., con fregio e lett. iniz. miniata, leg. in asse e m. pelle.

Digitized by Google

1086 (2216).

' Kyrie et alia cum notis musicis '. 1) p. 1 Anon. ' Gaudeamus '. Introito per la B. V. M. con Kyrie-Sanctus 2) p. 2 ' Arnaldus. Kyrie, Christe, Kyrie ', a 3 voci 3) p. 4 ' Et in terra ', a 3 voci 4) p. 6 ' Et in terra ', a 3 voci 5) p. 7 ' Kyrie ', a 3 voci 6) p. 8 ' Et in terra ' 7) p.9 ' G. du Fay. Kyrie, Christe, Kyrie ', a 3 voci 8) p. 10 ' Rezon. Kyrie, Christe, Kyrie ', a 3 voci 9) p. 11 ' Sanctus ', a 3 voci 10) p. 12 ' Et in terra pax ', a 3 voci 11) p. 14 ' Fr. Antonius de Civitate. Et in terra pax ', a 3 voci 12) p. 15 ' Kyrie ', a 2 voci 13) p. 16 ' Nicolaus de Capua. Et in terra pax ', a 3 voci 14) p. 17 ' Kyrie ' 15) p. 18 ' De Vala. Gloria ', a 3 voci 17) p. 20 ' Patrem ', a 2 voci 18) p. 22 ' Feragut. Patrem ', a 2 voci 19) p. 24 ' Dumstable. Et in terra ' 20) p. 25 ' Ave maris stella ', a 2 voci 21) p. 26 ' Et in terra ', a 3 voci 22) p. 28 ' Binchoys. Kyrie ', a 3 voci 23) p. 30 ' Sanctus ', a 3 voci 24) p. 31 ' Magnificat ', a 3 voci 25) p. 32 ' G. du Fay. Patrem omnipotentem ', a 3 voci 26) p. 34 ' Patrem ', a 3 voci 27) p. 36 Restante del ' Credo ' 28) p. 37 ' Verbum caro ', a 3 voci 29) p. 38 ' Patrem ', a 3 voci 30) p. 40 Restante del ' Credo ' 31) p. 41 ' Ave preciosa ', a 2 voci 32) p. 42 ' Sanctus ', a 3 voci 33) p. 43 ' Gaude, flore virginali ', a 3 voci 34) p. 44 ' Agnus Dei ' 35) p. 45 ' Ave verum corpus ', a 3 voci 36) p. 46 ' Arnoldus de latini. Et in terra ', a 3 voci 37) p. 48 ' Patrem ', a 3 voci 38) p. 50 Restante del ' Credo ' 39) p. 51 ' O quam suavis est Domine ', a 3 voci 40) p. 52 ' G. du Fay. Patrem ', a 3 voci 41) p. 54 Restante del ' Credo ' 42) p. 56 ' G. du Fay. Supremum mortalibus ', a 3 voci 44) p. 58 ' B. Feragut. Francorum nobilitati ', a 3 voci 45) p. 60 ' Ugo de latinis. Christus vicit ', a 3 voci 46) p. 60 ' Ave corpus ', a 2 voci 47) p. 62 ' Ave regina coelorum ', a 2 voci 48) p. 63 ' De Vala. O Toma didime ', a 3 voci 49) p. 64 ' G. du Fay. Alma redemptoris ' 50) p. 65 ' Ave fuit prima salus ', a 3 voci 51) p. 66 ' Tota pulchra ',

Digitized by Google

a 3 voci 52) p. 67 ' Agnus Dei ', a 2 voci 53) p. 68 ' O pulcherima mulierum ', a 3 voci 54) p. 69 ' Ave regina coelorum ', a 3 voci 56) p. 72 ' Io. Cichomi. O virum omnimodo veneratione dignum ', a 2 o 4 voci 57) p. 73 ' O lux et decus ' 58) p. 74 ' O anima Christi ', a 2 voci 59) p. 75 ' Inicietur regi melos ', a 2 voci 60) p. 76 ' Ducalis sedes inclita ', a 3 voci 61) p. 78 ' Ave Mater, o Maria ', a 4 voci 62) p. 79 ' Sanctus ', a 2 voci 63) p. 80 ' Salve Regina ' 65) p. 82 ' Benedicta es ' 66) p. 83 ' Kyrie ', a 2 voci 67) p. 84 ' Quam pulchra es ', a 3 voci 68) p. 86 ' Leonel. Anima mea liquefacta est ', a 2 voci 69) p. 87 ' Sanctus ', a 3 voci 70) p. 88 ' Grossini. Imera dat hodierno ' 82) p. 106 ' Antiphone (In festo Pasche) ' 83) p. 107 ' Antiphone (In Transfiguratione) ' 84) p. 107 ' Invitatio (In festo Nativ.) ' 85) p. 109 ' Benedicamus Domino ', a 2 voci 91) p. 114 ' Benedicamus ', a 3 voci 92) p. 114 ' In Natale Domini gaudent omnes angeli ', a 2 voci.

Cart., **sec. XV,** mm. 390 × 310, di pp. 114 n., mutilo in princ. ed in fine, con note musicali, leg. m. perg.

1087 (2217).

' Fragmenta liturgica '. 1) ' Amalarius Episcopus. Liber officiorum '. Framm. membr. di carte 13, sec. XII 2) ' Kalendarium saec. XI olim pertinens ad Ecclesiam aliquam Ord. S. Benedicti ditionis Mantuanae '. Framm. membr. di carte 5 3) ' Kalendarium saec. XIV '. Framm. membr. di carte 3 4) ' Kalendarium saec. XIV '. Framm. membr. di carte 6 5) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6 6) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6 7) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6, con lett. iniz. miniate 8) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6 9) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6 10) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 6 11) ' Ordo ad faciendum aquam benedictam '. Framm. membr. di carte 2, sec. XV 12) ' Officium missarum pro

Digitized by Google

morte subitanea quod dominus Papa Clemens VI constituit in collegio cum omnibus Cardinalibus '. Framm. membr. di carte 1, sec. XV 13) ' Litaniae et Kalendarium saec. XV '. Fasc. membr. di carte 9 14) ' Kalendarium saec. XV '. Framm. membr. di carte 7 15) ' Praefatio cum cantu '. Framm. membr. di carte 8, sec. XV 16) ' Portio Missalis saec. XV '. Framm. membr. di carte 7, con note musicali, a 2 col. 17) ' Portio Missalis saec. XIII ad usum Fratrum Minorum '. Framm. membr. di carte 47, a 2 col. 18) ' Portio sequentiae in circumcisione Domini cum notis musicis. Evangelium in nocte Epiphaniae Domini cum notis musicis. Portio Missae S. Fabiani et Sebastiani. Missa S. Agnetis. Portio Missae S. Stephani. Portio Missae S. Iohannis Evangelistae. Finis Missae SS. Innocentium. Missa S. Silvestri. In octava Nativitatis ad S. Mariam. Missa in feria IV post Dominicam IV Quadragesimae. Dominica in octava Paschae. Portio Missae in missali martyrum Tiburtii et Valeriani. Portio Missae S. Georgii. Portio officii feriae VI in Parasceve. Altera portio eiusdem officii. Litaniae in Sabato sancto quae in ecclesia Aretina canebantur saec. IX aut X. Duae portiones Canonis saec. XI vel XII. Altera portio Canonis saec. XI '. Varii frammenti membr., di diverso tempo e formato, con neumi musicali, ed alcuni con lettere iniz. miniate 19) ' Hymnaria per totum annum '. Framm. membr. di c. 13, a 2 col., sec. XV. (Die I febr. MccccLXXXV), con lett. iniz. min. ed un ricco fregio miniato 20) ' Litaniae sanctorum et Passio D. N. Ihesu Christi secundum Matheum '. Framm. membr. di carte 34, sec. XV, con lett. iniz. miniata.

Membr., miscell. di fasc. e frammenti di vario tempo e diversa dimensione.

1088 (2219).

' Seneca Lucius Annaeus. Tragoediae '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 409 × 260, di carte 174 n., con fregi e lettere iniz. miniate, ma che purtroppo furono tutte tagliate e rubate. Il miniatore pareva a Gaetano Milanesi e Carlo Pini potesse essere M.° Nicolò da Bologna. Leg. in perg.

Digitized by Google

1089 (2220).

1) ' C. Iulius Caesar. Commentaria de bello Gallico et civile '. | 1[r] ' Commentariorum C. I. Caesaris de bello Gallico. Liber primus incipit feliciter. Iulius Celsus Constantinus v. c. emendavit '. | 76[r]-158[r] ' Supplementa Auli Hircii de bello Gallico, de bello civili, de bello Alexandrino, de bello Africano et de bello Hispaniensi ' 2) 167[v] ' Alexandri Macedonis vita ex Plutarcho in latinum traducta per Guarinum Veronensem ' 3) 196[v] ' Iulii Caesaris vita '. | ' Cinnae dictatoris filiam ' — ' moribundus cecidit '.

Membr., **sec. XV**, mm. 390 × 250, di carte 220 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1090 (2221).

⟨Sedici epigrammi adespoti⟩ 1) 1 ' Subdiderat vel tibi Roma faces ' — ' Hanc noverint unam saecula naumachiam '. | ' Hii versus in quodam vetustissimo missali (?) inveniuntur qui ab aliis deerant ' 2) 2[r]-84[v] ' Valerii Martialis epigrammata ' 3) 86[r]-162[r] ' Cl. Claudiani carmina '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 400 × 180, di carte 162 n., con lett. iniz. a colori leg. in asse cop. di pelle.

1091 (2222, 2224).

' Mohamed Razi. De medicina '. | ' Incipit prologus libri Elhauy ' — ' Explicit translatio libri Elhauy in medicina compilati per Mahumed Binzaccharia Elrazi, facta de mandato excellentissimi regis Karoli gloriae gentis christianae coronae filiorum baptismatis et luminis peritorum. Per manus magistri Feragii Iudaei filii magistri Salez de Agrigento... die Lunae XIII februarii, septimae Indictionis, apud Neapolim. Deo gratias '.

Membr., **sec. XV**, mm. 390 × 275, voll. 2, il 1° di carte 537, a 2 col., con lettere iniz. miniate e fregio miniato; il 2° vol. di carte 471 n., a 2 col., con fregio e lettere iniz. miniate. Leg. m. pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fellegrino Fabretti l'11 gennaio 1532.

Digitized by Google

1092 (2223).

' Gullielmus Parisiensis. Summa de universo '. | ' Silentia de universo ' — ' Explicit cur deus homo Magistri Guillelmi parisiensis episcopi etc. '.

Membr., **sec. XV,** mm. 370 × 275, di carte 300 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. m. pelle.

1093 (2225).

' Avenzoar Abou-Merouan. Liber theysir in practica medicinae '. | ' Incipit liber theysir Albumeronis Auençoar in practica medicinae '. | ' Convenerunt omnes medici ' — ' Completus est liber theyar almudanar cum laude dei editus a discreto et sapienti viro hamumeron in practica et opere medicine excellentissimo fideli regis Auenzoar translatus Venetiis in confinio S. Salvatoris de hebraico in latinum a magistro patavino physico vulgariçate eidem magistro Iocob hebreo in medicina et aliis scientiis plus erudito, currente anno D. N. I. C. MCCLXXXI in mense Augusti die Iovis in meridie '.

Membr., **sec. XV,** mm. 380 × 270, di carte 45 n., a 2 col., con lett. iniz. a colori e uno stemma cancellato, leg. in asse e m. pelle.

1094 (2226).

' Institutiones cum glossis '. | ' Anno Domini millesimo CCCLVII ind. X tempore Domini Innocentis pape . VI . mense martii . die . XXI. Hec sunt rubrice ex Institutionum exemplate per me Ceccum palice. Et compilate in perusio me Cecchо predicto ad studendum in notaria: Incipit primus liber Institutionum de personis tractans ' — ' digestorum seu pandectarum deo propicio a ventura est '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 375 × 250, di carte 58 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1095 (2227).

' M. T. Ciceronis orationes '.

Membr., **sec. XV,** mm. 375 × 260, di carte 298 n., mancante della 1ª carta, con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Acquistato a Venezia dal P. Pellegrino Fabretti l'11 genn. 1532.

Digitized by Google

1096 (2228).

' M. T. Ciceronis Opera philosophica '. 1r ' De officiis ' 48v ' De vera amicitia ' 61r ' De bono senectutis ' 72v ' In paradoxis ' 79r ' Tusculanae disputationes ' 145r ' De finibus ' 215r ' De natura Deorum ' 265r ' De divinatione ' 302r ' De fato ' 308v ' De legibus ' 333v ' Fragmentum primi libri de Academicis ' 362v ' Timeus ' 368v ' Somnium Scipionis. P. Africani excerptum ex libro VI M. T. C. de Republica '.

Membr., **sec. XV,** mm. 380 × 260, di carte 370 n., con lettere iniz. miniate e con elegante fregio marginale, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1097 (2229).

' M. T. Ciceronis epistolae ad Brutum, ad Q. Fratrem, ad Atticum, ad P. Lentulum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 380 × 260, di carte 202 + 158 n., con lettere iniz. miniate e con un fregio miniato a c. 1r e 10v, leg. ant. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 gennaio 1532.

1098 (2230).

' Bartholomaei Tridentini in festivitatibus per annum '. ⟨Copia di un cod. esistente della valle dell'Eno⟩.

Cart., **sec. XVIII,** mm. 370 × 250, di carte 72 n., leg. m. perg.

1099 (2231).

' Tractatus septiformis de moralitatibus rerum '. | ' Incipit liber de moralitatibus corporum celestium ' — ' arborum, sive plantarum et herbarum, etc. '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 370 × 270, di carte 158 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1100 (2232).

' M. T. Ciceronis In Caium Verrem et De divinatione '.

Membr., **sec. XV** (1419), mm. 360 × 255, di carte 118 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate e due fregi miniati col ritr. di Cicerone nella

Digitized by Google

lettera iniziale. A c. 94r si legge: ' Qui me finiebat Iohannes de Polonia nomen habebat. Anno domini MCCCCXIX, die ultima mensis augusti '. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532. Leg. ant. in asse cop. di pelle.

1101 (2233).

' Titi Livii De secundo bello Punico '. (Hist., lib. I-X).

Membr., **sec. XV**, mm. 370 × 250, di carte 206 n., con lettere iniz. miniate e fregio miniato nella prima pag., leg. ant. in asse cop. di pelle.

1102 (2234).

' M. T. Ciceronis orationes '. (In C. Verrem et Philippicae).

Membr., **sec. XV**, mm. 370 × 260, di carte 221 n., mancante della prima carta, con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti nel 1532.

1103 (2235).

' S. Thomae Aquinatis Commentaria super Lucam et Iohannem ' — ' Finitum et completum in abbatia S. Felicis Bononie per me Iohannem Uries de Amsterdamie Flectensis dyocesis, anno MCCCCLXII, die vero 7a octobris '.

Membr., **sec. XV** (1462), mm. 365 × 250, di carte 259 n., a 2 col., con lettere iniz. e fregi miniati, leg. ant. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1104 (2236).

' Henrici de Gandavo Quodlibetalia '.

Membr., **sec. XV**, mm. 365 × 255, di carte 281 n., a 2 col., con lettera iniz. e fregio miniato, leg. ant. in asse cop. di pelle. Fu acquistato il 28 febbr. 1454 per 10 ducati da Mons. Domenico de' Dominici Vesc. di Torcello e prima era posseduto da Elisabetta Contarini monaca di S. Lorenzo.

1105 (2237).

' Iohannis de Scotia Liber super primum sententiarum '.

Digitized by Google

In fine: ' Explicit feliciter anno Domini MCCCCLXIX. XXVII Maii '.

Membr., **sec. XV** (1469), mm. 360 × 250, di carte 180 n., a 2 col., con lett. iniz. miniata. Nel marg. infer. della prima pag. è miniato lo stemma del Vesc. di Torcello; leg. ant. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1106 (2238).

' S. Thomae Aquinatis secunda pars secundi libri Summae '. (1464).

Membr., **sec. XV** (1464), mm. 365 × 260, di carte 310 n., a 2 col., con splendido fregio marg. miniato a c. 9r. Fu acquistato il 26 marzo 1465 da Mons. Dominici Vesc. di Torcello per 25 ducati d'oro e poscia l'11 genn. 1532 dal P Fabretti a Venezia.

1107 (2239).

' Burchardus. De iure canonico '.

Membr., **sec. XII**, mm. 360 × 250, di carte 327 n., con grandi lettere iniziali a colori. Manca la 1ª carta. Leg. in perg.

1108 (2240).

1) 1-72v ' Apocalypsis cum glossis '. 2) 73-76 ' Sermones de Assumptione '

Membr., **sec. XIV**, mm. 370 × 260, di carte 76 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1109 (2241).

'Titus Livius. De secundo bello Punico'. (Historiar., lib. I-X).

Membr., **sec. XV**, mm. 365 × 250, di carte 211 n., mancante della prima carta, con lettere iniz. miniate, leg. ant. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1110 (2242).

' Fl. Iosephi Liber antiquitatis Iudaicae et de bello Iudaico '. 174v ' Explicit liber Iosephi antiquitatis iudaice finitus anno MCCCCLXVIIII. die XIX may per me Iohannem Uries de Amsterdammis in Hollandia '

Digitized by Google

254ᵛ ' Belli iudaici a Flavio Iosepho luculentissime digesti explicunt libri septem finiti anno domini MCCCCLXIIII die vero XIX mensis Iulii per me Iohannem Uries de Amsterdammis etc. '.

Membr., **sec. XV** (1469), mm. 360 × 250, di carte 254 n., a 2 col., con lettere iniziali e fregi miniati, leg. in asse cop. di pelle.

1111 (2243).

' Aureolus Petrus. In primum sententiarum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 350 × 250, di carte 350 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. ant. in asse cop. di pelle.

1112 (2244).

' Aristotelis Liber metherorum, seu metheorum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 360 × 255, di carte 125 n., leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1113 (2245).

' Titus Livius. De bello Macedonico '. (Historiar., lib. XXXI-XXXIX).

Membr., **sec. XV**, mm. 365 × 250, di carte 172 n., con lettere iniz. e fregio marg. miniato, collo stemma del Card. Dominici. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1114 (2246).

' Missale plenum Ecclesiae Cathedralis Brixiensis '. (Cfr.: Gio. Mercati, in *Analecta Bollandiana*, XV, 255. Bruxelles, 1896).

Membr., **sec. XIII**, mm. 355 × 255 di carte 381 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in cuoio. Donato al P. Trombelli dai Canonici della Cattedrale di Brescia l'a. 1718.

1115 (2247).

' Sacramentarium et Evangelarium Benedictinum Gorgonense '. (Cfr.: *Analecta Bollandiana*, XV, 177).

Membr., **sec. XI exeunte**, mm. 360 × 240, di carte 135 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate ed un fregio miniato a c. 9ʳ, mutilo in principio, leg. in perg.

Digitized by Google

1116 (2248).

1) 1^{v} ' Isti sunt libri qui sunt adquisiti tempore D. Rodulfi abbatis primi per Petrum monachum Ardengum in Nonantulensi coenobio '. ⟨Cfr.: *Rivista delle Biblioteche*, VI, 58⟩ 2) 2^{r} ' De sancta Maria ' ⟨Carme in versi leonini⟩ ' Det regina poli supera nos arce reponi '. | ' De Pentecostes '. ⟨Altro carme⟩. ' Guttura qui ditat. fons vivus nos benedicit ' 3) 3^{r} ⟨Frammento d'una raccolta di sermoni per le festività dell'anno⟩. ' Feria quarta mensis decimi ' — ' per omnia secula seculorum. Amen '.

Membr., **sec. XI e XII,** mm. 362 × 265, di carte 90 n., a 2 col., scrittura di tre mani, di prov. Nonantolana.

1117 (2249).

1) 1-36^{r} ' M. T. Ciceronis Orationes Philippicae '. (I-XIII) 2) 37-45 ' Invectivae Tullii contra Catellinam ' 3) 46-85^{v} ' Tullius de questionibus Tusculanis ' 4) 87-88^{r} ' Incipit liber Senece de remediis fortuitorum ' 5) 88^{v}-104^{r} ' Almagesta antiquorum edita a fratre Iohanne Valensi de ordine minorum secundum quatuor virtutes cardinales '. | ' Sanctus Spiritus assit nobis ' — ' Tarencellorum liber explicit deo gracias. Amen ' 6) 105-129 ' Iulius Frontinus. De re militari '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 350 × 260, di carte 129 n., a 2 col., con miniatura rappresentante una persona in cattedra che parla a molti scolari, leg. ant. in asse cop. di pelle.

1118 (2250).

' Fr. Bartholomaeus (Carusio) de Urbino. Milleloquium S. Ambrosii ' 4^{r} ' Incipit Ambrosianum compilatum ad honorem et mandato sanctissimi patris et domini Clementis pape sexti '. | ' Sanctissimo patri et domino Clementi ' — ' capitulo Beatitudo etc. finis est '.

Membr., **sec. XV,** mm. 350 × 215, di carte 292 n., a 2 col., con lett. iniz. min., leg. in asse cop. di pelle.

1119 (2252).

' Aristotelis Ethica et Oeconomica '.

Membr., **sec. XV,** mm. 358 × 250, di carte 116 n., con lettere iniz. miniate, leg. in perg.

Digitized by Google

1120 (2253).

' Titi Livii Historiae Decas prima '. In fine: ' Hoc opus scripsit Nicolaus Mascarinus scriptor ferrariensis die tertio decimo Augusti 1471 in Ferraria '.

Membr., **sec. XV** (1471), mm. 315 × 240, di carte 154 n., mancante della 1ª carta tagliata e di altre 2 carte fra la c. 70 e 71. Ciascun libro ha un elegante fregio marginale e la lettera iniz. miniata, leg. ant. in asse cop. di pelle.

1121 (2255).

' Eymerici fr. Nicolai Directorium Inquisitionis '
149ᵛ ' Presens directorium pro sacro Inquisitionis officio contra hereticam pravitatem scribi fecit Rev. D. frater Antonius de Brixia Ord. Praed.... Totum autem opus completum fuit in Millesimo quadringentesimo primo, de mense septembris ': In fine dopo la tavola dell'op.: ' Iste liber fuit compillatus in Avinione... sub anno Domini millesimo CCC.mo septuagesimo sexto '. ⟨Cfr.: Nicolaus Eymericus. *Directorium Inquisitorum*. Venetiis, 1607, in fol.⟩.

Membr., **sec. XV** (1476), mm. 345 × 250, di carte 155 n., con fregi a penna e a colori ed uno stemma nella 1ª pag., leg. ant. in asse cop. di pelle.

1122 (2256).

1) 1-78ʳ ' Antonii de Butrio Tractatus iuris canonici '. (Mutilo in princ.) — ' Finito tractatu iuditiorum a quibus in quantum possunt clerici astinere debent ij. q. ij. sacerdotes . subicitur Rubrica de . vita et hom. clericorum ' etc. — ' primo fratrum reprehensibile ' 2) 81ʳ-95ᵛ ⟨Antonius de Butrio. Repetitio de notabili C. vestra de cohabitatione cler. et mul. Cfr. l'ed. di Bologna, Ugo de' Ruggeri, 1474, in fol.⟩ 3) 95ᵛ-103ᵛ ' Repetitio capituli cum M. Ferrariensis de constit. edita ab Antonio de Butrio '. | ' In repetitione presentis. C.' — ' Dominus Antonius de Butrio in secunda feria post Penthecostem scribere complevit Ferarie in domo domini Raynaldi de Argenta in duodena '
4) 104ʳ-110ᵛ ' Questio disputata per nobilem et famosissimum legum doctorem dominum Segnorinum de homo-

Digitized by Google

deis de mediolano in felicissimo studio paduano '. | ' Florentinus quidam ' — ' melius me sencientis. | Disputata padue die XII Aprilis 1410 per Egregium et famosissimum legum doctorem d. Signorinum et sub eo respondit vir nobilis magne scientie d. Bernardus de muscinis de Florentia ' 5) 111r-116v ' Repetitio . C . fraternitatis de testibus per famosissimum iuris doctorem d. Antonium de Butrio '. | ' Fraternitas in rubrica de testibus ' — ' de postulando ' 6) 117r-125r ' Repetitio in rubrica de causa eiusdem Antonii de Bntrio '. | ' In causa ' — ' semper est protestatio ' 7) 126r-135r ' Venieus hoc capitulum ' — ' Tres digiti scribunt totum corpusque laborat ' 8) 136r-147r ' Expendimus difficilis intextu ' — ' persona abbatis intelligitur ' 9) 141v-149r ' In hac repetitione . C . perpendimus Francisci de Zabarellis. Hec inter cetera discutiuntur. plura tamen alia notanda et singularia interseruntur '. — ' Laus individue trinitatis. 1410 ' 10) 150r-158r ' Sermo penitentialis quadragesimalis '. | ' Convertimini ad me ' — ' sit necessaria ut veram '.

Cart., **sec. XV**, mm. 360 × 260, di carte 158 n., a 2 col., con fregi e lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1123 (2257).

' Francisci de Marchia Super primum Sententiarum '. | ' Prologus Queritur utrum theologia ' — ' Explicit primus Magistri Francisci de Marchia de ordine minorum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 330 × 230, di carte 96 n., a 2 col., leg. aut. in asse cop. di pelle.

1124 (2258).

' Fr. Michaelis Aiguani de Bononia Expositio in Psalmos '. | ' Dominus illuminacio mea et salus mea ' — ' Explicit lectura tertii nocturni psalterii compilata per fratrem michaelem de bononia ord. beate marie de carmelo. Et hic est finis secunde partis deo gratias. Stephanus de uarena scripsit '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 350 × 255, di carte 192 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate e un elegante fregio marginale miniato nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1125 (2259).

1) 27-38^{r} ' Epithoma canonici ordinis ' 2) 38^{v}-146^{v} ' Fratris Augustini (Manfredi) Mantuani Canon. Reg. Congr. S. Salvatoris super Epitomate de origine et progressu canonici ordinis commentarii ' 3) 147^{r}-209^{r} ' Eiusdem apologia sub nomine fratris Iacobi Philippi Ord. Eremitar. suplem. authoris adversus calumnias Ticinensis incipit ' 4) 209^{v}-225^{v} ' Eiusdem Apologeticus liber pro eadem sua congregatione adversus calumniatores Rev. Patribus prefatae congregationis primatibus concanonicis ' 5) 226^{r}-280^{v} ' Eiusdem Annalium Congregationis suae, ad sua usque tempora pars prima incipit. Ab anno sal. MCCCCVIII usque ad a. MCCCCXXXIII esclusive: annos XXVI congregationis complectens ' 6) 281^{r}-285^{r} ' Eiusdem fragmenta quedam ' 7) 285^{v}-294^{v} ' Eiusdem contra monachos Caelestini Ordinis de precedentia tractatus ' 8) 295^{r}-298^{r} ' Idem Rev. P. fratri Peregrino Bononiensi ... praefatae Canonicae Congregationis Priori Generali ' 9) 298^{v}-301^{v} ' Eiusdem pro sua eadem congregatione. Adversus De Augustini Ticiniensis Canon. Regie. Lateran. de Frigioraria dictam Archiepiscopi Florentini sententiam invertentes Apollogia ' — ' Et sic finiunt opuscula aedita a Rev. P. fr. Augustino Mamphredi de Mantua ... que transumpta fuerunt an. Dom. MDXXXII, die VII Decembris ' 10) 302-308 ' Transumptum ex Archivo Monasterii S. Augustini Nicosiensis de Pisis. De fundatione ipsius monasterii et institutione in eo Canonici Ordinis ' 11) 310-327 ' Calendarium monasterii S. Marie de Reno et S. Salvatoris, in quo notantur eiusdem Canonicorum et benefactorum et praecipue illustrium obitus ' 12) 328-9 ' Lucii Papae II Canon. Renani vita '.

Cart., **sec. XV,** mm. 340 × 238, di carte 239 n., leg. in asse cop. di pelle.

1126 (2260).

' Missale Romanum Fratrum Minorum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 340 × 235, di carte 371 n., con fregi e lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

Digitized by Google

1127 (2261).
' Eymerici fr. Nicolai Directorium Inquisitionis '. ⟨Cfr.: F. Nicolai Eymerici. *Directorium Inquisitor.* Venetiis, 1607, in fol.⟩.

Cart., **sec. XV,** mm. 340 × 240, di carte 210 n., a 2 col., con miniatura, fregio marg. miniato e stemma di un Vescovo nella 1ª pag. La miniatura rappres. il supplizio del rogo. Leg. in asse cop. di pelle.

1128 (2262).
⟨Fr. Bartholomaei de Sancto Concordio⟩. ' Summa Pisanella '. | ' Incipit prologus super summam qui dicitur pisanella. | Quoniam ut ait Gregorius ' — ' Invidia. § 2° Amen. | Domine Deus saluti meae '. Dopo l'indice: ' Pelegrinus Petri de Colonia scripsit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 340 × 240, di carte 225 n., a 2 col., con fregio e lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1129 (2264).
' Summa Pisanella fratris Bartholomaei de Pisis '. | ' Quoniam ut ait Gregorius ' — ' sacrosancte ecclesie summitto correctioni. Laus Deo '. | ' Leo de Citrario scripsit '. Dopo l'indice: ' Leo de Iocciis de Citrario scripsit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 320 × 230, di carte 284 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1130 (2265).
' S. Augustini Expositio super Psalterium '. (Psalm. I-LVII). ⟨Cfr.: S. Augustini *Opera.* Venetiis, 1760, T. V, pp. 1-727⟩.

Membr., **sec. XIII,** mm. 330 × 240, palinsesto, di carte 181 n., leg. in pelle.

1131 (2266).
' Gaudentii (Episcopi) Brixiensis Conciones '. ⟨Cfr.: S. Gaudentii *Sermones.* Patavii, 1720, in 4°, pp. 3-233⟩.

Cart., **sec. XVI,** mm. 210 × 215, di carte 67 n. + 3 bianche n. n. in fine, leg. in perg. Sulla 1ª pag. è notato di mano dell'Ab. Trombelli: ' Codex seculi XV affinis codici Pantagathi quem saepe allegat egregius Can. Paulus Galeardi '.

Digitized by Google

1132 (2267).

1) 1-5 ' Origenis doctoris graeci fletus de sua ipsius damnatione e graeco traductus (ut aiunt) D. Hieronymo interprete ' 2) 5-18 ' D. Hieronymus. De resurrectione carnis tractatus ad Rufinum episcopum ' 3) 21^{r} ' D. Hieronymi in tralatione Didymi de spiritu sancto epistola ad Paulinum ' 21^{v}-59^{r} ' Beati Didymi Alexandrini liber de spiritu sancto D. Hieronymo interprete ' 4) 61 ' Rufini presbiteri Aquilegiensis in tralatione Apologetici Gregorii Nazianzeni prologus ad Ampromanum ' 62-101^{r} ' D. Gregorii Nazianzeni episcopi Apologeticus Rufino presbitero Aquilegien. interprete ' 5) 101^{v}-113^{r} ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi sermo de Epiphania Domini ' 6) 113-127 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi alter sermo de Epiphania et Christi baptismo ' 7) 127-138 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi sermo de Pentecoste et de spirito sancto habitus in ecclesia Constantinopolitana ' 8) 139-151 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi sermo de suo ipsius reditu ad fratres ex agro ' 9) 151-165 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi de reconciliatione et unitate monachorum sermo ' 10) 166-73 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi de Hieremiae prophetae dictis presente imperatore apud quem et intercedit pro quodam periclitante ' 11) 174-187 ' B. Gregorii Nazanzeni Episcopi de gratitudinis valitate cum pater episcopus reticeret sermo ' 12) 191-193 ' D. Clementis Papae epistola ad Iacobum fratrem domini de observantia sacramenti altaris et quae ad idem pertinent ' 13) 197-202 ' Infrascripta sunt capitula publica inter Summum Pontificem futurum et Rev. Dominos Cardinales . . ordinate pro defensione fidei libertate ecclesiastica reformatione ecclesiae in capite et in membris ' 14) 205-212 ' Questio disputata per me Ant. de Pratoveteri in felici studio bononiensi anno Domini MCCCCXVI die XVI mensis decembris, in qua respondit D. Andreas de urbe Interamnis qui sequitur videlicet ' 15) 212^{v}-216^{v} ' Questio disputata per me Antoninum mericuccium de pratoveteri minimum legum doctorem in felici studio paduano anno domini MCCCCXXIX, die ultima mensis aprilis, in qua respon-

Digitized by Google

dit.... D. Iohannes de Bontempis de Perusio ', etc. 16) 216^{v}-224^{r} ' Questio disputata per me Antonium Mincuccium de pratoveteri legum doctorem in felici studio paduano, anno domini MCCCCXXVIIII die quartadecima mensis Maii in qua respondit D. Andreas de Catalonia in terminis qui sequuntur ' 17) 224 ' Questio disputata per me Antonium Mincuccium pe pratoveteri legum doctorem in felici studio paduano Anno domini MCCCCXXVIIII die XXVIIII mensis madii, in qua respondit D. Simon peste de Sicilia in terminis qui sequuntur '.

Cart., **sec. XV,** mm. 320 × 218, di carte 224 n., leg. in asse cop. di pelle.

1133 (2269).

1) 1-171 ' S. Thomae Aquinatis In quartum sententiarum ' 2) 173-181 ' Clementis V Constitutiones in concilio Viennensi in Gallia editae anno MCCCXII '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 340 × 240, di carte 168 n., con lettere iniziali e fregi miniati, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato dal Vesc. Domenico de' Dominici a Roma il 20 nov. 1464 per 14 ducati d'oro, e dagli eredi di lui fu acquistato l'11 genn. 1532 dal P. Pellegrino Fabretti.

1134 (2270).

' Leonardi Aretini Historia florentina '. | ' Diuturna mihi cogitatio fuit ' — ' omnem spem amitterent resistendi '.

Cart., **sec. XV,** mm. 310 × 225, di carte 216 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1135 (2272).

' M. T. Ciceronis Epistolarum ad familiares lib. I-XVI '.

Membr., **sec. XV,** mm. 340 × 235, di carte 150 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse e m. pelle.

1136 (2273).

' Averroes. In medicinam '. | ' Quando ventilata fuit ' — ' et erigatur ut orificium ' ... (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XV,** mm. 340 × 240, di carte 91 n., a 2 col., palimsesto in principio ed in fine. La 1^{a} pag. ha uno stemma raschiato e la lettera iniz. rabescata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1137 (2274).

' L. Annaei Senecae opera '. (De beneficiis; De clementia; De vita beata; Ad Mariam consolatio; De consolatione ad Helviam; De providentia; De constantia sapientis; Epistolae ad Paulum et proverbia; De clementia; De remediis infortuniorum; De quatuor virtutibus cardinalibus; De ira; De tranquillitate animi; De brevitate vitae; De moribus; Declamationes; Epistolae ad Lucilium).

Membr., sec. XIV, mm. 330 × 235, di carte 191 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1138 (2275).

' Breviarum monachorum Congregationis S. Petri Caelestini '.

Membr., sec. XV, mm. 335 × 240, di carte 310 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, mutilo in principio, leg. in perg.

1139 (2276).

' Flavii Blondi Foroliviensis Italiae illustratae liber I et regio prima '.

Membr., sec. XV, mm. 340 × 240, di carte 141 n., con lettere iniz. miniate, nella 1ª pag. ed uno stemma (banda azzurra in campo d'argento, colle lettere M. S. ai lati), leg. ant. in asse cop. di pelle.

1140 (2277).

' Lucanus. De bello Pharsalico '.

Cart., sec. XV, mm. 340 × 240, di carte 133 n., leg. in perg.

1141 (2278).

' Publii Ovidii Nasonis Sulmonensis Metamorphoseon '. Con glosse marginali ed interlineari.

Membr., sec. XIV, mm. 340 × 240, di carte 164 n., con lettere iniziali miniate. La 1ª pag. ha una miniatura che rappres. la creazione degli astri.

1142 (2279).

' Valerii Maximi De dictis et factis memoratu dignis '.

Digitized by Google

110r ' Explicit decimus liber Valerii adbreviatus per Iulium paridem '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 330 × 240, di carte 110 n., con fregi marginali miniati e bellissime lettere iniz. miniate. Nella 1ª pag. è uno stemma (stambecco ramp. in campo d'oro), con elmo e cimiero; leg. in pelle con impressioni in oro.

1143 (2281).

' S. Thomae Aquinatis In quartum Sententiarum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 335 × 240, di carte 255 n., a 2 col., leg. ant., in asse cop. di pelle.

1144 (2282).

' Plauti (T. Maccii) Comoediae '.

Membr., **sec. XV,** mm. 330 × 220, di carte 285 n., con elegante fregio marg. miniato nella 1ª pag., in parte tagliato, e lettere iniz. miniate, ma quasi tutte tagliate, leg. ant. in asse cop. di pelle. Nell'interno del piano inferiore della rilegatura è colorito lo stemma di Alessandro Cini Pistoiese possessore del cod.

1145 (2283).

' M. T. Ciceronis Epistolae ad familiares '. Libri XVI. In fine: ' Ego frater Benedictus de Foroiulii ordinis servorum explevi scribere hunc librum epistolarum M. T. Ciceronis die XXIX mensis Ianuarii MCCCCXXI '.

Membr., **sec. XV** (1421), mm. 340 × 235, di carte 100 n., con lett. iniz. miniate, leg. ant. in asse cop. di pelle.

1146 (2284).

' Prodocimus de Beldomando de Padua. Tabulae astronomicae et Canones de motibus corporum celestium ' — ' Scriptae Veronae apud Sanctam Felicitatem per me Thomam Caroso, pridie Kalendas octobres 1456 '.

Cart., **sec. XV** (1456), mm. 330 × 240, di carte 76 n., a 2 col., con lettera iniz min. e stemma colle iniziali T. C. (Tommaso Caroso).

Digitized by Google

1147 (2285).

' Zacchariae Chrysopolitani Unum ex quattuor, seu Concordia Evangelistarum '.

Membr. **sec. XII,** mm. 320 × 230, di carte 215 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1148 (2286).

' Trissinus I. G. Sophonisba latino carmine expressa et epigrammata '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 335 × 230, di carte 78 n., leg. m. perg.

1149 (2289).

' Titi Livii De bello Macedonico '. (Hist., lib. XXXI-XL).

Membr., **sec. XV,** mm. 335 × 230, di carte 169 n., con lettere iniz. miniate, e fregio marginale nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1732.

1150 (2295).

' Aristotelis Rhetorica et Ethica ' (Nicom.).

Membr., **sec. XIV,** mm. 320 × 220, di carte 108 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1151 (2298).

' Orosii Pauli De historia contra paganos '. (Cfr.: P. Orosii *Adversus Paganos hist. libri VII.* Lugduni Batav., 1738, in 4°).

Membr., **sec. XIV,** mm. 325 × 220, di carte 86 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1152 (2299).

' M. F. Quintiliani De institutione oratoria '.

Membr., **sec. XV,** mm. 320 × 230, di carte 263 n., con lettere iniz. miniate e fregio min. nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1153 (2300).

' Pii Mirandulani Can. Reg. S. Salvatoris Mysteria Re-

Digitized by Google

demptionis humanae '. ⟨Carmina⟩. In fine: ' D. Petrus martyr de Balzanis scripsit Fornovii 1607 '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 325 × 230, di carte 139 n., leg. in asse e m. pelle.

1154 (2301).

' Servius Marius Honoratus. Commentaria in Virgilium '. Mutilo in fine.

Cart., **sec. XV,** mm. 330 × 240, di carte 311 n., leg. m. perg.

1155 (2303).

' Annales Congregationis Canonicorum Regularium S. Salvatoris '. (1414-1650). In principio è notato: ' Libro della Canonica di S. Daniele in Monte. 2 Maggio 1724 '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 330 × 230, di carte 221 n., con ritratti coloriti all'acquerello, leg. in perg.

1156 (2309).

' Bariani Nicolai de Placentia De rerum simplicitate '. | ' Queritur utrum omnis distinctio ' — (Mutilo in fine).

Cart., **sec. XVI,** mm. 320 × 220, di carte 89 n., leg. m. perg.

1157 (2311).

' F. M. Molzae et aliorum carmina '. 1r-3r ' Elegiarum liber I ad Leo. X Pont. Max. '. | ' Quam non picta meos inflectunt ', opp.: ' Non minus inflectunt ' 3v-4r ' El. II. | Conde precor nitidum pectus mea vita nigranteis ' 4v-5r ' De coma Furniae. El. III. | Sparserat intonsum Zephyro mea Furnia crinem ' 5v ' Ad Furniam. Eleg. IIII. | Ignea quam rapidis instet fervoribus aestas '. (Incompleta) 6r-7v ' Cernere erat vittas '. ⟨Cfr.: F. M. Molza. *Poesie.* Bergamo, 1754, III, 164-166⟩ 7r ' Ad Lycorim. Eleg. VII. | Nequid forte animae ' 7v ' Ad Lycorim. Eleg. VIII. | Spumeus aggeribus ', etc. 11-38 ' Versi latini del Molza scritti di sua mano '. ⟨Cfr.: Op. cit., I, 255; III, 199, 188, 127, 130-132; I, 223; III, 219; I, 251; III, 225⟩.

Cart., **sec. XVI,** mm. 300 × 220, di carte 140 n. Fu donato al P. Trombelli dal sig. Francesco Zanola.

Digitized by Google

1158 (2312).

1) 1-39 ' Libellus editus a fratre Thoma ⟨de Aquino⟩ contra invectivas Magistri Guilielmi de Sancto Amore factas contra quosdam religiosos '. ⟨Cfr.: S. Thomae *Opuscula theolog.* Parisiis, 1656, pp. 537 sgg.⟩ 2) 39^{r} ' Oratio B. Augustini in obsidione Cartaginis ' 3) 39^{v} ' Sermo B. Augustini de laudibus huius psalmi De profundis ' 4) 40 ' Sermo B. Augustini de trinitate et incarnatione Domini ' 5) 41-52 ' Magistri Alberti theotonici De fato, de divinatione, de sortibus ' 6) 53-61 ' Tractatus de miraculis tractus de Summa Magistri Alexandri ' 7) 62-93 ' Summa de veritate theologiae edita seu compilata a fratre Bonaventura ' 8) 94-97 ' Tractatus de esse et essentia ' 9) 98-154 ' Incipit prologus in librum qui dicitur admiratio Christi, seu lamentum de ecclesiae ministris ' 10) 156-165 ' Regule Allani de sacra theologia ' 11) 166-171 ' Breve Compendium super psalterium '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 315 × 240, di carte 171 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1159 (2315).

' P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 320 × 220, di carte 129 n., con lettere iniziali miniate e fregio marg. nella 1^{a} pag., leg. ant. in asse cop. di pelle.

1160 (2317).

' Evangelium S. Lucae cum glossis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 315 × 220, di carte 87 n., leg. in asse cop. di pelle.

1161 (2318).

' Baldi Camillo. In primum Moralium Aristotelis commentarium '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 315 × 220, di carte 351 n., leg. m. perg.

Digitized by Google

1162 (2323).

' Umbertus. Collationes ad omne genus hominum '. | ' Circa materias sermonum ' — ' Explicit liber quartus '.

Membr., **sec. XV,** mm. 320 × 230, di carte 188 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1163 (2325).

' Plutarci Vitae '. (Alexander, C. Iulius Caesar, Sertorius, Paulus Aemilius, Cato minor, M. Antonius, Pyrrhus, Demosthenes, Cicero, Tiberius et C. Graccus, Lycurgus, Numa Pompilius, Marcellus, Dio, Comparatio Dionis cum Bruto, Cimon, Lucullus, Aristides, Cato maior).

Membr., **sec. XV** (1463), mm. 310 × 210, di carte 293 n., con lettere iniz. miniate e ricchissimo fregio marginale nella 1ª pag., con miniatura rappres. Alessandro, Cesare, Cimone, Lucullo, Dione e Bruto. Lo stemma del Card. Dominici fu raschiato, e fu acquistato dal P. Fabretti l'11 genn. 1532. Leg. ant. in asse cop. di pelle.

1164 (2326).

' S. Hieronymi Commentarii in Ysaiam prophetam '.

Membr., **sec. XV,** mm. 320 × 215, di carte 189 n., a 2 col., con lettere iniz. e fregi miniati, leg. in pelle.

1165 (2327).

' Problemata varia anatomica '. | ' Omnes homines naturaliter iure desiderant ' — ' quando in suis domiciliis dominantur '.

Cart., **sec. XV,** mm. 320 × 215, di carte 42 n. + 3 bianche in fine n. n., leg. in pelle.

1166 (2329).

1) ' Summarium seu repertorium cuiusdam libri Capituli Bonon., vulgo dicti: Il libro delle asse ' 2) ⟨Diploma di Nicolò Loredano a favore di Iacopo Corrario. 15 marzo 1502⟩ 3) ' Constitutiones Can. Reg. SS. Salvatoris saec. XV '.

Cart., **sec. XVI-XVIII,** mm. 310 × 210, di carte 46 + 10 + 68.

Digitized by Google

1167 (2331).

1) 1-144 ' Iohannes de Bromyard. Alphabetum rerum notabilium in moralibus '. | ' Quod in sequenti tractatu ' — ' in quo finitur tractatus iuris civilis et canonici fratris Iohannis de Bromyard de ordine fratrum predicatorum ', etc.

Membr., **sec. XV,** mm 310 × 210, di carte 174 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1168 (2332).

〈Scritture Sopra il Concilio di Trento〉. 1) 1-24 ' Paris de Grassis Bonon. De Concilii Lateranensis indictione materialique structura et paratu ac pertinentiis universis '. (19 apr. 1512) 2) 25-6 ' Imperii Romani praecipuae regiones ' 3) 27-9 ' Lettera lat. del Card. Baronio al Re Cattolico '. (Id. Iunii 1605) 4) 30-2 ' Ascanii Card. Columnae eorum quae Caesar Baronius Card. de Sicilia monarchia scripsit iuditium ' 5) 33-4 ' Edictum Philippi Hispaniarum Regis contra tractatum Monarchiae Sicilia a Cesare Baronio undecimo Annalium ecclesiast. tomo insertum '. (3 Oct. 1610) 11) 49-54 ' Consultanda pro preparando Concilio Tridentino ' 12) 55-6 ' Duo capita periculorum ex Concilio, alter libertatis, alter materiae ' 13) 57-69 ' Admonitio paterna Pauli III ad Carolum V Imp. '. (1544) 15) 71-76 ' Articuli fidei per Decanum et facultatem theologorum Lovaniensium promulgati a Carolo V Imp. '. (14 marzo 1544) 16) 77-85 ' Oratio oratoris Regis Galliarum ad Rev. legatos et patres Concilii Tridentini ' 17) 86-92 ' Coriolani Martirani Episc. S. Marci concio habita in secunda sessione Concilii Tridentini ' 17) 86-92 ' Coriolani Martirani Episc. S. Marci concio habita in secunda sessione Concilii Tridentini ' 19) 98-101 ' Oratio synodalis habita coram Emin. Card. Columna Archiep. anno 1636 '.

Cart., **sec. XVII,** n m. 310 × 230, di carte 101 n., leg. in perg.

1169 (2333).

1) 1-134^{v} ' Firmiani Lactantii Divinarum institutionum adversus gentes libri septem ' 2) 135-149 ' Lactantii

Digitized by Google

Firmiani De ira Dei liber incipit ' 3) 149^{v}-162^{v} ' Lactantii Firmiani De opificio Dei seu nominis formatione liber incipit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 300 × 210, di carte 163 n., con bellissimo fregio miniato nella 1^{a} pag. e lettera iniz. miniata. Lo stemma nella parte infer. del fregio ha una banda azzurra in campo d'oro.

1170 (2334).

' P. Virgilii Maronis Aeneidos cum Servii et veterum grammaticorum commentariis '. | ' Primus habet libicam veniunt ut troes ad urbem ' — ' Vitaque cum gemitu fugit indignata sub umbras. | Finierat marcus picardi scripta maronis. | Cum medium titan fecerat axis iter. | IIII. Idus octobris. 1470 '.

Cart., **sec. XV** (1470), mm. 312 × 215, di carte 132 n. con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1171 (2335).

⟨Conclavi⟩. 2) 4-9 ' Calisti III Papae obitus et Pii Papae II creatio an. 1458 ' 4) 14-19 ' Quaedam circa Bullam Pii IV de Conclavi ' 7) 36-39 ' Acta Romae post mortem Gregorii XIII et electio Sixti V ' 12) 67-76 ' Capita earum rerum quae continentur in minuta Bullae Clementis VIII super conclavem Pauli Papae V '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 310 × 220, di carte 230 n., leg. in perg.

1172 (2336).

⟨Scritture appartenenti alli conclavi⟩. 1) 1-7 ' Epistola Philippi Regis Hispaniarum missa Rev. DD. Cardinalibus S. R. E. in comitiis futuris Pontificis congregatis et in conclavi inclusis. MDLIX ' 2) 7^{v}-14^{r} ' Ill.^{mis} et Rev. S. R. E. Cardinalibus in conclavi existentibus Pusillus Grex Christi Pastore visibili destitutus ' 3) 15-33 ' Enchyridion eorum quae pro Pontificiis Maximi electione, cum scitu digna, tum ab. Ill.^{mis} atque Rev. electoribus observanda forent. Romae, die XVIII Nov. MDLIX ' 5) 40-59 ' Modus eligendi Pontifices Maximos '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 310 × 220, di carte 109 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1173 (2337).

‹Scritture appartenenti a varie corti d'Europa›. 1) 2-12 ' Oratio paraenetica de auctoritate regum et principum asserenda et bellorum causis in Europa ab Herimanno Cunrado in Fridenburg equite missa ad reges et principes. 1619 '

2) 14-29) ' Ad principes catholicos de praesenti reipublicae statu '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 310 × 220, di carte 257 n., leg. m. perg.

1174 (2338).

' Psalmi, cantica et symbola D. Athanasii '. | ' Qui non habiit in consilio impiorum ' — ' salvus esse non poterit '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 310 × 200, di carte 234 n., con grande lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1175 (2339).

' Valerius Maximus. De dictis et factis memorabilibus ' — ' Ego Evangelista de planeriis transcripsi die XVI mensis maii MCCCCLXVI '.

Cart., **sec. XV** (1466), mm. 310 × 210, di carte 163 n., leg. in pelle.

1176 (2340).

' Lucanus. De bello Pharsalico '. In fine: ' Scriptus et completus per me Matheum filium ser Iohannis olim Cechi ser Totti de Imola M° CCC° LXXXXVII°. Indictione V^a^... die sexta Mensis Augusti. Amen '.

Membr., **sec. XIV** (1397), mm. 305 × 210, di carte 118 n., leg. in asse e m. pelle. In fine è notato: ' Iste liber est mei Antonii de rata '.

1177 (2341).

' Nonii Marcelli De proprietate sermonum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 305 × 210, di carte 106 n., con fregio e lettera iniz. miniatu, leg. in asse e m. pelle.

1178 (2342).

' Psalterium cum glossis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 290 × 210, di carte 210 n. n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle

Digitized by Google

1179 (2343).

' Marini Marci Lexicon in Psalmos '. (26 decembris 1596).

Cart., **sec. XVI,** mm. 300 × 200, di carte 151 n. + 6 bianche in fine n. n., autogr., leg. in cart.

1180 (2344).

' Ochami Guillelmi Expositio in artem veterem cum quaestionibus Alberti Parvi '. |.' De generatione autem et corruptione ' — ' Explicit liber de causis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 305 × 210, di carte 342 n., leg. in asse e m. pelle.

1181 (2345).

' P. Virgilii Maronis Bucolica et Georgica, cum notis Servii et veterum grammat. '.

Cart., **sec. XV,** mm. 315 × 215, di carte 40 n. n., mancante della 1ª carta, leg. in perg.

1182 (2347).

' Parabolae, Ecclesiastes et Cantica Canticorum cum notis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 305 × 225, di carte 139 n., leg. in pelle.

1183 (2349).

1) 1-46 ' Claudii Achillini orationes '. (1625, 1623, 1637, 1639) 2) 49-50 ' Alberti de Grassis oratio dum civitatis Bononiae nomine obedientiam praestaret una cum Com. Octaviano Zambeccario et Achille Volta ' 3) 61-66 ⟨Epitafi latini di Claudio Achillini⟩ 4) 67-72 ⟨Claudii Achillini epistolae ad Pandulfum, ad Excell. Principem Io. Georgium Aldobrandinum (III Non. Febr. 1622), ad Claudium Achillinum (Romae, 14 Kal. Martii 1622), ad Principem Antonium Barberinum Card., ad D. Gasparem de Torres (XII Kal. Febr. 1626), Caesari Fachenetto Co. (IV Kal. Febr. 1626), Iacobo Gufridio, ad Dominum de Peizesk Consiliarium Regis Cristianissimi (III Kal. Sept. 1633), ad Michaelem Buderium, ad Card. de Richelieu⟩ 5) 92-116 ⟨Claudii Achillini orationes⟩.

Cart., **sec. XVII,** mm. 305 × 220, di carte 127 n. + 5 bianche n. 187-191, leg. in cart.

Digitized by Google

1184 (2350).

' P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 350 × 210, di carte 160 n., con fregio e lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1185 (2351).

' Regula S. Augustini cum expositione Humberti Ord. Praed. '.

Cart., **sec. XIV,** mm. 310 × 215, di carte 174 n., a 2 col., leg. m. pelle.

1186 (2352).

' Portio Breviarii antiqui cum notis musicis '.

Membr., **sec. XI,** mm. 300 × 180, di pp. 108 n., mutilo in princ. e in fine.

1187 (2356).

1) 1-30 ' S. Ambrosii Archiepisc. Mediolanensis De Paradiso Dei et de Cain et Abel '. ⟨Cfr.: S. Ambrosii *Opera.* Venetiis, 1748, I, 167-260⟩ 2) 31-151^{v} ' S. Ambrosii liber super Lucam '. ⟨Cfr.: Op. cit. II, 722-1109⟩ 3) 151^{v}-160^{r} ' Libellus B. Ambrosii De fuga saeculi '. ⟨Cfr.: Op. cit. I, 491-520⟩ 4) 160^{v}-170 ' Libellus B. Ambrosii De bono mortis '. ⟨Cfr.: Op. cit. I, 157-486⟩.

Membr., **sec. XV** (1485), mm. 305 × 205, di carte 170 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate e fregio miniato, leg. in pelle. A c. 151^{v} si legge: ' Explicit liber S. Ambrosii super Lucam qui transcriptus fuit anno domini milesimo quadringentesimo octuagesimo quinto, die 16 novembris '.

1188 (2358).

' P. Terentius. Comoediae '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 303 × 260, di carte 83 n., leg. in asse cop. di pelle.

1189 (2360).

' Io. Antonii Campani De gestis et vita Braccii ' 1-2^{r} ' Prohemium ' 2^{v} ' Io. Antonii Campani de gestis et vita Braccii liber primus incipit ' 186^{r} ' Decimo VI°

Digitized by Google

Kalendas novembres MCCCCLVIII ' 186^{v} ⟨Epistola dell'a. a Carlo Fortebracci⟩. ' Mitto ad te parentem ' — ' hystoriam videamur. Vale '.

Membr., **sec. XV** (1458), mm. 310 × 220, di carte 186 n., con fregio marginale e lettere iniz. miniate, leg. ant. in asse cop. di pelle.

1190 (2361).

' Mitrale editus a Sicardo Cremonense Episcopo ' — ' Qui scripsit scribat semper cum domino vivat. | Vivat in celis Bonannus nomine Felix. | Qui scripsit hunc librum deus salvet illum | finito libro referamus gratiam Christo '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 310 × 210, di carte 165 n., leg. in pelle. ' Emit D. Iohannes Chrysost. Trombelli '.

1191 (2362).

' Sententia lata per SS. D. N. Gregorium Papam XIII contra Beatissimum Bartolomeum a Caranza Archiepisc. habita in articulo mortis post sacratissimam Eucharistiae sumptionem '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 300 × 205, di carte 30 n.

1192 (2364).

1) 1-172 ' S. Cypriani epistolae '. ⟨Cfr.: S. Cypriani *Opera*. Parisiis, 1726, pp. 1, 173, 181, 204, 216, 247, 163, 16, 33, 24, 13, 47, 94, 77, 79, 63, 58, 55, 61, 96, 58, 112, 158, 161, 121, 58, 261, 24, 34, 104, 66, 343, 33, 90, 129, 126, 138, 60, 110, 114, 151, 117, 97, 101, 34, 99, 49, 112, 102, 76, 11, 128, 19, 21, 22, 26, 28, 8, 26, 165, 142 2) 173-178 ' S. Cypriani XII abusiones '. ⟨Cfr.: Op. cit., p. CCLXXV sgg.⟩ 3) 180^{v}-182^{r} ⟨Epistola Celerini Luciano. Cfr.: Op. cit., p. 28⟩ 182 ⟨Epistola Cleri Romani ad cler. Carthag. Cfr.: Op. cit., p. 7⟩ 183^{r} ⟨Epistola Cypriani Calidonio. Cfr.: Op. cit., p. 51 4) 183^{v}-188^{r} ⟨Pontius⟩ ' Vita S. Cypriani '. ⟨Cfr.: *Acta Sanctor.* Boll., IV, 325-332⟩ 5) 188^{v}-189^{r} ⟨Hymnus Victorini Pictaviensis de cruce Domini perperam Cypriano attributus. Cfr.: Op. cit., p. CLIX⟩.

Cart., **sec. XV,** mm. 300 × 220, di carte 189 n., leg. in asse cop. di pelle. In fine è notato: ' Hunc librum emit F. Vitalis a quodam

Digitized by Google

iudeo, qui publice per civitatem vendebat libros, teste Barth. patre suo et f. Matheo Bertoni de Bononia. Et hoc pro precio unius ducatus et 4 solidorum, ut sit monasterii S. Salvatoris de Bononia. 1472, die ult.° Ianuarii '.

1193 (2365).

' Statuta et leges Venetorum latina et veneta lingua '. (25 nov. 1346-29 dic. 1413).

Membr., **sec. XV,** mm. 300 × 210, di carte 162 n., a 2 col., con fregio miniato, leg. in asse cop. di pelle. Donato all'Ab. Trombelli dal Marchese Sen. Spada.

1194 (2366).

' Innocentii III de Missa et de nuptiis spiritualibus '.
1) ' Incipit prologus in libro de missarum solempnitate D. Innocentii III Pape ' p. 5 ' Incipit pars prima de sex ordinibus clericorum quos romanus pontifex habet secum in missa ' p. 110 ' Explicit liber D. Innocentii pape de missarum solempniis ' 2) p. 110-143 ' Liber de quadripartita specie nuptiarum D. Innocentii pape tercii '. ⟨Cfr.: *Vet. Patr. lat. opuscula.* Bononiae, 1755, T. II, P. II, p. 245⟩.

Membr., **sec. XIV,** mm. 300 × 210, di pp. 144 n., a 2 col., leg. in perg. Fu acquistato dalla Biblioteca di S. Salvatore di Venezia per mezzo dell'Ab. Trombelli in cambio d'altre opere.

1195 (2368).

' Pomponatii Petri De fato, de libero arbitrio et de predestinatione '. ⟨Cfr.: P. Pomponatii *Opera*, Basileae, 1567, pp. 329 sgg.

Cart., **sec. XVI,** mm. 300 × 210, di carte 108 n., leg. m. perg.

1196 (2369).

' Dominicus de Dominicis. Quaestiones theologicae '. (Mutilo in princ.) — ' aliud ex parte agentis '.

Membr., **sec. XV** (1467), mm. 310 × 201, di carte 105 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato dal P. Fabretti a Venezia l'11 genn. 1532, e in principio v'è notato: ' Hunc librum feci scribi ego Dominicus Episc. Brixiensis d. Pape vicarius anno domini 1467 '.

Digitized by Google

1197 (2370).

' Discursus morales incerti auctoris '. | ' Si generis humani dispositionem ' — ' quod licebat cuilibet '.

Cart., **sec. XV,** mm. 300 × 210, di carte 45 n., leg. m. pelle.

1198 (2371).

' Incerti auctoris tractatus theologicus '. In princ. è notato di mano più moderna: ' Hugo de Sacramentis '. (Mutilo in princ.) — ' quantum ad diligendum deum '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 300 × 210, di carte 112 n., leg. in asse e m. pelle.

1199 (2374).

' De sacrosanctae Veronicae sudario Salvatoris nostri Iesu Christi ac lancea qua latus eius patuit in cruce opuscula ' — 156 ' Ego Iacobus Grimaldus manu propria scripsi et subscripsi, atque faciebam Romae in civitate Leoniana, idem manu propria et anno Domini MDCXVIII, die 3 Maii ', etc.

Cart., **sec. XVII** (1618), mm. 300 × 210, di carte 197 n., leg. in perg.

1200 (2375).

' Fr. Bonaventurae de Yseo Neapolitani opus chymicum quod Compostella diversarum experientiarum nuncupatur'. | ' Incipit liber compostille multorum experimentorum veritatis ex dictis fratris Bonaventure de yseo ordinis minorum, quem composuit Veneciis existens in conventu fratrum S. Marie ... tempore domini Rainerii Ge[ni] ducis Venetie '.

Cart., **sec. XVI,** mm. 300 × 210, di carte 269 n., leg. in perg.

1201 (2376).

' Breviarium Hierosolymitanum descriptum ex autographo seculi XII, quod servatur in Bibliotheca S. Mariae (Corte Landini) Lucae, quod Breviarium mihi commodavit Rev. Archiepiscopus Io. Dominicus Mansi '. (Nota di mano dell'Abate Trombelli).

Cart., **sec. XVIII,** mm. 300 × 210, di carte 350 n. leg. m. perg.

Digitized by Google

1202 (2377).

2) ' Excerptum ex codice seculi XIV aut XV Canonicorum Metropolitanae Bononiensis cum cantu ' 3) ' Ex ordinario divini officii iuxta consuetudinem ecclesiae cathedralis Tarvisinae de anno 1524, existente in Capitulari Archivo eiusdem ecclesiae ' 4) ' Visitatio anni MDXXV monasterii S. Ursulae Ord. Cisterciensium per Rev. Dominos Petrum Priorem monasterii S. Mariae ab Angelo Faventiae et D. Alexium Priorem monasterii Bonisolatii eiusdem ordinis ' 11) ' Statuta Equitum S. Mariae alias Gaudentium '. ⟨Cfr.: *Bullarium Romanum*. Roma, 1740, III, 398⟩ 12) ' Tenor capitulorum istrumenti compositionis inter sedem apostolicam et D. Cesarem Estensem ' 13) ⟨Parafrasi lat. in versi della *Salve Regina*, ' desumpta ex Rituali servato in Bibliotheca a Card. Gabriele Paleotto condita, extanteque in palatio archiepiscopali Bononiae'⟩ 15) ' Lucius III Episc. servus servor. Dei dilectis filiis Angelo Priori Ecclesiae S. Andreae de Musciano '. (II Kal. Augusti MCLXXXIV 21) ' Bibliotheca librorum mss. Chartusiae Pisanae seu Vallis Calcis ' 22) ' Index operum Leonardi Aretini quae mss. habentur in Bibliotheca Vaticana ' 24) ' Elenchus synodorum aliorumque ad id attinentium, quae servantur in Bibliotheca familiae de Borellis Forocorneliensis ' 25) ' Codices liturgici qui adservantur in Bibliotheca R. Academiae Senarum a. 1766 ' 26) ' Ecclesiae Bononiae et Diocesis ' 29) ' Regula Divi Augustini Episcopi Hypponensis et illius interpretatio facta ab Hugone de Sancto Victore ' 30) ' Copia Brevis presentati Ven. fratri Antonio Archiepiscopo Florentiae a Calisto Papa III '. (Dat. Romae, die XIX Nov. MCCCCXCVII) 31) ' Sermo Girberti philosophi Papae qui cognominatus est Silvester II Papa: De informatione Episcoporum '.

Cart., miscell., **sec. XVII-XVIII,** mm. 300 × 220, di carte 202 n., leg. m. perg.

1203 (2379).

1) 1-129^{r} ' Alanus. De complanctu naturae '. | ' In lacrimas

Digitized by Google

risus ' — ' de reliquid aspettus ' 2) 29ᵛ-40 ' Homeri Ilias (lat.) '. | ' Iam pande michi Pellide diva superbi ' — ' Tuque fove cursu natis iam Phebe peratto ' 3) 41-115 ' Magni Aurelii Cassiodori Liber variarum '. ⟨Cfr.: M. A. Cassiodorii *Opera omnia*. Venetiis, 1729, I, pp. 1 sgg.⟩ 4) 119-137 ' Bartholomeus de Racanato. Dogma philosophorum moralium. Domino Andreae S. Marci de Venetiis Primicerio '. | ' Epistola ad S. Andream '. | ' Gemme pulchritudinis ' — ' accedamus '. | ' Moralium dogma ' — ' cuncta cernentis ' 5) 138-9 ' Seneca. Formula honestae vitae de quatuor virtutibus '. | ' Quatuor virtutum species ' — ' puniat ignaviam '.

Cart., **sec. XV**, mm. 300 × 210, di carte 154 n., leg. in asse cop. di pelle.

1204 (2380).

' P. Virgilius Maro. Aeneidos '. In fine: ' Libri scriptorem bone Ihesu fac meliorem '. | ' Qui me scribebat nam Tadeus nomen habebat '. | ' Iste liber est Comitis Alouisii de Guaynariis, D. Antonii, D. Christophori et D. Pauli q. D. Bartholomei de Guaynariis '.

Cart., **sec. XV**, mm. 300 × 210, di carte 210 n., leg. in asse e m. pelle.

1205 (2381).

' Lucanus. De bello Pharsalico '.

Cart., **sec. XV**, mm. 290 × 200, di carte 138 n., leg. in asse cop. di pelle. La 1ª pag. ha un fregio miniato e lo stemma Bentivolesco inquartato d'azzurro con banda d'oro.

1206 (2382).

' Bartolomaei Fontii epistolae '. ⟨Sono in n.° di 36, dal 1471 al 1493⟩.

Cart., **sec. XV**, mm. 292 × 210, di carte 36 n., mancano le carte 31-34, leg in perg.

Digitized by Google

1207 (2384).

' Statii Thebaidos '. In fine: ' Explicit Statius thebaydos MCCCCLVIII, die IIII Iunii '.

Cart., **sec. XV** (1458), mm. 300 × 210, di carte 133 n., leg. in asse e m. pelle. In principio v'è notato: ' Iste liber est filiorum pagani de ponzonibus qui militant sub petro maria qui grecis ac latinis literis nulli concedit '.

1208 (2385).

' Privilegia Pisarum '. (VIII Idus Aprilis MCLXII-VII Idus Maii MCCCLV).

Cart., **sec. XIV**, mm. 300 × 220, di carte 53 n., leg. in perg.

1209 (2386).

' C. Svetonii Tranquilli De vita Caesarum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 300 × 210, di carte 127 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1210 (2387).

' P. Candidi Decembrii epistolae '. (1423-1433).

Cart., **sec. XV**, mm. 205 × 210, di carte 140 n., con lett. iniz. e stemma miniato, mutilo in fine, leg. ant. in asse cop. di pelle. Appartenne successivamente ai Vescovi di Brescia Pietro del Monte, Bartolomeo Malipiero e Domenico De Dominicis, come risulta da una nota di quest'ultimo dell'a. 1464.

1211 (2390).

' M. A. Lucanus. De bello Pharsalico '. In fine: ' Die VIIII Decembris manu propria mei Iuliani Raschini de Vulterris Venetiis exscriptus finit, MCCCCLIII '.

Cart., **sec. XV** (1453), mm. 295 × 190, di carte 151 n., leg. ant. in asse cop. di pelle.

1212 (2391).

' Frater Iohannes Genesius de Parma. Rosarium de conditionibus humanis '. | ' Factus est homo ' — ' gloria eterna quam nobis concedat qui vivit et regnat in secula secu-

Digitized by Google

lorum Amen '. Il nome dell'a. ricavato dalle lettere iniziali di ciascun capitolo, che messe insieme danno questo acrostico: 'Frater Ioannes Genesius Quaia de Parma Doctor'.

Parte membr., parte cart., sec. **XV**, mm. 282 × 200, di carte 77 n., leg. in asse cop. di pelle.

1213 (2392).

' Fr. Raymundus de Pennafort. Summa '.

Membr., sec. **XIV**, mm. 290 × 200, di carte 305 n., a 2 col., leg. in pelle.

1214 (2393).

' Theologia scholastica incerti auctoris '. (Mutila in principio ed in fine)... ' penitentiam quia penitentia non fit in similitudine mortis ' — ' ad probandam veritatem rationis aliis ' ... ⟨Tratta specialmente dei sacramenti, cioè del battesimo, dell'eucaristia, della confessione, dell'estrema unzione e del matrimonio⟩.

Membr., sec. **XIV**, mm. 300 × 210, di carte 56 n., a 2 col., leg. in perg.

1215 (2394).

' L. Vitruvius. De architectura '.

Cart., sec. **XV**, mm. 285 × 210, di carte 86 n., leg. in asse e m. pelle.

1216 (2395).

' P. Ovidii Nasonis Metamorphoseos '. In fine: ' Codex iste mey hieronymi de robertis civis brixiensis ' (?).

Cart., sec. **XV**, mm. 295 × 205, di carte 152 n., con lettere iniz. miniate ed uno stemma con fregio miniato nella 1ª pag. Lo stemma rappres. un leone e un albero in campo bleu.

1217 (2397).

' Memorabilia Pontificum Romanorum a Petro Summo Pontifice ad Innocentium XII et memorabiles eventus pseudo-Pontificum a Novato Antipapa ad Felicem V, ex actis apo-

Digitized by Google

stolorum, Baronio, Bellarmino, Ciacconio, etc.... Abbatis Io. Baptistae Castilionei Protonotarii Apostolici '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 295 × 205, di pp. 419 n., leg. in pelle.

1218 (2398).

1) ' B. Nicephori chronica '. | ' Anastasius Bybliotecharius orante Ioanne Levita, qui hystoriam scribere volebat, e greco in latinum convertit chronicas primum beati Nicephori Constantinopolitani Episcopi breves, tum Georgii qui scripsit usque ad Leonem qui post Michaelem imperavit ' 1-3r ' Ex beati Nicephori chronographia '. | ' Ab Adam usque ad diluvium anni 2262 ' — ' ab initio mundi VI. CCCXLVIII ' 3r-65r ' Ex Chronographia Georgii '. | ' Pompeius captis Hierosolymis ' — ' in totum anni VDXC. Finis ' 2) 66r-85r ⟨Chronicon Pontificum Romanorum a Petro Apostolo ad Zachariam. 759⟩ 3) 86-91r ⟨Estratti dall'op. ' De civitate Dei ' di S. Agostino⟩.

Cart., **sec. XV,** mm. 305 × 110, di carte 91 n., leg. in perg.

1219 (2399).

' Lectiones Exc.mi D. Ottonelli Discaltii super rub. ff. de pub. iuditiis '. (6 nov. 1583-5 genn. 1586).

Cart., **sec. XVI,** mm. 300 × 200, di carte 256 n., leg. in cart.

1220 (2400).

' Trapezuntii Georgii Rhetoricorum libri V '. | ' Cum mihi in mentem veniat ' — ' Georgii Trapezontii Cretensis quintus et ultimus rhetoricorum liber explicit feliciter. Per manus Iasonis ser Iohannis de Senapellis de Cisignano Sabinensis dyocesis, die XVII mensis februarii millesimo CCCCXXXVIII '.

Membr., **sec. XV,** mm. 300 × 210, di carte 140 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1221 (2402).

' Porchettus de Salvaticis. Liber contra Iudaeos '. | ' In nomine dei altissimi qui est trinus et unus ' — ' Ad quam

Digitized by Google

quidem vitam et requiem sempiternam nos inducat dominus noster Ihesus Christus dei filius, qui cum patre et spiritu sancto vivit et regnat in unitate deus, per omnia secula seculorum. Amen ' 207r ‹Carmen› ' Virgo dei propositum fuit eterne genitum ' — ' Ipsum sincere bibite '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 295 × 210, di carte 207 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1222 (2404).

' Rolandinus de Passageriis. Summa sive artis notariae formularium '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 295 × 210, di carte 86 n., leg. in pelle.

1223 (2405).

' L. A. Senecae Tragoediae '. (Con glosse marg.).

Cart., **sec. XV,** mm. 295 × 220, di carte 208 n., leg. m. perg.

1224 (2407).

' Tractatus de febribus '. | ' Febris ceteris morbis est molestior ' — (Mutilo in fine).

Cart., **sec. XIV,** mm. 300 × 220, di carte 47 n., a 2 col., leg. in perg.

1225 (2408).

' Alphonsus X Rex Castellae. Canones super tabula planetarum '. | ' Tempus est mensura motus ' — ' Tabula equationis dierum cum suis noctibus sive tabula Alphonsi '.

Cart. e membr., **sec. XIV,** mm. 290 × 198, di carte 78 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1226 (2409).

1) 1-27 ' Fr. Amandi O. P. super tractatum S. Thomae De ente ' 2) 28-31 ' Fr. Dominici de Fabriano O. P. De potentiis animae ' 3) 32-34 ' S. Thomae de Aquino De instantibus ' 4) 35-38r ' Eiusdem De natura ' 5) 38v ' Eiusdem De verbo ' 6) 39 ' Eiusdem De mo-

Digitized by Google

dalibus ' 7) 42-74 ' F. Gratiadei O. P. De praedicabilibus et praedicamentis ' 8) 75-77 ' Expositio super commentaria Porphyrii. 1437, die 29 Octubrii ' 9) 78-99 ' Augustini de Ancona Ord. Herem. S. Aug. De potentiis et operationibus animae ' 10) 100-104 ' Egidii Romani Ord. Herem. De purificatione intellectus ' 11) 105-110 ' Iacobi de Neapoli Ord. Herem. Brevis tractatus de perfectione specierum ' 12) 111-114 ' Tabulae quaedam astronomicae, seu potius astrologicae '.

Cart., **sec. XV**, mm. 300 × 212, di carte 115 n., a 2 col., leg. in pelle.

1227 (2410).

1) 1-99 ' Magistri Iohannis Bridani In lib. Metheor. Aristotelis questiones ' 2) 101-163 ' Questiones Magistri Mesini artium et medicinae doctoris super questione Magistri Iohannis de Casali ' 3) 173-222 ' Iacobi Forliviensis Tractatus de intensione et remissione ' — ' Explicit tractatus de intensione et remissione editus a Iacobo Forliviense doctore Illu. completus scribi a me Petro de Frontonio cordiali amico M.[1] Elpidii cuius est liber iste 1431, die 21 octobris '.

Cart., **sec. XV**, mm. 290 × 215, di carte 222 n. + molte carte bianche in fine, leg. in perg.

1228 (2411).

' Fratris Amandi Ord. Praed. Horologium sapientiae '. | ' Incipit prologus in librum sapientiae: qui alio vocabulo dicitur horologium sapientiae fratris Amandi '. | ' Sentite de domino '. | ' Incipit Horologium sapientiae ' etc. | ' Hanc amavi et exquisivi ' — ' indecore tuo conspitientes ihesum christum d. n. qui cum patre et spiritu sancto vivis et regnas deus ', etc.

Membr. e cart., **sec. XV**, mm. 300 × 200, di carte 58 n., con fregi marginali miniati, leg. in asse cop. di pelle. Appartenne ai Canonici Regolari di S. Agostino del conv. di S. Salvatore.

Digitized by Google

1229 (2413).

' Rodericus Episc. Zamoriensis. De paupertate Christi. Ad SS. D. Paulum Papam II P. M.' | ' Beatissimo patri ac clementissimo Domino ' — ' deduximus spetialiter in decima consideratione '.

Cart., **sec. XV,** mm. 290 × 210, di carte 40 n., con lett. iniz. miniata. Appartenne a Domenico de' Dominici, che lo comprò da Giovanni Fiorentino cartolaio per un ducato il 4 nov. 1471; poscia fu acquistato da fra Pellegrino Fabretti l'11 genn. 1532.

1230 (2418).

' Q. Curtius Rufus. De rebus gestis Alexandri Magni '.

Cart., **sec. XV,** mm. 290 × 265, di carte 152 n., leg. in asse cop. di pelle.

1231 (2419).

' Pauli epistolae cum glossis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 290 × 190, di carte 151 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1232 (2424).

' S. Augustini expositio in Psalm. LXI usque ad Psalm. LXX '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 290 × 200, di carte 175 n., a 2 col., leg. in perg.

1233 (2427).

' Iohannis Cassiani opera '. ⟨Cfr.: Io. Cassiani *Opera omnia.* Francofurti, 1722, pp. 1-629⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 290 × 195, di carte 369 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1234 (2428).

' Isaias cum glossis '. | ' Isaias vir nobilis et urbane eloquentie ' — ' quo magis alexandrini utuntur '. Il testo inc.: ' Visio Ysaie filii amos quam vidit super iudam ' — ' Explicit libro Ysais prophetae '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 280 × 190, di carte 147 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1235 (2429).

1-127 ' Dominicus de Dominicis. Sermones de sanctis '. (Mutilo in principio) — ' ab hospite suo domine iesu ' 128-150^{r} ' Sermones in purificacione habiti in Foroiulii et in Veneciis in ecclesia patriarchali '. | ' Postquam impleti sunt ' — ' hec secundum Bedam ' 150^{v}-163^{r} ' De sancto Ieronimo doctore ecclesie Venet.' | ' Vidi similem filio hominis ' — ' qui est benedictus in secula seculorum amen ' 164-173 ' Planctus B. Virginis habitus Veneciis in ecclesia patriarchali. 1453 '. | ' Stabat autem iuxta crucem ' — (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XV,** mm. 385 × 210, di carte 173 n., mancante di alcune carte fra la c. 163 e 164, leg. in asse cop. di pelle.

1236 (2430).

' P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon '. In fine di mano più recente: ' Tadei Minervae Doctoris '.

Cart., **sec. XV,** mm. 290 × 200, di carte 232 n., leg in perg.

1237 (2431).

' Ab. Lanci. Tractatus de corporibus cosmicis, idest de coelo et mundo '.

Cart., **sec. XVIII,** mm. 290 × 200, di carte 120 n., leg. m. perg.

1238 (2434).

' Fr. Gratiadei Liber praedicamentorum '. | ' Gramatica vero et musica sunt per se ordinata ' — (Mutilo in fine).

Cart., **sec. XV** (1410), mm. 280 × 200, di carte 172 n., mancano le cc. 1-8, 82-88, a 2 col., leg. in pelle.

1239 (2435).

1) 1-233 ' Humberti Ord. Praed. sermones ' 2) 234-288 ' Flavii Albini sive Alchuvini confessio fidei suae '. ⟨Copia dell'ediz. del Mabillon⟩ 3) 299-306 ' Homilia de Sancto Petro in Vinculis ' 4) 310-2 ' Achillis Bochii Bonon. ex Fran(cisco) Petrar(cha) Ode tricolos tetrastrophos. Ad Ita-

Digitized by Google

liam '. | ' Etsi nihil plane exitialibus ' 5) 313r ' Nicolaus Draco studiosis '. (Epigr.) ' Qualis traiecto numerat vestigia fune '. ' Io. Galeatius Vicedominus lectori '. (Epigr.) ' Dic mihi quid speras? Nihil hic nisi dulce videbis ' 6) 314-5 ' In Natali SS. Gordiani et Epimachi ' 7) 316-9r ' Calendarium Senense '.

Cart., **sec. XVIII,** mm. 290 × 210, di carte 319 n., leg. in cartone.

1240 (2436).

' S. Iohannis Chrysostomi adversus vituperatores vitae monasticae '. ⟨Cfr.: S. Iohannis Chrysost. *Opera selecta*. Parisiis, Didot, 1861, I, 1-74⟩.

Membr, **sec. XV,** mm. 290 × 198, di carte 49 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1241 (2437).

' S. Bernardi Clarevallensis Ab. expositio super Cantica Canticorum '. ⟨Cfr. S. Bernardi *Opera*. Parisiis, 1642, T. II, P. I⟩.

Membr., **sec. XIV,** mm. 290 × 200, di carte 177 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1242 (2439).

' Io. Cassiani De institutis caenobiorum '. ⟨Cfr.: Io. Cassiani *Opera omnia*. Francofurti, 1722, pp. 12-210⟩.

Membr., **sec. XIV,** mm. 285 × 210, di carte 106 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1243 (2442).

' Aelii Spartiani vitae Imperatorum '. | ' Vetus Hadriani origo ' — ' et inde donati multis donis '.

Cart., **sec. XVI,** mm. 290 × 210, di carte 92 n., leg. in pelle.

1244 (2443).

' S. Hieronymi Commentaria in Hieremiam et in Ezechielem '. In fine: ' Ego F. Vitalis ordinis S. Salvatoris hos commentarios B. Hieronymi super Iezechielem transcripsi

Digitized by Google

ad honorem Dei et sancti huius et consolationem fratrum: utque lectores huius voluminis meminerint orare piissimum dominum in vita et morte. Anno domini nostri Ihesu Christi MCCCCLXXI die VI aprilis in vigilia sive sabato palmarum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 290 × 205, di carte 239 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1245 (2444).

' Catena SS. Patrum in Matthaeum '. (La 1ª pag. è illeggibile perchè guasta da un reagente chimico) — ' in crapula et in ebrietate a curis huius '... (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIII,** mm. 280 × 190, di carte 109 n., a 2 col., leg. in pelle.

1246 (2445).

' Breviarium Romanum antiquum ' (sec. XII). Copia del cod. n. 779 della Biblioteca di S. Salvatore, ora perduto, fatta dall' Ab. Gio. Grisostomo Trombelli.

Ms. cart., **sec. XVIII,** mm. 292 × 210, di carte 294 n., leg. m. perg.

1247 (2446).

' Io. Petri Ferretti Ravennatensis Episcopi Laviellensis De institutionibus ecclesiasticis '.

Cart., autogr., **sec. XVI,** mm. 300 × 230, di carte 240 n., leg. in cartone.

1248 (2447).

' Caroli Sigonii De Episcopis Bononiensibus '. ⟨Cfr.: C. Sigonii *De Episcopis Bonon. libri V.* Bononiae, 1586, in 4°⟩.

Cart., autogr., **sec. XVI,** mm. 285 × 215, di carte 118 n., leg. in perg. Donato dal Co. Guido Ascanio Orsi all' Ab. Trombelli ed appartenne ai Conti Caprara.

1249 (2449).

' Evangelia de tempore '.

Membr., **sec. XII,** mm. 290 × 190, di carte 309 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg. Fu acquistato dall' Ab. Trombelli.

Digitized by Google

1250 (2450).

' Evangelarium de tempore et de sanctis '.

Membr., sec. **XIV**, mm. 290 × 210, di carte 156 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1251 (2453).

' Expositio super epistolas et evangelia incerti '. | ' Cum sacrosancta materia ecclesiastica ' — ' in tribulationibus dominum laudans '.

Membr., sec. **XIV**, mm. 200 × 200, di carte 75 n., a 2 col., leg. in asse e m. pelle.

1252 (2454).

1) 1-156[r] ' Iohannis Salisberiensis, sive de nugis curialium ' — ' Explicit feliciter 1403 Martii '. ⟨Cfr.: Io. Sarisberiensis *Policraticus*. Amstelaedami, 1664, in 8°⟩ 2) 156[v]-160 ' Festi vel Sexti Rufi Annumeratoris Romane ystorie liber incipit '. ⟨Cfr.: Sexti Rufi *Breviarium rer. gestar. populi Romani*. Romae, 1819, in 8°⟩ 3) 161-202 ' Tabula mei Iohannis Calderini super Policratem qui intitulatur de nugis curialium et vestigiis philosophorum '. | ' Delectatus in insigni opere ' — ' De Castimonia ysaac. li. 3. c. 9 '.

Membr. e cart., sec. **XV**, mm. 280 × 200, di carte 201 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1253 (2456).

1) 1-15 ⟨Marini Marco⟩ ' Censura libri Radicum R. Ioseph Albo ' 2) 16-25 ' Censura Raboth, ex impressione Constantinopolitana ' 3) 26-30 ' Censura libri Cadlachemah, idest Cadi Farinae ex impressione Veneta ' 4) 31-35 ' Censura libri Mechiltae ex impressione Veneta Danielis Bambergi ' 5) 36-7 ' Censura libri Tedáh ladorech, Rabi Menahem de praeceptis legis ex impressione Cremonensi ' 6) 38 9 ' Censura commentariorum Abdiae Sphorni in Pentateuchon ' 7) 40-1 ' Censura libri Zedalharadech, Rabi Menahem de praeceptis legis ' 8) 42-3 ' Censura Commentariorum Abdiae Spherni in Pentateuchum ex impressione Veneta ' 9) 44 ' Nonnulli errores reperti in libro

Digitized by Google

qui dicitur Cmona Cbarbanel ' 10) 45-7 ' Censura libri Ros Amana Barbanelae ' 11) 48-61 ' Censura Alphesi '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 280 × 210, di carte 62 n., leg. in cartone.

1254 (2458).

' Gisalbertus de Pergamo Ord. Fratr. Minor. In carmina Catonis '. | ' Honorabili viro excelencie singularis D. Alberico de Roxiate iuris utriusque perito ' — ' Hoc opus exstitit completum per me Georgium de Salvetis minimum scriptorem anno domini MCCCC XXV, die XVI octubris '.

Cart., **sec. XV,** mm. 290 × 200, di carte 109 n., leg. in asse cop. di pelle.

1255 (2460).

' Gulielmus de Lugduno Ord. Praed. Tractatus de septem vitiis capitalibus '. | ' Dicturi de singulis vitiis ' — ' tacere vero nunquam. | Summe scriptorem benedic rogo te creatorem. | Explicit summa de septem vitiis capitalibus a fratre Guilielmo de Lugdono edita '.

Membr., **sec. XV,** mm. 280 × 218, di carte 185 n., a 2 col., con lett. iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato dal Vesc. Domenico de' Dominici per 15 ducati d'oro a Roma il 2 apr. 1461; dagli eredi del quale fu comprato l'11 genn. 1522 da fra Pellegrino Fabretti bolognese.

1256 (2461).

1) 1-75 ' M. Tullii Ciceronis Rhetorica ad Herennium cum notis marginalibus ' 2) 76-88 ‹Giovanni di Buonandrea›. ' Brevis introductio ad dictamen. Cum notis marginalibus '.

Membr., **sec. XV,** mm. 280 × 210, di carte 88 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1257 (2463).

' Valerius Maximus. Factorum dictorumque memorabilium romanorum libri IX '. In fine havvi la data 1377.

Membr., **sec. XIV** (1377), palinsesto, mm. 280 × 210, di carte 79 n., con sette miniature a chiaroscuro, che rappresentano: Roma, M. Emilio Lepido, una chiesa, Q. Metello, quattro donne simboleggianti quattro vizii, etc., leg. in asse cop. di pelle.

17. 8. '903

Digitized by Google

1258 (2464).

' C. Iulii Caesaris Commentaria et de bello Gallico '.

Membr., sec. XV, mm. 280 × 190, di carte 172 n., con lettere iniz. miniate e fregio marginale nella prima pag.. leg. in asse cop. di pelle.

1259 (2465).

1) 1-177^{r} ' Diogenis Laertii Vitae philosophorum, interprete fratre Ambrogio Camaldulense ' 2) 177^{v}-189^{r} ' Apologia Socratis interprete Leonardo Aretino ' 3) 189^{v}-195^{r} ' Platonis Crito, Leonardo Aretino interprete ' 4) 195^{v}-226^{r} ' Platonis Phaedon, interprete Leonardo Aretino ' 5) 226^{v}-230 ' Axiochus. Dialogus '.

Cart., sec. XV, mm. 280 × 205, di carte 230 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1260 (2467).

' Marci Antonii Benalii Bergomensis De antiquitatibus et gestis divorum Bergomensium '.

Cart., sec. XVII, mm. 280 × 200, di carte 144 n., appartenne all'Ab. Trombelli.

1261 (2648).

' Martialis M. Valerius. Epigrammata '. Inc. coll'epigr. XIV del lib. II e precisamente col v.: ' Hinc quoque deceptus Memphitica templa frequentat '. Fin.: ' Ego Marianus Iacobi de Castro Anselmo scripsi cum propria manu anno domini MCCCCLXXVI '.

Cart., sec. XV (1476), mm. 280 × 195, di carte 165 n., in principio ed in fine vi sono molte carte bianche, come pure fra le carte 80 e 81, 151 e 154, 155 e 158, leg. in perg.

1262 (2470).

' P. Terentii comoediae '. In fine: ' Ego Caliopus recensui '.

Membr., sec. XV, mm. 280 × 175, di carte 109 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1263 (2471).

' Mauri Servii comment. in Virgilium '. ⟨Cfr.: P. Virgilii Maronis *Opera cum comm. Servii*, etc. Venetiis, 1736, in 4°⟩

57^{v} ' Finit Servius super Buccolico, Georgico et Eneydos carmine per me Antonium lunensem bononiae litterarum disciplinis insudantem. Anno 1459, quinto nonas maias ', etc. 266^{r} ' Mauri Servii grammatici commentaria ex Virgilio in libro aeneidos ultimo expliciunt. Antonius nanque lunensis ea et transcripsit et finivit XIII Kalendas februarii anni 1459 '.

Membr., **sec. XV**, (1459), mm. 270 × 192, di carte 276 n., con fregio e lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato dal P. Pellegrino Fabretti a Venezia l'11 genn. 1532.

1264 (2473).

' Firmiani Lactantii De divinis institutionibus '. In fine ha la data: 1465.

Membr., **sec. XV** (1465), mm. 280 × 192, di carte 290 n., con splendidi fregi miniati e lettere iniz. miniate alle cc. 1^{r} e 13^{r}, leg. in pelle.

1265 (2474).

' M. T. Ciceronis De officiis et de senectute '.

Membr., **sec. XV**, mm. 280 × 190, di carte 110 n., con fregi miniati alle cc. 1^{r} e 71^{r}, leg. in asse cop. di pelle.

1266 (2475).

' M. T. Ciceronis Epistolae familiares '.

Membr., **sec. XV**, mm. 275 × 180, di carte 209 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1267 (2476).

1) 1-44 ' L. Annaei Flori Memorabilium factorum ab urbe condita usque ad tempora Tiberii tercii imperatoris epitome ' 2) 49-90 ' Eutropius. De hystoria romana usque ad annum urbis Romae MCXVIII, scriptus per me Girardinum de Piperariis de Cremona in Vincentia. Anno

Digitized by Google

MCCCCVIIII ' 3) 91-106 ' C. Plinii Secundi oratoris Veronensis De viris illustribus liber incipit. Scriptus per me Girardinum de piperariis de Cremona in civitate Vincentiae. Anno MCCCCX ' 4) 107-122^{v} ' Daretis Phrigii Historia de bello troiano ' — ' Explicit hystoria de destructione troie secundum Daretem phrigium, per me Girardum de piperariis de civitate Cremone scripta in civitate Vincentiae. MCCCCXI in tribus diebus ' 5) 122^{v}-3^{r} ' Epistola Cornelii ad Crispum Salustium in troyanorum historiam que in greco a Darete facta est '.

Cart., **sec. XV** (1409-1411), mm. 270 × 200, di carte 126 n., mancante delle cc. 45-47, leg. in asse cop. di pelle.

1268 (2477).

'Aristotelis Politicorum libri Leonardo Aretino interprete '.

Membr., **sec. XV,** mm. 282 × 200, di carte 160 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1269 (2483).

' Taxae omnium ecclesiarum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 280 × 195, di carte 50 n., con fregio miniato, leg. in asse cop. di pelle.

1270 (2484).

' Franciscus Ventura. Opuscula legalia '. 1) ' De substitutione vulgari compositum et conscriptum a me Francisco Ventura j. u. d. ' 2) ' De substitutione compendiosa ' 3) ' De generalibus circa fideicommissa '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 280 × 200, di pp. 110 + 114 + 123 n., leg. in perg.

1271 (2485).

' L. Annaei Senecae tragoediae '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 270 × 195, di carte 172 n., con elegante fregio miniato e nella lettera iniz. eravi una figura miniata che è stata barbaramente tagliata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1272 (2486).

' Homeri Ilias et Odissea interprete Laurentio Valla '. (Mutilo in princ.). L'odissea inc. colle parole: ...' omnium obscurissimi reddiderunt '. L'Iliade inc. a c. 143r. ⟨Cfr.: Homeri *Ilias* per Laurentium Vallam Latio donata. Lugduni, 1541, pp. 1-439⟩. (Mutilo in fine).

Cart., **sec. XV,** mm. 268 × 200, di carte 376 n., leg. in. perg.

1273 (2488).

' M. T. Ciceronis orationes '.

Membr., **sec. XV,** mm. 285 × 195, di carte 151 n., con stemma e lett. iniz. miniata nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1274 (2490).

' Matthioli Perusini editio in libros Microtegni Galeni ad Illuss.m Principem Christoforum Maur. Venetiarum Ducem habita '. | ' Si quid mihi ingenii est ' — ' Medicina est S. G. E. et N. '

Membr., **sec. XV,** mm. 270 × 170, di carte 50 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1275 (2492).

' Psalterium chorale monasticum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 270 × 190, di carte 173 n., con lett. iniz. miniata, leg. m. pelle.

1276 (2493).

' Hymnarium cum notis musicis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 270 × 185, di carte 153 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1277 (2494).

' Iohannis Mariae Lancii Protesium criticarum de naturali voluntatis libertate Enneades septem, quibus Divi Aurelii Augustini Episcopi et ecclesiae Protodoctoris decreta exponuntur ... Ad Sereniss. Principem Alexandrum II Mirandulae Ducem ', etc.

Cart., **sec. XVII,** mm. 275 × 195, di carte 463 n., leg. m. perg.

Digitized by Google

1278 (2495).

' Aurelius de Lauda. Expositio Regulae D. Augustini Episcopi ab Hugone de S. Victore et Umberto Burgundo excerpta ... expensis Rev. sororis Iuliae Faustinae Claudinae, scripta anno Domini 1622 mense Maii '.

Membr., sec. XVII, mm. 270 × 190, di carte 47 n., leg. in perg.

1279 (2497).

1) 1-29 ' S. Thomae Aquinatis de sacramento corporis Domini '. ⟨Cfr.: S. Thomae Aquinatis *Opuscula theolog. et moralia*, Parisiis, 1656, pp. 384-392⟩ 2) 30-55 ' Egidius [de Columna] de Roma. Expositio super decretali de canone misse '. | ' Firmiter credimus ' — ' est unus deus benedictus in secula seculorum '.

Membr., sec. XIV, mm. 265 × 200, di carte 55 n., a 2 col., leg. in asse e m. pelle.

1280 (2500).

' Figurae artium liberalium '. | ' Hec est figura Gramatice artis ' — ' Si quis autem huic rubrice contradicere voluerit paratus sum iustis rationibus et experimentis certissimis approbare '.

Membr., sec. XIV, mm. 290 × 200, di carte 10 n., leg. in cart.

1281 (2501).

1) 1-22 ' Aristotelis Resolutivorum priorum primus liber incipit ' 2) 24-41 ' Ioannis Argyropuli bizantii ad nobilissimum atque doctissimum virum Petrum Medicem Florentinum: in duos libros Aristotelis de interpretatione ac de ortu ratiocinationis: per eum e greco in latinum traductos ' 3) 46-114 ' Liber primus posteriorum Aristotelis quem Ioannes Argyropylus Byzantius causa Magnifici viri Cosmae Medicis florentini traduxit ' — ' Aristotelis Peripatetyci Posteriorum resolutivorum liber secundus et ultimus explicit '.

Membr., sec. XV, mm. 265 × 190, di carte 114 n., con fregio miniato, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1282 (2502).

' Declarationes quorumdam Concilii Tridentini decretorum a Cardinalibus sacrae congregationis eiusdem Concilii ad diversos Episcopos et praelatos missae, quibus additae sunt nonnullae declarationes Pii IV et Pii V et etiam Gregorii Pont. Rom. singulis suis sessionibus et capitibus ordine accomodatae: Pontificum declarationibus adiicitur nomen pontificis, dies, mensis et annus publicationis Cardd. congregationis: caeterae sunt quibus nihil additur '. (1570-1586).

Cart., **sec. XVII,** mm. 270 × 200, di carte 200 n., leg. in perg.

1283 (2504).

' Regula S. Benedicti '. | ' Asculta o fili precepta magistri ' — ' hec regna paterna patebunt superna. Amen '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 260 × 180 di carte 33 n., con lett. iniz. miniate, leg. m. pelle.

1284 (2507).

' Io. Scotus. Super primum librum sententiarum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 270 × 190, di carte 180 n., a 2 col., con lett. iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1285 (2508).

' B. Gregorii Papae expositio in Ezechielem '. ⟨Cfr.: S. Gregorii Papae I *Opera omnia.* Venetiis, 1744, I, 1173-1430⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 260 × 180, di carte 130 n. + 3 bianche n. n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1286 (2509).

1) 1-359^{r} ' Iohannis Teutonici Summa confessariorum '. | ' Incipit prologus super confessione fratris Iohannis theothonici '. | ' Simpliciores minus expertos ', etc. | ' Cum aliquis petit suam confessionem ' — ' hic conclusit. Cui est honor in secula seculorum. Amen '. | ' Explicit tractatus de matrimonio et finitur per consequens quasi in quatuor libros distincta tota summa confessorum. Deo gratias '

Digitized by Google

2) 359^{v}-364^{r} ' Paragraphi summe fratris Ray[mundi] '
3) 364^{r}-376^{v} ' Statuta summe confessorum ex sexto decretalium '. | ' De libri qui de summa ' — ' nititur voluntatem ' 4) 376^{v}-420^{r} ' Tabula super summam confessorum '. | ' In hac tabula ' — ' aliis locis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 262 × 190, di carte 420 n., a 2 col., leg. m. pelle.

1287 (2511).
' Commentaria in Evangelium S. Matthaei '. | ' [H]ac redemptor noster ad emendationem et confirmationem evangelice fidei ' — ' usque ad consumationem seculi '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 260 × 160, di carte 132 n., leg. in pelle.

1288 (2512).
' Commentaria in Cantica Canticorum '. | ' Incipit liber cantici canticorum qui hebraice dicitur: Sira Siriu ' — ' super montes aromatum. Explicit. Amen '.

Membr., **sec. XII,** mm. 270 × 180, di carte 8 n., sleg.

1289 (2513).
' Iuvenalis, Horatii et Persii satyrae '.

Membr., **sec. XV,** mm. 255 × 180, di carte 216 n., con lettere iniz. miniate elegantemente, le cc. 1, 75, 98 e 200 sono state tagliate. Leg. in asse cop. di pelle.

1290 (2514).
1) 1-36 ' Rituale antiquum '. | ' In nomine domini amen. Incipit benedictio aque ' — ' mereantur ad vitam '
2) 37-46 ' Acta S. Alexandri Papae '. Framm. di due codici del sec. XII, il primo di 2 carte, con lettere iniz. miniate, il secondo di 8 carte pure con lettere iniz. min. Questo inc.: ' Incipit ordo super electos ad catecuminum faciendum ' — (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XV e XII,** mm. 270 × 200, di carte 45 n., leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1291 (2515).

' Macrobius. In somnium Scipionis '. ⟨Cfr.: A. Macrobii *Opera*. Lipsiae, Teubner, 1868, in 8°⟩. In fine: ' N. IOB. 1459 '.

Membr., **sec. XV,** mm. 270 × 200, di carte 110 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse e m. pelle.

1292 (2516).

' M. T. Ciceronis Rhetorica ad Herennium, cum notis marginalibus '. 54r ' Carmina in Ciceronis laudem '. | ' Unicus orator lumenque decusque senatus ' 54v ⟨Altri versi latini⟩ ' Sepe mihi dubiam versat sententia mentem '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 258 × 200, di carte 54 n., la 1ª carta è stata raschiata, leg. in perg.

1293 (2517).

' M. T. Ciceronis epistolae familiares '. Manca la 1ª carta e con essa le due prime epistole. ⟨Cfr.: M. T. Ciceronis *Opera*. Augustae Taurinor., 1827, IX, 15-610; X, 1-202⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 270 × 190, di carte 129 n., leg. in asse cop. di pelle.

1294 (2518).

' S. Iohannis Chrysostomi homiliae in epistola S. Pauli ad Timotheum '. In fine: ' transcriptus fuit anno domini MCCCCLXXI, die XX aprilis. Deo gratias amen '.

Membr., **sec. XV,** mm. 260 × 190, di carte 177 n., a 2 col., con lettera iniz. e fregio marg. miniato, leg. in asse cop. di pelle.

1295 (2519).

' Psalterium cum canticis et litaniis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 255 × 175, di carte 104 n., con lettera iniz. miniata.

1296 (2520).

' Manuale Romanum de sanctis '. | ' Anno domini 1465

Digitized by Google

die 4ª. Incipiunt festivitatis sanctorum per anni circulum ' — ' non fuerit contenta de eius professione fienda '.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 175, di carte 115 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1297 (2521).

' Manuale Romanum de tempore '. | ' Incipit... manualis [secundum] consuetudinem, seu onorem curie romane ' — ' et sic usque ad infinitum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 255 × 180, di carte 119 n., con fregio e lett. iniz. miniata, leg. in perg.

1298 (2522).

' Psalterium et Cantica cum glossis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 255 × 170, di carte 180 n., leg. in perg.

1299 (2523).

' L. Iunii Moderati Columellae Rei rusticae libri XII '. In fine: ' Liber. Gasparis. Zacchii. Episcopi. Auximani. 1468 '.

Membr., **sec. XV** (1468), mm. 260 × 165, di carte 218 n., leg. in pelle. Fu acquistato a Siena dal P. Trombelli.

1300 (2525).

' P. Terentii Afri comoediae '.

Membr., **sec. XV,** mm. 260 × 180, di carte 90 n., con fregio miniato a c. 1ᵛ.

1301 (2527).

' P. Ovidii Nasonis Fastorum libri VI et Tristium libri V '.

Membr., **sec. XV,** mm. 260 × 178, di carte 161 n. + 2 carte bianche n. n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Pellegrino Fabretti l'11 genn. 1532.

1302 (2529).

' Iustinus. Historiarum ex Trogo Pompeio libri XLIV '.

Membr., **sec. XV,** mm. 260 × 175, di carte 175 n., con elegante fregio e lettera iniz. miniata nella 1ª pag. Nel marg. infer. havvi uno stemma inquartato bianco e nero, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1303 (2531).

' S. Ambrosii Epistolae ac alia opuscula '. ⟨Cfr.: S. Ambrosii *Opera*. Venetiis, 1751, III, 777 sgg.; IV, 279 sgg.; III, 927 sgg.; IV, 171 sgg.; III, 563 sgg.⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 170, di carte 199 n., leg. in pelle.

1304 (2532).

' Evangelium cum glossis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 255 × 160, di carte 84 n., leg. in perg.

1305 (2535).

1) ' Expositio Regulae S. Augustini ' II^{v} ' Instituciones S. Augustini Episcopi de vita canonicorum ' [Regularium Monasterii S. Iohannis Evangelistae Brixiensis]. | ' Hec sunt que vobis observanda precipimus ' — ' Eugenius an. VI ' XV-CXLII ' Incipit regula canonicorum ' [Regularium S. Andreae de Musiano dioc. Florentinae]. | ' Cum ordo canonicorum ' — ' iuste quod iustum ' 2) 113-146^{r} ⟨Cronaca lat. Bresciana dall'a. 1117 al 1213. Cfr.: Zanetti Guidant. *Nuova racc. d. monete d'Italia* IV, 471⟩ 3) 147-222^{v} ' Liber Canonici Ordinis et ecclesiasticorum officiorum '. | ' In primis quotiens ebdomade sint ' — ' accipere possimus ' 4) 222^{v}-225^{v} ' Ordo de officio sancte Marie qualiter per totum annum dicatur ' 5) 226^{r}-232^{v} ' Ex concilio Triburiensi seu decretis Melciadis pape '. | ' Si quis voluntarie fecit homicidium ' — ' suplicio ' 6) 233^{r}-240^{v} ' In nativitate S. Andreae apostoli '. | ' Unus ex duobus ' — ' desiderans te videre '. (Cum notis musicis).

Membr., **sec. XII e XIII,** mm. 255 × 180, di carte 240 n., leg. in asse cop. di pelle. In principio è notato: ' Iste liber est Ecclesie S. Iohannis de Foris Brixie '.

1306 (2537).

1) 1-27^{r} ' S. Hieronymi et Gennadii De viris illustribus '. ⟨Cfr.: S. Hieronymi *De viris illustr.* Augustae Taurinor., 1890, in 8° e S. Hieronymi *Opera*. Antuerpiae, 1579, IX, 209⟩

Digitized by Google

2) 27^{v}-50 ' Beda. De sex aetatibus mundi '. | ' De sex mundi huius aetatibus ' — ' tanto patri honore recondidit '.

Membr., **sec. XV**, mm. 258 × 180, di carte 50 n, con lett. iniz^{le} miniate, leg. in pelle.

1307 (2538).

' Regula de vita canonica '. | ' In hoc libro sunt collecta ex dictis diversorum sanctorum que sunt per clericos bonos facienda et que dimittenda '. (Nota marginale).

Membr., **sec. XIII**, mm. 250 × 175, di carte 136 n., leg. in asse e m. pelle. In principio è notato: ' Usus est Ven. Pater noster Matthaeus Dinus '.

1308 (2539).

1) 1-23 ' Ariosti Alexandri Topographia Terrae promissionis. Ad Illustrissimum Principem Borsium Mutine Regiique Ducem Marchionem Estensem ac Rodigii Comitem '

2) 24-28^{r} ' Mare magnum Sixti quarti '. | ' Sixtus Episcopus servus servor. Dei, etc. . . . Dudum siquidem ' — ' Dat. Rome apud S. Petrum, anno Incarnationis dominice millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto, pridie Kal. septembris, pontificatus nostro anno quarto '

3) 28^{v}-29^{r} ' Epistola f. Alexandri Ariosti or. mi. ob. ad Sixtum pontificem IIII '. | ' Post pedum oscula beatorum ' — ' Sacro ex coenobio Patriarchae Antiocheni, X kal. septembris M . CCCC . LXXVI '

4) 29^{v} ' Litterae Patriarchae Antiocheni ad Sixtum P. M. per me fratrem Alexandrum Ariostum ex Arabico in latinum versae, quibus et superioribus proxime scriptis papa benefitium Patriarchae isti contulit redditus annualem ducentorum ducatorum in insula Cypri '. | ' Deus excelsus ' — ' Ex nostro Coenobio Canubim in Montelibano, die XVIII Octobris MCCCCLXXVI. S.^{me} Pietatis T. Petrus Antiochensis Patriarcha '.

Membr., **sec. XV** (1476), mm. 265 × 150, di carte 29 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

Digitized by Google

1309 (2540).

' P. Virgilii Maronis opera '. 1-14^{r} Bucolica 14^{v}-50 Georgica 51-211 Aeneis.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 18., di carte 211 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1310 (2541).

' Evangelium S. Iohannis cum glossis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 280 × 170, di carte 99 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1311 (2543).

1) 1-30 ' Pomponii Melae Cosmographia ' 2) 31-137 ' Clarissimi viri D. Iohannis Bochatii florentini De montibus, silvis, fontibus, fluviis ac etiam stagnis seu paludibus ' 3) 138-146^{r} ' Vibii Sequestris De fluminibus, fontibus, nemoribus, lacubus, paludibus, montibus, gentibus per litteras alphabeti liber incipit '. ⟨Cfr.: Vibius Sequester. *De fluminibus, fontibus*, etc. Argentorati, 1778, in 8°⟩. 4) 146^{v} ' C. Iulii Solini Collectanea rerum memorabilium '

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 170, di carte 146 + 74 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Fabretti l'11 genn. 1532.

1312 (2544).

1) 1-25^{r} ' M. T. Ciceronis De paradoxis, de senectute et de vera amicitia ' 2) 25^{v} ' Significatoria papatus et offert se in opportunitatibus '. | ' Urbanus [VI] episcopus servus servor. Dei dilecto filio Angelo de Ravello de Neapoli gramatice professori salutem et apostolicam benedictionem '. | ' Etsi ad te, fili dilecte ' — ' Dat. Rome, kal. Maii, Pontificatus nostri anno primo '. (1378) 3) 26-58 ' Plutarchi Dionis vita latine reddita '. | ' Cum Plutarchum quem non hospicio solum ' — ' deicerentur in pelagus ' 4) 59-76 ⟨Trattato lat. di ortografia e prosodia⟩. ' Ortografiia est pars gramatice ' — ' sua castra dicavit '

5) 77-84 ⟨Altro trattato anon. di ortografia⟩. ' Grama-

Digitized by Google

tice pars prima vocatur Orthographia ' — ' cum prima ut predixi ' 6) 87-90 ⟨Framm. di un trattato anon. ' De amicitia '⟩ ... ' leguntis animus ornatu ' — ' Isti iam '...

Membr., **sec. XIV,** mm. 250 × 180, di carte 84 + 6 n., leg. in asse e m. pelle.

1313 (2545).

' Apocalypsis commentaria cum glossis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 252 × 180, di carte 96 n., leg. in asse e m. pelle.

1314 (2547).

' Sacramentarium S. Euphemiae Brixiensis '.

Membr., **sec. XII,** mm. 240 × 150, di pp. 289 n., leg. m. pelle.

1315 (2548).

1) 1-121 ' M. T. Ciceronis De officiis ' 2) 123-151 ' M. T. Ciceronis De amicitia ' 3) 153-177 ' M. T. Ciceronis De senectute '.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 165, di carte 177 n., molte delle quali sono state tagliate nei margini inferiori ed una carta manca fra le cc. 152 e 153, con fregi miniati ed uno stemma nelle pagg. 1ʳ, 51ᵛ, 83ʳ, 123ʳ, leg. in asse e m. pelle.

1316 (2549).

59-64 ' De articulis fidei. Cap. CXIIII-CXXVIIII '. | ' Quoniam valde ignominiosum ' — ' ordinate et discrete '.

Cart., **sec. XV,** mm. 250 × 175, di carte 64 n. + 6 bianche in fine; prov.: ' Ex mss. Constantii Mariae Zinetti j. u. d. Ser. Principis Venetiar. theologi ordinarii '. Fu acquistato in Brescia dal P. Trombelli.

1317 (2550).

1) 1-41 ' Dionysii Areopagitae De caelesti hierarchia '. ⟨Cfr.: S. Dionysii *Opera.* Antuerpiae, 1634, 1-228⟩
2) 43-47 ' Liber de concordia prescientie et liberi arbitrii Anselmi Cantuariensis Archiepiscopi '. ⟨Cfr.: S. Anselmi

Digitized by Google

Opera. Coloniae, 1574, III, 191-205) 3) 49-55 ' Liber de gratia liberi arbitrii secundum B. Anselmum Cantuariensem ' 4) 56-63 ' Liber B. Anselmi Cantuariensis Archiepisc. De veritate '. (Cfr.: Op. cit., III, 79 87) 5) 64-69 ' Liber B. Anselmi Archiepisc. Cantuariensis De libero arbitrio '. (Cfr.: Op. cit., III, 87-94) 6) 70-83 ' Liber de casu diaboli B. Anselmi '. (Cfr.: Op. cit., III, 94-108) 7) 84 ' Liber de azimo et fermentato '. (Cfr.: Op. cit., III, 126-9) 8) 87-97 ' Liber B. Anselmi Archiepisc. De peccato originali '. (Cfr.: Op. cit., III, 109-126) 9) 98-109 ' De processione spiritus sancti '. (Cfr.: Op. cit., III, 130-145) 10) 110-115 ' Excitatio mentis ad contemplandum dominum ' 11) 116-123 ' De incarnatione verbi ' (Cfr.: Op. cit., III, 41-50) 12) 124-150 ' Liber monologii Anselmi Archiepisc.'. (Cfr.: Op. cit., III, 1-28) 13 151-172 ' Cur deus homo '. (Cfr.: Op. cit., III, 51-79) 14) 173-181 ' De sacramento altaris ' 15) 182-195 ' Liber B. Bernardi Abbatis Clarevallensis pro dispensatione '. (Cfr.: S. Bernardi *Opera*. Parisiis, 1690, p. 500-524).

Membr., **sec. XIII,** mm. 250 × 195, di carte 195 n., a 2 col., leg. in pelle.

1318 (2551).

' Versiculi et Responsoria in processionibus et missis '. (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIII,** mm. 253 × 180, di carte 34 n., leg. in perg.

1319 (2552').

1) 1-74 (Pauli Maffei Veronensis epistolae XXII Card. Sanctae Crucis, Nicolao et Bartholomaeo fratribus, P. Galdino, Blaxio Veneto, Marchionissae Montisferrati, Guidoni, Zanino Ricci et Candido Decembri, Bartholomaeo Bonon., Francisco Barbaro, Andreae Contareno, Thomae Cremonensi. 1413-1437) 2) 75-86^{r} ' Epistola Gregorii Conrari Apostolicae Sedis Prothonotarii ad Ill. virginem Caeciliam de Gonzaga '. (Cfr.: Martene e Durand. *Vet. scriptor. et mon. collectio.* III, 829) 3) 86^{v}-7^{r} ' Gregorius Conra-

Digitized by Google

rius comendat praescriptam epistolam Victorino praeceptori suo ut emendet '. (Bononia . III . Iulii) 4) 87ᵛ-96 ' Epistola Gregorii Conrarii Prothonotarii ad Iohannem Monachum Carthusium '. | ' Vereor ne arrogantiae ' — ' Florentiae II Nonas Martias '. | ' Iohannes Maguntinus hunc libellum exscripsit 1448 '.

Membr., **sec. XV** (1448), mm. 230 × 170, di carte 97 n., con fregio miniato, leg. m. pelle.

1320 (2553).

' M. T. Ciceronis De oratore ad Quintum fratrem '. In fine. ' Omnipotenti Domino nostro gratias reffert Iohannes Petrus '.

Membr., **sec. XV, mm.** 250 × 180, di carte 114 n., con lettere iniz. miniate ed un fregio min. nella 1ª pag. Lo stemma nel marg. inf. è stato raschiato; leg. in pelle.

1321 (2554).

' Quodlibet de aeternitate aevo tempore, de peccato primi angeli, de duobus principiis, de peccato, de ira per zelum, de peccato veniali, de miraculis, de angelis, de perseverantia, de obedientia, de patientia et fide, de fato, de martyrio, de patientia, de perseverantia, de conscientia, de ieiunio, de oratione, de speciebus orationis efficacia et de elemosina, de anima, de apparitione Christi, de innovatione mundi, de dotibus animae, de visione vel cognitione dei, de gratia, de peccato veniali, de sacramentis '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 250 × 200, di carte 102 n., a 2 col., fu donato alla biblioteca di S. Salvatore dal P. Trombelli.

1322 (2555).

' S. Leonis Papae sermones ad diversas festivitates atque materias '. In fine: ' Walterius de Valle scripsit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 165, di carte 188 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1323 (2556).

' S. Thomae Aquinatis compendium theologicae veritatis '. In fine: ' Scriptus et completus per me Iohannem de luxa cancelarium communitatis catari, die VIII° novembris MCCCCXXXV Ind. XIII '.

Membr., **sec. XV** (1435), mm. 240 × 163, di carte 160 n. + 5 n. n. bianche fra le cc. 5 e 6, leg. in pelle.

1324 (2557).

' Kalendarium, Praefationes, Missae et orationes diversae '.

Membr., **sec. XII-XIII**, mm. 245 × 150, di pp. 64 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle; fu acquistato dal P. Trombelli.

1325 (2558).

' Capitulare, Hymnarium et Orationale Brixiense '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 250 × 180, di pp. 188 n., leg. in perg.

1326 (2560).

' Breviarium Cartusianum '. A c. 9^{r} in marg. è notato: ' Iste liber est domus sancte Marie et Iohannis evangeliste domus Cartusie Pisarum signatum per FF '.

Membr., **sec. XV**, mm. 250 × 180, di carte 285 n., a 2 col., leg. in asse e m. pelle.

1327 (2561).

' Iacobus de Voragine. Flos sanctorum '. (Mutilo in principio). ⟨Cfr.: Iacobus de Voragine *Vitae sanctorum*. Venetiis, 1488, c. XLIIII, lin. 37-XLIX, XV-XLII, V^{v}-VI, XLIX-CXXXVII^{v}, lin. 11⟩. (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIV**, mm. 250 × 190, di carte 243 n., a 2 col., leg. in asse cop. di pelle.

1328 (2562).

' Lactantii Firmiani Institutionum divinarum libri VII '.

Membr., **sec. XV**, mm. 245 × 170, di carte 289 n., con elegante fregio miniato nella 1^{a} pag. e lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

17. 8. '908

Digitized by Google

1329 (2564).

1) 1-42^{r} ' Dionysii Ariopagitae Atheniensis Episcopi De celesti hierarchia ' [secundum translationem Ambrosii Camaldulensis]. ⟨Cfr.: Dionysii Areop. *Opera*. Parisiis, 1498, cc. 1-21^{r}⟩ 2) 42-74 ' Dionysii Ariopagite Atheniensis Episcopi ad Timotheum Episc. Ephesinum De divinis nominibus '. ⟨Cfr.: Op. cit., cc. 47-78⟩ 3) 74-75 ' Eiusdem ad Timotheum Ephesi Episcopum De mistica theologia '. ⟨Cfr.: Op. cit., cc. 79-81⟩. ' Absolvi Ambrosius peccator Dyonisii opuscula in monasterio Fontis boni XV kal. aprilis anno MCCCCXXXVI.° Indictione XV emendavi et cum greco contuli in heremo III ydus aprilis ' 4) 75^{1}^{v}-84 ' Dyonisii Ariopagite Atheniensis episcopi epistole '. ⟨Cfr.: Op. cit., cc. 81^{v}-102^{r}⟩ 5) 85-7 ' Incipit quedam epistola beato Dyonisio intitulata de transitu apostolorum Petri et Pauli '. | ' Saluto te ' — ' Explicit epistola B. Dyonisii de morte beatorum Petri et Pauli apostolorum, a quo autem sit translata ignoro '.

Membr., **sec. XV** (1436), mm. 245 × 170, di carte 87 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1330 (2565).

' Missale Sarisburiense '.

Membr., **sec. XIII**, mm. 240 × 165, di pp. 625 n., delle quali mancano le pp. 313-316, 561-2, 575-578, a 2 col., con lettere iniz. miniate, molte delle quali sono state tagliate, leg. in pelle. Fu acquistato dal P. Trombelli

1331 (2566).

' Bartholomaeus Platina. De falso ac vero bono '.

Membr., **sec. XV**, mm. 245 × 150, di carte 47 n., con lettera iniz. miniata e stemma nel marg. inf. della 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1332 (2567).

1) 1-57^{r} ' Caietani de Tienis Recollectae super octo libris physicorum Aristotelis, scriptae per me fratrem Anselmum de Arretio 1452, XV decembris, hora prima cum dimidia

Digitized by Google

noctis, in conventu S. Mariae ab Angelis extra Ferrariam '. ⟨Cfr. l'ed. s. l., a. e t., ma circa del 1480⟩ 2) 57ʳ-60ᵛ ' Questio Magistri Blasii [Pelacani] de Parma utrum duo corpora dura possint se tangere '. ⟨Cfr. l'ed. di Venezia, hered. Octaviani Scoti, 1505, V Id. Octob., cc. 70ᵛ-73ʳ⟩. ' Hunc librum donavit mihi soror Isabetta uxor quondam Petri Burdini de Cesena: mihi inquam fratri Thomae de Albicis de Florentia Ord. Praed. anno Domini MDVI.° tertio kal. Iunii '.

Cart., **sec. XV,** mm. 240 × 170, di carte 61 n., a 2 col. manc. della c. 45, leg. in pelle.

1333 (2568).

1) 1-125ʳ ' Incipiunt commentaria B. Hieronymi presbiteri super Matthaeum '. In fine: ' Explicit quartus liber commentariorum S. Hieronymi super Matthaeum transcriptus anno domini MCCCCLXXX, die XVI decembris '
2) 125ᵛ-168 ' Incipit expositio S. Hieronymi presbiteri in lamentationibus Hieremiae prophetae '. In fine: ' Explicit expositio B. Hieronymi super lamentationes Hieremiae prophetae ... trascripta anno domini MCCCCLXXXI, die ultima martii '.

Membr., palins., **sec. XV** (1480-1), mm. 240 × 170, di carte 169 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1334 (2569).

' S. Hieronymi et S. Augustini epistolae et sermones '.

Membr., **sec. XV,** mm. 240 × 170, di carte 217 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1335 (2571).

' Liber Iob, Iudith, Ester, Esdra et Macchabeorum '.

Membr., **sec. XII,** mm. 235 × 160, di carte 174 n., leg. in pelle.

1336 (2572).

' S. Cypriani epistolae et tractatus '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 240 × 170, di carte 112 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

Digitized by Google

1337 (2573).

' Tinctoris Iohannis Explanatio musicalis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 240 × 170, di carte 190 n., con fregi e lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1338 (2575).

' Priscianus. Institutionum grammaticarum libri XVI '. (Mancano i libri XVII e XVIII).

Membr., **sec. XIII,** mm. 240 × 150, di carte 89 n. n., con lettera iniz. a colori, leg. in asse cop. di pelle.

1339 (2577).

' C. Svetonii Tranquilli De vita XII Caesarum '. (Manca la fine del lib. XII).

Membr., **sec. XV,** mm. 235 × 180, di carte 112 n., con lettere iniz. miniate, e fregio miniato nella 1ª pag., con mezza figura rappres. Giulio Cesare; mutilo in fine, leg. in pelle.

1340 (2578).

' Valerii Maximi summaria, edita per excellentissimum decretorum doctorem D. Iohannem Andree '. | ' Alta religio negligit omnia ' — ' debito supplicio tradidit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 250 × 180, di carte 57 n., con fregio miniato e lettera iniz. miniata, leg. in tav. cop. di pelle.

1341 (2579).

1) 1-39^{r} ' Formula pro confessione '. | ' Postquam ille qui vult confiteri ' — ' et multorum doctorum ' 2) 39^{r} ' Decretum pape Pauli II '. (Dat. Rome, anno Domini MCCCCLXVII, decembris) 3) 39^{v} ' Incipit decretalis D. Innocentii pape III de penitentiis, remissionibus, etc.'. (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIV-XV,** mm. 245 × 170, di carte 39 n., alcune delle quali tagliate ne' margini, a 2 col., sembra mutilo in principio ed in fine, leg. in cartone.

1342 (2580).

' De virtutibus moralibus incerti '. | ' Virtutes principales sunt VII ' — ' d. rubeum proportionaliter '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 240 × 170, di carte 30 n., con lettera iniz miniata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1343 (2581).

' C. Iunii Iuvenalis satyrae '. In fine: ' Explicit liber Iuvenalis. Die octava octubris MCCCCLXXVII hora V vel VI, die vero Mercurii expletus est hic liber '.

Membr., sec. XV (1477), mm. 235 × 180, di carte 87 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1344 (2582).

1) ' C. Iunii Iuvenalis satyrae ' 2) ' Auli Flacci Persii satyrae '.

Membr., sec. XV, mm. 235 × 175, di carte 69 n., con lettera iniz. miniata; cart., sec. XV, di carte 12 n.

1345 (2583).

' Q. Horatii Flacci odae '.

Membr., sec. XV, mm. 240 × 140, di carte 65 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1346 (2584).

' P. Ovidii Nasonis De tristibus liber feliciter incipit '.

Membr., sec. XV, mm. 240 × 140, di carte 77 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse e m. pelle.

1347 (2585).

1) 1-86^{r} ' M. Tullii Ciceronis De officiis ' 2) 86^{r}-107 ' Eiusdem De senectute ' 3) 108-133 ' Eiusdem De amicitia ' 4) 134-146^{r} ' Eiusdem Paradoxa ad Brutum ' 5) 146^{v}-200 ' Francisci Barbari Veneti patritii ... ad nobilem virum Laurentium Medicum civem florentinum de re uxoria liber incipit '. | ' Maiores nostri, Laurenti carissime ' — ' tibi deditissimo proficiscitur '.

Membr., sec. XV, mm. 230 × 150, di carte 200 n., con fregio miniato, lettere iniz. miniate e lo stemma della famiglia Castelli, leg. in asse cop. di pelle. Fu donato il 23 genn. 1599 da Gio. Battista Segni alla Biblioteca di S. Salvatore.

1348 (2586).

' Statuta monasterii S. Augustini Nicosiae Diocesis Pisanae '.

Membr., sec. XV, mm. 240 × 118, di carte 22 n., a 2 col., leg. in pelle.

Digitized by Google

1349 (2587).

' S. Ambrosii tractatus de Psalmo CVIIIX° ' (CXVIII). ⟨Cfr.: S. Ambrosii *Opera*. Venetiis, 1748, II, 330-717⟩. ' Explicit tractatus de psalmo CVIIIX S. Ambrosii mediolanensis archiepiscopi, transcriptus anno domini MCCCCLXXX die VII mensis aprilis et est Monasterio S. Salvatoris de Bononia '.

Membr. palins., **sec. XV** (1480), mm. 245 × 172, di carte 196 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1350 (2588).

' S. Iohannis Chrysostomi De providentia Dei ad Stagirium '. | ' Ad Ill. Principem Petrum Lusitaniae Regis filium Ambrosius Camaldulensis '. | ' Sunt quidem plurima ' — ' dilecte deo princeps '. | ' Oportuerat quidem ' — ' vel deiici poteris '.

Membr., **sec. XV**, mm. 240 × 160, di carte 71 n., con lettera iniz., miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1351 (2589).

' Calendarium, Breviarium et preces '.

Membr., **sec. XIII**, mm. 240 × 150, di pp. 241 n., leg. in perg.

1352 (2590).

' Manuale chorale Benedictinum '. | ' Incipit liber qui dicitur manuale. Capitula de adventu Domini ' — (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIV**, mm. 238 × 170, di carte 97 n., leg. in pelle.

1353 (2591).

1) 1-37 ' Raymundi Lulli De consideratione quintae essentiae rerum transmutabilium '. | ' Primus liber de consideratione quinte essentie omnium rerum transmutabilium. In nomine domini nostri Yhesu Christi. Incipit liber de famulatu phylosophiae . . . Qui liber directus fuit a B. Raymundo yllerde de insula maioricarum. Abbati Sancti Be-

Digitized by Google

nedicti apud Parisius, prout ipse Raymundus in prologo libri dicte artis dicit '. | ' Dixit Salamon ' — ' evangelicis viris erogatus. deo gratias. amen ' 2) 38-44 ' De aqua vite hic sequitur ' 3) 45-54^{r} ' Incipit distinctio oleorum ' 4) 54^{r}-56^{r} ⟨Ricettario lat. per vari mali⟩ 5) 56^{v}-7 ' Alphabetum ex rota phylosophiae Raymundi ' 6) 58-95 ⟨Altri ricettari⟩.

Cart., **sec. XV,** mm. 240 × 175, di carte 95 n., leg. in perg.

1354 (2592).

' M. T. Ciceronis epistolae familiares '. In fine: ' M. T. Ciceronis epistolarum liber XVI et ultimus explicit die V mensis Aprilis. 1445. per me presbiterum Valerianum de Tussignano Imolensis dyocesis, in villa Vigovenciae Ferrariensis dyocesis '.

Membr., **sec. XIV** (1445), mm. 240 × 160, di carte 134 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1355 (2594).

1) 1-11^{r} ' Porphyrii Isagoge in artem veterem Aristotelis ' 2) 11^{v}-31^{r} ' Aristotelis Predicamenta ' 3) 31^{v}-41^{r} ' Gilberti metrapolitani (Gislebertus Porretanus) Sex principia ' 4) 41^{v}-53^{r} ' Aristotelis De interpretatione ' 5) 54^{r}-112 ' Aristotelis Topica '.

Membr., **sec. XV,** mm. 232 × 160, di carte 112 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1356 (2595).

' Cornelius Nepos. Vitae imperatorum '. Seguono dodici versi di Emilio Probo che inc.: ' Vade liber noster fato meliore memento '.

Cart., **sec. XVI,** mm. 240 × 168, di carte 92 n. + 5 bianche n. n., con lettera iniz. arabescata a penna, leg. in asse cop. di pelle.

1357 (2596).

' Petrus de Crescentiis. Liber ruralium commodorum '.

Cart., **sec. XV,** mm. 240 × 170, di carte 205 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1358 (2599).

' Burchardus Wormatiensis Episcopus. De iure canonico '. | [B]urchardus solo nomine Wormatiensis Episcopus Brunichoni fideli filio videlicet sedis preposito in Christo domino salutem '. | ' Multis iam sepe diebus ' — ' moribus bonis conservent '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 230 × 160, di carte 128 n., leg. in asse cop. di pelle.

1359 (2600).

' Ieremia iudex de Montagnone '. Compendium moralium notabilium '. | ' Utilimum est quasi necessarium ' — ' sed nomini tuo da gloriam '. ⟨Cfr. l'ed. di Venezia, Pietro Albignano, 1505⟩.

Membr., sec. XIV, mm. 240 × 168, di carte 175 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle. In fine è notato: ' Vincentii Rayneri Doctoris '.

1360 (2601).

1) 1-36 ' Fr. Antonii (Bettini) de Senis Episcopi Fulginatensis. De morte desideranda et vita temporali contemnenda '. ⟨Differisce dall'ediz.: A. de Senis. *De divina praeordinatione vitae et mortis humanae.* Florentiae, 1480⟩. | ' Quoniam per ignoranciam ' — ' salutem animarum amen '

2) 37-111 ' S. Bernardi Liber de consideratione ad Eugenium Papam '. ⟨Cfr.: S. Bernardi *Opera.* Parisiis, 1719, I, 413-464⟩ 3) 113-128 ' Incipiunt gesta domini n. et salvatoris Yhesu Christi que invenit theodosius magnus imperator in yerusalem in pretorio phylati in codicibus publicis in anno nono decimo '. | ' Factum est in anno nono decimo ' — ' Bartholameus clericusque parmensis scripsit atque exemplavit die XX martii 1465 '.

Cart., **sec. XV** (1465), mm. 240 × 165, di carte 128 n., con lettera iniz. miniata e stemma nel marg. inf. della 1ª pag., leg. m. pelle.

1361 (2604).

' Sancti Patri Athanasii Episcopi Alexandrini proemium in Psalmos ad Marcellinum, Bononiae vertebat Ioan. Curte-

Digitized by Google

rius ab exemplari graeco Francisci Rupifucaldii Trenorchii Abbatis Cal. Novemb. MDLXXIX '. | ' Tuum ego, chare Marcelline ' — ' et sanctitate pleni ista locuti sunt '.

Cart., **sec. XVI** (1579), mm. 230 × 170, di carte 27 n., leg. in perg.

1362 (2605).

' Rituale Romanum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 230 × 170, di carte 43 n., leg. in asse cop. di pelle.

1363 (2606).

1) 1-47 ' Brevissima Institutionum iuris civilis Summa '
2) 50-75 ' Brevissima rhetoricae praeceptorum Collectio '.

Cart., **sec. XVII**, mm. 230 × 165, di carte 80 + 20 bianche n. n. in fine, leg. m. perg.

1364 (2607).

' Psalterium Romanum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 240 × 170, di carte 162 n., leg. in asse cop. di pelle. Mutilo in principio.

1365 (2609).

' Eusebii Caesariensis Historia ecclesiastica Rufino interprete '. ⟨Cfr. l'ed. di Roma, Antonius de Rubeis, 1711, tom. 2, in 4°⟩.

Membr., **sec. XV**, mm. 230 × 150, di carte 288 n., con lettera iniz. elegantemente miniata, nel marg. inf. della 1ª pag. mezza figura di Cristo miniata, altre lettere iniziali miniate a cc. 3ʳ, 31ᵛ, 90ᵛ, 195ᵛ, 265ᵛ, leg. in asse cop. di pelle.

1366 (2610).

1) 1-40ʳ ' S. Iohannes Chrysostomus. De dignitate sacerdotali '. ⟨Diversifica dall'ed. dell'op.: *De sacerdotio*⟩ | ' Mihi quidem multi ' — ' recipias tabernaculum ' 2) 40ʳ-44 ' Ad Theodorum Lapsum epistola '. ⟨Cfr.: S. Iohannis Chrysost. *Opera*. Amstelodami, 1687, V, 405⟩ 3) 45-59ᵛ ' Tractatus

Digitized by Google

sive sermo S. Iohannis Grisostomi super L psalmum seu Miserere '. ⟨Diversifica dall'ed. Cfr.: Op. cit., I, 380-392⟩ 4) 59ᵛ-61 ' Alius eiusdem incipit sermo super CXXII psalmo '. ⟨Cfr.: Op. cit., I, 486⟩ 5) 62-69 ' Super mulierem fortem quis inveniet S. Iohannis Chrysostomi ' 6) 71-98ʳ ' Liber S. Iohannis Grisostomi de laudibus beati Pauli apostoli '. ⟨Cfr.: Op. cit., III, 315⟩ 7) 98ᵛ-116 ' Vita S. Dionysii Areopagitae auctore Hilduino Abbate '. | ' Post beatam et salutiferam ' — ' et per omnia saecula saeculorum. Amen ' 8) 117-126 ' Paulini Mediolanensis De benedictionibus patriarcharum libellus '. ⟨Cfr.: *Veter. Patrum lat. opuscula.* Bononiae, 1751, T. II, P. I, p. 206-221⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 225 × 160, di carte 126 n., a 2 col., con lett. iniz. min., leg. m. pelle.

1367 (2611).

' De ratione spherae et de planetis '. | ' Naturalis ratio XII signorum ' — ' incunctanter progrediamur '.

Membr., **sec. XV,** mm. 230 × 150, di carte 64 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1368 (2613).

' P. Terentii Afri comoediae '. In fine: ' Baldus scripsit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 235 × 155, di carte 90 n. + 3 bianche n. n. in fine, con fregio miniato nella 1ª pag. e lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1369 (2614).

1) 1-8 ⟨Tabulae astronomicae⟩. | ' Ad signum arietis ' — ' Explicit canon super tabula magistri Iohannis acta Parisius anno Christi 1321 et comunicata Mediolan. per magistrum Marxilium de Padua magistro Symoni de moronis 1327. die 17.° novembris. deinde comunicata fratri augustino. 1337. die 17 novembris. deinde comunicata de este 1343. die 27 martii. deinde comunicata mihi Bonio. 1344. die iovis. 18. martii ' 2) 9-24 ' Ieremia de Montagnone

Digitized by Google

Compendium moralium notabilium '. ⟨Cfr. l'ed. di Venezia, 1505⟩. (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XV,** mm 240 × 175, di carte 24 n., leg. m. perg.

1370 (2615).

1) 1-18 ⟨Carlo di Vannuccio da S. Giorgio⟩. ' Commemoratio conspirationis in divum Borsium per perfidos Ioannem Ludovicum et Andream Varegnanum patrate incipit feliciter '. | ' O miserabilis et pene contemnenda ' -- ' posteritatique mandata ' 2) 58-9 ' Copia della lettera al R.^{mo} Cardinale Napolitano '. | ' Devotis commendationibus ' — ' Bononiae, XXIV aprilis 1492 '. ' Risposta del R.^{mo} Cardinale '. | ' Si nobis ex Arabia ' — ' Romae, 2 Iunii 1492 '.

Cart., **sec. XV,** mm. 240 × 170, di carte 59 n. + 7 bianche n. n., leg. in asse cop. di pelle.

1371 (2619).

⟨Bartolomeo Malorecchi⟩. ' Flores veritatis grammaticae '. (La 1^{a} pag. è guasta da un reagente). — ' Expliciunt flores veritatis gramatice composita a Magistro Bertolutio fratre Magistri Guiççardi Bononiensis qui in partibus omnibus Lombardie et Tuscie doctor doctorum in gramatica reputatur. '. | ' Iohannes de Spoleto vocatur a Christo benedicatur '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 220 × 160, di carte 34 n., leg. in perg.

1372 (2621).

' Catulli carmina '. 2^{v} ' Iste Catullus est Francisci Barbari Veneti patricii quo a c. v. Ianino Coradino suo donatus est, cum eo prius Ianinus . . . ab honestissimo ac clarissimo Petro Donato Archiepiscopo Cretense donatus fuisset '. In fine: ' Finivi anno II Pontificatus Ioannis XXIII. (1411) VIII kal. aprilis. Riuoalti. hieronimus donatus patricius '.

Membr., **sec. XV** (1411), mm. 220 × 140, di carte 53 n., di cui le ultime 4 bianche, leg. in asse cop. di pelle. Appartenne ad Ermolao Barbaro, e fu poscia acquistato dal P. Trombelli.

Digitized by Google

1373 (2622).

' Cantica ecclesiastica '. (Mutilo in principio ed in fine).

Membr., **sec. XV,** mm. 230 × 150, di carte 39 n., leg. in perg.

1374 (2623).

' Andreae Griti Ducis Venetiarum diploma ad Iacobum Antonium Aurium capitaneum Brixiae '. (16 febbr. 1536).

Membr., **sec. XVI,** mm. 225 × 150, di carte 97 n., con miniatura nella 1ª pag. che rappresenta il leone di S. Marco, una mezza figura della Vergine ed altre due mezze figure di santi, in basso uno stemma; leg. in pelle.

1375 (2624).

' Statuta Veneta '. (1529-1567).

Membr., **sec. XVI,** mm. 230 × 152, di carte 125 n., manc. della 1ª carta, leg. in pelle.

1376 (2625).

' L. Caecilius Firmianus Lactantius. De ira Dei et de opificio Dei '. ⟨Cfr.: L. C. Firmiani Lactantii *Opera omnia.* Lutetiae Parisior., 1748, II, 127-179, 71-125⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 220 × 155, di carte 52 n. + 15 bianche n. n., leg. in asse e m. pelle.

1377 (2626).

' Severinus Boetius. De consolatione philosophiae cum commentariis '.

Cart., **sec. XV,** mm. 225 × 150, di carte 91 n., leg. in pelle.

1378 (2627).

1) ' P. Papinius Statius. Achilleis ' 2) ' Pindarus Thebanus. Epitome ac summa universae Iliados Homeri '.

Membr., **sec. XV,** mm. 220 × 150, di carte 47 n., leg. in asse cop. di pelle.

1379 (2628).

' M. Tullius Cicero. In Marcum Antonium Philippicae '.

Digitized by Google

In fine: ' Qui scripsit scribat semper cum domino vivat Guillelmus vocatur, qui scripsit benedicatur '.

Membr., **sec. XV**, mm. 230 × 140, di carte 92 n., con lettere iniziali elegantemente miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1380 2631.

' Tractatus sive Manipulus Episcopatus Firmi per Rev. Dominum Dominicum Capranicam tit. S. Crucis in Hierusalem presbiterum Cardinalem Firmanum compilatus et editus '. In fine, c. 177ᵛ ' Dat. Fabriani Anno Domini MCCCCL. die XXIIII Iulii in vigilia Beati Iacobi Apostoli, in qua fuitus fuit presens tractatus, quem incepi 10 Ianuarii proxime preteriti in die S. Pauli primi heremite '.

Membr., **sec. XV**, mm. 220 × 145, di carte 197 n. — 5 bianche n. n. in fine, con lettera iniz. miniata e nel marg. della 1ª pag., in calce, lo stemma del Card. Dominici. Fu donato alla biblioteca di S. Salvatore da Gio. Battista Segni il 5 marzo 1601.

1381 2632.

' S. Antonii Patavini Concordantiae morales in Sacram Bibliam '.

Membr., **sec. XIII**, mm. 220 × 170, di carte 55 n., a 2 col., leg. in cartone.

1382 2633.

' Hugutionis Ferrariensis Episcopi Expositio de symbolo apostolorum '. Mutilo in fine.

Membr., **sec. XIV**, mm. 240 × 180, di carte 11 n., leg. in cartone.

1383 2634.

' Liber Eraclei ad Bassum de curatione equorum in ordine perfecto habens capitula differentialia, translatus de greco in latinum a magistro Bartholomeo de Messana in curia Ill.ᵐⁱ Manfredi serenissimi regis Sicilie amatoris et mandato suo '. ' Multis quidem mentis ' — ' hunc librum studiat '.

Carta e membr., **sec. XV**, mm. 220 × 150, di carte 89 n.

Digitized by Google

1384 (2635).

' Campsalis Anglici Logica contra Ocham '. | ' Logica Campsale Anglici valde utilis et realis contra Ocham '. | ' Domine Yhesu qui es terminus sine termino '. (Mutila in fine).

Cart. e membr., **sec. XIV,** mm. 225 × 150, di carte 100 n. + 4 bianche n. n. in fine, leg. in asse cop. di pelle.

1385 (2637).

' Gualfredus Anglicus. Liber poetriae novellae '. (Con molte postille marginali e interlineari). | ' Papa stupor mundi ' — ' et dapnatur in illo '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 220 × 140, di carte 19 n., leg. in perg.

1386 (2640).

' S. Augustinus. Liber soliloquiorum '. ⟨Cfr.: S. Augustini *Opera.* Venetiis, 1756, I, 429-468⟩.

Membr., **sec. XIV,** mm. 220 × 150, di carte 35 n. + 5 bianche n. n. in fine, con lettera iniz. miniata, entro la quate è una mezza figura di S. Agostino, leg. in cartone.

1387 (2641).

' Rituale Bononiense '. In fine: ' Iste liber est Ecclesiae Sancte Barbare '.

Membr., **sec. XV,** mm. 220 × 150, di carte 41 n., con lettera iniz. miniata, leg. m. pelle.

1388 (2642).

' P. Terentius Afer. Comoediae ' In fine: ' Terentii Afri explicit phormio comedia sexta et ultima anno domini M°CCCC°LXIII° die 14 octobris '.

Cart., **sec. XV** (1463), mm. 220 × 150, di carte 138 n., leg. in pelle.

1389 (2644).

' M. Tullii Ciceronis ad Gaium Herennium Rhetoricorum liber primus incipit '. In fine: ' Marci T. Ciceronis ad

Digitized by Google

Gaium Herennium rhetoricorum liber perfectus explicit. Mai 1415. Deo gratias amen '.

Membr., **sec. XV** (1415), mm. 220 × 150, di carte 58 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1390 (2645).

' Scripta ad tertium Ordinem S. Francisci spectantia '.
1r ' Hoc est exemplum sive copia cuiusdam exempli transunti, sive copie cuiusdam privilegii D. N. Nicolai divina providentia pape quinti, scripti, copiati et exemplati in carta membrana, manu ser Galganii filii Cennis Manni de Senis notarii publici '. (XIV Ianuarii MCCCCIX) 6v ' Ordo et benedictio vestrum ad induendum fratrem vel sororem tertii Ordinis S. Francisci de penitentia nuncupati ' 47r ' Bulla immunitatis fratrum et sororum eiusdem tertii Ordinis '. (XII Kal. Decembris MCCCCLXXIII).

Cart., **sec. XV**, mm. 220 × 150, di carte 48 n., leg. in pelle.

1391 (2648).

' Iohannis Garzonii opuscula '. 1v ' Ad Ill.m Principem Guidonem Ubaldum Monferetrium Urbini ducem libellus de Principis officio ' 8v ' Epitaphium Ieronimi Veronensis ord. pred. qui in urbe Florentina igni consumtus est ' 9r Libellus de varietate fortune ' 17r ' Epistola de quodam hispano ' 19r ' Ad R. P. Fratrem Ludovicum Orolandinum Foroliviensem .. de signo a Christo optimo maximo perpetrato — Finis 7 octobris 1500 Bononiae ' 22v ' Oratio funebris ' 24v ' Ad R. P. Fratrem Iohannem Mariam Venetum Canon. Reg. Congr. S. Salvatoris Generalem. In vitam S. Theodori martiris prohemium ' 31r-42v ' Orationes funebres ' 45v ' Oracio ad Alexandrum VI P. M. ' 47r ' In dialogum de amicicia prologus feliciter incipit ' 62r ' Ad Ioannem Ripanum de obitu fratris epistola ' 64r-71r ' Orationes post Doctoratus insignia et antequam legantur lectiones ' 71v ' Legatio Bononiensium ad Papam Alesandrum VI '. (XII Octobris 1500) 75r ' Ad R. P. D. Antonium Ga-

Digitized by Google

leacium Bentivolum ... Libellus de Christianorum felicicitate ' 86^{v} ' Oracio funebris pro Andromacho Milano ' 88^{r} ' Oracio habenda in funere Prioris S. Salvatoris ' 91^{r} ' Oracio in funere Nestoris Morandi ' 92^{r} ' Laudacio domus Bentivole ' 95^{v} ' Disposicio ad casum temporis accomodata ' 96^{v} ' Oracio legatorum ad Summum Pontificem ' 98^{v} ' De pace et bello oratio ' 101^{r} ' De cruciatibus et nece SS. Virginis Christine ' 101^{v} ' Oracio habita in funere Hieronimi Ranucii Bonon. ' 110^{v} ' Ad laudem Ioannis Bentivoli oracio ' 112^{v} ' Quod Retorica ad Herennium sit a Cicerone composita et non ab alio ' 115^{r} ' Oracio Legatorum Bononiensium ad Alexandrum Pontificem Max. ' 116^{v} ' Oracio in laudem medicine ' 118^{r} ' Oracio de laudibus legum ' 121^{v} ' Laudacio theologie ' 123^{v} ' De laudibus musice oratio ' 125^{v} ' Oracio in laudem astrologie ' 129^{r} ' Agit gratias Alexandro VI P. M. ' 130^{r} ' Io. Ripanus s. p. d. dominis Antianibus Ripanis ' 131^{v} ' Oratio Pontificis quando imposuit coronam capiti Imperatoris ' 133^{r} ' Ad Iohannem Bentivolum ... de eruditione principum ' 178^{v} ' Ioannes Garzo Iohanni Bentivolo s. p. d.' (6 nov. 1500) 181^{r} 'Garzonis oracio habita in doctoratu Io. Vel. ' 181^{v} ' Oratio in laudem phisices ' 183^{v} ' Oracio in adventu R. P. Generalis ' 186^{r} ' Oracio funebris habita Bononie in funere unius legiste ' 189^{v} ' Ioannes Garzo Francisco Gerrom s. p. d. ' 192^{v} ' De morte Hieronimi Riarii principis Forocorneliensis idest Imolensis libellus incipit ' 195^{v} ' Oratio de laudibus logice et philosophie naturalis ' 197^{r} ' Oratio de laudibus matrimonii et nuptiarum ' 199^{v} ' Oratio de laudibus eloquencie habita Bononie ' 203^{r} ' Oracio de laudibus Ill. Principis Kazimire Polonorum Regis ' 205^{r} ' Amplissima laus Cardinalatus ' 207^{v} ' Laus astrologie ' 208^{v} ' Ioannes Garzo Aristoteli sal. ' 211^{r} ' Io. Garzo fratri Io. Garzoni s. p. d. ' 212^{v} ' Federicus Dux Sassonie Io. Garzoni s. p. d. '. (Senis XIIII Martii) 213^{r} ' Ioannes Garzo Nestori Morando s. p. d. '. ' Ioannes Garzo Aga: Calvo s. p. d. '. ' Ioannes Garzo fratri Vincentio (Malmignato) Ferrariensi '

Digitized by Google

214^{v} ' Io. Garzo eodem ' 216^{r} ' Io. Garzo fratri Antonio Senensi s. p. d. '. ' Io. Garzo Io. Ripe s. p. d. ' 217^{r} ' Io. Garzo fratri Vincentio s. p. d. ' 218^{r} ' Oracio in laudem S. Hieronimi ' 219^{v} ' Io. Garzo Io. Ripe s. p. d. '. ' Io. Garzo fratri Theophilo s. d. '. ' Io. Garzo Io. Ripano sal. ' 220^{v} ' Io. Garzo eodem '. ' Pomponius Io. Garzoni s. p. d. ' 220^{v} ' Oracio in Philemonem impurissimum heluonem ' 224^{v} ' Oracio funebris pro D. Vincentio Paleoto ' 225^{v} ' Responsio pulchra contra invectivam maledici ' 229^{r} ' Io. Garzo Ioanni Ripe theologo sal. ' 239^{v} ' Eodem ' 231^{r} ' Eodem ' 231^{v}-233^{r} ' Orationes funebres ' 234^{r} ' Io. Garzo agit gratias et se excusat quod librum non redditur ' 235^{r} ' Io. Garzo Dominico Fusco Ariminensi s. p. d. '. ' Io. Garzo Aristoteli s. p. d. ' 235^{v} ' Io. Garzo Io. Ripe theologo ' 236^{v} ' Culpabitur quidam qui ausus fuerit Ciceronis eloquentiam contemnere ' 238^{r} ' Io. Garzo Simoni Narniensi s. p. d. ' 239^{r} ' Significat Anthonium Bolognetum ruine domus antique cum familia sua oppressum esse ' 241^{r} ' Io. Garzo Aristoteli suo s. ' 242^{r} ' SS. D. N. Pape Ioannes Garzo ' 243^{r} ' Scribit cuidam Bohemo qui optabat Errores Alexandri eique agit gratias de munere ad eum misso ' 243^{v} ' Io. Garzo Iohannis Baptistae s. p. d. ' 244^{r} ' Io. Garzo Iacobo de Cruce sal. ' 244^{v} ' Federicus III Imp. Iohanni Bentivolo II s. d. ' 245^{v} ' Ad Pandulfum Malatestam oratio in donando sibi libellum De eruditione principum editum a Io. Gar. ' 246^{r} ' Io. Garzo cuidem Hispano scolari '. ' Io. Garzo Iacobo Arene s. d. ' 247^{r} ' Io. Garzo Alexandro Rapano s. p. d. ' 249^{r} ' Io. Garzo Ripano suo sal. p. d. '. ' Io. Garzo Alexandro Ripano s. p. d. ' 250^{r} ' Io. Garzo Barnabe monaco predicatori ad S. Petronium '. In fine: ' Bononiae anno domini 1500 '.

Cart., sec. XVI (1500), mm. 215 × 150, di carte 250 n., leg. in pelle. Fu acquistato a Roma dal P. Trombelli.

1392 (2649).

1) 1-58 ' Platonis Phaedon '. 2^{v} ' Leonardi Aretini ad

Digitized by Google

Innocentium VII P. M. In translatione Phedonis prohemium incipit ' 2) 59-64 ' Xenophontis Apologia Socratis a greco in latinum conversa per d. Leonardum Aretinum '. In fine: ' XVI Februarii MCCCCLIII ' 3) 65-94 ' Paradisus arborum vita sanctorum patrum '. In fine: ' Paradisus arborum fratris Ambrosii explicit a D. MCCCCLI '

4) 95-99 ' Vita Agesilai Lacedemoniensis ' 5) 100-106 ' Vita Hannibalis Carthaginensis ' 6) 107-110 ' Vita Milciadis Cimonis filii ' 7) 111 ' Vita Horacii Flacci romani ' 8) 112-116 ' Comparatio Luciani de presidentia Alexandri, Hannibalis et Scipionis, ex graeco in latino facta per Aurispam feliciter. incipit. Ad Baptistam Capodiferrum romanum civem ordinis militaris virum pretorem Bononiae '. In fine: ' Faventiae, die VIIII septembris MCCCCLII ' 9) 116^{v}-118^{r} ' Aurispa. De conquestu virtutis '. In fine: ' Die XII settembris MCCCCLII Faventie '

10) 118^{v}-126 ' Plato. De morte contemnenda, translatus de greco in latinum per D. Cencium Ro. ad Card. Ursinum '. In fine: ' Cencii ro. de morte contemnenda explicit die XXV februarii MCCCCLIII '. ' Hic liber conventus est fratrum seu Canonicorum Regularium S. Augustini monasterii S. Salvatoris, quem habuerunt ab heredibus magistri Lanciloti pro nonnullis aliis libris gramaticalibus dictorum Cano. quos habuerunt dicti heredes '.

Cart. e membr., **sec. XV,** mm. 215 × 150, di carte 137 n., di cui le ultime 10 bianche, con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1393 (2652).

' C. Crispus Sallustius. Bellum Catilinarium et Iugurthinum '. In fine due epigrammi latini del Guarino in morte di Giugurta ed uno di Marziale.

Cart, **sec. XV,** mm. 219 × 152, di carte 101 n., leg. in perg.

1394 (2653).

1) 1-43 ' C. Plinius Secundus. De viris illustribus '. (Cfr.: C. Plinii secundi *Libellus de viris illustribus*. Bononiae, per

Digitized by Google

Benedictum Hectoris, 1504, in-4〉 2) 44-49 ' Ex Iosepho libro XXIII° de bello Iudaico Oratio Iosippi Iudei ad ipsos Iudeos '. | ' O miseri vestrorumque ' — ' si post me resipiscitis ' 3) 50-52 ' Ex Iosepho libro XXIIII Oratio Titi Imperatoris exercitus Romanorum '. | ' O commilitones ' — ' sequantur occisos ' 4) 53-55 ' Alia Titi oratio habita per interpretem ad Iudeos '. | ' Etiam ne saturati ' — ' caetera mihi servo ' 5) 56-7 ' Ex Iosepho libro ultimo de Hebreorum captivitate oratio Eleaçari '. | ' Cum olim vobis ' — ' pertulimus servituti ' 6) 58-63^{r} ' Ex Iosepho libro ultimo de Hebreorum captivitate alia oratio Eleaçari de immortalitate animae '. | ' Plurimum opinione ' — ' audacie relinquere ' 7) 63^{v}-72 ' Antonius Pergamensis. Rev. in Christo Patri d. d. Antonio Episcopo Senensi et alme civitatis Bononie gubernatori '. | ' Cum saepe mecum ' — ' assumere patiaris '.

Cart., **sec. XV,** mm. 220 × 145, di carte 72 n., leg. in asse cop. di pelle.

1395 (2654).

1) 1-31 ' C. Plinius Secundus. De viris illustribus '. 〈Cfr.: Op. cit.〉. In fine: ' 1467 de mense februarii, die XXV, hora XVII Venere regnante ' 2) 32-107 ' Florus. Epitome historiae romanae '. In fine: ' Per me Ianum Albutium Novariensem finitum 1457 die XXV Martii die Mercuriis ', etc. 3) 108-113 ' Somnium Scipionis '. 〈Cfr.: M. T. Ciceronis *De republica*, lib. VI, § IV-XIX〉. ' Explicit libellus de somnio Scipionis, seu pars sexti libri editi a M. Cicerone De republica, qui tamen non reperitur. Albertutius scripsit fratri Constantio bene merito ' 4) 114-115 ' Brevissima Epitome geographiae '. | ' Orbem terrarum geographi nostri ' — ' perdiscenda viam habeat '
5) 116-136 〈Iulii Pomponii Laeti〉. ' De hortis, seu de hortorum origine et laudibus '. Mutilo in principio. ' Memorabiles horti in fabulis ' — ' per oppida carmen. τέλως. Per Ianum Albutium 1467 mensis februarii die XVIIII hora III '.

Cart., **sec. XV** (1467). mm. 220 × 150, di carte 136 n., leg. in pelle.

Digitized by Google

1396 (2655).

1) 1-93 ' Speculum ammonitionis animae ad corpus '. | ' Corpus semel perrexit ' — ' Explicit liber qui vocatur Speculum ammonicionis anime ad corpus, quem copiavi ex exemplari magistri Symonis de Florentia Ordinis Servorum in nostro conventu S. Marcelli Rome, etc. ' 2) 95-103^{r} ' Incipit epistola translata ex arabico in latinum per fratrem Alfonsum boni hominis hyspanum ordinis, que est Epistola quam scripsit Magister Samuel Israelita oriundus de civitate Regis Maiochitam ad Rabi Ysaac Magistrum synagoge que est in subiulmecha de Regno predicto etc. '. | ' Conservet te deus ' — ' Explicit epistola Samuelis iudei missa Rabbi ysaac .. translata de Arabico in latinum per fratrem Alfonsum boni hominis ordinis predicatorum sub anno domini MCCCXXXIX ' 3) 103^{r}-116 ' Matthaei de Rotomago Libellus contra Alcoranum '. | ' Venerabilis Religiosus vir frater Matheus de Rotomago ord. pred... hoc opusculum compilavit... anno domini MCCCC^{o} 6 decima VIII^{a} mensis februarii ' — ' explicit anno domini etc. LXIII septima die mensis Augusti etc. '.

Cart., **sec. XV,** mm. 220 × 140, di carte 116 n., leg. m. pelle.

1397 (2656).

' Preces variae '.

Membr., **sec. XV,** mm. 120 × 150, di carte 84 n. n., leg. in asse cop. di pelle.

1398 (2659).

' Capitularium, Hymnarium, Litaniae et Kalendarium Bedae '.

Membr., **sec. XII,** mm. 230 × 160, di carte 54 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1399 (2660).

1) 1-97 ' S. Basilii Caesariensis Episcopi De vera integritate virginitatis ' 1^{r} ' Incipit prologus Ambrosii '. ⟨Cfr. l'ed. di Venezia, 1534, in 8°⟩ 2) 98-105 ' Basilius

Digitized by Google

Gregorio salutem '. ⟨Cfr.: S. Basilii *Opera omnia*. Parisiis, 1722, III, 70⟩ 3) 2-12 ' Homilia D. Basilii de leg. lib. gentilium, interprete Leonardo Aretino '. ⟨Cfr.: Op. cit., II, 173⟩.

Membr., **sec. XV,** mm. 220 × 150, di carte 105 + 12 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1400 (2663).

1) 1-40 ' Bornius de Sala. Contra impietatem Iudeorum '. | ' Religiosissimo patri Andree Panonio sacri ordinis Cartusiensis Bornius de Sala cum devocione se ipsum. Iampridem ' — ' in secula seculorum Amen ' 2) 41-61 ' Tractatus contra Iudeos Magistri Ieromi olim Iudei de adventu Messie '. | ' He sunt rationes ' — ' qui cum patre et spiritu sancto vivit et regnat deus ', etc.

Membr., **sec. XV,** mm. 220 × 155, di carte 63 n., leg. in asse cop. di pelle.

1401 (2664).

' Gilberti Antisiodorensis in Hieremiam '. | ' Pascasius. Sunt cantica ' — ' sufficiant hec ad expositionem lamentationum ieremie que de patrum fontibus hausi ego gilbertus antisiodorensis ecclesie diaconus '.

Membr., **sec. XII,** mm. 225 × 140, di carte 50 n., leg. in pelle.

1402 (2665).

' Venerabilis Bedae Expositio super parabolas Salomonis. '

Membr., palins., **sec. XV,** mm. 220 × 150, di carte 76 n., di cui le ultime 9 bianche, leg. m. pelle.

1403 (2666).

' Commentaria in Cantica Canticorum '.

Membr., **sec. XII,** mm. 225 × 140, di pp. 195 n., con grande lettera iniz. miniata, e figure a colori a pp. 6, 57, 60, 62, 61, 72 e 157, leg. in pelle. In fine è notato: ' Iste liber fuit fratris Petri de mazochis de novaria ord. fratr. predicatorum. Et nunc est fratris gullielmi de novaria ordinis antedicti '.

Digitized by Google

1404 (2668).

' Sermones diversi anon. '. | ' Verbum abreviatum fecit dominus ' — ' clamabis et dices. Aque ' ... (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XIV**, mm. 230 × 160, di carte 199 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1405 (2670).

1) 1-27^{r} ' Liber yllustrium virorum veteris et novi testamenti, qui alio nomine dicitur liber de ortu et obitu patriarcharum, apostolorum et ceterorum sanctorum '. | ' Nobilissimorum quoque virorum ' — ' ad celum perrexit ' 2) 27^{r}-29^{v} ' Sermo B. Augustini de corpore et anima et misera vita '. | ' O vita que tantos decepisti ' — ' gaudia perfrui ' 3) 30-36^{r} ' Sermo S. Iohannis Crisostomi '. | ' Age Maxime ' — ' in secula seculor. amen ' 4) 36^{v}-38^{v} Sermo in vigiliis mortuorum '. | ' Quam magnum ' — ' in vita eterna. amen ' 5) 38^{v}-45^{r} ' Legenda S. Margarite '. | ' Post ressurectionem ' — ' virtus et potestas, in secula seculorum amen ' 6) 45^{r}-49^{v} ' Legenda B. Alexii '. | ' Temporibus Archadii ' — ' laus et imperium per infinita secula seculorum. Amen ' 7) 50^{r}-93 ' De ordine lectionum que per circulum anni in ecclesia cantantur '. | ' In septuagesima ' — ' inanes offitiat ' 8) 95-99 ' Liber de mandatis dei '. | ' De sapientia ' — ' negationis culpa '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 215 × 160, di carte 99 n., collo stemma della famiglia Pepoli nella 1^{a} pag. e le lettere iniziali N. I., leg. in pelle.

1406 (2671).

1) 1-90 ' S. Paulinus Episcopus Nolanus. Poemata '. ⟨Cfr.: S. Paulini *Opera*. Veronae, 1736, p. 379 sgg.⟩ 2) 91-114 ' Prudentius. Apotheosis '. ⟨Cfr.: Prudentii *Carmina*. Romae, 1788, I, 395-493⟩ 115-133 ' Eiusdem Hamartigenia '. ⟨Cfr.: Op. cit., 494-573⟩ 135-153 ' Eiusdem Psychomachia '. ⟨Cfr.: Op. cit., II, 577-664⟩.

Cart., **sec. XV**, mm. 210 × 150, di carte 153 n., leg. m. pelle. Fu donato dal Baruffaldi al P. Trombelli. A c. 3^{r} è notato: ' Iste liber est loci S. Francisci inter Centum et Plebem, scriptus a Domino Lippo de Plathesiis viro devoto et docto '.

Digitized by Google

1407 (2673).

' Revelationes Sanctae Brigittae '. | ' Incipit libri V prologus qui dicitur liber questionum '. | ' Incipit quintus liber celestium revelationum Christi ad beatam brigictam de regno specie qui liber questionum merito intitulatur '. (Mutilo in fine). Termina col principio del cap. 49 del lib. VIII. Cfr. l'ed. di Monaco, 1680, II, 683.

Membr., **sec. XIV**, mm. 215 × 145, di carte 127 n., leg. in pelle.

1408 (2675).

' L. Florus. Epitome Titi Livii '. (Mutilo in fine).

Membr., **sec. XV**, mm. 215 × 145, di carte 72 n., con fregio miniato nella 1ª pag. e stemma, leg. in asse cop. di pelle.

1409 (2676).

' Breviarium Romanum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 210 × 150, di carte 558 n., con eleganti fregi marginali e lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1410 (2677).

' Martyrologium Usuardi '.

Membr., **sec. XV**, mm. 205 × 150, di carte 117 n., leg. m. pelle. Sembra essere appartenuto all'ordine Domenicano.

1411 (2679).

' Missale plenum votivum et Rituale Aquileiense '.

Membr., **sec. XI** (1054-1094), mm. 210 × 145, di carte 242 n., leg. in pelle.

1412 (2680).

' Preces et Hymni '.

Membr., **sec. XV**, mm. 212 × 140, di carte 96 n., leg. m. pelle.

1413 (2681).

1) 1-84^{r} ' S. Augustinus. Manuale sive Speculum de summa Trinitate '. | ' Adesto michi verum lumen ' — ' penitentie

Digitized by Google

deposuisse '. | ' Explicit liber Aurelii Augustini... de summa trinitate et fide catholica, qui vocatur Manuale sive Speculum ' 2) 84^{v}-86^{r} ' Oratio S. Augustini ad omnipotentem deum '. | ' Domine exaudi ' — ' per infinita secula seculorum Amen ' 3) 86^{r}-8^{r} ' Alia oratio devotissima S. Augustini '. | ' O dulcissime Yhesu ' — ' per infinita secula seculorum Amen ' 4) 88^{v}-92^{r} ' Alia pulcherrima oratio S. Augustini quando sacerdotes volunt celebrare '. | ' Summe sacerdos ' — ' in secula seculorum Amen ' 5) 92^{r}-94^{v} ' Oratio S. Augustini ad B. Virginem Mariam '. | ' Obsecro te, domina mea ' — ' nostre vita '.

Cart. e membr., **sec. XV**, mm. 210 × 145, di carte 96 n., leg. m. pelle.

1414 (2682).

' S. Gregorii Nisseni De vita Moysis '. | ' Georgii Trapesuntii prefatio in vita Moysi per Gregorium Nysenum fratrem magni Basilii edita. Et per prefatum Georgium de greco in latinum traducta ' — ' vita hominis perficitur. Deo gratias. Bachie XII octobris 1495 '

Membr., **sec. XV** (1495), mm. 210 × 145, di carte 100 n., con fregio marg. miniato e stemma nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1415 (2683).

' Thomasius de Cremona. Super logicam Petri Hispani...'. | ' Anima nostra secundum suam essentiam ' — ' Nunc restat de modis '... (Mutilo in fine).

Cart., **sec. XIV**, mm. 215 × 140, di carte 141 n. In principio è notato: ' Ista lecturam super Petrum Spanum donavit, vel dedit michi amore dey nicholaus pertomasy nicholai filius pro anima sua et parentum suorum fratri Iacobo loco conventus 1455, de mense aprilis '.

1416 (2684).

' Iohannis Salisberiensis Policraticus, sive de nugis curialium '. ⟨Cfr.: Io. Sarisberiensis *Policraticus*. Amstelaedami, 1664, in 8°⟩.

Membr., **sec. XIV**, mm. 210 × 150, di carte 264 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

Digitized by Google

1417 (2685).

' Breviarium Romauum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 215 × 162, di carte 346 n., a 2 col., con fregi marginali elegantemente miniati, leg. in pelle. In fine: ' Questo breviario ha facto fare madona Bartholamia dona che fu del Magnifico cavaliere Misere Zohane dei Paxi et soi figlioli Per la sua figliola Sore Paula del monasterio de Sancta Agnese del ordine deli predicatori nel MCCCCLIXII '.

1418 (2686).

' Psalterium cum adnotationibus '.

Membr., **sec. XII,** mm. 215 × 125, di carte 173 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle. In fine: ' Conventus S. Pauli in Monte Bononien. '.

1419 (2687).

1) 6-10^{r} ' Servius Honoratus. De naturis ultimarum sillabarum ad Aquilinum '. ⟨Cfr.: *Grammatici latini ex rec.* H. Keili, IV, 449-455⟩. In fine: ' Libellus mei Iacobi Benedicti de Corradictis de Piro Camerinensis, scriptus in anno 1474 ' 2) 10^{v} ' De iustitia '. | ' Quid aliud ' — ' Vitus ser Bartholomey de pontanis de monticelo potestas piri subscripsit 1480 ' 3) 11 ' Forma testamenti ceci '. | ' Antonius daniellis ' — ' modo predicto etc. ' 4) 12^{r} ' Forma electionis ad pretorem ' 5) 12^{v} ' Copia literarum '. | ' Salve venuste ac felicissime Princeps ' 12^{v}-13^{v} ' Matrimonii Guarini Veronensis oratio '. | ' Cum multa ' — ' cives optimos procreent ' 6) 13^{v}-15^{v} ' In matrimonii laudes '. | ' Maximum profecto ' — ' ita dicentes ' 7) 16^{r}-17^{r} ' Sermo ad iuramentum Potestatis '. | ' Rempublicam munire armis ' — ' acceptatione proficiet ' 8) 18^{v} ' Littere familiaritatis '. | ' Te spectabilem virum ' — ' solito sigillo muniri ' 9) 20 ' P. Ro. in responsione convivii '. | ' Quid multis verbis ' — ' animorumque salute ' 10) 21 ' Oratio responsiva Ad matrimonium '. | ' Cum saepe mecum ' — ' gloria tenetur ' 11) 22^{v} ' Ad Convivium '. | ' Viri prudentes ' — ' in posterum producerent ' 12) 23^{r}-26^{r} ⟨Sentenze tratte dalle opere di Ci-

Digitized by Google

cerone, d'Ovidio, di Seneca, del Petrarca, di S. Bernardo, di Cassiodoro, di Boezio, di S. Agostino, di S. Girolamo e d'altri autori〉 13) 26ᵛ-27 ' Forma salvi conductus '. | ' Alexander Sforcia ' — ' Ex Pisauro etc. Dat. die etc. '

14) 28ʳ ' Copia literarum diffidatarum: missarum per Regem Aragonum dominis Florentinis '. | ' Rex Aragonum ' — ' Dat. in Castellonovo civitatis nostre Neapolis, die II mensis Iunii anno MCCCCLII ' 15) 28ᵛ 〈Lettera commendatizia per Evangelista d'Assisi〉 16) 29ʳ ' D. Ser G. tholentinati s. plurimam '. | ' Vidi apud seculum ' 29ᵛ ' G. Ser. Ant. sal. d. '. | ' Scribo ad te '

30ʳ ' Littere credentiales '. | ' Consuetum est ' 30ᵛ ' Bernardinus Cingulanus A. s. dicit '. | ' Rem non sane facilem ' 17) 30ᵛ-51ᵛ 〈Formulario di lettere latine ed atti legali〉 18) 52ᵛ ' Laurentius Archiepiscopus Spalatensi SS. D. N. Thesaurarius etc. et gentium Armorum Gubernator generalis Nobili viro Ser Sigismundo Officiali Custodiae Dannorum Datorum, viarum. pontium etc. Fabriani salutem '. | ' Sincere devotionis affectus ' 19) 52ᵛ ' Exortatio et Precepta Regis Alfonsi in filium in suo discessu contra Dominos Florentinos edita per Panormitam '. | ' Cum ex vico Campanie ' — ' vultu discessit ' 20) 54-57ʳ ' Francisci Patritii Senensis Aegloga de Christi natali ad inclitum poetam Eneam P. M. '. | ' Quid modo concubia meditaris nocte Menalcha ' 21) 57ʳ ' Eneas episcopus Senensis Francisco Patricio dilecto filio et concivi suo poetae ornatissimo s. p. d. '. | ' Aurea dona duces mittunt, epigrammata vales ' 22) 58ᵛ-68ʳ ' Ad SS. D. Eugenium Papam quartum Domini Francisci Philelphi oratio de felicitate '. | ' Socratem philosophum ' — ' Habita Florentie V Idus quintilis MCCCCXXXIIII in publico consensu ' 23) 69ʳ-72ʳ ' Ad clarissimos Principes D. Pandulphum Archiepiscopum Patrianum: Galeaz et Karolum de Malatestis Pisauri '. | ' Iacobi Pisauri Oratio incipit de felicitate '. | ' Ego cum im patriam ' — ' Habita Pisauri in media Corona et astantium principum conspectu ad diem septembris. VIII. 1434 '

24) 72ᵛ-77ʳ ' Leonardus Poggio '. | ' Retulit mihi ' —

Digitized by Google

' non descendisse. Vale ' 25) 78r ' De obedientia ' 26) 80r ' Forma electionis medici '. | ' Confalonerius terre talis ' — ' 1486. Inditione etc. ' 27) 80v ' Forma fidei quae fit de legalitate notariorum ' 28) 81v ' De Iustitia '.

Cart., **sec. XV,** mm. 215 × 145, di carte 122 n., leg. m. perg.

1420 (2689).

' Mombritii Bonini carmina de Dominica passione. Ad SS. D. Sixtum quartum Summum Pontificem '. In fine: ' 1520, Iunii factum est '.

Cart., **sec. XVI,** mm. 212 × 150, di carte 90 n., leg. in perg.

1421 (2692).

' Leonardi Bruni Aretini et Taddaei Pisciensis epistolae et opuscula ' 1) 1-8 ' Leonardi Aretini . . ad dominam Baptistam de Malatestis mulierem nostra etate doctissimam epystola de studiis et litteris '. ⟨Cfr.: Th. Crenius. *Consilia.* Rotterodami, 1692, pp. 473-495⟩ 2) 24r ' Poggii ad Cosmum Medicem Epystola et fabule per eundem facta transumptio de greca lingua in latinum De asino Luciani '. ⟨Cfr.: Poggii Florentini *Opera.* Basileae, Henricus Petrus, 1538, pp. 138-155⟩ 3) 24v ' Copia littere ex Roma die XIII Ianuarii MCCCCLIII '. | ' Porcarius a Bononia ' — ' incoatio malorum ' 4) 25r-6r ' Epistola sive oratio ad summum pontificem '. | ' Consueverunt, beatissime pater ' — ' dabitur exponemus ' 5) 26r-29v ⟨Lettere latine anepigrafe, scritte: ' Ex Florentia XVII Kal. februarias MCCCCXXXIIII, e XVII Kal. februarias MCCCCXXXIIII⟩ 6) 29v ' Dominorum Florentinorum ad Taddeum pisciensem grammaticum Epistola '. (Dat. Florentie, die XVII Iunis MCCCCLII) 7) 30r ' Ad dominos Florentinos Taddei pisciensi grammatici epistola responsiva: acceptationis suprascripte electionis '. (Ex Sancto Miniate Florentino, die XXIII Iunii MCCCCLII) 8) 30v ' Comunis S. Miniatis ad Taddeum pisciensem Epistola electionis ad grammaticam edocendam '. (Ex S. Mi-

Digitized by Google

niate, die XXV Iunii MCCCCLII) 32-3 ' Ad S. P. Q. Miniatensem Taddei pisciensis grammatici responsio cum acceptatione partim: et partim renunptiatione electionis suprascripte. Epistola '. (Ex S. Miniate, die XXVII Iunii MCCCCLII) 10) 34 ' Taddei pisciensis ad Ill. C. Franciscum Sfortiam apud arnensem fluvium castramentantem. Epistola ' (s. d.) 11) 35-6 ' Eiusdem. T. pisciensis ad eum comitem Franciscum contra suam signorum comutationem ' (s. d) 12) 37r ' Eiusdem Taddei Pisciensis ad Lodovicum Volaterranum. Epistola ' (s. d.) 13) 37v ' Taddeus Pisciensis Ieronimo Plombinensi s. d. ' 38r ' Taddeus Pisciensis Lodovico Volaterano s. d. ' 38v ' Taddeus Pisciensis Bartholomeo Fortino, s. d. ' 39r ' Taddeus Pisciensis ser Iohanni Puccino Volaterrano s. d. '. ' Taddeus Pisciensis Baptiste Corsico s. d. ' 39v ' Nicolao Carduccio Volaterrano pretori ' 40v ' Taddeus Pisciensis ser Amerigo Vespuccio s. d. '. ' Fratri Antonio ord. pred. ' 42r ' Senatus Plombinensi T. P. ' 42v ' Domino Cerbonio plombinensi plebano T. P. ' 43r ' Taddeus Pisciensis Bernardo Volaterano ord. herem. s. d. ' 43v ' Ioanni Gregorio Volaterano prestanti phisico Taddeus Pisciensis s. p. d. ' 43v ' Nicolao Carduccio Volaterano pretori T. P. s. p. d. ' 44r ' Taddeus Pisciensis Ieronimo Plombinensi s. p. d. '. ' Taddeus. P. grammaticus Nicolao grammatico puppiensi s. d. ' 44v ' Taddeus P. ser Petro Megliorello s. d. ' 45r ' Taddeus P. Niccolao da Castello s. d '. ' Taddeus P. Iohanni Francisci de Vulteris s. d. ' 46r ' Taddeus P. Nicolao Pisciensi cancellario s. p. d. ' 46v-80 ‹Altre lettere anepigrafe, forse dello stesso Taddeo da Pescia› 14) 81-92 'Ambrosii [Traversarii] epistolae '. ‹Cfr. l'ed. Mehus. II, 508, 511, 512, 514, 931, 243, 200› 15) 93-97r ' Iannotii Manetti Oratio funebris in solemni Leonardi Bruni Arretini laureatione '. ‹Cfr.: Leonardi Bruni *Epistolae*, ed. Mehus. Florentiae, 1741, I, LXXXIX-XCIV› 16) 97v-104r ‹Poggii Florentini oratio in funere D. Francisci Card. Florentini. Cfr.: Poggii Florentini *Opera*. Basileae, 1538, pp. 252-261)

17 104r-110 ' Poggii oratio in funere Nicolai '. ‹Cfr.: Op.

Digitized by Google

cit., pp. 270-277) 18) 111r ' De laudibus medicine '. | ' Vellem patres ' — ' humiliter commendo ' 19) 111v-114r ' Iuris civilis laus '. | ' Si quis ea esset ' — ' et legibus decertabit ' 20) 114v-116r ' Relatio gratiarum de munere accepto a S. D. nostro '. | ' Vellem beatissime Pater ' — ' ecclesie sue sancte ' 21) 116r-122r ' Oratio '. | ' Iohannes Cassianus vir doctissimus ' — ' Bononie die XIII Novembris '.

Cart., **sec. XV,** mm. 210 × 148, di carte 128 n., leg. in asse cop. di pelle.

1422 (2693).

1) 1-32 ' Leonardi Bruni Aretini Historiarum compendium '. | ' Qui per ytalliam homines ' — ' et exaltatione civitatis ' 2) 33-37 ' Versus ad laudem Comitis Carmagnolae compilati per magistrum Iohannem de Cremona '. | ' Ie age dio viri quem secula nulla manebunt ' — ' Ipse deo merita canimus tibi carmina laudum ' 3) 37v ' Virgilii carmina de mutis '. | ' Clio gesta canens transactis tempora reddit '. ' Guarini carmina de musis '. | ' Esse Iovis natas cecinere poemata musas ' 4) 38-9 ' Lactantii versus in Christi resurrectionem '. | ' Salve feste dies toto venerabilis evo ' — ' Ecclesie partus ubere lacte sinu ' 5) 40-1r ' Verba Catonis Censorini ad milites '. | ' Cogitate cum animis vestris si quid vos ' 6) 41r ' Iheronimus contra Iovinianum '. | ' Me carpe, me disce obiice crimina que volueris '.

Cart., **sec. XV,** mm. 210 × 152, di carte 41 n., leg. in pelle.

1423 (2695).

' M. Tullius Cicero. Tusculanae quaestiones '.

Cart., **sec. XV,** mm. 212 × 135, di carte 142 n., leg. in pelle.

1424 (2696).

' Fusci Paracleti Cornetani Episcopi Acernensis Tarentina feliciter incipit '. 1r ' Solent plures livoris nube '...
3r ' Qui regni lacerator erat fusorque cruoris ' — ' Imprime

Digitized by Google

phoebeam circum mea tempora laurum '. | ' Scripsit iohan rainaldus surrentinus anno domini millesimo CCCCLXV '.

Membr., sec. XV (1465), mm. 215 × 140, di carte 56 n., con fregio miniato e lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle. Appartenne a Ferdinando Ceppelli.

1425 (2703).

1) 1-126 ' Aristotelis Perypatheticorum principis Ethicorum libri incipiunt, traducti a doctissimo viro domino Leonardo de Aretio et primum prefatio '. In fine: ' Scripti per me Benedictum Coluccii scribam pistoriensem anno MCCCCLVII die XVII Madii cum Florentie in domo Mariotti de Bartholinis vitam ducerem ac disciplina fruerer Iohannis Argilopoli viri disertissimi ' 2) 127-140 ' Aristotelis Echonomicorum liber incipit, traductus a Leonardo Aretino ad Cosmam virum clarissimum '. In fine: ' Scripsi ego Benedictus Coluccii scriba pistoriensis anno domini MCCCCLVII die XVIIII Madii inclite ac splendidissime Florentie '.

Cart., sec. XV (1457), mm. 215 × 140, di carte 140 n., leg. in asse cop. di pelle.

1426 (2705).

1) 1-50 ' Fontana Iohannes. Nova compositio horalegi quod ex pulverum casu consistit feliciter incipit et completa per famosissimum artium et medicine doctorem peritissimum d. Iohannem Fontanam de Veneciis ad Ludovicum Venetum suum '. In fine: ' Padue 1418 cum studuit in artibus et medicina ' 2) 53-75 ' Horalegium aqueum quod celeberimus artium et medicine doctor magister Iacobus Fontana Venetus edidit ' — ' Explicit quedam horalegi per motum aquarum compositio edita per clarissimum artium et medicine doctorem magistrum Iacobum Fontanam Venetum perfecta MCCCCX... die ultima octobris ' 3) 85-105 ' Incipit tractatus de pisce cane et volucre quem doctissimus artium et medicine doctor magister Iohannes Fontana Venetus cum adhuc adolescens esset edidit et notavit '.

Cart., sec. XV, mm. 220 × 145, di carte 105 n., leg. in asse cop. di pelle con disegni a penna. Vi è in principio una lettera di Iacopo Morelli all'Ab. Trombelli (16 giugno 1781).

Digitized by Google

1427 (2707).

' Psalterium et Hymni '.

Membr., sec. **XIV**, mm. 215 × 140, di carte 72 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in perg. Appartenne al monastero di Gesù e Maria nel 1646.

1428 (2710).

' Annotationes, seu breves quaedam declarationes admodum necessariae ad intelligentiam tum capitulorum, tum earum auctoritatum, quae in ipsis citantur capitulis libri scintillarum Venerabilis Bedae presbyteri theologi profundiss. nuper per D. Antonium Gangutiam Siculum ... editae ad amplissimum virum D. Marcum Antonium de Campania '.

Cart., sec. **XVII**, mm. 205 × 150, di carte 167 n., leg. m. perg.

1429 (2712).

1) 1-41 ' Supputatio temporis adparentis quo incidit plenilunium mensis Ianuarii ann. 1600 ' 2) 43-62 ' Cosmographia cum itinerariis suis '. | ' Lectionum cura pervigili ' — ' sal mari deferebant. Finit fel. '.

Cart., **XV** e **XVI**, mm. 210 × 150, di carte 62, n., leg. in perg.

1430 (2713).

1) 1-10^{r} ' Aesopi fabulae ex versione Leonardi Dati '. | ' Leonardus Datus florentinus ad Gregorium Corradum Venetum sedis apostolice prothonotarium in quasdam fabellas Esopi prefatio ' — ' Unde voluptatem sentiat illud amet. Finis ' 2) 10^{v}-16 ' Homeri Batrachomyomachia trad. per Carolum Aretinum ' 3) 17-29 ⟨Epistola lat. di frate Bartolomeo da Colle a Bernardo Rucellai⟩ ' Collegi, ut postulasti a me '. | ' Bartholomaei de Colle Confessio generalis peccatorum ' 4) 31^{r} ' Frater Marianus. Supplicatio ad deum ' 5) 31^{v} ' Copia cuiusdam sententiae magistri Gargani Ord. Min. directe patri guardiano et fratri d. Francisco de Collis anno domini 1511, die 30 aprilis '.

Cart., sec. **XV**, mm. 215 × 145, di carte 49 n., leg. in perg. Appartenne al P. Trombelli.

Digitized by Google

1431 (2717).

' Libanii epistolae a Francisco Zambeccario translatae '. (Manca il principio della lettera di dedica a Giovanni II Bentivoglio).

Cart., **sec. XV,** mm. 215 × 145, di carte 64 n. + 4 bianche n. n. in fine, leg. in perg. Appartenne al P. Trombelli.

1432 (2718).

' Georgii de Lagello legum doctoris Facetiae quaedam '.

Membr., **sec. XVI,** mm. 210 × 140, di carte 60 n. + un fasc. cart. di carte 10 n., leg. in pelle.

1433 (2719).

1) 1-79 ' Interpretatio libr. Ciceronis De senectute '. In fine: ' Die duodecimo Iulii 1467. Collegit scripsitque Bar[tholomeus] Med[icus] adolescentulus Ferrariae ' 2) 85-134 ' Alia eiusdem libri interpretatio ex Baptista Guarino '. | ' Siquis autumedon auriga Achillis ' — ' foliis et spoliis dici potest. τελὸς. die 30 Iulii 1467 ualiselli in Ferrariensi territorio ' 3) 135-166 ' Urbani Dianae Fabulae excerptae ex Ovidio De arte amandi, earumque explicatio '. | ' Curribus autumedon ' — ' Scripsit Bartho. Med. adolescentulus '. | ' Epitaphium Ducis fortasse Mediolani '. | ' Qui ferri rabie totum labefecerat orbem. | 1466, die 3 Septembris in villa Coparii ' 4) 166^{v} ' Laurentii Strozae pro Duce Borsio '. (Epigr.) ' Vix tibi pro tantis meritis pia munera posse '. Seguono altri quattro epigrammi intitolati: ' Phoebus, Sibilla, Ferraria, Respublica '.

Cart., **sec. XV,** mm. 210 × 150, di carte 166 n., leg. in asse e m. pelle.

1434 (2720).

1) 1-26^{r} ' Gasparini Bergamensis in orthographiae praeceptis novus tractatus '. | ' Quoniam recta scriptura ' — ' litterarum prima iudicatur ' 2) 26^{v}-102 ' Gasparrini bergamensis In orthographiae praeceptis novus tractatus per alphabeticum ordinem '. | ' Amnia per duplicem A. ' —

Digitized by Google

' inspexit Iustinus in p.° ' 3) 116ᵛ-117° ' Oratio habita coram domino Pio Pont. II ab illustri domina Ipolita [Sfortia] filia illustrissimi ducis mediolani et sponsa ducis Calabrie '. | ' Tantam esse huius ' — ' pedibus comendatos ' 4) 119 ' Declamandae controversiae titulus de Nobilitate incipit '. | ' Etate illa ' — ' habite sunt orationes ' 5) 120-122 ' P. Cornelii Scipionis Oratio de Nobilitate '. | ' Si ex nobis ' — ' sententiam dicite '.
6) 123-130ʳ ' Oratio Caii Flamminei de Nobilitate contra P. Cornelium '. | ' Magna mihi ' — ' sententia relinquitur ' 7) 130ᵛ ' Oratio Demostenis contra dicta Domadis persuadens recipiendum fore Alexandrum ' 8) 131ʳ ' Oratio Demostenis ad Alexandrum ut recipiat civitatem Athenarum ' 9) 131ᵛ ' Oratio Eschinis in Senatu Atheniensi ut reciperetur Alexander ' 10) 132ʳ ' Oratio Domadis contra dicta Eschinis ' 11) 132ᵛ ' Oratio vel Epistola Plutarci ad Traianum ' 12) 132ᵛ ' Oratio Ducis Mediolani ad populum florentinum ' 13) 133-137ʳ ' Leonardi Bruni Aretini epistolae '. ⟨Cfr. l'ed. Mehus. Florentiae, 1741, II, 33, 171⟩, inoltre: ' Pro populo florentino '. | ' Tria fuerunt '. | ' Ad Summum Pontificem '. | ' Consueverunt B. P. '. | ' Ad Petrum Hispanum '. | ' Vetus est '
14) 137ᵛ-139ᵛ ' Guarini Veronensis epistolae '. ⟨Cfr.: Sabbadini, R. *Guarino Veronese e il suo epistolario.* Salerno, 1885, n. 471⟩, inoltre: ' Quom fortuna '. | ' D. Angelo de Eubaldis '. | ' Gratissime nobis..'. | ' Christophoro suo '. | ' Quas tibi gratias '. | ' Petro Iacobo Marchiano '. | ' Quod nullas ad te ' 15) 139ᵛ-140ʳ ' Gasparini Barzizii epistolae. Zachariae '. | ' Et quom Antonius '. | ' Andreae Iuliano '. | ' Nihil constitueram '. | ' Doctus ab Andrea '. | ' Io. s. d. '. | ' Nunquam adeo ' 16) 140ᵛ ' Oratio Andreae Iuliani in morte Manuelis '. ⟨Cfr.: Lenfant, *Poggiana.* Amsterdam, 1720, II, 327⟩ 17) 145ʳ ' Gasparrini epistola in commendatione precedentis orationis '. | ' Multas ex tuis ' 18) 145ᵛ ' Epistola Pogii ad commendationem eiusdem precedentis orationis '. | ' Si vales bene est '
19) 147ʳ ' Ad Philippum Mariam III Ducem Mediolani Gasparrini pergamensis '. ⟨Cfr.: Gasparini Barzizii *Opera.*

Digitized by Google

Romae, 1723, p. 151〉 20) 149^{r} 〈Epistola di Daniele Vettori al Barzizza, anepigr.: ' Etsi multa '〉 21) 151^{v} 〈Epist. di Francesco Barbaro a Marco Canedolo anepigr.: ' Kalendis Ianuarii '〉 22) 155^{r}-172^{r} ' Guarini Veronensis orationes in rhetoricam novam Ciceronis, in Ciceronem de officiis, in Valerium Maximum. Eiusdem Epythalamia in Iacobum Persicum et Catherinam Peregrinam sponsos, in Silvestrum et Floram sponsos. in Bernardum et Benedictam sponsos, in Federicum. Eiusdem pro illustri ac Senatorio viro Iohanne Nicola Salerno funebris oratio '

23) 172^{v}-4^{r} ' Francisci Philelphi Francisco Sfortiae Imp. epistola '. 〈Cfr.: F. Philelphi *Epistolae*. Florentiae, 1743, I, 113〉 24) 174^{v}-6^{v} ' Eiusdem oratio '. | ' Solere quot annis ' — ' ascisco ' 25) 176^{v} ' Leonardus Aretinus d. Laurentio Bontio '. | ' Pollicitus eram ... '. | ' Lepide tetigisti ' 26) 176^{r}-183^{v} ' Leonardi Aretini epistolae '. 〈Cfr. l'ed. Mehus I, 11, 49, 84; II, 30, 33, 168〉 27) 184^{r}-192^{r} ' M. Tullii Ciceronis Pro Marco Marcello in demonstrativo genere constituta oratio; Una ex philippicis in Marcum Antonium; In Lucium Catillinam invectiva ' 193^{v}-4^{r} ' Lucii Catilline in M. T. Ciceronem invectiva '.

Cart., **sec. XV,** mm. 212 × 145, di carte 194 + 9 bianche in principio n. n. e 7 in fine, lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle. Fu scritto in Ancona da un certo Giovanni (v. f. 193^{r}).

1435 (2722).

' Constitutiones canonicae Regul. S. Mariae in Portu Ravennati '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 205 × 135, di carte 92 n., leg. in asse e m. pelle.

1436 (2723).

' Viola animae per modum dialogi inter Raimundum Sebundium artium et medicinae professorem exhimium et D. Dominicum Seminiverbium De hominis natura tractans ad cognoscendum se, Deum et hominem '. Precedono due epigrammi latini, il secondo dei quali è intitolato: ' Mathei herbeni poetae laureati epigramma ad lectores '

Digitized by Google

90r ' Epigramma ad librum '. | ' Inter honoratos nulla formidine libros '. | ' Ad Beatam Annam carmen '. | ' Hic effunde preces devote poplite flexo '.

Cart., sec. XVI, mm. 215 × 152, di carte 90 n. + 5 bianche n. n. in fine, leg. in pelle.

1437 (2725).

' Georgius de Senis. Tractatus contra Iudaeos '. | ' Scruptamini scripturas ' — ' in eternum et ultra amen '. | ' Hunc librum transcribi feci apud Florentiam ego... Alzanus ordinis pred. precio duorum ducatorum auri '.

Membr., sec. XV, mm. 215 × 145, di carte 133 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle. Appartenne a Giuseppe Merenda forlivese Cav. Gerosolimitano.

1438 (2727).

' Forma pro confitendo peccata secundum fratrem Ioannem etc. '.

Membr., sec. XIV, mm. 205 × 140, di carte 40 n., leg. in pelle.

1439 (2728).

' Pauli Diaconi Langobardorum historia '. Mutila in principio. ⟨Cfr.: Muratori. *Rer. Ital. Scr.* I, 422, lin. 6, p. 511⟩.

Membr., sec. XII, mm. 200 × 150, di carte 50 n., leg. in perg.

1440 (2732).

' Robertus Bellarminus. De translatione Imperii a Graecis ad Francos adversus Matthiam Flaccium Illyricum libri tres '.

Cart., sec. XV o XVI, mm. 205 × 140, di carte 301 n., leg. in perg.

1441 (2733).

' Pulcherimus liber orthographiae '. | ' Orthographia est pars gramaticae ' — ' moderato vox sub acuto '.

Cart., sec. XV, mm. 205 × 140, di carte 35 n. + 36 bianche n. n. in fine, leg. in asse e m. pelle.

Digitized by Google

1442 (2737).

1) 1-43^{v} ' S. Hieronymus. De locis Terrae Sanctae '. ⟨Cfr.: S. Hieronymi *Opera*. Antuerpiae, 1578, III, 495⟩ 43^{v} ' Explicit liber B. Hieronymi presbiteri locorum Terrae Sanctae, transcriptus anno domini MCCCCLXXXII die XV iunii ' 2) 43^{v}-49 ' Libellus nominum regionum atque locorum de actibus apostolorum Ven. Bedae presbiteri '. ⟨Cfr.: Ven. Bedae *Opera*. Coloniae Agrippinae, 1612, V, 666-671⟩. In fine: ' Transcriptus anno domini MCCCCLXXXII, die 19 iunii ' 3) 50^{v}-160^{v} ' Hieronymi in libris hebraicarum questionum incipit prologus '. ⟨Cfr.: Op. cit., III, 451-494⟩ 4) 161-163^{r} ' In Abachuc propheta ' 5) 163^{v}-164^{r} ' De ieiuniis disputatio ' 6) 164^{v}-166^{r} ' Chronica succincte descripta de regno hebreorum '.

Membr., **sec. XV** (1482), mm. 210 × 140, di carte 166 n. + 4 bianche u. n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Appartenne ai Canonici Regolari Agostiniani e fu scritto da frate Matteo Dolfi (Matteus de Dulfis).

1443 (2738).

1) 1-4 ' Beatissimi Hieronimi presbyteri in Xistum Pytagoricum ' 2) 5-45 ' Enchiridion Xisti Phythagorici ' 3) 46-79 ' Encheridion Laurentii Pisani presbiteri '.

Membr., **sec. XV**, mm. 205 × 130, di carte 79 n., con lettere iniz. miniate, e con fregio marginale e uno stemma miniato nella 1^{a} pag., leg. in asse cop. di pelle.

1444 (2739).

' Iohannes de Sacrobosco. Tractatus spherae '.

Membr., **sec. XV**, mm. 205 × 140, di carte 63 n., con fregio miniato nella 1^{a} pag., leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato a Venezia dal P. Pellegrino Fabretti l'11 genn. 1532.

1445 (2740).

' Propertii Sexti Aurelii carmina '.

Cart., **sec. XV**, mm. 205 × 145, di carte 80 n., leg. in pelle.

Digitized by Google

1446 (2741).

' Fulgentius Fabius Planciades. Mythologiarum libri quatuor '. In fine: ' Explicit liber IIII mitologiarum F. P. F. V. C. ad Catum presbiterum cart. Deo gratias amen. A dì 14 de zenaro 1470 '.

Cart., sec. XV (1470) mm. 208 × 145, di carte 56 n., con lettera iniz. miniata, leg in perg. Appartenne all'Ab. Trombelli e vi è premessa una lettera del Tiraboschi autogr. relativa all'autore di quest'opera (23 maggio 1775).

1447 (2742).

' Cantorinum in festo Purificationis B. M. V., in die Palmarum, in crastino omnium sanctorum, etc. '.

Cart., sec. XV, mm. 208 × 140, di carte 26 n., con fregio miniato nella 1ª pag., leg. in perg.

1448 (2744).

' Catullus C. Valerius. Carmina '.

Cart., sec. XV, mm. 202 × 140 di carte 40 n., leg. in pelle.

1449 (2746).

' Montagnana Petrus Antonius. Exemplum litterarum quas ad Iohannem Costam de Turricella dedi cum is Bononiae commoraretur apud Fantucium de Fantuciis, ego vero Mutinae apud Andream Gastaldum '. (1531-1557).

Cart., sec. XVI, mm. 200 × 140, di carte 113 n., leg. in perg., appartenne al P. Trombelli.

1450 (2748).

' Sacrae laudes in Missa cum notis musicis '. Precede un indice di mano moderna col seguente titolo: ' Cantorinum saeculi XII vel XIII multas complectens sacras preces quae canebant in Missis et in processionibus '.

Membr., sec. XII, mm. 200 × 140, di pp. 223 n., leg. in pelle. Fu acquistato a Brescia.

Digitized by Google

1451 (2749).

' Aesopi Fabulae, interprete Omnibono Leoniceno Victorini Feltrensis auditore '.

Membr., sec. XIV, mm. 200 × 140, di carte 47 n., leg. in perg.

1452 (2750).

' Henrici et Camilli Caietani epistolae '. (1569-1570).

Cart., sec. XVII, mm. 200 × 125, di carte 177 n., leg. in pelle.

1453 (2753).

' Sermonarium ignoti auctoris Ordinis Minorum '.

Cart., sec. XV, mm. 215 × 150, di carte 220 n., leg. in pelle.

1454 (2754).

1) 2[r] ' Lamentatio Virginis in morte filii ignoti auctoris ' 2) 2[v]-14 ' S. Bonaventura. Liber de ligno vitae '. ⟨Cfr.: S. Bonaventurae *Opera omnia*. Lugduni, 1668, VI, 403⟩ 3) 15 ' Definitio peccati ' 4) 16-88 ' Conciones in quadragesima ' 5) 89-104 ' Conciones in Adventu et de Nativitate ' 6) 105-110 ' Super epistolas Missae ' 7) 111-121 ' Aliae quoque conciones '.

Cart., sec. XV, mm. 210 × 145, di carte 121 n., leg. in pelle.

1455 (2755).

' Sermones dominicales ignoti auctoris '

Membr., sec. XIV, mm. 202 × 145, a 2 col., di carte 116 n., leg. in perg. Fu acquistato a Siena dal P. Trombelli.

1456 (2756).

1) 1-4[r] ' L'Annaeus Seneca. Epistolae ad Paulum '. ⟨Cfr.: L. A. Senecae *Opera omnia*. Augustae Taurinor., 1829, IV, 450-456⟩ 2) 1[r] ' Ephitaphium Senece '. | ' Cura labor meritum sumpti pro munere honoris ' 3) 4[v]-87 ' Martyrologium per anni circulum Usuardi ' — ' Finito libro 1448, die XXVIII mensis Ianuarii '.

Cart. sec. XV (1448), mm. 218 × 218, di carte 91 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1457 (2759).

' Macer Aemilius. De erbarum virtutibus '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 205 × 135, di carte 31 n., leg. in pelle, fu acquistato a Gubbio dal P. Trombelli.

1458 (2760).

' Plutarchi philosophi de virtutibus mulierum traductio per Alemanum Ranutium civem florentinum '. | ' Cogitanti mihi de mulierum virtutibus ' — ' Italicarum scriptum reliquit. Parallela Plutarchi finiunt. Finis deo dante '.

Cart., **sec. XV,** mm. 200 × 150 di carte, 47 n., leg. in perg.

1459 (2761).

' Liber Alexandri '. | ' Sapientissimi atque eruditissimi ' — ' Multa timetur homo que sibi tuta putat '. | ' A. Caxetj Lautensis '.

Cart., **sec. XV,** mm. 200 × 148, di carte 63 n., prov.: ' Ex mss. Constantii Mariae Zinelli i. u. d. Sereniss. Principis Veneti theol. ord. '. In fine (c. 49^{v}) è notato: ' Iste liber est mei Augustini de Gisellis civis Brixiae '.

1460 (2762).

1) 1-33 ' Ametus. Liber de agregationibus scientiae stellarum et principiis celestium quem Ametus filius Ameti, qui dicitur Alfargunus, compilavit, triginta continens capitula '. | ' Numerus mensium anni ' — ' sufficit intelligenti ' 2) 35-46 ' Tractatus de spera mundi '. | ' Creator mundi deus ' — ' in diversis terre climatibus seu locis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 205 × 145, di carte 58 n., leg. in perg.

1461 (2763).

' Q. Horatii Flacci carmina '. (Odae, Carmen saeculare et De arte poetica) 78^{v} ' Gabriel Caprinzolus acque salodiensis hos duos libros odas atque Oratii poetriam sibi suisque consanguineis escripsit cum annorum aetate XVII esset 1467 '.

Cart., **sec. XV** (1467), mm. 200 × 152, di carte 50 n., leg. in asse e m. pelle.

Digitized by Google

1462 (2764).

1) 1-12^{r} ' Liber medicaminum avium '. | ' Quando in stomaco ' — ' Explicit liber medicaminum Falconum, astorum et ancipitrorum ' 2) 13-50^{v} ' Cyrugia equorum '. | ' Cum inter cetera animalia ' — ' difficile subvenitur '

3) 50^{v}-52^{v} ' Tractatus de avibus '. | ' Theodosio magnifico Imperatori ' — ' David. alleluia ' 4) 53-4^{v} ' Tractatus de canibus '. | ' Ut pulcherrimos ' — ' purgari poterunt '.

Membr., sec. **XIV**, mm. 200 × 140, di carte 54 n., leg. in asse cop. di pelle.

1463 (2765).

' Omnibonus. Commentaria in Iuvenalem '. | ' Quoniam in exponendis auctoribus ' — ' Omnibonus Iuvenale foeliciter explicit. MCCCCLXXII, XXV Die februarii '.

Cart., sec. **XV** (1472), mm. 200 × 120, di carte 236 n., leg. in asse cop. di pelle. In fine è notato: ' Iste liber est conventus fratrum S. Salvatoris de Bononia et quem portavit ad religionem frater Serafinus de Venetiis professor eiusdem conventus '.

1464 (2767).

' M. Tullius Cicero. De amicitia et senectute '.

Membr., sec. **XV**, mm. 210 × 150, di carte 70 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1465 (2768).

' Epistola Rabi Samuelis Isdraelite oriundi de civitate regis manicheorum, missa rabi isac magistro synagoge, que est in sublime in regno predicto. Anno Domini Millesimo, sed translata de Ebraicho in latinum per fratrem Alphonsum bonum hominem hispaniensem, quam translationem fecit anno domini millesimo CCC° trigesimonono SS. D. Benedicti pape duodecimi pontificatus sui anno quinto '.

Membr., sec. **XV**, mm. 210 × 150, di carte 60 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1466 (2769).

' S. Augustinus. De diffinitione dogmatum ecclesiasticorum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 212 × 150, di carte 69 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1467 (2771).

' S. Hieronymi epistolae '.

Membr., **sec. XV,** mm. 200 × 140, di carte 269 n., con un fregio marginale miniato, a c. 7^{r} e la lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1468 (2772).

1) 1-99 ' S. Augustinus. Retractationum libri duo ' 2) 100-191^{r} ' S. Hieronymus. De viris illustribus ' 3) 191^{v} ' Ex Iosepho libro ultimo Belli Iudaici cum Romanis ' 4) 192^{v} ' Ex Egesippo libro quinto '.

Membr., **sec. XV,** mm. 195 × 135, di carte 193 n., con una miniatura nella 1^{a} pag. che rappresenta S. Agostino che scrive e con lettere iniziali miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1469 (2773).

' Adnotationes ad propositiones quae hoc anno 1682 prodierunt sub hoc titulo cleri Gallicani de ecclesiastica potestate declaratio '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 200 × 135, di carte 56 n., leg. in cart.

1470 (2777).

' Iohannes Boccatius. De genealogia deorum '.

Membr. e cart., **sec. XV,** mm. 190 × 105, di carte 238 n., delle quali mancano le cc. 8 e 9, leg. in asse cop. di pelle.

1471 (2778).

1) 1-22 ' Vergerius Petrus Paulus. Ad Ubertinum Carrariensem De ingenuis moribus '. | ' Franciscus senior avus tuus ' — ' *τελος*. MCCCCLXXXX quarto nonas septembris scripsit pyrrhus ' 2) 23-32 ' Xenophon. De tyrannide liber, interprete Leonardo Aretino ' 3) 33-39 ' M.

Digitized by Google

T. Cicero. De fato ad Hirtium Consulem designatum ' — ' τέλος. 1490. pyrrhus scripsit quinto idus septembris '.

Cart., sec. XV (1490), mm. 210 × 155, di carte 39 n., leg. in perg.

1472 (2779).

1) 1-151 ' Sacrae Caesareae Maiestatis declaratio quomodo in negocio religionis per imperium usque ad definitionem concilii generalis vivendum sit in comitiis Augustanis XV Maii anno 1548 proposita et publicata et ab omnibus imperii ordinibus recepta, e Germanica lingua in latinam versa et ipsius Maiestatis iussu typis excussa . . . Augustae Vindelicorum Philippus Ulhardus ' 2) 53-55 ' Adnotationes in Interim an. 1548, tempore Pauli III et Caroli V '

3) 56-60 ' An sacerdos praecisus absolvere possit penitentem in articulo mortis cum alius deest ' 4) 61-63 ' An liceat Papae ut Papa thesaurizare ' 5) 64-68 ' Articuli orthodoxam religionem sanctamque fidem nostram respicientes a sacrae theologiae professoribus Lovaniensis Universitatis editi per SS. Caes. Maiestatem merito confirmati . . . anno Domini 1545 ' 6) 70 ' In hostem '. | ' Quisquis es immensum qui perdere niteris orbem '

7) 87-100 ' Formae iuramentorum ' 8) 118 ' Sermo S. Ioannis Chrysostomi in Sanctam Parascevem ' 9) 120^{v} ' Sermo S. Ephrem de cruce et quomodo festi dies celebrandi '.

Cart., sec. XVI, mm. 200 × 145, di carte 124 n., leg. in perg.

1473 (2783).

1) 1^{r} ' Plinii Secundi Epistola ad Cornelium Priscum '

2) 1^{v}-236^{v} ' M. Valerii Martialis epigrammata ' 3) 236^{v}-238^{v} ' Georgius Alexandrinus Angelo Adriano Oratori Regio salutem '. | ' Legimus, Angele iucundissime ' — ' quos habemus libros '.

Membr., sec. XV, mm. 190 × 140, di carte 238 n., leg. in asse cop. di pelle.

1474 (2785).

' Q. Asconius Pedianus. In orationes Ciceronis '.

Cart., sec. XV, mm. 200 × 105, di carte 128 n., leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1475 (2786).

' Lucanus. De bello Pharsalico '. — ' Pharsalia Lucani finit Mariae gratia... 1479 Die IIII Iulii. corde sedet '.

Membr., sec. XV (1479), mm. 200 × 105, di carte 107 n., leg. in asse cop. di pelle.

1476 (2787).

1) 1-66^{r} ' P. Ovidius Naso. Fastorum libri sex '. — ' Finis fastorum Ovidii. Per me Pacificum M. A. 1467. 13 die Iunii. Perusiae ' 2) 66^{v}-68 ⟨Calendario⟩ 3) 69-77 ' Ovidius In Ibin incipit '. — ' Finis. Ego Pacificus M. A. Perusie 1467 die 14 Iunii ' 4) 78^{r} ' Incipit Ovidius De lumaca ' 5) 78^{v} ' Incipit Ovidius De pulice '.

Membr., sec. XV (1467), mm. 190 × 108, di carte 79 n., leg. in asse cop. di pelle.

1477 (2788).

1) 1-47 ' Paulus Orosius. De situ orbis ' 2) 48-83 ' Aemilius Probus. In Persium incipit '. — ' Finis Perusie anno . M . CCCC . 65. mense februarii . die 3. Pacificus Maximus Asculanus '.

Cart., sec. XV (1465), mm. 195 × 110, di carte 119 n. + 11 bianche n. n., leg. in asse cop. di pelle.

1478 (2789).

1) 1-34^{r} ' C. Plinius Secundus. De viris illustribus ' 2) 34^{v}-38 ' Aulus Gellius. Virorum nobilium libellus incipit ' 3) 39 ' Cicero Lucio Veterino suo salutem '. | ' Collegi ea '... (Solo le prime 5 linee) 4) 40-43 ⟨Giovanni Boccaccio. Novella di Tancredi Principe di Salerno trad. in latino da Leonardo Aretino. Cfr.: Manni. *Ist. del Decamerone*. Firenze, 1742, p. 247⟩.

Cart., sec. XV, mm. 200 × 115, di carte 43 n. + 7 bianche n. n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1479 (2790).

1) 1-51 ' Iuvenalis Iunius. Satyrae '. — ' Ego Pacificus Maximus Asculanus mea manu scripsi in sapientia veteri

Digitized by Google

perusina. 1466, 7 die octobris ' 2) 52-60 ' Persius Satyrae '.

Membr., sec. XV (1466), mm. 195 × 102, di carte 60 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1480 (2791).

' Passio S. Margaritae et eiusdem vita '. | ' Post passionem et resurrectionem Domini ' — ' Explicit passio Beate Margarite. Deo gratias amen '.

Membr., sec. XIV, mm. 190 × 128, di carte 18 n. n., con molte figure a penna, leg. in pelle.

1481 (2792).

1) 1-9 ' M. Accius Plautus. Amphitrio a Vitali Bleso elegiacis versibus expositus ' 2) 10-19 ' Seneca. De quatuor virtutibus cum notis marginalibus '. (Mutilo in principio) — ' Expletum fuit hoc opus per me Iohannem de Senis die primo augusti M . CCC ' 3) 20-31 ' Persius. Satyrae ' 4) 32-40 ' M. T. Ciceronis Paradoxa '. — ' M. T. Ciceronis liber paradoxorum feliciter explicit tercio marcii 1434 per me Anthonium animam cuius habeat Christus '.

Membr., sec. XIV (1381) e XV (1434), mm. 200 × 150, di carte 40 n., leg. in perg.

1482 (2793).

1) 1-34 ' Divi oratoris Consulti Ars rhetorices incipit feliciter '. | ' Quid est rhetorica ' — ' Finis Ferrariae 1479. III decembris die Pacificus Maximus Asculanus ' 2) 41-51 ' [Antonius] Luscus. Argumentum orationis pro Cn. Pompeio cum imperio vel pro lege Manlia ' 3) 52-56^{r} ' Pro L. Annio Milone et primo argumentum ' 4) 56^{v}-72^{r} ' De partitione retorice ' 5) 72^{v}-86 ' Incipit argumentum pro rege Deiotaro ' 6) 87-104 ' Incipit pro Sexto Roscio quam sequentem fecit Guarinus, sed que susequitur est eiusdem Lusci, que est ultima ' 7) 105-108 ' Incipit pro Archia poeta Antoniii Lusci Vicentini ' — ' Finit pro Archia. scrip. 1479 '.

Cart., sec. XV (1479), mm. 200 × 108, di carte 125 n, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1483 (2794).

1) 1-9^{r} ' M. Accius Plautus. Amphitruo a Vitale Bleso elegiacis versibus expressus '. | ' Birie liber. qui alias dicitur Ovidius de Alcmena. alias Alcumena '. | ' Grecorum studia ' — ' ab archade summo '. | ' Vitalis blesis explicit amphitrion ' 2) 9^{r}-10^{v} ' Sequuntur capitula libri Prisciani per ordinem '. | ' Primus liber continet ' — ' presto sunt '.

Cart., sec. XV, mm. 200 × 150, di carte 10 n. + 4 bianche n. n. in fine e 4 in principio, leg. in cart.

1484 (2795).

' Fabulae Aesopi latinitate et metro donatae '. | ' Ut iuvet et prosit conatur pagina presens ' — ' Multa quidem risu fuit importantia mortem '.

Membr., sec. XIV, mm. 205 × 142, di carte 20 n., leg. in perg.

1485 (2796).

' Cantorinum et Rituale Dominicannm, cum notis musicis '.

Membr., sec. XV, mm. 200 × 140, di carte 101, leg. in perg., mutilo in fine.

1486 (2797).

' Eberhardus. Graecismus '. | ' Quoniam ignorantis nubilo turpiter ' — ' Qui dedit alpha. vel o. sit laus et gloria christo '. | ' Qui scripsit scribat semper cum domino vivat '.

Membr., sec. XIII, mm. 200 × 135, di carte 68 n., leg. in perg., appartenne all' Ab. Trombelli.

1487 (2798).

' Francisci Mayronii De virtutibus '. | ' Moralium dogma philosophorum ' — ' certos effectus animorum primus est '...

Membr., sec. XIV, mm. 190 × 135, di carte 122 n., leg. in pelle.

1488 (2799).

' Espositio in sacram Genesim incerti auctoris. Item expo-

Digitized by Google

sitio in cap. primum actuum apostolorum. Item perbrevis tractatus de virtutibus nonnullis '.

Membr., sec. XIV, mm. 190 × 135, di carte 89 n. + 3 bianche n. n. in fine, a 2 col., leg. in asse cop. di pelle. In principio è notato: ' Iste liber fuit ad usum fratris Thedaldi de Casa quem vivens assignavit armario florentini conventus 1406 '.

1489 (2800).

1) 1-64 ' S. Ambrosius. De officiis '. In fine: ' Ego Iohannes Mundinus bononiensis civis transcripsi feliciter ' 2) 65-6 ' Gloriosissimae virginis et martyris Dorotheae vita feliciter incipit '. | ' Temporibus Sapricii ' — ' perrexit ad Christum '. | ' Ego Iohannes Mundinus transcripsi. anno domini 1449 . die . XII . decembris ' 3) 67-92 ' Incipit liber Enchiridion editus ab Augustino Laurentii Rogatu '. | ' Dici non potest ' — ' caritate conscripsi '. | ' Ego Iohannes Mundinus Bononiensis transcripsi manu propria '.

Membr., sec. XV (1449), mm. 185 × 125, di carte 92 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1490 (2801).

' S. Ambrosius. Liber Hexameron '.

Membr., sec. XV, mm. 185 × 130, di carte 210 n., con lettera iniz. miniata e stemma nel marg. della 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1491 (2802).

' S. Ephraem Syrus. Sermones ' 1r [Ambrosii Traversarii] ' Epistola ad Cosmum de Medicis de nobilitate libri feliciter incipit ' 3v ' Incipit primus sermo S. Ephrem de penitentia ' 153r ' Finis sermonum S. Ephrem '.

Membr., sec. XV, mm. 285 × 135, di carte 153 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1492 (2803).

' P. Ovidius Naso. Amorum libri tres '.

Membr., sec. XV, mm. 190 × 132, di carte 55 n., con fregio miniato e stemma nella 1ª pag., leg. in pelle.

Digitized by Google

1493 (2807).

' Irimbertus. Commentaria in librum II Regum '.

Cart., sec. **XIII**, mm. 190 × 110, di carte 226 n., leg. in pelle.

1494 (2808).

1) 1-132 ' Liber Brunonis Signensis Episcopi de prescientia Dei contra curiosos '. — ' Libellus de prescientia et predestinatione divina exit feliciter, transcriptus per me F. M. de Marsiliis sub M . D . XVI. die XX novembris ' 2) 133-187 ' Liber Brunonis Signensis Episcopi De laudibus ecclesiae ' 3) 188-212^{r} ' Omelia Iohannis Crisostomi De superscriptione psalmi quinquagesimi ' 4) 212^{v}-227 ' Tract[at]us eiusdem in id ipsum quinquagesimum psalmum ' 5) 228-254 ' Iohannis Tortelli prefatiuncula ad Excell. virum Cosmum Medicem super traductionem omeliae B. Iohannis Crisostomi in psalmum Miserere mei deus incipit feliciter ' — ' Omelia Iohannis Crisostomi... exit felioiter die VII Octobris M . D . XVI et per me Franciscum Marsellum in sua parvula Marsilia conscripta ad laudem dei ' 6) 255 ' Tabula Crisostomi de naturis animalium, avium et lapidum ' 7) 256-287 ' Liber Iohannis Crisostomi De naturis animalium secundum misticum sensum et moralem ' — ' Exiit die 16 setembris M . D . XVI ' 8) 288-290 ' Auctoritates S. Iohannis Chrisostomi de diversis capitulis incipiunt ' 9) 291-304 ' Vindicta Christi incipit feliciter ' — ' Libellus de vindicta Ihesu Christi D. N. per Tytum et Vespasianum exit feliciter '.

Cart., sec. **XVI** (1516), mm. 185 × 132, di carte 307 n., leg. in perg.

1495 (2809).

' Valerius Flaccus. Argonauticon '.

Membr., sec. **XV**, mm. 190 × 108, di carte 72 n., con lettera iniz. miniata, leg. in asse cop. di pelle.

1496 (2810).

' C. Svetonius Tranquillus. De duodecim Caesaribus '.

Membr., sec. **XV** (1466), mm. 290 × 105, di carte 227 n., con miniatura rappresentante otto imperatori romani, e uno stemma miniato, leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1497 (2811).

' Constitutiones Canon. Regul. S. Mariae in Portu Ravennatensi '.

Membr., sec. XIII, mm. 185 × 125, di carte 84 n., leg. in asse e m. pelle.

1498 (2812).

'Biblia sacra cum praefationibus et Calendario Dominicano'.

Membr., sec. XIII, mm. 180 × 125, di carte 267 n., a 2 col., leg. in. perg.

1499 (2813).

1) 1^{r} ' Damasi Papae epistola ad Hieronymum '. ⟨Cfr.: S. Hieronymi *Opera*. Antuerpiae, 1578, III, 350⟩ 2) 1^{v}-73^{r} ' S. Hieronymi epistolae '. ⟨Cfr.: Op. cit., III, 351-4, 194-5, 405, 142, 399-403, 406-411, 302, 320, 324, 331, 311, 321, 312, 314-320⟩ 3) 73^{r}-98^{r} ' Libri B. Augustini ad S. Hieronimum de origine animae siscitantis ' 4) 98^{r}-120 ' S. Hieronymi aliae epistolae '. ⟨Cfr.: Op. cit., III, 304, 303, I, 1, 3-7⟩.

Membr., sec. XV, mm. 188 × 130, di carte 120 n., con fregio a colori, leg. in pelle.

1500 (2814).

' Goffridus de Trano. Summa super titulis decretalium '.

Membr., sec. XIV, mm. 185 × 130, di carte 299 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1501 (2815).

1) 1-10 ' B. Bernardinus. Oratio ' 2) 11-18 ' S. Augustinus. De vitiis et virtutibus ' 3) 19-21^{r} ' Orationes ' 4) 21^{v}-25 ' Carmina in honorem S. Marie semper Virginis, de sancta cruce et de S. Francisco ' 5) 26-33 ' Nonnulla miracula ' 6) 34-41 ' Nonnulli sermones ' 7) 44^{v}-49 ' Oratio de sancta cruce ' 8) 51-57 ' De Paradiso ' 9) 58-66 ' De moderatione linguae ' 10) 67-8 ' De 2.° ca.° ecclesiast. ' 11) 69-74 ' Prophetia abbatis Ioachim '.

Cart., sec. XV, mm. 185 × 120, di carte 82 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1502 (2816).

' Iacobus de Voragine et Gilbertus. Sermones '.

Membr., **sec. XV,** mm. 180 × 125, di carte 76 n., leg. in asse e m. pelle.

1503 (2818).

1) 1-10^{r} ⟨Calendario⟩ 2) 10^{v} ⟨Lettera lat. di B. Capaccius de Man.^{to} Card. di S. Eustachio ai Canonici Reg. della Congr. di S. Salvatore. 27 genn. 1496⟩ 3) 11-17^{r} ' Regula Beati Augustini ' 4) 17^{v}-59 ' Expositio Regule S. Augustini secundum Ugonem de Sancto Victore ' 5) 61-66^{r} ' Privilegium concessum a Papa Gregorio XII Congregationi Canonicor. S. Salvatoris de mutatione habitus et de commissione facta Rev. in Christo patribus et dominis Antonio, Gabrieli et bonae memoriae Iohanni S. R. E. Cardinalibus '. (24 apr. 1408) 6) 66^{v}-68 ' Commissio per SS. Papam Martinum V facta D. Antonio Card. Bononiensi de mutatione . . . constitutionum Canonicorum sive fratrum S. Salvatoris '. (17 agosto 1420) 7) 69-106 ' Constitutiones Canonicorum sive fratrum S. Salvatoris ' 8) 107-152 ' Ordinarium Canonicorum regularium Ord. S. Augustini Congregationis S. Salvatoris '.

Membr., **sec. XV,** mm. 180 × 130, di carte 152 n., leg. in asse e m. pelle.

1504 (2819).

1) 1-10^{r} ' Vita Beati Pauli primi Eremitae ab Hyeronimo presbitero compilata '. ⟨Cfr.: *Acta Sanctor. Boll.*, 10 Ian. I, 604-607⟩ 2) 10^{v}-18 ' Vita Malchi Monachi captivi edita a B. Hieronymo presbitero '. ⟨Cfr.: Op. cit. 21 Oct., IX, 64-69⟩ 3) 19-30 ' Maphei Vegii Laudensis Dialogus Veritatis et Philalitis ad Eustachium fratrem '. | ' Quom repeterem nuper animo ' — ' te sequor libens '.

Cart., **sec. XV,** mm. 185 × 140, di carte 30 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg. In fine è notato il nome di: ' Ioannes Petrus de Carrariis patavinus '.

10. 12. '908

Digitized by Google

1505 (2820).

' Incerti meditationes in confessiones S. Augustini et Breviloquium pauperis in scripturam D. Bonaventurae '. | ' Quorumdam librorum ' — ' salutatione honoraverunt '. | ' Dilecto genua mea ' — ' cui est alligata '.

Membr., sec. XIV, mm. 180 × 130, di carte 72 n., a 2 col., leg. m. perg.

1506 (2822).

1) 1-12^{r} ' Descriptio naufragii Nicolai Sagundini ' 2) 12^{v}-34 ' Genealogia seu origo Turcorum ' 3) 35-52^{r} ' Leonicenus Omnibonus. De unitate et concordia civium ' 4) 52^{v}-3 ' Oratio Demostenis ad Alexandrum Magnum ' 5) 54-59 ' Epistola Francisci Principis ad Xistum IV P. M.'. (Ex Mediolano, XV kal. sept. MCCCCLXXVIII) 6) 60-63 ' Verardus Camillus et Sigismundus. Domino Monaldino de Monaldinis Ravennati epistola et carmina '. (III Nonas Sept. 1496) 7) 65-86^{v} ' Aristoteles. De moribus, trad. per Poggium et per Leonardum Aretinum ' 8) 86^{v}-110^{r} ' Leonardus Aretinus. De militia ' 9) 110^{v}-120 ' Leonardus Aretinus. Invectiva contra hypocritas ' 10) 121-128 ' Leonardus Aretinus. Ad Thomam Cambiatorem ' [Epistola]. | ' Non usque adeo ' — ' non ingratas iterum. Vale ' 11) 128^{v} ' Epitafium Scipionis maioris '. | ' O culmen firmum patrie spes alta libantis '. | ' Epitaphion Minoris '. | ' Altera lux patrie nitet hic lux altera rome ' 129^{r} ' De summo pontifice et Io. Bentivolo '. (Epigr.) | ' Serra acuti dentes: armantur cortice duro ' 129^{v} ' Iesus '. (Carmen) 130^{r} ' Epigramma super his que scripta et dicta sunt '. | ' Que super his credam scriptis epygramata lector '. | ' Contra Alexandrum Papam VI '. (Epigr.) ' Vendit Alexander claves '...

Membr., sec. XV, mm. 180 × 120, di carte 130 n., con lettera iniz. miniata e stemma nel marg. della 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1507 (2823).

' Rituale Brixiense '.

Membr., sec. XV, mm. 180 × 130, di carte 80 n., leg. in pelle.

Digitized by Google

1508 (2824).
' Musicae laudes in Missa '.

Membr., sec. XII, mm. 180 × 120, di carte 106 n., leg. in perg., prov. dal monastero di Nonantola.

1509 (2825).
1) 1-12 ' Officium Visitationis M. V.' 2) 13-14r ' Rithmus valde devotus '. | ' Deus omnipotens rex archangelorum ' — ' Facile me participem gloriosae vitae ' 3) 15-27r ' Officium plurium confessorum ' 4) 28-32 ' Officium plurium virginum ' 5) 33-39 ' Ordo ad catecumenum ' 6) 40-48 ' Sermo S. Ambrosii '.

Membr., sec. XV, mm. 280 × 130, di carte 48 n., leg. in pelle.

1510 (2826).
' Usuardi Martyrologii fragmentum '.

Membr., sec. XV, mm. 190 × 140, di carte 10 n., sleg.

1511 (2827).
' Officium apostolorum, plurimorum martyrum, unius martyris, confessoris, pontificis, virginum, corporis Christi, etc.'.

Membr., sec. XV, mm. 180 × 130, di carte 38 n., leg. in pelle.

1512 (2828).
1) 1-111 ' Platonis Phaedo ' [Leonardo Aretino interprete] 1) 112-147r ' Leonardi Aretini Isagogicon moralis philosophiae ad Galeottum ' 3) 147v-149 ' Leonardi Aretini Prohemium in Economicam Aristotelis ' 4) 150-158 ' Incipit tractatus '. ⟨Cfr.: Aristotelis *Oeconomicor. libri.* Parisiis, 1543, 135v-140⟩.

Membr., sec. XV, mm. 180 × 110, di carte 158 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1513 (2829).
1) 1-129r ' Expositio super Cantica canticorum ' — ' Explicit liber Cantici canticorum expositus per eximium docto-

Digitized by Google

rem beatum Augustinum ' 2) 129^{v}-137 ' S. Hieronymus. De essentia Dei '.

Membr., sec. XII, mm. 170 × 110, di carte 137 n., palinsesto, leg. in pelle.

1514 (2830).

1) 1-29 ' Leonardi Aretini Isagogicon moralis disciplinae ad Galeottum ' 2) 30-57 ' Platonis Phedrus Leonardo Aretino interprete '. | ' Leonardi Aretini praefatio ad Antonium Luscum ' 34^{v} ' Liber incipit qui dicitur Phedrus Leonardus traduxit e graeco ' — ' Platonis philosophi liber qui dicitur Phedrus finit feliciter Leonardus Aretinus traduxit e graeco MCCCCXXIIII '.

Membr., sec. XV (1424), mm. 180 × 120, di carte 58 n., con lettere iniz. e fregio miniato, leg. in asse cop. di pelle.

1515 (2832).

' Gualterius Esculanus. Speculum artis grammaticae '. | ' Amiracione inextimabili ' — ' Dona dei variis articulata viris '.

Membr., sec. XV, mm. 170 × 125, di carte 159 n., a 2 col., leg. in perg. Appartenne al P. Trombelli.

1516 (2833).

1) 1-41 ' S. Hieronimus. Regula extracta a Lupo Olmeto '. (Mutila in principio ed in fine) 2) 42-46 ' Eiusdem beati Ieronimi De essentia trinitatis, vel deitatis, vel aliter de membris domini tractatus feliciter incipit ' 3) 46-58 ' Iohannes de Brusella. Liber de arte bene moriendi '. | ' Cum de presentis exilii miseria ' — ' Millesimo CCCCLV die XVII septembris '.

Membr., sec. XV (1455), mm. 170 × 125, di carte 58 n., leg. in perg.

1517 (2834).

' Kalendarium, Psalterium et Hymnarium Dominicanum '.

Membr., sec. XV, mm. 175 × 125, di carte 256 n., con lettere iniziali e fregi miniati, leg. in asse cop. di perg.

Digitized by Google

1518 (2835).

' Diurnum monasticum '.

Membr., sec. XIII, mm. 170 × 125, di carte 232 n., leg. in perg.

1519 (2837).

' Laudes S. Alexii edite per Ioseph Bripium eius devotum doctorem edite Rome feliciter ' — ' Scripsit Iohannes Mediolanensis anno 1451. Rome '.

Membr., sec. XV (1451), mm. 170 × 125, di carte 21 n. + 3 bianche in fine n. n., con fregio miniato, lettera iniz. e stemma nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

1520 (2838).

' Consuetudines Ordinis Cartusianorum '.

Membr., sec. XIV, mm. 170 × 125, di carte 83 n., leg. in cart.

1521 (2841).

' S. Bernardinus Senensis. Tractatus de vita christiana '.

Cart., sec. XV, mm. 170 × 125, di carte 72 n., leg. m. perg.

1522 (2842).

' Andreae Mocenici Ad Iulium Papam II Consilium de forma servanda in convocatione Concilii generalis ' — ' Datum Venetiis III Kal. Septembris M . D . XI '.

Membr., sec. XVI (1511), mm. 165 × 115, di carte 30 n., leg. in perg.

1523 (2843).

' Amati Monachi Cassinensis De S. Petro apostolo carmina '. ⟨Cfr.: *Bollettino dell'Ist. stor. ital.*, 1889, n.° 7, p. 46 sgg.⟩.

Membr., sec. XI, mm. 172 × 118, di carte 90 n., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle, In principio è notato: ' Hic liber scriptus fuit anno Domini 1070 ut ex pergamenis per accidens recisis colligebatur '.

1524 (2844).

' Tertulliani Apologeticus contra gentes '.

Membr., sec. XV, mm. 170 × 115, di carte 139 n., con lettera iniz. miniata e stemma Bentivolesco nella 1ª pag., leg. in asse cop. di pelle.

Digitized by Google

1525 (2845).

1) 1-2 ‹Notizie storiche dal 1443 al 1492› 2) 5-10 ' Orationes variae ' 3) 11-15 ' De decem sibillis plura ' 4) 25-34 ' Isidorus. De ymagine mundi ' 5) 35-46 ' Prophetiae Mesiam Christum atque ducem prophetantes ' 6) 47-50 ' Dicta mirabilia Sibillae ' 7) 51 ' Forma et ymago pulcritudinis Christi ' 8) 52 ' Testamentum sanctissimi Thobie ' 9) 53-4 ' De Ecclesia Christi ' 10) 56-8 ' Epistolae presbiteri Iohannis '. (Forse Giovanni da Tossignano Vesc. di Ferrara) ' Die XX Ianuarii 1440 '. 59-61 ' Epistolae domini Episcopi Fe[rrariensis] ' 61 ' Epistola d. Petri Bal.' 62-3 ' Epistola domini Epi-[scopi] Fe[rrariensis] ' 11) 64-72 ' Planctus S. Bernardi super mortem fratris sui Berardi super cantica canticorum ' 12) 73-120 ' S. Hieronymi epistolae '. ‹Cfr.: S. Hieronymi *Opera*. Antuerpiae, 1579, I, 1, 12, 17, II, 194-5, 300, 320-1, 322-4, 331› 13) 122-135 ' S. Bernardi epistolae '. ‹Cfr.: S. Bernardi *Opera* Parisiis, 1690, I, Epist. 1, 150, 168, 166, 201, 236, 238, 243› 14) 136 ' Oratio brevis pulcherima ' 15) 137 ' Super Egeum prophetam ' 16) ' In Amos propheta ' 17) 145-158 ' Epistole beati Augustini ad Iponenses, ad Nepharium, ad Seleutianam, ad Valentinum, ad Desiderium, ad Dorotheum, ad Fabianum, ad Cornelium, ad Marcellum, ad Theophanium, ad Cirillum, ad Honodium, ad Petrum Diaconum, ad Cantianum, ad Leontiam ' 18) 159-161 ' Theodorus episcopus tholetanus in epistola ad fratres S. Rifi de divina sapientia et de Origene ' 19) 162-168 ' Colucii Salutati epistolae, de morte filii sui, ad Nicolaum de Tuderano, ad Bernardum de Moglo, ad Catarinam Verii de Aretio '. ‹Cfr.: *Epistolario di Coluccio Salutati*, ed. Novati. III, 337, 363, 382› 20) 169-188 ' Aliqua sumpta de expositionibus epistolarum S. Pauli ' 21) 189-203 ' Oratio domini Pape Pii II Mantue recitata in concilio dum ortaretur christianos Principes contra Teucros ' 22) 209-214 ' Nota plura de Machometo vana et derisibilia ' 23) 215-7 ' Sermo de solitudine ' 24) 217-221 ' Sermo de missa et de eius celebratione ' 25) 247-264 ‹Laudi latine adespote› 26) 265 ' Copia cuiusdam pro-

Digitized by Google

phetiae inventae in ecclesia Acquilegiae. 1418. die X Iulii Labui '. | ' Alia prophetia ' 27) 407-505 ' Extractus et dicta mirabilia beati Iohannis Crimaci ' 28) 683-7 ' Epistolae S. Cypriani '. ⟨Cfr.: S. Cypriani *Opera*. Parisiis, 1726, p. 94, 46, 11⟩.

Membr., **sec. XV**, mm. 170 × 120, di pp. 696 n., con tre carte geografiche a colori ed una astrologica, leg. in asse e m. pelle. Fu acquistato dal P. Trombelli. La compilazione sembra essere opera d'un ferrarese.

1526 (2847).

' Statuta Cartusianorum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 170 × 110, di carte 206 n., leg. in asse cop. di pelle.

1527 (2848).

' Liber sagittarius monachi Clarevallensis '. | ' Incipit prologus in librum sagittarii '. | ' Reverendissimo ac spetialissimo domino S. abbati clarevallensis dyocesis mediolanensis '... 2r ' Quoniam ut testatur ' — ' dei et vox laudis. Amen '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 160 × 120, di carte 214 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in perg.

1528 (2849).

' Biblia sacra '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 160 × 100, di carte 415 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1529 (2850).

1) 1-116 ' De arte medica libellus brevis Saxiferrati Excellentissimi ' 2) 117-271 ' Empirica Excellentissimi Victorii [Benedicti] faventini ad varia egritudinum genera in almo patavino gimnasio theoricam ordinariam profitente aedita ' — ' Finis ad laudem Dei O. M. ultima Augusti 1538 '.

Cart., **sec. XVI** (1538), mm. 158 × 108, di carte 271 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1530 (2851).

' Missale Ordinis Minorum '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 168 × 110, di carte 274 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1531 (2854).

1) 1-50r ' S. Bernardus. Tractatus de edificanda domo spirituali atque interiori et de nobilitate conscientie et de septem columpnis in ea erigendis ' 2) 50v-55 ' Rythmus ad Iesum '. | ' Salve mundi salutare ' — ' Ad regna celestia ' 3) 56-7 ' Gradus consanguinitatis secundum canones et primo secundum mares in linea ascendentium ' 4) 57v ' De vigiliis preceptis ab ecclesia ' 5) 58-9 ' Orationes eximii doctoris S. Thomae de Aquino dicenda ante celebrationem misse et post missam ' 6) 60-75 ' Carmina Beati Bernardi '. | ' Recte vivendi doctrina sive cauendi ' — ' In te cumfixum, me ducas in paradisum '. | ' Visio Beati Bernardi de anima ad corpus '. | ' Noctis sub silentio, tempore brumali ' — ' Sic erit hora brevis et tua vita levis ' 7) 76-7 ' Lectiones de mandato Summi Pontificis Papae Eugenii IV quae debent legi in festo preciosissimi corporis D. N. Iesu Christi ' 8) 78r ' Epistola Beati Bernardi abbatis ad canonicos Lugdunenses '. ⟨Cfr.: Op. cit. I, 169⟩.

Cart., **sec. XIV,** mm. 150 × 98, di carte 79 n., leg. m. perg.

1532 (2855).

' Diurnum Dominicanum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 160 × 110, di carte 136, con lettera iniz. miniata.

1533 (2856).

' Aristoteles. De secretis secretorum, sive de regimine principum, vel dominorum aut regum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 150 × 110, di pp. 203 n., leg. in cartone. Fu acquistato a Padova.

Digitized by Google

1534 (2857).

1) 1-12 ' Guigo Prior Cartusiae. ad fratres de Monte Dei '. | ' Karissimis et dominis et fratribus ' — ' reverentia inteserit ' 2) 1-38 ' S. Gregorius Papa. Super Cantica Canticorum '. | ' Postquam a paradysi gaudiis ' — ' per infinita secula seculorum amen ' 3) 1-26 ' Hugo. De sex verbis Dei in cruce '. | ' Ultima Christi verba ' — ' qui sepulti magistri '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 150 × 100, di carte 12 + 38 + 26 n., leg. m. pelle.

1535 (2858).

' Preces sacrae '.

Membr., **sec. XII,** mm. 155 × 95, di carte 35 n., mutilo in principio, leg. in perg.

1536 (2859).

1) 1-23^{r} ' Iohannitius. Isagoge '. | ' Medicina dividitur ' — ' boni mali ve discretio ' 2) 23^{v}-51^{r} ' Hippocrates. Aphorismi '. | ' Vita brevis ' — ' plus peiorabitur ' 3) 51^{v}-67^{r} ' Hippocrates. Liber pronosticorum '. | ' Omnis qui divina artis ' — ' ordine preceptorum ' 4) 67^{r}-104^{r} ' Hippocrates. De regimine acutorum morborum '. | ' Qui de egrotantium ' — ' hora calida fiat ' 5) 104^{r}-124^{r} ' Hippocrates. Liber epidimiarum '. | ' Quibuscumque ex dissolutione ' — ' omnes curantur ' 6) 124^{v}-177 ' Hippocrates. Ars parva '. | ' Tres sunt omnes ' — ' conscriptionibus '.

Membr., **sec. XV,** mm. 150 × 90, di carte 177 n., leg. in perg.

1537 (2860).

' S. Augustinus. Meditationes '.

Membr., **sec. XV,** mm. 155 × 110, di carte 75 n., con fregio e lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1538 (2862).

' Psalterium, hymnarium et alia '.

Membr., **sec. XV,** mm. 160 × 115, di carte 114 n., a 2 col. Fu donato al P. Trombelli dal Co. Gius. Maria Fogliani Vesc. di Modena il 14 ott. 1782.

Digitized by Google

1539 (2863).

' Breviarium Olivetanum '.

Membr., sec. **XV,** mm. 160 × 100, di carte 451 n., a 2 col., leg. in perg.

1540 (2864).

1) 1-77^{r} ' Practica de defectibus Missae ' 2) 77^{v}-116^{r} ' Miracula et exempla de corpore Christi. De quodam heretico incantatore malefico virtute corporis Christi concremato quem antea ignis arte diabolica non tangebat ' 3) 117-122^{r} ' Indulgentiae fratribus minoribus concessae ' 4) 122^{v}-124 ' Doctrinae spirituales secundum quatuor doctores ' 5) 125 ' Versus de cella quos habuimus ab heremitis angelorum '. | ' Stes satis in cella, vitabis plurima bella ' — ' Non sis ad risum facilis, qui vis paradisum ' 6) 126-7 ' Parva quaedam miracula '.

Membr., sec. **XVI,** mm. 150 × 95, di carte 127 n., leg. m. perg.

1541 (2865).

' Breviarium Metense '.

Membr., sec. **XIII,** mm. 155 × 100, di carte 518 n., leg. in pelle. Fu acquistato dal P. Trombelli.

1542 (2866).

' Diurnum Dominicanum cum notis musicis '.

Membr., sec. **XV,** mm. 150 × 95, di carte 311 n., con fregio miniato e lettera iniz. min a c. 61^{r}, leg. in pelle.

1543 (2867).

' Breviarium Romanum '.

Membr., sec. **XV,** mm. 160 × 110, di carte 615 n., a 2 col., con fregi e lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1544 (2868).

' Preces diversae '.

Membr., sec. **XVI,** mm. 155 × 110, di carte 32 leg. in cartone.

Digitized by Google

1545 (2869).

1) 1-26^{r} ' S. Antoninus. De restitutione et qualiter est fienda ' 2) 26^{r}-36^{r} ' Responsio de hiis qui repetunt sua ' 3) 36^{v}-48 ' Tractatus Francisci de la Cruce primicerii Ecclesie Mediolani decretorum doctoris tam dominicis quam aliis ' 4) 49-66 ' De arte moriendi ' 5)72-76^{r} ' Nota secundum Gregorium de superbia, de avaritia, de accidia, de luxuria '.

Cart., sec. XV, mm. 150 × 90, di carte 86 n., leg. m. perg.

1546 (2870).

1) 8-10 ' Canones penitentiales quos scire debet quilibet sacerdos ' 2) 11-122 ' S. Antoninus. Tractatus de modo confessiones audiendi ' 3) 123-137 ' S. Antoninus. Tractatus de restitucionibus ' 4) 139-148 ' Iohannes Gerson. De puritate seu dispositione sacerdotis celebraturi ' 5) 149-160^{v} ' Angelus de Perigliis. Tractatus de sotietatibus animalium ' 6) 160^{v}-166^{r} ' S. Antoninus. Tractatus de ornatu mulierum ' 7) 166^{v}-174 ' Quinque regule ad cognoscendum quando est peccatum mortale vel veniale '.

Cart., sec. XV, mm. 155 × 100, di carte 176 n., leg. in asse cop. di pelle.

1547 (2873).

' Preces variae '.

Membr., sec. XV e XVI, mm. 150 × 98, di carte 98 n. + 22 bianche n. n., con fregio miniato nella 1^{a} pag., leg. in pelle.

1548 (2875).

' Albius Tibullus. Carmina '.

Membr., sec. XVI, mm. 150 × 195, di carte 43 n., mutilo in principio, con titolo in oro e a colori ed eleganti lettere iniziali miniate, leg. in pelle.

1549 (2877).

' C. Crispus Sallustius. De bello Catilinario '.

Membr., sec. XV, mm. 193 × 145, di carte 73 n., mutilo in principio, leg. in perg.

Digitized by Google

1550 (2878).

' S. Bernardus. Liber de consideratione, ad Eugenium Papam '.

Membr., sec. XV, mm. 150 × 110, di carte 82 n., leg. in pelle.

1551 (2879).

' Privilegia Canonicorum Regularium Lateranensium ' (VII Kal. Martii 1434-11 Febbr. 1500).

Cart., sec. XV, mm. 150 × 105, di carte 77 n., leg. in pelle.

1552 (2880).

' S. Augustinus. Soliloquia '.

Membr., sec. XIV, mm. 148 × 103, di carte 27 n. + 14 n. n., leg. in cart.

1553 (2882).

1) 1-10 ' Hugo a S. Victore. Soliloquium de arra animae ' 2) 11-15 ⟨Idem⟩ ' Liber de virtute orandi ' 3) 16-53 ' S. Prosperus. De vita contemplativa ad Iulianum Panierium Episcopum ' 4) 54-81 ' Hugo de Sancto Victore. Liber de arca Noe, pro archa sapientie, cum archa ecclesie et archa matris gratie '.

Membr., sec. XIV, mm. 145 × 100, di carte 81 n., a 2 col., leg. in perg.

1554 (2883).

' Preces diversae '.

Cart., sec. XV, mm. 145 × 108, di carte 149 n., mancano le prime 7 carte, leg. in pelle.

1555 (2884).

' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., sec. XV, mm. 150 × 100, di carte 167 n. + 20 bianche n. n. in fine, con fregi e lettere iniz. miniate, leg. in perg.

Digitized by Google

1556 (2885).

' Testamentum novum cum epistola ad Laodicenses '.

Membr., **sec. XIII,** mm. 150 × 100. di carte 259 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle. Fu acquistato dal P. Trombelli.

1557 (2888).

' S. Iohannes Chrysostomus Laudes de beati Iob patientia per presbiterum Baptistam Valentinum a graeco traductae '. | ' Clarissimo viro D. Petro Corrario ex venetorum genere patricio presbiter Baptista Valentinus salutem plurimam in domino dicit '.

Membr., **sec. XV,** mm. 148 × 110, di carte 30 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1558 (2889).

1) 1-36^{r} ' Libellus notabilium florum breviumque sententiarum per alphabetum ' 2) 36^{v}-38^{r} ' Aliquae concessiones factae fratribus per SS. D. Eugenium Papam IV die III Ianuarii 1440 ' — ' Ego frater Iacobus de Primaticiis or. mi. observantie interfui omnibus predictis quae D. Eugenius Papa benigne concessit ' 3) 38^{v}-40^{r} ' Haec sunt gratiae concessae a S. D. N. Papa Innocentio VIII R. P. fratri Angelo de Clavasio or. mi. observantiae tunc Vicario Generali, videlicet anno Domini 1487 in die S. Agnetis 2° '

4) 40^{v}-41^{r} ' Haec sunt quedam concessiones factae per D. Eugenium Papam IV. 1438 die 18 Novembris in civitate Florentiae fratri Nicolao de Ausmo or. mi.' 5) 41^{v}-74. ⟨Ricettario per vari mali⟩.

Cart., **sec. XV,** mm. 150 × 100, di carte 75 n., leg. in perg.

1559 (2891).

1) 1-25 ' M. T. Cicero. De universitate liber '. | ' Multa sunt a nobis ' — ' munere neque dabitur ' 2) 26-37 ' Somnium Scipionis ex M. T. Cic[eronis] libro VI De Rep. excerptum ' 3) 47-52 ' Plutarchi Breviarium in Timeum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 240 × 100, di carte 54 n., leg. in pelle.

Digitized by Google

1560 (2892).
' Breviarium Romanum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 145 × 95, di carte 361 n., a 2 col., leg. in pelle.

1561 (2893).
' Cantorinus Franciscanus '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 140 × 100, di carte 549 n., con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1562 (2894).
' Breviarum Romanum '.

Membr., **sec. XIV**, mm. 145 × 95, di carte 250 n., a 2 col., leg. in pelle.

1563 (2895).
' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., **sec. XV**, mm. 120 × 85, di carte 141 n. n., con lettere iniz. miniate, le carte 13 e 27 sono state tagliate e sostituite con altre di moderna imitazione, leg. in cart.

1564 (2896).
' Breviarium Augustinianum '. In fine: ' Frater Iacobus de Brixia scripsit M.CCCC.LXI. die XVI de mense septembris hora XXII '.

Membr., **sec. XV** (1461), mm. 130 × 90, di carte 425 n., a 2 col., con elegante fregio miniato, a c. 67r, leg. in perg.

1565 (2897).
' Breviarium et Rituale Romanorum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 140 × 100, di carte 500 n., a 2 col., leg. in pelle. In principio ha la seguente nota del P. Trombelli: ' Breviarium istud a Canonico aliquo nostrae Congregationis conscriptum fuisse videtur et sane in eo extant nonnulla nostrae Congregationis officia. Redemi illud procul dubio periturum Missali novo Venetiis empto '.

Digitized by Google

1566 (2898).
' Breviarium Romanum '.

Membr., sec. XV, mm. 135 × 90 ,di carte 410 n., a 2 col., con fregio miniato e lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1567 (2899).
' Psalterium '.

Membr., sec. XIV, mm. 140 × 100, di carte 191 n., con lettera iniz. miniata, mutilo in fine, fu acquistato a Padova per 16 Giulii.

1568 (2900).
' Officium B. Mariae Virginis, passionis Domini Nostri Yhesu Christi et mortuorum '.

Membr., sec. XV, mm. 135 × 95, di carte 216 n., manca una carta fra la 12ª e la 13ª che è stata tagliata, con lettere iniz. miniate, leg. in asse.

1569 (2901).
' Breviarium Romanum ' — ' Finis coronatur MCCCCLVIII die VIIII februarii '.

Membr., sec. XV (1458), mm. 130 × 100, di carte 490 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1570 (2902).
' Breviarium Romanum '.

Membr.. sec. XIV, mm. 135 × 100, di carte 519 n., a 2 col., con eleganti lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1571 (2903).
' Breviarium Romanum '.

Membr., sec. XV, mm. 140 × 100, di carte 391 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate ed elegantissimi fregi marginali a c. 8ʳ, 9ʳ e 88ʳ, leg. in pelle.

1572 (2904).
' Eschenardus Franciscus. De horologiis tum horizontalibus, tum muralibus tractatio '.

Cart., sec. XVII, mm. 130 × 98, di carte 106 n., leg. in cartone.

Digitized by Google

1573 (2905).
' Breviarium Romanum ' — ' Ad usum mei D. Antonii Novarensis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 135 × 100, di carte 352 n., a 2 col.. con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1574 (2906).
' Breviarium Romanum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 135 × 98, di carte 415 n., a 2 col., con lettere iniz. miniate, leg. in pelle.

1575 (2907).
⟨ Iohannes Duns⟩. ' Super I et IV Sententiarum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 140 × 100, di carte 407 n., leg. in asse cop. di pelle. Mutilo in fine.

1576 (2908).
1) 1-97 ' De casibus reservatis ' 2) 98-135 ' Tractatus abbreviati per fratrem Angelum de Clavasio ordinis minorum ' 3) 140^{v}-176. ' Speculum munditiae cordis et purae confessionis plene docens confiteri ' 4) 177-192^{v} ' De arte et scientia bene moriendi ' 5) 192^{v}-201 ' Undecimo excomunicationes reservatae Sedi Apostolicae tam a iure, quam per processum, sive per extravagantes et breviter recollectae, deinde sequuntur excomunicationes reservatae episcopis uniuscuiusque diocesis ' 6) 202-212 ' Orationes '.

Cart., **sec. XV,** mm. 140 × 110, di carte 212 n., leg. in asse cop. di pelle.

1577 (2909).
' Pereirus Benedictus e Societate Iesu. In Genesim et in Danielem commentarii. Accedit brevis explanatio prophetae Ionae '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 135 × 278, di carte 278 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1578 (2910).

' P. Ovidius Naso. Fastorum libri sex. '

Membr., **sec. XV**, mm. 140 × 100, di carte 166 n. + 2 bianche n. n. in fine, con lettera iniz. miniata, leg. in perg.

1579 (2912).

1) 1-120 ' Iohannes Cassianus. De institutis coenobiorum ' 2) 121-274 ' Iohannes Cassianus. Decem collationes sanctorum patrum ' 3) 275-378^{r} ' Iohannes Cassianus. Septem collactiones sanctorum patrum in heremo quodam egypti commorantium ' 4) 378^{v}-494 ' Iohannes Cassianus. Septem collationes sanctorum patrum ' — ' Expliciunt XXIIII collationes sanctorum patrum '.

Membr., **sec. XV**, mm. 140 × 100, di carte 494 n., a 2 col., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1580 (2913).

1) 1-63 ' S. Augustinus. De spiritu et anima ' 2) 64-76^{r} ' Bernardus Abbas Claravallensis. Tractatus utilimus super modo contemplandi, qui dicitur scala claustralium ' 3) 76^{v}-80 ' S. Augustinus. Epistola de videndo Deum ' 4) 81-124^{r} ' S. Augustinus. De fide. Ad Petrum Diaconum ' 5) 124^{v}-131^{r} ' S. Augustinus. De contemptu mundi. Ad clericos ' 6) 131^{r}-141^{r} ' S. Augustinus. De assumptione gloriosae Virginis Mariae ' 7) 141^{v}-143^{v} ' Prophetiae Sibillarum de Domino Ihesu Christo ' 8) 144^{r} ' Epistola Lentuli ad senatores Romanorum. De pulchritudine D. N. Ihesu Christi ' 9) 244^{v}-145 ' Epistola Pontii Pilati quam scribit ad Romanorum Imperatorem de Domino Ihesu Christi ' 10) 146 ' Prefatio Leonardi Aretini ad spectabilem virum Colucium in translationem huius libelli proclarissimi Doctoris Beati Basilii episcopi ' 11) 147-162^{r} ' Liber Beati Basilii episcopi ad nepotes De libris gentilium ' 12) 162^{v}-175^{r} ' Carmina Beati Anselmi De tota vita et morte D. N. Ihesu Christi in rithimis ' 13) 176-7 ' Cecilii Cipriani episcopi Cartaginensis versus de cruce D. N. Ihesu Christi ' 14) 178^{r} ' S. Thomae de Aquino Versus ad adorationem sacratissimi

Digitized by Google

corporis et sanguinis D. N. Ihesu Christi ' 15) 178^{v}-180 ' Oratio Beati Thomae de Aquino quam dicebat quotidie cum lacrimis coram crucifixo ' 16) 181-7 ' Seneca. Epistulam ad Paulum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 130 × 100, di carte 190 n., con lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1581 (2915).

1) 1-9 ' Regula dirigens celebrationem missarum ut caveantur defectubus et periculis ac disturbiis in missa contingentibus remedium habeantur proprio autem dicendum est de defectibus misse ' 2) 11 ' De conditionibus confessionis ' 3) 13-35^{r} ' Henricus de Hassia. De confessione tractatus ' 4) 35^{r}-42^{v} ' S. Bonaventura. De triplici via perveniendi ad veram sapientiam ' 5) 42^{v}-43^{r} ' Distinctio super eosdem gradus, scilicet purgationis, illuminationis, et unitionis ' 6) 43^{r}-47 ' De fine actionum ' 7) 48-50 ' S. Anselmus. Sermo '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 128 × 100, di carte 52 n., leg. in pelle.

1582 (2916).

' Psalterium Cartusianum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 130 × 90, di carte 170 n., con lettera iniz. miniata, leg. in pelle.

1583 (2917).

1) 1-78 ' Breviarium Romanum ' 2) 79-124 ' Psalterium ' 3) 125-9 ' Antiphonae ' 4) 130-3 ' Ordo ad comunicandum infirmum ' 5) 134-8^{r} ' Litaniae et orationes ' 6) 138^{v}-142 ' Ordo ad benedicendum domos '.

Membr., **sec. XV,** mm. 115 × 85, di carte 142 n., mutilo in principio, leg. in pelle.

1584 (2918).

' Cerri Urbani Carmina diversa '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 130 × 85, di pp. 368 n., leg. in perg.

Digitized by Google

1585 (2920).

' Officium B. Mariae Virginis, S. Crucis, S. Spiritus et mortuorum '.

Membr., sec. XV, mm. 130 × 90, di carte 182 n., con fregio marg. miniato e lettera iniz. min. a carte 13r, leg. in perg.

1586 (2921).

' Consuetudines Cartusianorum et de olei sancti administratione '.

Membr., sec. XV, mm. 130 × 90, di carte 510 n., leg. in perg.

1587 (2922).

1) 14-18 ' Quaedam interrogationes seu dubitationes de re theologica morali cum suis responsionibus ' 2) 19v-33 ' Tractatus de restitutione editus a Rev. P. fratre Antoni[n]o ord. pred. Archiepiscopo Florentino ' 3) 34-40 ' Alia dubia moralia ' 4) 41r-42r ' Concessiones facte per D. Papam Eugenium IV. 1439, 23 novembr. in civitate Florentina ' 5) 42v ' Copia episcopi tarvisini de intentione D. Papae Eugenii IV super portatura capillorum mulierum, quam ipse misit Venetiis domino Paulo Veronensi regulari Canonico ex Bononia 1437, 19 octobris '.

Cart., sec. XV mm. 130 × 95, di carte 43 n., leg. in pelle.

1588 (2923).

1) 1-22r ' Henricus de Hassia. De eruditione sacerdotum ' 2) 22v-46 ' Tractatus bonus de puritate anime, hoc est de confessione '.

Cart. sec. XV, mm. 130 × 98, di carte 46 n., leg. in pelle.

1589 (2926).

' Ariostus Alexander. Descriptio Terrae Sanctae '.

Membr., sec. XV, mm. 125 × 95, di pp. 91 n., con stemma miniato nella 1a pag., leg. in perg.

1590 (2927).

' Officium B. Mariae Virginis et Psalmi poenitentiales '.

Membr., sec. XV, mm. 120 × 90, di carte 84 n., con miniature e fregi a carte 1v, 2v, 5r, 23v, 27r, 32v, 35v, 41v, 65r, leg. in pelle.

Digitized by Google

1591 (2928).

' Kalendarium, Litanie, Preces et Psalmi poenitientiales '.

Membr., sec. XV, mm. 112 × 85, di carte 72 n., con fregio e lettere iniz. miniate, leg. in asse cop. di pelle.

1592 (2931).

' De cantu ecclesiastico '.

Membr., sec. XV, mm. 110 × 78, di carte 40 n., leg. in perg.

1593 (2932).

1) 1-11 ' S. Augustinus. Libellus ortatorius ad humanam naturam ' 2) 11-57^{r} ' Quedam meditationes perutiles per ebdomadam singulis diebus divise profectui quotidiano valde conducibiles, velut collocutio hominis ad animam '. 3) 60-75 ' S. Bonaventura. Itinerarium de contemplatione ' 4) 77^{v}-81 ' Sermo de caritate ex dictis Beati B. ' 5) 82-6 ' Meditatio devota super salutationem angelicam ' 6) 87-128 ' Meditationes et orationes ' 7) 129^{r} ' Oratio quam fecit B. Augustinus devote dicenda presertim in tribulatione ' 8) 129^{v}-135^{r} ' Orationes ' 9) 135^{v}-6^{r} ' Consilium Bonaventurae ante celebrationem missae ' 10) 136^{v} ' Item idem Bonaventura in breviloquio lib. VI ' 11) 137-9^{r} ' Orationes ' 12) 139^{v} ' Officium SS. passionis D. N. Ihesu Christi editum a D. Papa Iohanne XXII '.

Membr., sec. XV, mm. 100 × 70, di carte 185 n., leg. in perg.

1594 (2933).

1) 1-54 ' Regula monacorum edita a S. Benedicto ' 2) 57-9 ' Epistola Beati Bernardi abbatis '. | ' Si plene vis ' 3) 60-6 ' Liber ecclesiastici cum prologo S. Hieronymi ' 4) 67-80^{r} ' Epistola Beati Bernardi '. | ' In Christo suo fratri dilecto ' 80^{v}-81^{r} ' Epistola B. Bernardi de habitatione celle '. | ' Petis ad me ' 5) 82-157 ' Prefatio in epistola B. Bernardis abbatis ad fratres de monte dei que dicitur liber de vita solitaria ' 6) 157-170

Digitized by Google

' S. Bonaventura. Libellus de triplici via per quam pervenitur ad veram sapientiam '.

Membr., **sec. XV,** mm. 98 × 65, di carte 170 n., con miniature nella 1ª pag., leg. in perg.

1595 (2934).

' Officium B. Mariae Virginis et septem Psalmi penitentiales '.

Membr., **sec. XV,** mm. 100 × 78, di carte 259 n., con lettere iniz. miniate, e fregio marg. min. a carte 193r, leg. in perg.

1596 (2935).

' Officium B. Mariae Virginis secundum Ord. Fratrum Predicatorum, septem Psalmi penitentiales et Officium Sanctae Crucis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 103 × 68, di carte 127 n., con lettera iniz. e fregio miniato a carte 13r, leg. in perg.

1597 (2936).

' Officium B. Mariae Virginis et mortuorum, septem Psalmi penitentiales et Officium S. Crucis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 100 × 70, di carte 208 n., + 4 bianche n. n., in fine, con lettere iniz. min., leg. in perg. Appartenne al P. Trombelli.

1598 (2937).

' Psalterium Cartusianum '.

Membr., **sec. XV,** mm. 98 × 70, di carte 158 n., leg. in perg.

1599 (2938).

' Diurnum Dominicanum '. In fine: ' Anno gratie 1492, 16 octobris '.

Membr., **sec. XV** (1492), mm. 98 × 65, di carte 200 n., leg. in perg.

1600 (2939).

' Breviarium Romanum de tempore '.

Membr., **sec. XV,** mm. 95 × 60, di carte 240 n., leg. in pelle.

Digitized by Google

1601 (2941).
' Psalterium et Diurnum fratrum Minorum '.

Membr., **sec. XV,** mm. mm. 90 × 65, di carte 378 n., leg. in asse cop. di pelle.

1602 (2942).
' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 100 × 70, di carte 236 n., con eleganti fregi marginali e lettere iniziali miniate, leg. in pelle.

1603 (2943).
' Sexti Rufi Breviarium '. | ' Brevem fieri clementia tua praecepit ' — ' gloriosissime principum Valentiniane Auguste '.

Membr., **sec. XV,** mm. 93 × 66, di carte 37 n. + 11 bianche n. n. in fine, leg. in pelle.

1604 (2944).
' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 95 × 65, di carte 124 n., con fregio miniato, leg. in perg.

1605 (2945).
' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., **sec. XV,** mm. 85 × 60, di carte 247 n., con eleganti fregi miniati, nelle prime 12 carte e altrove, con molte iniz. miniate.

1606 (2946).
' Officium B. Mariae Virginis '.

Membr., **sec. XIV,** mm. 83 × 65, di carte 131 n., delle quali 2 mancano fra le carte 12 e 13, con fregi marg. miniati e lettere iniz. dorate.

1607 (3647).
3) ' Benefitia civitatis et Diocesis Bononiae ad usum Bartholomaei Aldrovandi ' 4) ' Tractatus brevis de syllo-

Digitized by Google

gismis ' 5) ' Theses ex Aristotelicicis libris decerptae cum suis fundamentis et Med. P. B. 1610 ' 6) ' Aristotelis Stagyritae in primum librum philosophiae naturalis commentaria ... P. B. B. aetatis suae anno 19°, anno vero a partu Virginis 1609 '

Cart., **sec. XVII** (1609-10), fasc. 4, mm. 200 × 145, leg. in cart.

26) ' Quaestiones et explicationes mei Thomae de Sbaraleis super totum cursum logicae '.

Cart., **sec. VII,** mm. 210 × 150, di carte 50 n., leg. in cart., ' ad usum fratris Iacobi Sabbatini de Utino '.

27) ' Institutioues geometricae. 1734 '.

Cart., **sec. XVIII** (1734), fasc. 4, mm. 220 × 155, sleg.

1608 (3648).

22) ' Kalendarium Metropolitanae Bononiensis pro a. 1689 '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 220 × 160, di carte 100 n., leg. in cart.

27) ' De vita, moribus, aetate etc. R. P. Episcopi Rossensis Scoti '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 230 × 170, di carte 12 n. n., sleg.

1609 (3649).

5) ' Sententiarum liber '. In principio è notato: ' Ego Hieronymus de Sbaraleis anno domini 1654 '.

Cart., **sec. XVII,** mm. 152 × 98. di carte 90 n. n., leg. in cart.

11) ' Speculum Astronomiae D. Alberti Magni Ratisponensis Aepiscopi '.

Cart., **sec. XVI,** mm. 140 × 100, di carte 70 n. n., leg. in perg., fu donato dal sig. Valerio Sampieri l'a. 1774.

12) ' Auctoritates librorum Aristotelis et primo describit prologum et dividet scientiam secundo incipit a metaphysica '. | ' Cum omni appetitu ' — ' est transmutatio '.

Membr., **sec. XV,** mm. 155 × 105, di carte 54 + 7 n. n. in fine, leg. in perg. Dopo l'indice: ' Ego Marcus Porectanus posideor '.

Digitized by Google

13) ' Omelia Beati Bernardi super Iohannem '. | ' Paschalibus dapibus esuriens ' — ' Monachum demoniacum '. | ' Finitum fuit in. 1412. die. 10 octubris et in die lune '.

Membr., sec. XV (1412), mm. 94 × 60, di carte 125 n. n., leg. in pelle.

K) ' Sermones sacri '. (Mutilo in princ.) — ' ad laudem dei onnipotentis '.

Cart., sec. XV, mm. 210 × 150, di carte 159 n., sleg.

1610 (3650).

' Eloquentissimi V. D. Antonii . Bechariae . Veronensis prohoemium . in . Dionisii . [Alexandrini] traductionem . de situ . orbis . habitabilis . ad . clarissimum . phisicum . Magistrum . Hieronymum . de . Leonardis '.

Membr., sec. XV, mm. 212 × 150, di carte 49 n., con lettere iniz. miniate, ed elegante fregio miniato con uno stemma nella 1ª pag., leg. in pelle.

1611 (3652).

' Iohannis Padovanii Veronensis de singularium partium humani corporis significationibus '.

Cart., sec. XVII, mm. 200 × 150, di carte 60 n. n., leg. in perg.

1612 (3653).

' Q. Horatii Flacci poetae Venusini carmina '. In fine: ' Carolus Ariminensis idibus mais 1455 '.

Cart., sec. XV (1455), mm. 218 × 130, di carte 81 n., con lett. iniz. a colori e stemma nel marg. della 1ª pag., leg. in pelle.

1613 (3655).

1) ' De universa rethoricae arte, auctore D. Doctore Ferrario Seminarii praeceptore. Ad usum Hyacinthi Bassi ' 2) ' In Rhetoricam Aristotelis Tractatus ' 3) ' Summa Poeseos. Ad usum Caroli de Bellandis '.

Cart., sec. XVII, mm. 220 × 170, di carte 84 n n., leg. in perg.

Digitized by Google

1614 (3662).

A. ' Index chronologicus veterum monumentorum Ecclesiae Bononiensis ab a. D. DCCCLXXII ad a. MCCCXLII '

B. ' Selectiores Summor. Pontificum literae Apostolicae ac peculiaria Principum diplomata, qui celeberrimam Bononiae urbem eiusque civis privilegiis et gratiis illustrarunt, ex Vaticanis secretoris tabularii codicibus excerpta breviter recensentur '. (817-1429) C. ' Theodosii Caesaris privilegium et vetera Gymnasii Bononiensis monumenta ab. a. MCLIX ad a. MCCCXLI C. R. F. Cum indice chronologico ' D. ' Epistola Alexandri Papae III ad Gerardum Episcopum et Canonicos Bononienses de legitima sui electione '. (V Octobris MCLIX) F. ' Ioannes Andreae iuris Canonici in Gymnasio Bonon. Professor '. ⟨Notizie biogr.⟩ G. ' Ioannes Calderinus I. C. Bononiensis '. ⟨Id.⟩ L. ' Ex epistolis Petri Bembi Leonis X P. M. nomine scriptis '. (29 marzo 1513-11 marzo 1518)

M. ' Index veterum monumentor. quae e collectione nostra expunximus '. (1170-1336) O. P. ' Indices Registri grossi et novi ' Q. ' Indices latinor. et graecor. voluminum Bibliothecae S. Salvatoris Bononiensis. Ex cod. Vat. 3958 '.

Cart., in fascicoli e carte sciolte, sec. **XVIII.**

1615 (3663).

A. ' Excerpta ex codicibus mss. Bibliothecae Ghisianae '

B. ' Id. ex inventario mss. latinor. Bibliothecae Vaticanae, Palatinae, Urbinatis et Sereniss. Svecorum Reginae '. ' Id. ex codd. Bibl. Vat. n.° 2699, 478, 5221, 5513, 875 '. ' Processus Benedicti Papae XII contra Bononienses ex vetusto et autographo cod. secretioris Tabularii Vaticani descriptus '. ' Excerpta ex registro Nicolai Papae III, quod extat in Bibliotheca Vaticana cod. 3980 '. ' Catal. epistolarum Summor. Pontif. Martini V et Eugenii IV ex schedis posthumis Petri Mammoli '. ' Index chronologicus. veterum monumentorum Gymnasii Bononiensis'.(1159-1318) ' Monumenta Gymnasii Bonon. ex Tabularii Vaticani codicibus describenda '. (1217-1322) F. ' De gestis tem-

Digitized by Google

pore Clementiss. Pont. Pauli II per Gasparem Veronen-em. Ex codd. Vat. n.° 3620 et 3621 ' G. ' Ex libro Iohannis Gozzadini de effectu electionis Romani Pontificis atque potestate Concilii. Ex cod. Vat. 4144 ' K) ' Legenda S. Iulianae viduae de Bancis de Bononia. Ex cod. Vat. 3708 ' L. ' Vita S. Melaniae '.

Cart., in fasc. e carte sciolte **sec. XVII.**

1616 (3664).

A. ' De quadam antiqua determinatione Episcopatus Bononiae ab Episcoprtu Mutinae an. 741 ' B. ' Donatio ecclesiae S. Trinitatis facta Urso Abbati S. Luciae de Roffeno ab Alberto Comite de Panigo eiusque coniuge Imelda anno 1068 ' C. ' Callisti II Bulla qua episcopo Mutinensi eiusque ecclesiae omnia iura ac privilegia ad ipsam pertinentia confirmat. Anno 1121 '. ' Bulla Anastasii IV Papae qua monasterio S. Mariae de Pomposa omnia illius bona ac iura confirmantur. anno 1153 '. ' Literae Imp. Frederici super eo quod recipit sub protectione sua dominos de Doraio et dominos de Gregnano et alios plures. An. 1185, III Non. Martii '. ' Literae eiusd. Imp. super bonis, consuetudinibus et iuriqus observandis Consulibus de Barga etc. III Non. Iulii '. ' Sententia Uberti de Vicecomitibus Praetoris Bonon. in controversia de finibus inter populum Bononiensem et Mutinensem. An. 1204 '.

Fascicoli e carte sciolte, **sec. XVIII.**

1617 (3665).

' Monumenta ecclesiae, civitatis et Gymnasii Bononiensis ex secretioris Tabularii Vaticani codicibus et epistolis secretioribus Summi Pont. Gregorii XI iussu et SS. D. N. Papae Benedicti XIV descripta ' [a Costantino Ruggerio].

Carte sciolte, **sec. XVIII.**

1618 (3675).

' Liber de sacrata scientia Beati Iohannis Evangelistae '.

Cart., **sec. XVIII,** mm. 115 × 108, di pp. 63 + 41 + 30, prov. da Ubaldo Zanetti.

Digitized by Google

1619 (3676).

1) ' Epigrammata Co. Valerii Zani Bononiensis anno nostrae salutis MDCL, Idus Martis ' 2) ' De arte poetica brevis tractatus Co. Valerii Zani Bononiae anno nostrae salutis MDCL, Idibus Maias '.

Cart., **sec. XVII** (1650), mm. 160 × 97, di carte 106 n. n., leg. in perg., prov. da U. Zanetti.

1620 (3684).

' Ex novo Almagesto P. Io Bapt. Ricciolii Libri quatuor '.

Cart., **sec. XVII**, mm. 125 × 95, di carte 105 n. n., leg. in perg.

1621 (3691).

' Statuta Collegii Medicorum aedita de anno 1378 '. In fine: ' MCCCLXXXVIII die XXVIII Octobris consignata fuerunt mihi Iacobo de Blanchittis dicta statuta '.

Cart., **sec. XVII**, mm. 300 × 210, di carte 34 n. n., prov. da U. Zanetti.

1622 (3810).

' Divi Iosaphat Christi fidelis a Divo Barlaam facti vita, a vulgare in latino idiomate translata a me Antonio Maria de Calvis olim ludi magistro tempore SS. D. N. D. Innocentii Papae XII ... anno 1605 '.

Cart., **sec. XVII**, mm. 250 × 175, di pp. 69 n., sleg., prov. da U. Zanetti.

1623 (3821).

' Quodlibet Ciacchetatorium hinc inde collectum per me fratrem Ieremiam ... Neapoli existentem. 1566 '. ' Variorum sermonum mss. collectio. Ad usum F. A. Fortis Patavini '.

Cart., **sec. XVI** (1566), mm. 210 × 160, di carte 160 n. n., leg. in perg., prov. da U. Zanetti.

1624 (3828).

' Brevia Apostolica concessa Reipublicae Venetae pro causis ecclesiasticorum '. (1424-1633).

Membr., **sec. XVII**, mm. 200 × 135, di carte 38 n. n., leg. in perg.

Digitized by Google

1625 (3977).

' Antonii Lusci poetae Vincentini epistolarum libri novem '.
〈Cfr.: *Giorn. stor. della letter. ital.*, vol. L, pp. 100-104〉.

Membr., **sec. XV**, mm. 195 × 140, di carte 69 n., prov. da Giuseppe, Girolamo, Tommaso e Gaudenzio de' Rossi.

1626 (4018).

' Officium passionis D. N. I. C. '.

Cart., **sec. XV** (1460-1461). mm. 140 × 93, di carte 68 n. n., leg. m. pelle, fu acquistato dal sig. D. Vivarelli e regalato alla Biblioteca dal P. M.

1627 (4019).

〈Laudi latine e volgari〉. 1^{v} ' Dies leta celebretur ' 2^{r} ' Laus de sanctificatione B. V. Mariae. | Ave felix domina ' 2^{v} ' Sequentia in nativitate B. V. Marie. | Nativitas Mariae Virginis ' 9^{v} ' Laus Yhesu Christo salvatori nostro. | Ave dulcis, ave pia ' 16^{r} ' Haec die festa concinat multimoda carmina ' 16^{v} ' Ihesus circumciditur ' 17^{r} ' Nato nobis salvatore ' 18^{r} ' Ihesum natum queritis ' 19^{r} ' Ave mundi domina ' ' Salve sancta Christi parens ' 21^{r} ' Ave virgo gratiosa ' 21^{v} ' Mater domini Maria ' 22^{r} ' Gaude virgo, gaude pia ' 23^{r} ' Nate dulcis aspice truphas has complexas ' 24^{v} ' Incipit libellus beati Anselmi de vita et passione D. N. Ihesu Christi. | Desere iam anima lectulum soporis ' 34^{r} ' Laus recordationis D. N. Ihesu Christi spiritualis. | Tu ut in memoriam revocem salvator ' 39^{v} ' Benedictus Christus deus ' 40^{v} ' Plange fidelis anima ' 42^{r} ' Recordare frater pie ' 43^{v} ' Triumphare signum crucis ' 44^{v} ' O vos omnes qui transitis ' 45^{r} ' Stabat virgo iuxta crucem ' 46^{r} ' Omnes crucem per amantes ' 46^{v} ' Ihesu dulcis memoria ' 48^{v} ' Recordare sancte crucis ' 49^{v} ' Salve mundi salutare ' 52^{v} ' Salve Yhesu fons amoris ' 53^{v} ' Christi sanguis et vulnera ' 54^{v} ' Maximum solatium anime languentis ' 55^{v} ' Ante crucem virgo stabat ' 56^{r} ' Sancta mater istud age ' 57^{r} ' Laudes crucis attollamus '

Digitized by Google

58r ' Natus passus dominus ' 58v ' Crucis signum contemplare ' 59r ' Plange fili hominis | mortem Salvatoris ' 60v ' Mundi renovatis ' 61r ' Ihesu vitam tribue ' 61v ' Omnes gentes plaudite ' 62r ' Veni Sancte spiritus '.

Cart., **sec. XV,** mm. 145 × 103, di carte 159 + 11 bianche n n., leg. in pelle, donato alla Biblioteca dal Bibliotecario a dì 1° Giugno 1822.

1628 (4030-1).

' Antonii Maria Valsalvae Cognitiones anatomicae universales. Abdominis anatomicae observationes. Thoracis anatomicae observationes. Capitis anatomicae observationes. Excerpta ex tribus summis aliisque extra ordinem scriptis quae occasione Tractatus de aure humana praecl. Valsavae Academiae Inquietorum tradidit I. B. Morgagni annis 1704, 1705 '.

Fascicoli e carte sciolte, in parte autogr., **sec. XVIII.**

1629 (701).

〈Lactantius L. C. Firmianus Divinarum Institutionum libri VII〉. 222-246r ' De ira divina lib. VIII ' 246v-269r ' De opificio divino lib. VIIII ' 270-282r ' Pars Epitomae libri septimi, liber X inscripta ' 283 ' Incipit de Abrahae filium ' (sic). 〈Cfr.: L. Caeli Firmiani Lactanti *Opera omnia*, rec. S. Brandt et G. Laubmann. Pars I, Vindobonae, 1890, p. 6, 16-761 [1]).

Membr., **sec. VI o VII,** mm. 295 × 255, a 2 col., scrittura onciale, di carte 283 n., di 30 fasc. quaterni, eccettuati i fasc. 20 e 37 terni e il 29 duerno. Mancano nel 1° quaderno le prime 2 carte. (Cfr. ed. Brandt, p. 6, 16) le 2 ultime (Cfr. ed. cit. p. 17, 13 e 23, 16); dopo la carta 12 manca un quaderno (Cfr. ed. cit. p. 46, 18-67, 19) ed una carta manca pure fra le carte 188 e 189 (Cfr. ed. cit. p. 576, 19-579, 11). Leg. in perg., prov. dalla Biblioteca di S. Salvatore, ove avea anticamente il n.° 559.

1) V. anche: Montfaucon. *Diarium Ital.* (Paris, 1702, p. 409) e *Palaeogr. gr.*, (Paris, 1708, p. 222); Blume *Iter. Ital.* (1827, p. 161) Fleck, *Wissenschaftl. Reise durch d. südl. Deutschl. Ital.* (Lips. 1837, vol. I, fasc. I, p. 101) e Silvestre-Madden. *Universal palaeography.* (Lond. 1850, I, 299, tav. 111).

Digitized by Google

INDICI

A. Autori ed Opere.

Abdia Sphornus 1253, 6, 8.
Academia Invigoritorum 210.
Academia Theodosiana Bonon. 150, 5.
Acciaiolius Donatus 11.
Accursius 270, XVI, 2.
Achillinius Alexander 14.
Achillinius Claudius 1183, 1, 3, 4, 5.
Adelhays (S.) 362, 22.
Admonius 137, 4.
Advocatus Vincentius 57.
Aegydius de Louvanio 957, 1, 2.
Aegydius Romanus 1225, 10.
Aelianus 889, 5.
Aelius Spartianus 1243.
Aemilianus Hieronymus 54. 360, 3.
Aeschines 1434, 9.
Aesopus (fabulae) 1430, 1. 1451. 1484.
Afer Constantinus 368, 2.
Agroetius 458, 11.
Agucchius Hieron. 131, vol. I.
Aichanus 135, 5
Aiguanus Michael 765. 860. 1124.
Alagherius Petrus 855.
Alamanna 86.
Alanus. (De complanctu nat.) 987, 21. 1203, 1. (De sacra theol.) 1158, 10.
Albergatis (De) Albertus 95.
Albergatis (De) Antonius (Oratio ad Catalan. fratr.) 70. 132, III, 1.
Albergatis (De) Domin. 95.
Albergatis (De) Io. An. 95.
Albergatis (De) Ludovicus 95.
Albergatis (De) Nicolaus 73. 396, 5-13.
Albergatis (De) Vianesius 95.
Alberghinius 104.
Albertanus de Brixia 83, 26r. 134.
Alberti Io. Bapt. 579, XI, 15.
Albertinus Franc. Hippolytus 1065.
Albertus 240, II, 3.
Albertus Co. de Panico 1616 B.
Albertus de Saxonia 519, 4.
Albertus Magnus. (De secr. mulier.) 135, 4. (De anima) 136, 2. (praed. Arist.) 137, 1. (De sex princ.) 137, 2. (periherm.) 137. 3. (loyca) 137, 5. (semita recta) 138, 19. 139, 2. (De secr. nat.) 138, 27. (lib. XII aquar.) 138, 28. (De animal.) 140. (alchymia) 270, II, 3. (ars exper.) 270, XV, 3. (summa theol.) 749. (postillae in proph. min.) 777. (speculum astr.) 1609, 11.
Albertus teutonicus 1158, 5.
Albinus sive Alcuinus Flavius 1239, 2.
Albohagen filius Abenragel 853.
Albumasar 581, 2.
Alcabilius 154, 1.
Alcazar 141.
Alciatus Andreas 85, 2, 4. 132, III, 3.
Aldobrandinus Hippolytus 291.
Aldrevandinus de Toscanella 870.
Aldrovandus Barthol. 144. 145. 146. 147. 148. 1607, 3.
Aldrovandus Ullixes 363, 2, 3, 5.
Aleander Hieron. 85, 8. 254. 537.
Alevandus Horatius 594, 9.

Digitized by Google

Alexander 170, 2, 11. 1459.
Alexander (Magister) 1158, 6.
Alexander III P. M. 874, 13. 1614. D.
Alexander IV P. M. 969, 4, 10. 18.
Alexander V P. M. 170, 41. 473, 1.
Alexander VI P. M. 312, 5. 874, 8, 9.
Alexander VII P. M. 990, 7.
Alexander de Ales. 887.
Alexander de Alexandria 152, 6. 153.
Alexander Magnus 318, 1. 997, 1.
Alexius Prior 1202, 4.
Alfraganus 154, 8.
Alkindus 493, 2.
Alpharanus Tiberius 155.
Alphesus 1253, 11.
Alphidius 143, 4. 270, XII, 7.
Alphonsus (frater) 987, 16. 1465.
Alphonsus Bonihominis Hisp. 1396, 2.
Alphonsus X Rex Castiliae 16, 2. 28. 1054. 1225.
Altaemps (Ab) Io. Ang. Dux 304.
Altovitus (P.) 319.
Alypius 351, 9.
Amadei Io. Iac. 156, 2, 3. 157, 1.
Amalarius Episc. 1087, 1.
Amandus (fr.) 1226, 1. 1228.
Amaseus Romulus 158.
Amatus Mon. Cassin. 1523.
Ambrosius (S.) (anathema) 61, 3. (sententiae) 83. 5-25. (De off.) 159. 1489, 1. (De parad.) 491, 8. 1392, 3. (De Cayn et Abel) 491, 9. 795. 1187. (hexaem.) 795. 5. 1490. (pref.) 902, 2. (homil.) 1080, 18. (epist.) 1303. (De psal. CXVIII) 1349.
Ambrosius Camald. V. Traversarius.
Ametus 1460, 1.
Amidenius Theodorus 160.
Amiterninus Ant. 254.
Anastasius IV P. M. 1616.
Anastasius bibliothecarius 162.
Andomarus 168, 11.
Angelus Card. Reat. 337.
Anglicus (Card.) Episc. Alban. 123, 11.
Anonymus. a) *theologica, ascetica, liturgica* etc. Acta causae contra Molinos 822. Acta Consistorialia 29. 32. 33. 35. Acta sanctor. 37. 39-56. 58. 59. 60. 781. 1080. 1290, 2. Acta s. rituum Congr. 38. Actus apostolor. 1080, 25. 1083. Admiratio Christi 1158, 9. Antiphonarium 788. 857. Apocalypsis 782. 1108, 1. 1313. Apologet. de paupertate Christi 771. Ars moriendi 1545, 4. 1576, 4. Biblia 199. 200. 298. 762. 890. 932. 1080, 24, 27-29, 30, 42. 1335. 1488. 1498. 1528. 1556. Brevia apostol. 231. 232. 977, 2. 1624. Breviaria 218-225. 227-230. 876. 948. 954. 1080, 10. 1138. 1186. 1201. 1246. 1326. 1351. 1409. 1417. 1541. 1543. 1544. 1560. 1562. 1564. 1565. 1566. 1569, 1570. 1571. 1573. 1574. 1583. Caeremoniale Episcopor. 364, 7. Calendarium Cartusien. 768. Canones 241. 242. 1546. Canonici Regul. mon. S. Iohannis Evang. Brixien. 1305, 1. Canonici Regul. S. Andreae de Musiano 1305, 1. Canonizationes sanctor. 213. 244. 821. 1013. 1044. Cantorinus 1447. 1450. 1485. 1561. Cantus ecclesiast. 247. 1373. 1592. Capitula Ord. Min. S. Francisci de Paula 248. Capitularium 1325. 1398. Catechismus 27, 3. Catena SS. Patrum in Mattheum 1245. Christianae relig. monum. in Sinis repert. 580 BB, 6. Cleri Gallicani de ecclesiast. potest. declaratio 1169. Collationes Patrum 892, 8. Collectae cleri exempli Bonon. 294. Comment. sup. vet. et nov. Test. 890. Comment. in evang. S. Matthaei 891. 1287. Comment. in cant. canticor. 773. 1288. 1403. Compend. privilegior. congr. S. Hieron. Iesuator. 843. Compend. sacramentor. 882, 2. Compend. sup.

Digitized by Google

Anonymus.
psalter. 1158, 11. Concil. Biturícense 969, 11. Concil. Tarraconense 473, 4. Concil. Tolosan. 969, 6. Concil. Trident. 147, 7. 240, I, 2. 307. 308. 309. 311. 313-325. 358, 2. 592. 820. 823, 1, 999. 1009, 9. 1022. 1020. 1070. 1168. 1282. Conciones 1454, 4, 5, 7. Conclavia 1171. 1172. 967. 995. 996. Congregatio de prop. fide 692. Consil. Cardinal. 579, XI, 13. Constit. ord. fratr. pred. 911. monacor. Vallis Umbrosae 973. fratr. ord. B. Mariae de monte Carm. 966. 968. Canon. Reg. S Salv. 1166, 3. 1503, 7. S. Mariae in portu Rav. 1435. 1497. ord. Mont. Oliveti 797. 964. Consuetud. Ord. Cartus. 1520. 1586. Decreta concistor. 30. 31. 34. 36. Decretum s. Congr. cerimoniar. 579, XIV. De potestate eccles. 987, 4. De virtutibus 987, 6. Descriptio ecclesiar. Bonon. 683. Descriptio septem vitior. capit. 800, 5. Diarium sanctor. 371. Diatriba de pastorali cura 372. Dies irae 800, 9. Dissertat. canon. et theol. 382. Diurnum et Rituale 1053. Diurnum Domin. 1532. 1542. 1599. monast. 1518. fratr. minor. 1601. Doctrinae spirituales 1540, 4. Dubia de immun. eccles. 479. Ecclesia cathedr. Tarvis. 1202, 3. Ecclesiae Bonon. 1202, 2, 26. 61, 4. Elogia Innocenti XI 723. Epilogism. de gest. sanctor. 393. Episcopale 394. Epist. de tempore 767. Epistolare 816. Epitome canon. ord. 1125, 1. Evangelia 783. 799. 806. 922. 923. 1080, 32, 38. 1083. 1160. 1249. 1250. 1287. 1304. 1310. Exceptiones XXIII auctor. sacror. 179. Expos. orat. domin. 800, 1. Expos. in Genesim. 1485. Expos. reg. S. Francisci 400. Expos. sup.

Anonymus.
cant. canticor. 1513, 1. Expos. sup. epist. et evang. 1251. 1525, 20. Extimum cleri Bonon. 401. Flagellis (De) Dei 800, 7. Forma inquis. promov. ad cathedr. eccles. 579, XIV. Forma pulchrit. Christi 1525, 7. Formula pro confessione 1341, 1. Fragmenta liturg. 1087. Geneal. vet. et novi Test. 909. Gesta D. N. Yhesu Christi 1360, 3. Homiliae 1080, 12, 13, 17, 19, 21. 1239, 3. Humani (De) gaudii contemptu 869, 7. Hymni 1080, 31. 1087, 19. 1276. 1325. 1398. 1427. 1517. Indulgentiae 1540, 3. Inquisitio 358, 1. 473. 761. 980. Instructio ad suscip. ord. 882, 1. Iura deb. official. Papae in creat. Card. 579, XIV. Kyrie et alia 1086. Lamentatio Virg. 1454, 1. Lament. de eccles. ministris 1158, 9 Laudes S. Alexii 1519. Laudes sacrae 1450. 1508. 1525, 25. 1627. Lectionar. Basil. S. Petronii 509, 1. Lectiones in missis 780. 811. Legendae sanctor. 921, 3. 1405, 5, 6. 1615 K. Liber angelicus 164, 17. 303, 26. Lib. canon. ord. 1305, 3. Lib. collectae cleri Bonon. 1028. Lib. iuspatr. eccles. Bonon. 1060. Lib. de mandatis Dei 1405, 8. Lib. trinitatis 303, 28. Libertate (De) ecclesiae 517. Libri canon. de potest. Pontif. 959. Litaniae sanctor. 953. 1087, 20. 1591. Manuale chorale Bened. 1352. Manuale Rom. de sanctis 1296. Id. de tempore 1297. Martyrol. 521. 792. 814. 1410. 1456, 3. 1510. Meditationes 937. 1506. 1593, 5, 6. Miracula 578. 1501, 5. 1540, 2, 6. Missale 562. 584. 585. 587. 588. 589. 764. 796. 831. 862. 1087, 12, 16, 17, 18. 1114. 1126. 1324. 1330. 1411. 1454, 6. 1530. Missionarii

Digitized by Google

Anonymus.
357, 1. Modus detest. peccata 869, 1. Modus elig. Rom. Pont. 1009, 1. Modus recip. puellas ad habit. relig. 579, I, 2. Modus servandus a Metropol. in causis appell. 579, XIV. Monitum spirit. vitam adiuvans 800, 4. Obituar. eccl. S. Steph. Lugdun. 521. Officia B. M. V. 96 97. 515. 612 613. 614. 616. 617-624. 801. 939. 945. 946. 950. 1509. 1555. 1563. 1568. 1585. 1590. 1595. 1596. 1597. 1602. 1604. 1605. 1606. Officia sanctor. 360, 4. 609-611. 953. Officium passiouis D. N. I. C. 1626. Off. apostolor. 1511. Off. confessor. 1509, 3. Off. virginum 1509, 4. Omeliae 915, 1. Opuscula de sudario S. Veron. 1199. Opuscula in reg. S. Francisci 625. Opuscula sacra 913. Orationale Brixien. 1325. Orationes variae 627. 800, 2, 12. 953. 1501. Ordinarium Canon. Reg Congr. S. Salv. 1503. 8. Ordinarium missae 828. Ordinationes cap. prov. Bonon. 417, 5. Ordine (De) lection. 1405, 7. Ordo ad catecum. 961. 1509, 5. Ordo commend. animae 972. Ordo div. off. 925. 1305, 4. Panteon compil. ex dictis et miracul. beator. 920. Parabolae, Ecclesiast. et Cant. Canticor. 1182. Passio S. Margaritae 1480. Pontificale rom. 794. Postillae in epist. S. Pauli 784. Praeces variae 912. 1397. 1535. 1544. 1547. 1554. 1591. Praepar. ad missam 953. Precatio altaris 255, 18, 19. Privilegia Canon. Reg. S. Salv. 965. Id. Canon. Later. 1551. Prophetae min. 567. Provinciale eccles. cathedr. 987, 10. Psalmor. virtutes 579, XI, 3. Psalter. 226. 661. 662. 1178. 1275. 1295. 1364. 1418. 1427. 1517. 1538. 1567. 1582. 1591. 1598. 1601. Quadrages.

Anonymus.
566. Quaestiones de sacr. altaris 664. Quod B. Hieron. fuerit praesb. Card. 579, XIV. Rebus (De) monast. S. Michaelis in busco 991. Registr. in S. Script. 400, 2. Regula de vita canon. 1307. Regula de celebr. missar. 1581, 1. Regula S. August. 1185. Id. S. Benedicti 1283. Id. S. Francisci 417. Regulae congr. S. Ioh. Bapt. 672. Regula ord. de poenitentia 918. Revelatio facta S. Francisco 869, 12. Revelationes S. Brigittae 1407. Rituale 1362. 1387. 1411. 1485. 1507. 1565. Sacramentarium 1115. 1314. Sacramento (De) euchar. 1009, 12. Scripta ad ord. S. Francisci spect. 1390. Sermonarium et Passion. 1071. Sermones varii 696. 697. 800, 3. 905. Speculum Cartus. 924. 6. Statuta canon. S. Blasii Centi 547. Summa extr. de novo test. 138, 45. Taxae eccles. 413. 1269. Id. cancellariae legat. Bonon. 718. Theologia 721. 901. Tractatus de confess. 970. 1588, 2. Id. de eiectis e relig. 387. Id. de virtut. cardin. 987, 1. Id. de ord. Cartus. 924, 9, 10. Id. theol. 1198. Translatio cap. S. Andreae 726. Id. S. Germani 879. 2. Versiculi et respons. 1318. Versus rithm. 800, 6, 8, 11, 14. Vindicta Christi 1494, 9, Vitae sanctor. 509, 2. 741. 812. 821, 14. 829. 893. 915. 924. 1080, 1. 2, 4-9. 1489, 2. 1616, L.

b) *congregationes*. Annal. congr. Canon. Reg. S. Salv. 1155. Congr. aquar. 310. Congr. S. Inquisit. 328. 329. 989. Congr. variae 330. 331. Cron. congr. montis Oliveti 883. Decreta s. congr. cardinal. 911.

c) *philosophica. ethica, physica* etc. antid. philosophor. 303, 24. Bona

Digitized by Google

Anonymus.
ex consortio malor. 869, 13. Cognitione (De) amoris 869, 6. Consequentiae 947, 2. Discursus morales 1011. 1197. Doc. de vitiis hom. cognosc. 997, 2. Excerpta ad moral. discipl. spect. 1059. Grammat. speculat. et artif. 153. Hortus divitiar. sapientiae 143, 5. Inst. logicae 488. 519, 2. Liber de formis 520, 12. Logica 354, 6. 366, 8. 488. 519, 2. 520. 640. Metaphys. 354, 7. 366, 9. Philos. moralis 559. 987, 3. Physica 366, 19. Quatuor (De) virtut. 960, 5. Secr. philos. 140. Sermo de phison. et virib. hom. 1, 4. Speculum ammon, animae ad corpus 1396, 1. Spec. munditiae cordis 1576, 3. Statuta Coll. philos. Bonon. 575, 2. Theol. moral. 1588, 1. Theol. scolast. 1213. Theosophia palmar. 303. 27. Tract. de esse et essentia 1158, 8. Id. de moralitat. 1099. Id. de syllogismis 1607, 4. Id. de voluntate 13, 4. Id. de virtut. et vitiis 556. 1342.

d) *grammatica, lexica* etc. Frasario volg. lat. 3. Graecismus 930. grammat. ebr. 936. grammat. latini 455. 456. 457. 458. 970. 1311, 4. 5. Lexicon med. 515. Orthogr. 152, 7. 153, 4. 1312, 4, 5. 1441.

e) *carmina, inscriptiones* etc. Carmina 57, III. 85. 18. 594, 14. 651, 2. 886. 1116, 2. 1501, 4. Elegiae 13, 1. Epigrammata 12, 11. 840. 1090, 1. 1506, 11. Epitaphia 79, 8. 95. 170, 48, 56-59, 61, 64. 255, 5, 10. 269. 359, 2. 594, 7, 8, 13. 879, 5. 987, 25. 1433, 3. 1506. Fabulae 987, 20. Graecae inscr. 83, 138. Ignatianor. hymnus 9, 1. Inscr. 269. 484. Poema mytol. 987, 34. Rithmus 1510, 2. Sententiae 869, 18. Versus 800, 14. 1080, 36. 1058, 8. 1540, 5.

Anonymus.
f) *mythologica*. Tractatus mythol. 21, 2.

g) *rhetorica*. De arte rhetor. 409. Compend. rhetor. 894. Forma perfecti orator. 409. 410. Orationes variae 57, II. 132. 350. 395, 14. 16. 579, XI, 4, 5. 1501, 3. 1525, 2, 14. 1576, 6. 1593, 8, 11. Rhetorica 1363, 2. Sententiar. collectio 362, 19. Sermones 354, 5. 1108, 2. 1122, 10. 1404. 1405, 4. 1419, 7. 1453. 1455. 1501, 6. 1525, 23, 24. 1609 K. Summa poeseos 1613, 3.

h) *epistulae et formularia*. Epistulae 61, 45-9. 69. 83. 85, 3, 6, 7-16. 119. 5. 120. 1, 4. 123. 1, 2, 3, 5, 6. 126, 2-7. 158. 170, 1, 9, 10, 24, 26-33, 35-47, 49-53, 69-77, 79-84, 90. 171, 1-18. 583. 924. 987, 11. 1419. 6, 8, 14-17. 1421, 3-6, 8. Forma electionis medici 1419, 26. Formulae decretor. 350, 4. Id. iuramentor. 413. Formularium bullar. cancell. apostol. 415. Id. epistolar. 348, 7. 414. Id. secret. Franc. Sfortiae 414.

i) *historia*. Actus elect. legator. Bonon. ad Clem. VII 65. Adnot. in interim a. 1548 1472, 2. Benefitia Bononiae 1607, 3. Bononia. Eius origo 61, 2. Eius antiquitas 63. Univ. notarior. 63. Eius venditio 79, 6. Reform. guardiae 92. Castror. cessio 84. Bononienses illustri 388. Capitula collectar. forens. Imolae 579, II, 9. Chron. de regno Hebr. 1442, 6. Chron. Brix. 1305, 2. Chron. Senense 1000. Chron. Pont. Rom. 1217, Cod. dipl. Bon. 209. Collegium S. Isidori 362. Confoed. inter Fior. et Bon. 67. Controv. inter Mutinam et Saracenum de Lambertinis 126, 1. Convent. int. Estenses et Bon. 64, 1. Coron. Caroli IV 8. Deploratio Italiae

Digitized by Google

Anonymus.

356, 3. Decreta et bullae 537. Descr. Italiae 498, 2. Descr. naufragii N. Sagundini 1506, 1. Diarium Pamphil. 370. Dicta memor. 373. Dicta sapient. 375. Divisio agror. Hungar. eccles. 383. Elenchus ill. Bonon. 388. Emblemata 390. Exarcatus Italiae 1009, 4. Florentia (De) civ. agit. discord. Fr. H. Savonarola excit. 990, 4. Foedus int. Favent. et Bon. 88. Geneal. Turcor. 1506, 2. Id. principum 349, 6. Id. Porciae fam. 83, 137. Gesta Rom. 824, 1. Id. Rom. Pont. 1004. 1009, 2. Hist. Ebr. Hedif. Troyae 643. Hist. a. 1601 rer. gest. 579, II, 2. Imp. Rom. regiones 1168, 2. Index vet. mon. eccl., civ. et Univ. Bon. 678-682. 1614 A. Instr. confoed. int. Flor. et Bonon. 67. Instr. vend. civ. Bon. 79, 6. Invest. regni Neapol. 490. Iuram. foed. int. Fav. et Bon. 88. Legatis (De) princ. 579, XIV. Liber invest. et feudor. 489. Liga contra Ducem Mediol. 68. Mare magn. Sixti IV 1308, 2. Monum. eccl. et civ. Bon. 1614 B. 1617. Id. Gymn. Bon. 1614 C. Musaeum I. M. Fabri 533. Nomina baptiz. Bon. 1056. Notitiae hist. a. 1492 990, 1. Privil. Pisar. 1208. Ravenna 123, 4. 126, 5. 128. Rom. hist. per epigr. exar. 1051. Rotulus Studii Bon. 150, 10. Status animar. Romae 549. Statuta Bon. 182, 3. 481. 706. 711. 712. 818, 3. Id. univ. mercator. Bon. 897. Id. Soc. notar. Bon. 710. Id. Studii Bon. 707. 708. Id. officii orn. Bon. 713. Id. Cartus. 1526. Id. soc. campsor. Bon. 709. Id. Equit. gaudent. 1202. 11. Id. monast. S. Augustini Nicosiae 1348. Id. Centi 704. Id. Mirandulae 705, 1. Id. Mutinae 705 2. Id. Pulinagi 703. Id. Veneta 1193. 1375. Studium Bonon. 61, 5. 150. 211, 212. 575. 707. 708. 818, 2-5. Universitas Lovaniensis 1472, 5. Univ. Parisiensis 120, 2. Vita et mores Turci 83, 43-47. Vita Agesilai 1392. 4. Vita Confusii 580 BB, 8. Vita Bernardi Ptolomaei 1003. Vita Episc. Rossensis Scoti 1608, 27. Vita Hannibalis 1392, 5. Vita Horatii Flacci 1392, 7. Vita Io. Andreae 1614 F. Vita Iv. Calderini 1614 G. Vita Iulii Caesaris 1089, 3. Vita Lucii II 1125, 12. Vita Milciadis 1392, 6. Vitae illustr. viror. 852.

Anonymus.

k) *bibliographica.* Bibliotheca Acad. Senar. 1202, 25. Id. Albornotiana 201. Id. Bonon. 202. Id. de Borellis 1202, 24. Id. chartusiae Pisanae 1202, 21. Id. Ghisiana 1615 A. Id. PP. Hibernor. coll. S. Isidori 362. 17. Id. I. B. Beccarii 363, 10. Id. S. Salvatoris Bon. 1614 Q. Id. Vaticana 1202, 22. 1615 B. Catal. Bibl. Bonfiliolae 359, 17. Id. libror. de rebus Sinen. et Iaponiae 580 BB, 1. Id. mss. de rebus Synicis 580 BB, 2. Hispan. libri in Bibl. coll. S. Isidori 362, 17. Libri Nonant. coenobii 1116, 1.

l) *mathematica et numismatica.* Arithmetica 352, 1-4. Flores rer. arithm. 352, 1. Geom. 352, 11. 1607, 27. Ponderibus (De) et mensuris 83, 147. Tract. de mensuris 957, 4. De mensur. Hebreor. 987, 19. Lib. numism. 994. Numism. sub Rom. Imp. percussa 859. Tract. de arte numer. 161, 1. Tract. de latit. formar. 520, 31. Valor monetar. 579, XIV.

m) *astronomica et astrologica.* Astrol. 365, 11. Calendarium 521. 1087, 2-10, 13, 14. 1125, 11. 1239, 7.

Digitized by Google

Anonymus.
1324. 1351. 1398. 1476, 2. 1498. 1503, 1. 1517. 1591. 1608, 22. Calendis (De), Non. et Id. 83, 149. Cosmogr. 1429, 2. Epit. geogr. 1395, 4. Festivitates anni 170, 24. Isagoge ad astrol. 581, 3. Lib. cursus lunae 154, 7. Lib. Moysis 591. Ratio spherae et de planetis 1367. Supputatio temporis 1429, 1. Tabulae astron. 1226, 12. 1369. Tab. solis 154, 11. Theor. planetar. 154, 2, 3. Tract. astrolabii 154, 9. Tract. de sphaera 702. Tract. quadrantis 154, 10.

n) *geomantica*. Divinatio per somn. 13, 5. Geomantia 449. Lib. revelat. 516. Prophetiae 12, 1. 917. 987, 12. 1525, 5, 26. 1580, 7.

o) *alchimistica*. 20. 28. 135. 138. 139. 142. 143. 164. 168. 169. 270-272. 303. 474. 522. 523. 524. 525. 1062. 1353. Algorismus 154, 12. 164, 4. Fons montium 139 10. Lib. argenteus 474, 8. Lib. convinctionum 474, 9. Lib. de lapide rebis 474, 3. Lib. de praescientia dispos. temp. 154, 5. Lib. XII aquar. 140, 235. 474, 2. Lib. lapidum pretios. 135, 1. Lib. sagitt. 1527. Lilium floris 139, 13. 303, 18. Lumen luminum 138, 47. Opus lap. anim. 142, 24. Opuscula alchem. 747. Phoenix 270, II, 3. Practica ad lapidem 138, 26. Id. auri potab. 138, 32. Rosarius Angli 138, 43. Secreta 135, 6. 347, 5. Semita bene detecta 164, 12. Sermo de alumin. 474, 4 Speculum artis nat. 143. Spec. maius 164, 5. Summa sup. lap. philos. 138, 25. Tabula algorismi 140 1. Textus alchimiae 143, II, 1. Tract. alchim. 168. Id. de invest. auri potab. 138, 58. Id. de spera mundi 1460, 2.

Anonymus.
p) *medica*. Acta Coll. med. Bonon. 575, 9. Antidot. et prax. morbor. 943. Coll. med. Salerni 255, 17. Consilia med. 332. Cyrurgia equor. 164, 1. 367, 1. 1462, 2. Lib. med. avium 1462, 1. Lib. regim. corp. 474, 5. Lib. secretor. med. 977, 3. Mal mattone 642, 2. Med. observ. 607. Miscell. med. 582. Opera med. 938. Probl. anat. 1165. Protomed. visit. in castris 575, 4. Serm. de aegritud. 977. Simpl. lib. 586. Statuta Coll. med. Bon. 575, 1. 1621. Tract. de febr. 1224. Id. epidemiae 978, 2.

q) *iuridica*. Coll. iurist. Bon. 240, II, 6. 334-336. 983. 986. Constit. Coll. iuris. Pont. 986. Constit. Coll. iud. Bon. 818, 1. 714. 1041. Compilatio Gregor. 571. Gradus consang. secund. canones. 1531, 3. Ind. auctor. qui scripser. sup. Clem. 552. Informatio pro causa P. A. Vieyra 483. Instit. 1094. Instit. canon. 486. Id. iur. civ. 487. Matricula Doct. iur. civ. et canon. Bon. 983. Id. Doct. advoc. et iud. coll. Bon. 1073. Opera legalia 837. Processus 359, 16. 532. 1075. Repert. iur. canon. 553. Rubr. de reb. creditor. 1033. Summa in decr. Gratiani 568. Summa inst. iur. civ. 1363, 1. Tab. sup. decretalia 817.

r) *varia*. Botan. observ. 606. De civ. architect. 992. Dial. Sinam inter et Europ. 580 BB, 7. Dicta sibillae 1525, 6. Facetiae 12, 12. 255, 13. Figurae art. liberal. 1280. Laudes matrim. 1419, 6. Quodlibet 1321. Tract. de avibus 1462, 3. Id. de canibus 1462, 4.

Anselmus (S.) (elucid.) 800, 13. (medit.) 1058, 9. (carm). 1589, 12. (sermo) 1581, 7.

Digitized by Google

Anselmus Cantuariensis 1317, 2-14.
Antiochenus (Patriarcha) 1308, 4.
Antoninus (S.) (summa) 786. 802. 933. (solut. dubior.) 910, 3. (De restit.) 1545, 1. 1546, 3. 1587, 2. (De confess.) 1546, 2. (De orn. mulier.) 1546, 6.
Antonius Andreas. 165.
Antonius de Bitonto 934.
Antonius de Butrio 1122.
Antonius de Civitate 1086, 11.
Antonius Coriolanus de Cosenza 57.
Antonius Mincuccius de Pratoveteri 825. 1132, 14-17.
Antonius Patavinus 1381.
Archilous 138, 49.
Ariostus Alexander 166. 1308, 1, 3, 4. 1589.
Ariostus Galassius 671.
Ariostus Ludovicus 254.
Aristeas 931.
Aristoteles (Eth.) 11. 239. 357, 4. 422. 856. 1119. 1150. 1425. (praed.) 18, 2. 1355. (sententia) 83, 5. (De lap. phil.) 138. 270. X, 2. 303, 10. (De secrcto secr.) 139, 8. 1533. (metaph.) 165. 167. (De audit.) 213, 1. (De gen. et corr.) 300. (rhet.) 341. 1150. 1613, 2. (De nat. color. 474, 10. (meteor.) 577, 1112. (phys.) 647. (polit.) 856, 2. 1268. (oecon.) 856, 3. 889, 3. 1119. 1512, 3. (De spera 987, 31. (enigm.) 987, 36. (De perf. mag.) 1062, 14. (resol. prior.) 1281. (posterior.) 1281. (De interpr.) 1281. 1355. (top.) 1355. (De morib.) 1506, 7. (theses) 1607, 5. (phil. nat.) 1607, 6.
Armingaudus Pinetus, 138, 14. 270, XVIII, 3.
Armis. (Ab) Nicolaus 819.
Arnaldus 1086, 2, 36.
Arnaldus Guillelmi 1058, 12.
Arnaldus de Villanova. (ros. et thes. philos) 138, 8. 270, XXI. (epist.) 138, 9. 196, 6. Flos lilii) 138, 10. (secr.) 138. 11. 164, 19. (secr. nat.) 138, 12. 139, 7. 303, 7. (testam.) 138, 15. 270, X, 2 (flos flor. 138, 22. 303, 4. (perf. mag.) 164, 1. 169, 12. 303, 4. (opus. solis) 164, 9. (rosa nov.) 164, 18. (spec. alk.) 168, 10. 270, XVII, 4. (De inv. lap.) 270, II, 3. (opuscula) 270, XIV, XXV. 924, 8.
Arnulphus Episc. Lexoniensis 160, 37-44.
Aros (Aaron?) 270, XXV, 2.
Asconius (Q.) Pedianus 1474.
Asrop 164, 21.
Astanus 138, 17. 270, X, 2. XXV, 3.
Athanasius 1174. 1360.
Augustinus (S.) (De civ. Dei) 1, 3. 717. 830. 1082. 1217, 3. (sententiae) 83, 5-25. 170, 65. (doctr. christ.) 173, 1. (De trin.) 174. 1413. (regula) 176. 1305. 1505. (serm.) 177. 491, 10. 1080. 1158. 1334. 1405, 2. (dulciloq.) 800, 10. (confess.) 815, 1. 1506. (epist.) 896, 4. 1334. 1525, 17. (exp. sup. psalt.) 1130. 1232. (solil.) 1386, 1552. (orat.) 1413. 1593. (medit.) 1537 (opusc.) 175. 891, 3. 896, 4. 987, 27. 1058, 13. 1466. 1499, 3. 1501, 2. 1580, 1, 3-6.
Augustinus de Ancona 1226, 9.
Aulus Gellius 83, 59. 1478, 2.
Aurelius de Lauda. 1278.
Aurelius (Sextus) Victorius 809, 2.
Aureolus Petrus 1111.
Aurispa Ioh. 215, 1. 1392, 8, 9.
Ausonius Peonius 83, 48^{v}, 59^{r}.
Avenzoar Abou-Merouan 1093.
Averroes 270, XXVII, 2. 520, 11. 1136.
Avicenna 139, 12. 1085.
Avitabole (D') Petrus 668, 7.
Axiocus 1259, 5.
Bacchini Benedictus 1002.
Bacho Rogerius (spec. alk.) 270, X, 4. XXVI, 2. 1062, 1. (tract.) 1062, 6, 7. (Lib. sap.) 303, 20. (sup. Geberem) 474, 11.

Digitized by Google

Balbi Paulus Bapt. 1066.
Baldanus Antonius 179.
Baldus Camillus 579, II, 4. 1161.
Baldus de Perusio 901, 3.
Banderia Domini. 180.
Baptista de Monteferetro 170, 34.
Barba senior 951, 1.
Barba Io. Benedictus 57.
Barbarus Franciscus 1434, 21.
Barbatia Andreas 181.
Barianus Micolaus 1156.
Barlaam 1622.
Baronius (Card.) 558, 2, 3. 1168, 3.
Bartholomaeus de Colle 1430, 3.
Bartholomaeus de Messana 1383.
Bartholomaeus de Pisis 1129.
Bartholomaeus de Racanato 1203, 4.
Bartholomaeus de Sancto Concordio 984. (Summa) 183. 184. 185. 1128.
Bartholomaeus Episc. Bonon. 333.
Bartholomaeus Tridentinus 929, 1098.
Bartolus a Saxoferrato 904, 2, 5. 979, 2, 1529, 1.
Barzizius Gasparinus (orat.) 813, 4-6. (orthogr.) 1434, 1, 2. (epist.) 1434, 15, 17. 19. (De gest. Pauli II) 1615 F.
Basilius Magnus 19. 1399. 1580, 11.
Basinius Mantuanus 170, 62.
Bassi Ferdin. 178.
Baylon Paschal. 107. 108.
Razzanus Matthaeus 132, III, 7.
Beati Gabriel 560, 2.
Beccarius Iac. Barthol. 187. 188. 363. 10.
Beccatellus Ant. Panormita 186, 4-6. 255, 10. 1418, 19.
Becharia Ant. 1610.
Beda (Mus. inst.) 351. (De metr. rat.) 458, 8. (sermo) 1080, 22. (sex aet. mundi) 1306, 2. (cap. hym. et kal.) 1398. (parab. Salom.) 877. 1402. (lib. scintill.) 1428 (act. apost.) 1442, 2.
Beldomando (De) Prosdocimus 1116.
Bellarminus Card. Robertus (canoniz.) 113. 114. (controv.) 189. (chronol.) 190, 1. (ind. scr. eccl.) 190, 2. (epist.) 558, 6. (trasl. Imp.) 1440.
Belluga y Moncada Card. Ludov. 191.
Beltrandus 192. 758.
Bembus Petrus 83, 428ᵛ. 254. 1614 L.
Benalius Marcus Ant. 1260.
Bencius Franciscus 193.
Bencius Hugo 434.
Bendandus Hieron. 85, 17.
Benedictis (De) Io. Bapt. 350, 10.
Benedictus (S.) 1594, 1.
Benedictus XI P. M. 969, 4.
Benedictus XII P. M. 489, 13. 673, 8. 1064, 7.
Benedictus XIII P. M. 194.
Benedictus XIV P. M. 57. 82. 360, 12. 396, 4.
Benedictus Victor. Faventinus 1529, 2.
Bentivolus Fulvius 132, III, 5.
Bentivolus Iohannes II 149.
Bercorius Petrus 195.
Berengarius rex 362, 22.
Bermundus Achardus Valent. 271, 8.
Bernardinus (S.) Senensis (christ. relig.) 644, 2. (contr. et usur.) 904, 1. (serm.) 904, 4. (oratio) 1502, 1. (vita christ.) 1501, 1.
Bernardinus Trevis. 270, XXVI, 4. 863.
Bernardus (B.) (epist.) 790. 1525, 13. 1531, 8. 1594. (serm.) 879, 6. 892, 6. (tract.) 935, 4-6. (scala spir.) 944. (De medit.) 987, 30. (De consid.) 872. 1360, 2. (planct.) 526, 11. (carm.) 526, 6. (De consid.) 1550. (homel.) 1609, 13. (exp. sup. cant. canticor.) 1241. (Pro dispens.) 1317, 15, (scala claustr.) 1580, 2.
Bernardus de Alvernia 270, XV, 6.
Bernardus de S. Gulielmo 57.
Bernius Franciscus 254.
Beroaldus Philippus 83, 194ᵛ. 195-7, 215ᵛ. 217ᵛ. 182, 22.
Bertocchius Raynerius 182, 6.
Bertolutius 1370.
Bessarion (Card.) 167, 1.

Digitized by Google

Bettinius Antonius Senensis 1360, 1.
Bettinius Marius 580, CC, 1.
Bettus Claudius 197.
Bettus Nicolaus 582, I, 2.
Binchoys 1086, 22.
Binzaccharia Elrazi (Mahumed) 1091.
Blanchettus Iacobus 64, 23.
Blanchettus Laurent. 55.
Blanchinius Ioh. 198.
Blesus Vitalis 1481, 1. 1483.
Blondus Flavius 1139.
Blosius Ludov. 350, 7.
Boaterius Franciscus 126, 6.
Boccatius Ioh. (epist.) 4. (fabulae) 170, 85. 207, 3. 395, 1. 579, XI, 16. 1311, 2. 1478, 4. (De gen. deor.) 1470.
Bocchius Achilles 201. 205. 350, 10. 1239, 4.
Bocchius Pyrrhus 205, 4.
Bodo de Szelefarnos Ludovicus 206.
Boetius Severinus 22, 5. 152, 8. 1047, 2. 1377.
Bologninus Ludovicus, 83, 208. 897.
Bombelen Ioh. 303, 16.
Bombolognus 753. 755.
Bonadilla Petrus 869, 3.
Bonandreae Ioh. 207, 1. 903, 1. 1256, 2.
Bonasonus Paulus 206. 352, 10.
Bonaventura (S.) 153. (stim. amoris) 491, 6. (epist.) 625, 3 (regul.) 869, 8. (avemaria) 906, 1. (de ment. exerc.) 908, 3 (summa) 1158, 7. (lib. Compostellae) 1200. (de ligno vitae) 1454, 2. (brevil paup.) 1505. (de tripl. via) 1581, 4. 1594, 6. (opusc.) 1593.
Boncompagnus Card. Iacobus 306.
Bonifacius VIII P. M. 168, 1. 489, 5, 6, 8. 674, 4, 6.
Bonitate (De) Petrus 987, 22, 23.
Bononius Hieron. 255, 2.
Bonusaccursius Pisanus 935, 3.
Bordonus Franciscus 754.
Borgia (Card.) 579, XIV.
Borgia Franciscus Dux Gandiae 47.
Rosellius Io. Aloys. 57.
Bottazonius Petrus Franciscus 12, 4.
Bottrigarius Hercules 213, 2.
Bovius Hier. 1010.
Bovius Iacobus 214.
Bovius Ioh. 214.
Braccius de Montono. V. Fortebraccis (De) Braccius.
Braccelleus Iacobus 215, 4.
Braucaleo Constantinus 216.
Bravus Hispanus 217.
Bravus Petrus 255, 3.
Bridanus. Ioh. 1227, 1.
Brigitta (S.) 1107.
Bripius Ioseph 1519.
Bromyard (De) Ioh. 1167, 1.
Bruckerus Iacobus 363, 6.
Bruno Episc. Signensis, 1494, 1, 2.
Brusella (De) Ioh. 1516, 3.
Bubacarus 164, 23.
Bubalus, sive Dal Bufalo Marcellus 237.
Bucaferreus Ludovicus 203, 1.
Budislavius Natale 236.
Buldrinus Thomas 132, IV.
Bulgarini Co. Ioseph 354, 16.
Burcardus (frater) 238.
Burcardus Ioh. 990, 3, 5. 1005. 1006. 1007.
Burcardus Wormatiensis Episc. 1107. 1358.
Burgo (De) Nicolaus 978, 2.
Buridanus Ioh. 239.
Bursellis (De) Hieron. 90. 833. 1024.
Byart (De) Nicolaus 873.
Cadi Farina 1253, 3.
Caecilius Cyprianus 255, 9. Cf. Cyprianus.
Caesar C. Iulius 267. 1089, 1. 1258.
Caesarius (F.) Maria de Humilitate Mariae 268.
Caffarinis (De) Thomas 810.
Cagnetti Gaspar 738.
Caietanus Camillus 1452.

Digitized by Google

Caietanus Henricus 1452.
Caietanus de Tienis 1332, 1.
Calderinus Ioh. 1252, 3.
Calece Emmanuel 391.
Calistus II P. M. 1616c.
Calistus III P. M. 312, 3. 969, 4. 1202, 30.
Calpurnius 83, 59r.
Calvis (De) Ant. Maria 1622.
Cambiago (De) Christoph. 83, 146r.
Cambius Alberti Cambii 66. 69.
Campanatius Io. Bapt. 150.
Campanius 154, 6.
Campanus. Io. Ant. 1189.
Campegius Ioh. 240, II, 2. 350, 10.
Campsale Anglicus 1384.
Canalis Ant. 880.
Canetulis (De) Marcus 170, 45.
Cantalicio (De) Felix 46.
Canterzanus Sebast. 1076.
Cantinellus Petrus 245.
Cantuccius 246.
Capaccius B. de Man. 1503, 2.
Capacellis (De) Hieron. Gaddus 197, 1.
Capeus 458, 10.
Capilupus Hippolytus 83, 418.
Capilupus Laelius 254.
Capoforreus Stephanus 900.
Capponius Hannibal 560 1.
Capponius Ioh. 249. 250. 251, V, 8.
Capponius Io. Bapt. 249.
Capponius Peregr. 197. 251. 642, 6, 9.
Capra Benedictus 252.
Capranica Dominicus 1380.
Caprara Alexander 253.
Caracciolus Franciscus 48.
Caracciolus Nicol. Mesquinus 1058, 11.
Carnisalius Vincentius 256.
Carolinus Ioh. 85, 5.
Carolus I Siciliae rex 172, 1, 2, 7. 489, 4, 7.
Carolus V Imp. 1168, 15.
Carolus VI rex Francor. 120. 4.
Carolus VIII rex Francor. 12, 3. 132, III, 2 170, 9.
Carolus Ant. Ioachinus 453.
Carolus Aretinus 1429, 2.
Carolus de Sancto Georgio 1370, 1.
Carpenterius Paulus 881.
Carpo (De) Domini 120, 2.
Carracius Ioh. 889, 8.
Carusius fr. Barthol. 1118.
Casa Iohannes 83, 419r. 420v.
Casanova M. A. 254.
Casinieusis (Abbas) 170, 67, 72.
Casolanus Iacobus 404, 2.
Cassianus Ioh. 257.
Cassiodorus Aurelius 83, 5-25. (De musica) 351, 9. (De anima) 960, 1, 2. (tract. psalm.) 1079. (lib. variar.) 1203, 3.
Castellanus Iacobus, 558. 259. 551, 2.
Castellius Raphael 579, I, 3, 4.
Castello (De) Barthol. 74.
Castello (De) Petrus 886.
Castelvetrus Ludovicus 594, 4.
Castilionaeus Io. Bapt. 1217.
Castorano (A.) Carolus Horatius 580 BB, 9.
Castro (A.) Alphonsus 869, 5.
Castruccius Paulus a Monteregali 981. 1012.
Catanens Io. Maria 254.
Cato Censorinus 1422, 5.
Catullus 1372. 1448.
Catus Lodovicus 240, I, 1.
Caureanto (De) Paulus 261.
Cavalerius Bonav. 963, 8.
Cavalerius Iacobus 40. 46. 56. 103.
Cavalli Ludovicus 260.
Cecchinus, seu Zecchinius Io. Franc. 264. 265. 379.
Celento (De) Petrus 951, 2.
Celerinus 1192, 3.
Celsus Iulius 267.
Cencius Camerarius 288. 1392, 10.
Cencius Iacobus 286.
Ceparius Virgilius 266.
Cerrus Urbanus 1584.
Cervini Thomas 738.
Cesius Federicus 85, 15.

Digitized by Google

Chioccarellus Barthol. 273.
Chirma Ioh. 583.
Chrysopolitanus Zacharias 1147.
Ciacconius Alphonsus 990, 2.
Cialdinus Blasius 85, 18.
Cianus Petrus Maria 141, 1.
Cicarellus Franciscus 612.
Cicero M. T. (epist.) 6. 278. 1097. 1135. 1145. 1266. 1354. (excerpta) 83. 59. (orat.) 193, 1. 2. 274. 276. 277. 278, 3. 279. 867, 2. 1095. 1100. 1102. 1117. 1292. 1379. 1431. 27. 1482, 2-7. (rethor.) 275. 674. 675. 280. 440. 570. 1256. 1292. 1389. (De amicitia) 276. 1047. 1063. 1312. 1315. 1347. 1464. (De senect.) 276. 1265. 1312. 1315. 1347. 1433. 1464. (paradoxa) 276. 1312, 1. 1347. 1481, 4. (De orat.) 279. 949. 1320. (tusc. quaest.) 281. 282. 283. 1423 (somn. Scip.) 281. 284. 1559, 2. (De off.) 285. 1055. 1265. 1315. 1347. (differentiae) 987, 18. (op. philos.) 1096. (De divin.) 1100. (De rep.) 1395, 3. (De fato) 1471, 3. (De univ.) 1559, 1.
Cichomi Ioh. 1083, 56.
Cincius Tiberius 170, 66. 287.
Ciruellus Petrus 290.
Claudianus Cl. 255, 1. 1090. 3.
Clavasio (De) Angelus 1576, 2.
Clemens IV P. M. 172, 3-18. 489, 2. 969, 4, 5, 8, 10. 1064, 6.
Clemens V P. M. 126, 3. 4. 7. 1132, 12. 1133. 2.
Clemens VI P. M. 417, 2.
Clemens VII P. M. 5. 65. 75. 123, 5. 173, 20.
Clemens VIII P. M. 291. 537.
Clemens IX P. M. 537.
Clemens X P. M. 537.
Clemens XII P. M. 292. 590.
Clemens XIII P. M. 1015.
Cmona Cbarbanel 1253, 9.
Coccinus Io. Bapt. 39-41. 43. 44. 46. 47. 49. 52. 53. 54. 56. 59. 60. 103. 105. 106. 108. 109. 115. 116. 151.
Codrus Urceus 15. 18, 2. 57.
Collenutius Octavianus 83, 190-197.
Collenutius Pandulphus 83, 211. 85, 1.
Collina Bonif. 295.
Coloswarinus Petrus 583.
Columella L. I. Moderatus 1298.
Columna Aegid. 197, II, 3. 759. 1015. 1279, 2.
Columna Card. Ascanius 558, 1. 1168, 4.
Columna Fabius 85, 14.
Columna Fabritius 736, 4.
Columna (De) Guido 1027.
Columna (De) Ioh. 296.
Columna Victoria 254. 461.
Comestor Petrus 775. 914.
Comitibus (De) Nicolaus 138, 1. 270, X, 2. 303, 14. 601.
Comitulus 297.
Conditor. Ioh. 168, 4.
Consentinus 458, 12.
Consultus 1482, 1.
Contarenus Gaspar 10, 2. 338.
Contis (De) Iacobus 473, 12.
Contrariis (De) Ugucio 120, 2.
Corazzi Hercules 983. 993. 1013. 1014.
Cordus Simesusius Valerius 339.
Cornelius 1267, 5.
Cornelius Ludovicus 850.
Cornelius Nepos 1046, 2. 1356.
Cornelius Scipio 1434, 5.
Corrarius Gregorius 119, 1, 2. 1319, 2-4.
Cortesius Abundantius 341.
Cossius Gulielmus 1050.
Cossolinus Petrus 445, 1.
Costa Candidus Donatus 57.
Cotta Iohannes 254.
Cotta Lazarus Augustinus 12, 8.
Crescentiis (De) Petrus 342. 343. 1357.
Crescentius legatus 350, 10.
Crispi Eustachius 360, 2.
Crispus Tullus Genuensis 350, 10.
Cruce (A) Franc. 1545, 3.
Cruserius Hermannus 351, 9.
Curtesius Ioh. 1361.
Curtius Rufus (Q.) 1230.

Digitized by Google

Cusatrus Hieremias 22.
Cyprianus (S.) 1192, 1, 2. 1336.
Cyprianus (Caecilius) Episc. Cartag. 1580, 13.
Cyrillus Archiepisc. Alexandr. 289.
Cyrillus II Hierosolym. 896, 5.
Damasus Papa 450. 862, 5. 1080, 26. 1500, 1.
Daniel (Magister) 987, 16.
Daniellus Stephanus 12, 10.
Daniellus Ant. 1419, 3.
Dardanonius Iulius 85, 12.
Dares Phrygius 1267, 4.
Dastinus Ioh. 138, 2. 270, XIX, 5. XXVII, 3. XXX, 3. 271, 1-3.
Datus Leonardus 1450, 1.
Decembrius P. C. 25. 344. 1210.
De Conte 668, 9.
Decurio Daniel 395, 17.
Dedalus 164, 22.
Demosthenes 16, 1. 170, 6, 8. 1433, 7, 8. 1506, 4.
De Vala 1086, 15, 48.
Diana Urbanus 1433, 3.
Didacus (fr.) de S. Nicolao 45.
Didymus Alexandrinus 1132, 3.
Digno (De) Hugo 625, 5.
Dinus de Mugello 969, 14, 16.
Dio Cassius 83, 59.
Diodorus Siculus 83, 167, 376, 377.
Diogenes Laertius 1259, 1.
Dionysius Alexandrinus 1610.
Dionysius Areopagita 1317, 1. 1329.
Dioscorides 378.
Diplovatatius Thomas 374.
Divionensis Ioh. 492.
Dobo de Kniska Wamvoda Stephanus 583.
Domades 1434, 10.
Dominici Iohannes 384.
Dominicis (De) Dominicus 821, 6, 7. 921, 1. 1196. 1235.
Dominicus de Fabriano 1226.
Dominicus de Flandria 1017. 1018.
Draco Nicolaus 1239, 5.
Drelles Ioh. 823, 2, 3.
Drolcz (De) Petrus 583.
Dufay G. 1086, 7, 25, 40, 42, 49.
Dugliolius Raynaldus 385.
Dulphus Florianus 83, 190-7.
Dumstable 1086, 19.
Duns Ioh. 270, XXIV, 2. 271, 6-8. 1105. 1284. 1574.
Duns (De) Petrus 271, 9, 10.
Durandus Guglielmus 1034, 2.
Dusina Petrus 473, 1.
Dya (De) Gulielmus 138, 31.
Eberhardus 1486.
Ebubacre 139, 9.
Egesippus 386. 986, 2. 1468, 4.
Elbucassem Elmachar 389.
Emericus de Monteforte 414, 6.
Emmanuel Alphonsus Lusitanus 304.
Emmanuel (fr.) a Virgine 392.
Entisberus Gulielmus 14, 5. 197, II, 2. 519, 3.
Ephraem (S.) 1472, 9. 1491.
Ephiphanius 396, 15. 908. 4.
Eracleus 1383.
Erastus Thomas 578, II, 15.
Eschenardus Franciscus 1572.
Equicola Marius 254.
Eugenius IV P. M. 150, 7. 312. 396, 2, 3. 874, 1, 14. 910, 5. 1531, 7. 1558, 2, 4. 1587, 4.
Eugenius X P. M. 1064, 5.
Euripides 83, 59.
Eusebius Caesariensis 896, 3. 1365.
Eusebius Ioh. 397.
Eusebius Pamphilus 83, 59, 153. 399.
Eutropius 1267, 2.
Eymericus (fr.) Nicolaus 1121. 1127.
Faber Ioh. 1009, 11.
Faber Io. Matthaeus 402. 533,
Faber Nicolaus 138, 21.
Facius Barthol. 395, 6.
Factor R. Nicolaus 106.
Fafer Franciscus 251.
Fagnanus Prosper 325.
Falcutiis (De) Nicolaus 403. 978, 1.

Digitized by Google

Farinaccius Prosper 858.
Fassinius P. Vinceutius 9.
Felliuus Domin. 405.
Feragius Iudaeus (Magister) 1091.
Feragut 1086, 18, 44.
Feraldis (De) Feraldus 278, 5.
Ferdinandus rex 170. 90.
Ferrarius (Doctor) 1613, 1.
Ferrarius Fianciscus 406.
Ferrarius Linus 366, 5.
Ferrarius Thomas Maria 407.
Ferrettus Io. Petrus 1247.
Festus Sex. Pompeius 274, 3. 1252, 2.
Filarete Baptista 93.
Fiorinus Petrus Iac. 408.
Flaminius Io. Ant. 1023.
Flaminius Marcus Ant. 83, 424ᵛ. 254.
Flammineus Caius 1433, 6.
Flavius Iosephus 1, 2. 83, 59. 1110.
Flisco (De) Card. 120. 2.
Flisco (De) Lucas 120, 2.
Flisco (De) Nicolaus 120, 2.
Florentius 138, 6. 270, X, 2.
Floridius 138, 20.
Florus L. Annaeus 1267, 1. 1392, 2. 1408.
Folengus Nicodemus 359, 1.
Fontana Iacobus 1426, 2.
Fontana Ioh. 1426, 3.
Fontius Barthol. 1206.
Formaliariis (De) Alexander 150, 14. 411.
Formica Dominicus 412.
Fornasarius Hippolytus 163, 2. 416.
Fortebraccis (De) Braccius 94.
Fortunatus Episc. 879, 1.
Foscherarius Romeus 805.
Fosdenovo (De) Margarita 120, 2.
Foucquet Io. Franciscus 580, AA, 1.
Fracastoreus Hieron. 83, 421ᵛ.
Franchinis (De), seu Franchinus Virgilius. 1035-1038.
Franciscus (S.) 152, 11.
Franciscus Aretinus 395, 14. 975.
Franciscus (P.) de Bononia 625, 10, 11.
Franciscus de Fulgineo 1058, 10.
Franciscus de Ianua, seu Ianuensis 170, 76.
Franciscus de Marchia 1123.
Franciscus (S.) de Paula 248.
Franciscus Princeps 1506, 5.
Franciscus Xaverius 49.
Francuccius Carolus Maria 418.
Fridericus I Imp. 1616ᶜ.
Fridericus II Imp. 79, 1. 419.
Friczsch Petrus 583.
Froger Mauritius 420.
Frontinus Iulius 1117, 6.
Fulcodius Guido 473, 7. 858.
Fulgentius Fabius Planciades 987, 35. 1446.
Fumanus Adamus 83, 426ᵛ. 427ᵛ.
Fundis (De) Io. Paulus 2.
Fuscarenus Franciscus 170, 84.
Fuscarenus Ludovicus 119, 5.
Fuscus Paracletus 1424.
Gabriel de Barchinona 969.
Gaddius Io. Bapt. 57.
Galenus 14, 4. 1274.
Galeottus Narnensis 170, 89.
Galesius Augustinus 421. 422. 1020.
Galvanus 1040.
Gambaro (Dal) Bernardinus 361.
Gangutia Ant. 932. 1428.
Garampius Ios. 57. 311.
Garatis (De) Martinus 573. 574. 579, XI, 10.
Garganus (Magister) 1430, 5.
Garsia Mellinus Ioh. 50.
Garzonius Bernardus 519, 1.
Garzonius Fabritius 447.
Garzonius Io. 423-439. 442-446. 520, 32. 842. 866. 928. 976. 1391.
Garzonius Marcellus 441, 5.
Gaspar Plebanus Walnarbiensis 583.
Gaudentius 351, 9.
Gaudentius Episc. Brix. 1131.
Gayttarrus Bened. 969, 13.
Gazius Ant. 27, 1.
Geber, 138, 40-42. 161, 14. 168, 9. 270,

Digitized by Google

V, 6. XIX. 4. XXII, 2. 303, 19. 448. 942.
Genesius Ioh. 1212.
Gennadius 1306, 1.
Georgischus Bened. 132, IV, 7.
Georgius 1218, 1.
Georgius Alexandrinus 1473, 3.
Georgius de Senis 1437.
Gerardus de Cremona 419.
Gerardus Lemovicensis 793. 895.
Gerectus 164, 23.
Gerson Ioh. 924. 7. 1546, 4.
Ghettus Ioh. 886.
Ghibbesius Iac. Albanus 451.
Gilbertus Antisiod. 1401. 1502.
Ginannus Petr. Paulus 452.
Gipsius Franc. 110. 111.
Giraldus Gregorius 254.
Girardus Cremonensis 1085.
Gisalbertus de Pergamo 1254.
Gislebertus Porrectanus 756. 1355, 3.
Goffridus de Trano 1500.
Gottschedius Io. Christoph. 363 9.
Gozzadinus Angelus 739.
Gozzadinus Ioh. 1616 G.
Gozzadinus Ulyxes 132, IV, 8.
Gradenigus Barthol. 10, 3.
Grassinius Christoph. 352, 4.
Grassis (De) Card. Achilles 293.
Grassis (De) Albertus 1183, 2.
Grassis (De) Paris 346. 1008. 1168, 1.
Gratiadeus F. 1226, 7. 1238.
Gratianus S. 951, 3.
Gratianus Ant. Maria 459. 460.
Gravia (De) Bern. 270, VIII, 4. XXV, 4. 303, 1.
Gravina Io. Vinc. 12, 2.
Gravina Petrus 254.
Grazinus Cosmus 461.
Gregorius IX P. M. 126, 2. 907.
Gregorius X P. M. 53. 172, 27. 489, 14, 18.
Gregorius XI P. M. 122
Gregorius XII P. M. 120. 465. 1503, 5.
Gregorius XIII P. M. 78. 240, I. 2. 312. 316. 1191.
Gregorius Arimin. 803.
Gregorius Magnus (excerpta) 83, 5-25. (dial.) 462. 841. (moral.) 464. 1078. (epist.) 1080, 35. (exp. in Ezech.) 1285. (sup. cant. canticor.) 1534, 2. (nota) 1546, 5.
Gregorius (S.) Nazianz. 1132, 4-11.
Gregorius (S.) Nissenus 1414.
Gregorius Tiphernas 83, 59.
Griffonius Ioh. 466.
Grillenzonius Servilius 594, 10.
Grimanus Io. Andr. 366, 10.
Grittius Symon 57.
Gritus Andr. 1374.
Grossini 1086, 70.
Grossius Io. Bapt. 467.
Gualfredinis (De) Petrus 725.
Gualfredus Angl. 1385.
Gualterius Angl. 653.
Gualterius Esculanus 1515.
Gualterius Paulus 29.
Guarinonius Hippolytus 469.
Guarinus Bapt. (epist.) 10, 1. 186, 7. 889, 6, 7. 1433, 14. (epigr.) 255, 10. 1393. (reg. gramm.) 440. 468 (argum.) 503, 2. (version.) 832. 1089, 2. 1433, 2. (excerpta) 834. (oratio) 1419, 5. 1482, 6.
Guarinus Iulius 594, 12.
Gufantis (De) Iacobinus 27, 2.
Guglielmi Petr. Hieron. 471.
Guido Bern. 774.
Guidottius Claudius 12, 5.
Guidottius Ioh. 470.
Guiduccius Marius 83, 406.
Guigo prior Cartus. 1534, 1. 924, 2, 3.
Gulielmus Antisiod. 927.
Guglielmus Paris. 270, XXIX, 4. 772, 2. 1092.
Gulielmus ab. S. Theodorici 472.
Gulielmus de Lugduno 1255.
Gypsius Ant. 350. 10.
Halid Ysidori 717, 8.
Haller Albertus 364, 15.
Helia (frater) 139, 241v.

Digitized by Google

Helia de Assisio 138, 13, 30.
Hellerus Ioach. 493, 1.
Heluer Petrus 583.
Henricus VI Imp. 89.
Henricus de Firmaria (de Vrimach, seu Weimar) 808.
Henricus de Gandavo 1104.
Henricus de Hassia 1581. 3. 1588, 1.
Henrigetus Septimellensis 652, 2.
Henrigittis (De) Zacharias 61. 62.
Hentia (De) Domin. Symeon 333.
Hentius rex 79, 3. 131, II.
Herbenus Matthaeus 1436.
Herimannus Cunradus 1173, 1.
Hermes 139, 11. 168, 5. 474, 1.
Herrera (De) Thomas 1068.
Hierocles 663, 2.
Hieronymus (Magister) 1400, 2.
Hieronymus (S.) (excerpta) 83, 5-25. (opusc.) 170, 75. 475. 1132, 2, 3. 1468. 1516, 1, 2. 1525, 12. (epist.) 173, 2. 475. 476. 896, 1. 987, 8, 33. 1058, 3-5. 1334. 1468. 1499, 2, 4. 1525, 12. (serm.) 476. 896, 2. 1334. (De vir. ill.) 891, 2. 1468, 2. (Doctr.) 935, 1. (comm.) 1164. 1305. 1333. (contra Iov.) 1422, 6. (vitae) 1504, 1, 2. (prolog.) 1594, 3.
Hieronymus de Neapoli 902, 1.
Hilduinus (Ab.) 1366, 7.
Hippocrates 215. 1536, 2-6.
Hodmillach Iac. 583.
Hohenzollern (Co. de) Io. Georg. 356, 8.
Holcoch Rob. 987, 35.
Holstenius Luca 579, XIV.
Homerus 17. 1203. 2. 1271. 1430, 2.
Homodeis (De) Segnorinus 1122, 4.
Honorius Agustodunensis 800, 13.
Honorius IV P. M. 142, 20. 969, 4.
Horatius (Q) Fl. (ep.) 441, 2. (sat.) 1047, 7. 1289. (sent.) 1067. (carm.) 1025. 1345. 1461. 1612.
Horboch Guilelm. 1048.
Hossiarius Pandulphus 450.
Hotomanus Franciscus 270, XXI, 3.
Hugo 1534. 3.
Hugo de Latinis 1086, 45.
Hugo Pisanus 747, 5.
Hugo Provinciae Co. 362, 22.
Hugo de S. Vittore 891, 4. 1202, 29. 1278. 1553, 1, 2, 4.
Hugnetus 139, 146v.
Hugutio Ferrar. 565. 1382.
Humbertus 1168. 1239, 1.
Hundertmarck Carolus Frider. 363, 7.
Iacinthus Polonus 55.
Iacobus de Marchia 56.
Iacobus de Neapoli 1226, 11.
Iacobus de Senis 168, 3.
Iacobus de Tuderto 152, 9.
Iacobus Foroliviensis 520, 30. 1227, 3.
Iacobus Pergulensis 441, 6.
Iacobus Philippus Ord. Erem. 1125, 3.
Iaconus Conradus 340.
Ianduno (De) Ioh. 520, 11.
Ieremias (Fr.) 1623.
Ignatius (S.) 58.
Ignatius Maria Rom. 57.
Imperiali Io. Iac. 313.
Infessura Stephanus 312, 4. 482.
Innia (De) Alphonsus 164, 10.
Innocentius II P. M. 924, 1.
Innocentius III P. M. 1194. 1341, 3.
Innocentius IV P. M. 969, 4, 8, 10.
Innocentius V P. M. 849. 1019.
Innocentius VIII P. M. 312, 4. 473, 19. 874, 6, 7. 1559, 3.
Innocentius XIII P. M. 736.
Ioachim Abbas 312, 1. 1501, 11.
Iohannes (Fr.) 1438.
Iohannes XXI P. M. 840.
Iohannes XXII P. M. 172, 25. 673, 7. 969, 4, 10, 18. 1593, 12.
Iohannes Andreae 1034, 2.
Iohannes Argyropulus 1281, 2, 3.
Iohannes a Capistrano 12, 1.
Iohannes Cassianus 1233. 1242. 1421, 21. 1579.
Iohannes (S.) Chrysost. (homil.) 13, 3. 1294. 1494. (opusc.) 491, 1-5. 1240.

Digitized by Google

1350. 1366, 1-6. 1494, 3-8. (serm.) 1405, 3. 1472, 8. (laud. Iob.) 1557.
Iohannes (S.) Climacus 798. 885. 1525, 27.
Iohannes Damascenus 138, 39. 270, VI, 2. X, 2.
Iohannes (B.) Evang. 1618.
Iohannes de Cremona 1422, 2.
Iohannes de Firmo 170, 70, 71.
Iohannes de Friburgo 152.
Iohannes Dei 59.
Iohannes de Lavernia 152, 10.
Iohannes de Mantua 134.
Iohannes de Matiscone 139, 227.
Iohannes de Tossignano 1525, 10.
Iohannes de Turrecremata V. Turrecremata.
Iohannes Gallensis 804.
Iohannes Hispalensis 493, 1.
Iohannes Salisberiensis 1252, 1. 1416.
Iohannes Teutonicus 1286, 1.
Iohannes Thebanus 270, XXX, 3.
Iohannes Valensis 1117, 5.
Iohannitius 1536, 1.
Iosephus 1468, 3.
Iovius Paulus 254.
Irimbertus 1493.
Isaac Hollandus 270, III, 3.
Isaias 1234.
Isidorus 892, 5. 916. 1525, 4.
Isidorus Agricola 60.
Isidorus Hispalensis 458, 9.
Isidorus de Thessalonica. V. Rutenus (Card.)
Isocrates 15.
Isolani Hercules 496.
Iucundus Ioh. 485.
Iulianus Andreas 1434, 16.
Iulius II P. M. 150, 12. 312, 6.
Iulius III P. M. 312, 8, 9. 473, 2, 7.
Iustinianus Bened. 454.
Iustinus 498, 1. 1302.
Iustus Alexander 42.
Iuvenalis D. Iun. 499-503. 1289. 1342. 1343. 1479, 1.

Kaertner Abraham Gotthelf 363, 8.
La Croix Claudius 530.
Lactantius L. C. Firm. (De sibill.) 987, 15. (Div. inst.) 1169. 1264. 1328. (De ira Dei) 1376. (versus) 1422, 4.
Laderchi Montecuccoli Raymundus 360. 2.
Ladislaus rex 120, 2.
Lafiguera (De) Petrus 505.
Lagello (De) Georg. 1432.
Lambertinis (De) Imelda 57.
Lambertinis (De) Lambertinus 57.
Lambertinis (De) Saracenus 126, 1.
Lamola Ioh. 278, 2.
Lempridius Io. Ben. 254.
Lancellottus Horatius 42. 50. 506.
Lancius (Ab.) 1237.
Lancius Io. Maria 1277.
Landusis (De) Girardus 102.
Lanfranchinus (fr.) 889, 2.
Lanzerinus Domin. 57.
Lapis (De) Ioh. 69.
Lascari Ioh. 205, 3.
Lastras (De) Raym. 138, 33. 270, X, 2.
Latinius Latinus 507.
Laurentius de Aquileia 83, 358v.
Laurentius Arch. Spalatensis 1419. 18.
Laurentius Pisanus 1443, 3.
Lazaronus Petrus 508.
Lelius Franciscus 57.
Lentulus P. 1, 1. 921, 6. 1580, 8.
Lentius de Varrano Gaspar Marianus 150, 4.
Leo Papa 889, 1. 1080, 15. 1322.
Leo X P. M. 123, 2, 3. 473, 20. 874, 10, 16, 17.
Leo Dominicus 748. 750. 751. 770. 772. 776, 1029, 1031.
Leonardus Aretinus. (versiones) 19. 207, 3. 215, 2, 3. 395, 1. 856. 889, 3. 931, 2. 1259, 2-4. 1392, 2. 1425. 1471, 2. 1478, 4. 1507, 7-9. 1513. 1515. 1581, 10. (hist. flor.) 234. 1134. (De bello goth.) 235. 359, 3.

Digitized by Google

(epist.) 395, 2. 987, 21. 1418, 24. 1433, 13, 26. 1506, 10. (isag.) 395, 3. 1514. (ind. operum) 1202, 22. (hist. comp.) 1422, 1.
Leone (De) Marchiones 120, 2.
Leonel 1086, 68.
Leonicenus Omnibonus 1451. 1506, 3.
Leonicus Michael 512. 513. 514.
Leopoldus I Imp. 81.
Lescher Paulus 583.
Lianoris (De) Lianorus 83, 42ᵛ.
Libanius 1431.
Lignano (De) Ioh. 510. 511. 1069.
Limicius 489, 11.
Linconiensis 957, 3.
Livius T. (Hist.) 518. 1101. 1109. 1120. 1149. (excerp.) 83, 140.
Loisius de Prato 120, 2.
Longus Albericus 83, 419ʳ.
Loredanus Leonardus 254.
Loredanus Nicolaus 1166, 2.
Lucanus 121, 36ʳ. 1140. 1176. 1205. 1211. 1475.
Lucia (B.) de Stifonte 98.
Lucianus 1392, 8.
Lucius III P. M. 1202, 15.
Ludovicus I Pius 172, 19-22.
Ludovicus (B.) Bertrandi 103.
Ludovicus de Ferraria 417, 6.
Ludovisius Nicolaus Card. 133.
Lullus Raymundus 20. 138, 37. 142, 1-11. 144, 8 161, 13, 15, 20. 168, 14. 169, 1, 2, 4, 7, 8, 14. 270, II, 1. V, 1, 2, 3, 7. XII, 5, 6. XIV, 3. XVI, 5, XIX, 2. XXIII, 1, 3. XXX, 2. XXXI, 2. XXXII, 1. XXXIII, 3. XXXIV, 2. XXXVI, 3. 271, 11. 522. 523. 525. 888. 1353, 1.
Luna (De) P. 120, 2.
Luscus Ant. 1482, 2, 7. 1625.
Lysia Philaenius. V. Riccius Paulus.
Macer Aemilius 1457.
Macrobius 83, 5-25. 59. 542. 1291.
Maffei Iacobus 634, 2. 821, 13.
Maffei Paulus 1319, 1.
Maffei Raphael 974.
Maffei Timotheus 170, 86.
Mahometus 942.
Maiella Carolus 513.
Maii Iacobus 583.
Malaspinis (De) Iacobus 120, 2.
Malatestis (De) Carolus 120, 2.
Malebranchius 149, 3.
Malpighius Marcellus 526.
Malvasia Cornelius 493, 3.
Malvetiis (De) Hercules 123, 4.
Malvetiis (De) Iulianus 126.
Malvetiis (De) Pirrhus 123, 4.
Malvetiis (De) Troylus 544, 1.
Mammolus Petrus 1616 B.
Manettus Iannotius 1421, 15.
Manfredus Fr. Augustinus 1125.
Manfredus Franciscus 84.
Manginis (De) Iacobus Andr. 101.
Manlius Theodorus 458, 7.
Mansius Io. Domin. 1201,
Mantechellis (De) Marsilius 969, 14, 16.
Mantica Franciscus 545.
Mantuanus Io. Bapt. 83, 55, 190-7, 218ᵛ. 219ʳ 266ᵛ, 452. 85, 6. 1017, 6.
Manzanedo de Quinones Alphonsus 40. 41. 46. 47. 56. 58. 60. 103. 105-109. 115. 116.
Maonius Georg. 83. 331.
Marcaldus Franciscus 546.
Marcus (B.) erem. 1009, 10.
Marescottus de Calvis Agamennon 83, 190-7, 219ᵛ.
Marescottus Lucius 157, 2.
Maria a Iesu de Agreda 104.
Maria soror Moysis 270, X. 3.
Marianus (Fr.) 1430, 4.
Marinus Marcus 1179. 1253, 1.
Maro Andreas 254.
Marsius Leonardus 132, IV.
Marsus Petrus 356, 1.
Martiales (excerpta) 83, 5-25. (comment.) 299. 952. (epigr.) 1090, 2. 1261. 1473. 2.
Martinez Martinus 763.

Digitized by Google

Martinus V P. M. 312, 1. 910, 4. 1503, 6.
Martinus Polonus 572. 836. 854.
Martiranus Coriolanus 1168, 17.
Matius Paulus 132, IV, 4.
Matthiolus Perusinus 1274.
Mauricius (Fr.) 899.
Maurocenus Paulus 935, 2.
Mayronius Franciscus 1487.
Maxardus Ioseph 473, 1.
Maximilianus I Imp. 79, 7.
Maximus monacus 813, 2.
Mayno (De) Iason 240, II, 4.
Mechilta 1253, 4.
Meis (De) Ubaldus Foelix 132, III, 6.
Mela Pomponius 21, 4. 1311, 1.
Melciades Papa 1305, 5.
Mellonius Io. Bapt. 12, 6.
Mendesius L. P. 579, XI, 2.
Mengoli Petrus 551. 576.
Merculinus 270, X, 3.
Merlinus Clemens 43. 44. 52-54. 59.
Mesinus (Magister) 1227, 2.
Michael de Massa 1084.
Michael Scotus 824, 2.
Midleton Ricard. 838.
Milesius Vincent. 642, 5.
Mincuccius Antonius de Pratoveteri. V. Antonius.
Minetti Hermannus 351, 10.
Mizaldus (Mizauld) Ant. 186, 3.
Moamyn Falconarius 164, 2.
Mocenicus Andreas 1522.
Molza Franc. Maria 251. 594, 6. 1157.
Mombritius Boninus 1420.
Moneta (B.) 789.
Mongardinis (De) Agamen. 240, II, 8. II, 8.
Montagnana Petrus Ant. 1449.
Montagnone (De) Hierem. 1359. 1369, 2.
Montalbanus Io. Bapt. 380.
Montalbanus Ovidius 527.
Montanarius Gemiunanus 958.
Monte Calerio (De) Beatus 138, 46.
Monte (De) Petrus 396, 15.
Montecuculo (De) Lanzalottus 64, 7.
Montefani Caprara Ludov. Maria 202.
Montefortus Io. Philippus 129.
Montepolitiano (De) F. 120, 2.
Montibus (De) Marchiones 120, 2.
Montius Caietanus 363, 11.
Morandus Benedictus 170, 59. 593.
Morboxanus 170, 74.
Morellus Petrus 349, 9.
Morienus 168, 8. 270, VIII.
Mucantius Franciscus 579, XI, 16. 990, 6.
Mucantius Io. Paulus 117.
Mulatio (De) Ant. 120, 2.
Muratorius Lud. Ant. 12, 7.
Mussatus Albertinus 1058, 15.
Mutiarellus Gaspar 819.
Muzzolus Alexander 595.
Naise Aemilianus 599.
Naldis (De) Naldus 971.
Nanius Florianus 85, 9, 10. 132, IV, 5.
Nappeus Caesar 83.
Navagerius Andreas 254.
Navarro Valentinus Blasius 940.
Nerius Philippus 112.
Nicephorus 1218, 1.
Nicolaus 471, 7.
Nicolaus III P. M. 473, 14.
Nicolaus IV P. M. 489, 12. 969, 4.
Nicolaus V P. M. 72. 92. 150, 8, 9. 874, 2. 969, 18. 1390.
Nicolaus de Ausmo 904, 7.
Nicolaus de Capua 1086, 13.
Nicolaus de Lyra 563. 570, 1. 600.
Nicolaus de Tauro 138, 23.
Nicolaus Episc. Modrusiensis 356, 1.
Nicolaus Estensis 120, 2.
Nicoli F. Hieron. 605.
Nigris (De) Io. Alimentius 74.
Nonius Marcellus 274, 2. 1177.
Ochoa Michael 608.
Ockam (De) Gulielmus 137, 6. 270, XXXII, 3. 1180.
Odo (Ab.) 987, 28.
Olivarius Razzalius Seraphinus 55. 110. 111.

Digitized by Google

Oliveriis (De) Oliverius 270, III, 4.
Omnibonus 1463 v. Leonicenus.
Oranus Hispanus 596.
Origenes 1132, 1.
Orlandi Peregr. Ant. 467.
Orosius Paulus 1077. 1151. 1477, 1.
Orsinius Bapt. 76.
Orsinius Iustinianus 57.
Ortulanus 138, 16. 139, 158. 270, X, 2. XXVIII, 4.
Osferreus Ludovicus 1001, 2.
Otto I 362, 22.
Ottonellus 1218.
Ovidius (P.) Naso (excerpta) 83, 5-25, 59. (De arte am.) 186 2. 867, 1. 1433, 3. (heroid.) 215, 7. (De avib.) 255, 15. (De rem. am.) 503. 1. (metam.) 1141. 1159. 1184. 1216. 1236. (fast.) 1301. 1476, 1. 1578. (trist.) 1346. (amor.) 1492.
Paceus Ricardus 254.
Padovanius Ioh. 1611.
Paduanus Helideus de Forlivio 538, 1, 629.
Pagnonius Angelus 642, 8.
Paitonus Io. Bapt. 538, 2.
Paleotti Camillus 350, 10.
Paleotti Gabriel Card. 630.
Palice Ceccus 1094.
Palladius Blossius 254.
Palladius Rutilius Taurus 215, 6.
Pallavicini Anna Maria 313.
Pallavicini Vincentius 631.
Palluau. Claudius 632.
Palmerius Matthias 931.
Pamphilius Hieron. 603.
Pamphilius Io. Bapt. 39. 49. 58.
Pannolinis (De) Albertus 124.
Panvinius Onuphrius 634.
Papazzonius Flaminius 13, 2. 579, III, 1. 635.
Papazzonius Io. 170, 13, 20, 21. 278, 4, 6, 7.
Papebrochius Daniel 529.
Papias 1081.
Pascalicis (De) Fr. Marcus 636.
Passigerius Roland. 161, 2. 170, 63. 637. 638. 1222.
Patritius Augustinus 871, 4.
Patritius Franciscus 871, 3. 1419, 20.
Patritius Patritius 871, 1, 2.
Paulinus Episc. Nolanus 1406, 1.
Paulinus ex Polonia 540.
Paulinus Mediol. 1366, 8.
Paulus (S.) 569. 1230.
Paulus II P. M. 150, 11. 874, 4, 5. 1341, 2.
Paulus III P. M. 312, 7. 473, 25. 874, 11. 1168, 13.
Paulus IV P. M. 874, 19, 20.
Paulus Diaconus 1439.
Paulus Pergulensis 519, 6. 947, 3.
Paulus Venetus 835. 847. 947, 1. 982.
Pazzis (De) Maria Magd. 105.
Peggi Petrus Franc. 353. 2, 3. 4. 6 9. 641.
Pegna Franc. 858.
Pelacani Blasius 1332, 2.
Pellini Ioh. 642, 1.
Penia Franc. 42. 50. 51. 110. 111.
Penyafort (De) Raymundus 110. 111. 1213.
Pepolis (De) Carolus Philippus 648.
Pepolis Franc. Tarlatus 163, 3.
Peraldus Guilelmus 644, 1. 645. 760. 769.
Pereira Benedictus 190, 3, 4. 1577.
Perigliis (De) Angelus 1546, 5.
Pernasio (De) Raphael 969, 1.
Perottus Nicol. 11, 5. 170, 22.
Persius 21, 1. 501. 502. 1289. 1344. 1479, 2. 1481, 3.
Pescheria Franc. 350, 10.
Petra Carolus 766.
Petramellarius Io. Ant. 535. 536.
Petrarca Franc 570 2. 815, 2. 851, 2.
Petreius 254.
Petronius (S.) 61, 6. 337.
Petrus Damianus 134, 9.
Petrus de Alcantara 109.
Petrus Lombardus 826. 827.
Petrus mon. Ardengus Nonant. 1116, 1.

Digitized by Google

Petrus prior 1202. 4.
Petrus de Tarantasia. V. Innocentius V P. M.
Phalarides 395, 14.
Philelphus Franc. (orat.) 395, 8. 1419, 22. 1434. 24. (pref.) 396, 16. (epist.) 935, 3. 1434, 23.
Philelphus Marius 83, 146, 190-7.
Philippinus Ferrar. 791.
Philippus (frater) 83, 185.
Philippus Hisp. rex 1168, 5. 1172, 1.
Piccininus Nicol. V Vicecomitibus (De) Nicol.
Piccolominaeus Aeneas Sylvius (oratio) 312, 2. 813, 3 579, XIV. (epist.) 1419, 21. V. Pius II.
Pictaviensis Victorinus v. Victorinus.
Picus Io. Mirand. 935, 8, 9.
Picus Io. Franc. Mirand. 1047, 3, 4.
Pignorius Lucretius 85, 13.
Pindarus Thebanus 1378, 2.
Pirovanus Philippus 43. 44. 52-54. 59. 105. 106.
Pisaurus Iac. 1419, 23.
Pitonius Franc. Maria 550.
Pius II P. M. (concl.) 312, 3. (comment.) 649. (epist.) 650. (apol.) 821, 1, 2. (bulla) 821. 5. (privil.) 874, 3. (Const. captio) 889, 10. (oratio) 1525, 21.
Pius III P. M. 312, 5, 0.
Pius IV P. M. 99. 211. 240, I, 2. 473, 33. 1282.
Pius V P. M. 240, I, 2. 316. 473, 35. 874, 22. 1282.
Pius Mirand. 1153.
Plancus Ianus 361, 17.
Platea (De) Franc. 904, 6.
Platerus Felix 539.
Platina Ambrosius 1052.
Platina Barthol. 633, 1. 821, 12. 1331.
Platisius Lippus 170 69.
Plato (scolast.) 138, 24. 270, X, 2. (epist.) 215. 2. 931, 2. (summa) 303, 30. 31. (dial.) 1259. 4, 5. 1382, 1. 10. 1512. 1. 1514, 2.
Platus Flaminius 597.
Plautus M. Accius 83, 59. 156. 651, 1. 1144. 1481, 1. 1483, 1.
Plinius, C. 83, 59. (De vir. ill.) 1267, 3. 1394, 1. 1478, 1. (epist.) 1473, 1.
Plovenius Guidus Vinc. 350, 10.
Plutarchus 83, 59. 351, 9. 396, 16. 1089, 2. 1163. 1312, 3. 1434, 11. 1458. 1559, 3.
Poggius 21, 3. 377. 395, 13. 1421, 2, 16, 17. 1434, 18.
Poggius Card. 163, 1.
Polycrates 1251, 3.
Poloniae rex 349, 5.
Polybius 83, 173.
Pomarius Adam 583.
Pompeius Peregr. 1001, 1.
Pomponatius Petrus 1195.
Pomponius (Iulius) Laetus 83, 188v. 1395, 5.
Pontanis (De) Ludovicus 654.
Pontanis (De) Vitus 1419, 2.
Pontanus 83, 59.
Pontianis (De) Francisco 50. 51.
Pontius Pilatus 1192, 4. 1581, 9.
Porcellius 83, 149. 987, 14.
Porcius Agapitus 889, 9.
Poritsch Henr. 987, 18.
Porphyrius 18, 1. 302, 1. 1226, 8. 1355, 1.
Portus Franc. Cretens. 17.
Primaticiis (De) P. Iac. 625, 13.
Priscianus 83, 59. 458, 1. 1338. 1483, 2.
Probus Aemilius 1477, 2.
Propertius Sextus Aur. 1445.
Prosper (S.) 564. 1554, 3.
Prosper Aquit. 83, 153. 892, 1.
Protonobilissimus Franc. 64, 38.
Prudentius 1406, 2.
Psellus 663, 1.
Ptolemaeus Cl. 213, 2.
Pufendorfius Samuel 12, 9.
Pylatus 921, 7.
Quintilianus M. F. 844. 1152.
Quiricus (S.) de Casio 91.
Quirinus Laurus 921, 5.

Digitized by Google

Rabanus Maurus 646. 998.
Rabbius F. Carolus Const. 665-667.
Rabi Menahem 1253, 5, 7.
Rabi Samuel 787. 1465.
Racz Stephanus 583.
Raboth 1253, 2.
Racaydibic 139, 5. 270, VI, 5.
Ragotzi Ioseph 590.
Rainerius Valerius 1072.
Rambaldi Benvenutus 215, 5. 570, 3.
Ramirez Gil. 304.
Ranutius Alemannus 1458.
Ranutius Hieron. 83, 211. 404, 4.
Raverius Anglus 142, 22.
Raymundus (Fr.) 1286, 2.
Raymundus Capuanus 893.
Razi, sive Rhazes 137, 48. 1091.
Razzalius Seraphinus 561.
Refrigerius Io. Bapt. 83, 190-7, 212, 213, 235. 85, 3.
Regulus Sebast. 350, 10.
Reynoldus Erasmus 352, 8.
Remensis (Archiep.) 169, 14.
Remigius 1080, 11.
Remundus 906.
Renatus 142, 23.
Renzolius Io. Bapt. 305.
Riccardis (De) Felix Ant. 366, 10.
Ricciolius Io. Bapt. 1620.
Riccis (De) Catherina 43. 44.
Riccius Paulus 83, 438.
Richardus Anglicus 785. 908, 1.
Ripis (De) Io. 884.
Riplay Georg. 270, XXIII, 3.
Riquius Iustus 85, 7.
Rivadeneyra, sive Ribadeneyra Alvarus 304.
Robertus Card. V. Rupertus.
Robertus de Bononia 778.
Robusterius Christoph. 45. 473, 10. 598.
Rockenbach Abrahamus 676.
Rocotiolus Franciscus 594, 2.
Rodericus Episc. Zamoriensis 1229.
Rodota Petrus Pompilius 677.
Rodriguez Hector 304.
Rodulphus Burgundiae rex 362, 22.
Rogatus Augustinus 1489, 3.
Rolandus Leucadensis Episc. 340.
Rombertis (De) Balduinus 270, VI, 3.
Roncagli Camillus 862, 10, 11.
Roncaglia Constantinus 530.
Ronconius Christoph. 668, 10.
Ronconius Philippus Ant. 209.
Ros Amana Barbanela 1253, 10.
Rotomago (De) Matthaeus 1396, 3.
Rubeis (De) Evander 93.
Rubeis (De) Iac. 673, 1. 2.
Rubeis (De) Io. 354, 2.
Rubeis (De) Io. Bapt. 45. 602.
Rubeis (De) Octavius 93.
Rubeis (De) Petrus Franc. 554.
Rubeus Theodosius 555.
Rudianus 139, 4.
Rufinus 1132, 4.
Ruggerius Constantinus 1617.
Rupertus, seu Robertus 845.
Rupifucaldus Franciscus 1361.
Ruppen Iac. 583.
Rusbroquius Io. 1058, 1.
Rutenus Card. 83, 40.
Ruzus 164, 1.
Rypla seu Riplaeus Georg. 138, 5. 142, II, 2-7.
Sabadinus Lazzarus 592, 11.
Sabatinus Aloys. 146, 2.
Sacellius Ant. 254.
Sacratus Franciscus 39. 41. 49. 107. 108. 115. 116.
Sacrobosco (De) Io. 154, 14. 164, 3. 495. 1444.
Sadoletus Iac. 254. 594, 4.
Sala (De) Bornius 1400, 1.
Sallustius C. Crisp. 83, 59. 1049. 1393. 1549.
Salomon 83, 5-25.
Salomonus Ant. 685.
Salutatus Coluccius 170, 30, 47, 77. 643. 987, 7. 1526, 19.
Salvatichis (De) Porchettus 1221.
Sampaio (De) D. 716.

Digitized by Google

Samuel Israelita 1396, 2.
Sancto Georgio (De) Carolus 956.
Sancto Georgio (De) Io. Ant. 355.
Sanderus Nicolaus 988.
Sandrius Iac. 582, II, 3. III. 1. V, 1, 2, VI. VII, 1.
Sanza B. 254.
Sannazarius Iac. 254.
Santius Christoph. 170, 91.
Santorius Io. 57.
Santoyo (De) Perrus 26.
Sanutus Franciscus 255, 8.
Sappho 207, 4. 255, 7.
Sargnella (De) P. Iac. 625, 12.
Sarna 143, 2.
Saulius Dominicus 254.
Saxiloneus Lucas 93.
Sbaraleis (De) Hieron. 579, III. 581, 1. 686. 687. 688. 1609, 5.
Sbaraleis (De) Thomas 1607, 26.
Scacchus Fortunatus 690.
Scalingiis (A.) Hieron. 493, 2.
Scaramutius Ios. Andreas 689.
Scarpa Christoph. 898.
Scarsellius Flaminius 12. 13. 691.
Schegesd Gregorius 583.
Schenck (De) Paulus 583.
Scheuchzerus Io. 534.
Schifaldus Thomas 868.
Scotus Michael 164, 16. 693.
Sebastianus (S.) 908, 2.
Sebundius Raymundus 1436.
Sectanus Q. *v.* Sergardus Ludovicus.
Sedulius Caelius 170, 88.
Seminiverbus Dominicus 1436.
Seneca L. A. 83, 5-25. (theb.) 193, 3. (trag.) 839. 960, 3, 4. 1088. 1223. 1271. (De rem. fortuit.) 1117, 4. (op. varia) 1137. (De quat. virt.) 1203, 5. 1481, 2. (epist.) 1589, 16.
Seorenius Ladislaus 504.
Sergardus Ludovicus (Q. Sectanus) 694.
Sergius 45 , 3.
Serigo (A.), vel Sericus Lombardus 987, 9.
Seriustus Io. Bapt. 695.
Servasanctus 878.
Servius Marius Hon. 395, 17. 458, 2, 6. 1154. 1263. 1419, 1.
Severolus Marceltus 348, 2.
Sextus Rufus 1252, 2. 1603.
Sfortia Alexander 1419, 13.
Sfortia Franc. 414.
Sfortia Hippolyta 1434, 3.
Sicardus Episc. Cremon. 1190.
Sidonius C. Sollius Apollinares 381.
Sigonius Carolus 541. 698. 699. 1074. 1248.
Silvester II P. M. 1202, 31.
Simeon de Colonia 164, 6.
Simonis (De) Andreas 100.
Simus Nicolaus 700.
Sindo Raphael 701.
Sixtus IV P. M. 312, 4. 537. 1308, 2.
Sixtus V P. M. 240, I, 2. 316. 579, XIV.
Socinus Barthol. 240, II, 5.
Socrates 83, 5-25. 1259, 2.
Soldus Iacobus 170, 23.
Solinus C. Iulius 121, 1. 1311, 4.
Solis (De) Ant. 304.
Sommaia Hieron. 85, 11.
Spasonis (De) Card. 270, XIV, 1.
Statius Papinius 1047, 5. 1207. 1378, 1.
Stiaticus Hieron. 715.
Strabo 83, 59. 832.
Strada Iacobus 548.
Stroda Rodulphus 519, 5. 1057.
Stroza Laurentius 1433, 4.
Suardus Hieron. 1021.
Suarez Petrus Maria 669.
Summonte Io. Iac. 557.
Svetonius C. Tranq. 368, 5. 1016, 1. 1209. 1339.
Taurellus Andreas 1016.
Tebaldeus Ant. 83. 254. 469.
Tedâh Ladorech 1253, 5.
Telesphorus erem. 813.
Terentius 170, 1. 1188. 1262. 1300. 1367. 1388.
Tertullianus 1524.

Digitized by Google

Terziis (De) Otho 120, 2.
Tessarus Bened. a S. Maria 719.
Tetynensis Io. 303, 29.
Thaddaeus florent. 720.
Thaddaeus Pisciensis 1421.
Thegulus Eporediensis 643, 57.
Theodorus Gabriel 83, 146ᵛ.
Theodorus Thessalon. 889, 5.
Theodorus Tholetanus Episc. 1525, 18.
Theodosius II Imp. 150, 1. 170, 4.
Theresia de Iesu 115-117.
Thienaeus Caietanus 52.
Thienaeus Marcus 350, 10.
Thiermayer Ignatius 531.
Thomas Anglicus 757. 807.
Thomas de Aquino (epist.) 118. 138, 34, 35. (aurora) 747, 11. (In I, II et IV sent.) 752. 1133, 1. 1143. (opera) 1058, 2. (comm. sup. Luc. et Io.) 1103. (summa) 1106. (opusc.) 1158, 1. 1226, 3-6. 1279. (comp. theol. ver.) 1323. (orat.) 1531, 5. 1580, 15. (vers.) 1580, 14.
Thomas de Cantimprato 864.
Thomas de S. Iohanne in Persiceto 1039.
Thomas de Vales 809, 1.
Thomas Hisp. 865.
Thomasius de Cremona 1415.
Thomasius Io. Collensis 722.
Thylesius (Telesius) Bernardinus 254.
Tibullus Albius 1548.
Tinctor Io. 1337.
Titus et Vespasianus 1495, 9.
Tobias 1526, 8.
Tortellus Io. 1494, 5.
Tozzius Hieron. 724.
Trapezuntius Georg. 239. 399. 1219. 1413.
Traucht Nicolaus 809, 1.
Traversarius Ambr. Camald. 391. 1058, 7. 1329, 1. 1421, 14. 1492.
Treveris (De) Bernardus 138, 4.
Trevisan Zacharias 119, 3, 4.
Tribrachus Gaspar 591, 1.
Trionfettus Lelius 727-731.
Trissinus Io. Georg. 1148.
Triveth (De) Nicolaus 732. 851.
Tudeschis (De) Nicolaus 733. 734.
Turchi Nicolaus 560, 1. 735.
Turrecremata (De) Iohannes 1032.
Ubaldinius Octavianus 91.
Ubertus Episc. Bon. 333.
Ulhardus Philippus 1472, 1.
Umbertus Burgundus 1278.
Urbanus VI P. M. 673, 6. 874, 12. 969, 10. 1312, 2.
Urbanus VIII P. M. 80. 172, 26. 348, 13. 537. 579, XIV.
Ursinius Io. 66.
Usuardus 1410. 1456, 3. 1510.
Vaenius Otho 894.
Vaijvoda (Co.) Iohannes 583.
Valentinus Philippus 594, 7.
Valerianus Pierius 254.
Valerius 121, 43ᵛ.
Valerius Flaccus 1495.
Valerius Maximus 83, 59. 1142. 1175. 1257. 1340.
Valla Laurentius 395, 4, 7, 15. 1272.
Valladerius Andreas 172, 24.
Valsalva Ant. Maria 528. 1628.
Varda (De) Franc. 583.
Vegetius Flavius 23.
Vegius Maffeus 170, 5. 926. 1504, 3.
Ventura Franc. 1270.
Verardus Camillus 1506, 6.
Verardus Sigismundus 1506, 6.
Vergerius Petrus Paulus 1061. 1471, 1.
Vernerus Io. 579, XI, 18.
Vettorius Daniel 1434, 20.
Viana P. Petrus 875.
Vibius Sequester 1311, 3.
Vicecomes 604.
Vicecomes Io. 79, 6.
Vicecomes Io. Galeatius 64, 45.
Vicecomes Nicolaus Piccininus 71.
Vicecomes Philippus Maria 170, 16-19, 24, 81.
Vicecomes Ubertus 1616 D.
Vicedominus Io. Galeatius 1239, 5.

Digitized by Google

Victorinus Maximus 458, 4, 5.
Victorinus Pictaviensis 1192, 5.
Vida Hieron. 254.
Vigilius Franciscus 254.
Viglioni Io. Bapt. 737.
Villadei (De) Alexander 492.
Villafranca (De) Constantia 120, 2.
Villanova (De) Thomas a S. Nicolao 320.
Villares Vincentius 304.
Vincentius Bellov. 138, 29. 270, VIII, 3.
Vindthier Io. Bapt. 85, 16.
Virgilius (P.) Maro. (excerpta) 83, 5, 59. 121, 2. (priapea) 186, 1. (aeneid.) 193, 4. 1170. 1204. 1309. (vers.) 255, 14, 16. (georg.) 441, 1. 979, 1. 1181. 1309. (bucol.) 652, 3. 1181. 1309. (moret.) 652, 4. (comm.) 1263. (carm. de musis) 1422, 3.
Viriacus Xantes 395, 9.
Visentinus Michael Sylvius Card. 254.
Vitalis Hieron. 740.
Vitruvius 1215.
Vonicus Augustinus 24.
Voragine (De) Iacobus 1327. 1502.
Wivandus 747, 10.
Xenophon 83, 59. 215, 3. 1392, 2. 1471, 2.
Xistus Pythagoricus 1443, 2.
Yvo Carnotensis 803, 2.
Yvonetus 473, 2.
Zabarella Franciscus 1030. 1122, 9.
Zambeccarius Franciscus 1431.
Zambonellus Petri 87.
Zanetti Hercules Maria 743. 744.
Zanettinus Hieron. 240. II, 1.
Zanettinus Sigism. 350, 10.
Zanettus 742.
Zanius Ulpianus 7.
Zanius Valerius 1620.
Zanonis (De) Peregrinus 156, 1.
Zanotti Franciscus 12, 14.
Zappus Io. Evangelista 745.
Zasboda Andreas 583.
Zaschüsdi Petrus 583.
Zasz Urbanus 583.
Zazküst Petrus 583.
Zecchius Io. 746.
Zedalharadech 1253, 7.
Zocchis (De) Iacobus 571.

B. Amanuensi.

Acchinus 395.
Achillinius Alexander 14.
Albutius seu Albertutius Ianus 1394.
Aldrovandus Bartholomaeus 144-149.
Aldrovandus Ulyxes 203, 1. 663.
Amadeus Richoboni 600.
Anselmus de Arretio 1332.
Antonius 1481, 4.
Antonius Marii not. florentinus 234. 391.
Azzolini Spina 282.
Bacolinus Ioseph 408.
Baldus 1368.
Balen (De) Nicolaus 440.
Balzanis (De) Petrus martyr. 1153.
Bartholomaeus medicus 143 3.
Bartholomaeus Parmensis 1360.
Benedictus Colucii 1425.
Biancanius Iacobus 83. 84.
Bonaunus Felix 1190.
Bordinus Franciscus 203, 3.
Bordonius Hieronymus Sermonetanus 615. 626.
Bornado (De) Michael 968.
Bosco (De) Petrus Roberti 1032.
Bottrigarius Hercules 351.
Calbio (De) Io. Franciscus D. Cataldini 344.
Caprinzolus Gabriel 1461.
Carolus Ariminensis 1612.
Carolus Thomas. 1146.
Carrariis (De) Io. Petrus. 1504.

Digitized by Google

Castro Anselmo (De) Marianus Iacobi 1261.
Cereolis (De) Io. Placentinus 153.
Cignardis (De) Iohannes 1011.
Collenuccius Pandulphus 83, 137ᵛ.
Delachell Iohannes 270. XVIII, 3
Donatus Hieronymus 1372.
Dulphis (De) Matthaeus 1442.
Fabis (De) Iohannes 1.
Ferri Federicus 340.
Frontonio (De) Petrus 1227.
Galganus Cenni Manni de Senis 1390.
Garofoli Alexander 406.
Garzonus Bernardus 519, 1.
Garzonus Iohannes 279. 442. 500. 840.
Girardus de Allamania 478.
Gravia (De) Bernardus 303, 1.
Grimaldus Iacobus 1199.
Henrigittis (De) Zacharias 61.
Heydnus Everhardus 491.
Iacobus de Brixia 1564.
Iohannes 1434.
Iohannes Mediolanensis 1519.
Iohannes Minoccii de Senis 136. 1181, 2.
Lardus Ludovicus 580.
Lunensis Antonius 1261.
Lupsi Dominicus 503.
Luxa (De) Iohannes 1323.
Mainetus 203, 6.
Marinus Benvenutus Cinguleus 1001.
Marsellus Franciscus 1491, 5.
Marsiliis (De) F. M. 1491, 1.
Mascarinus Nicolaus 1120.
Matthaeus ser Iohannis olim Cechi ser Totti de Imola 1176.
Maurel Blasius 271, 1.
Melegottus Salvator 293.
Menarinis (De) Menarinus 627.
Monticulo (De) Io Antonios Faventinus 278.
Mundinus Iohannes 1489.
Nappeus Caesar 83.
Nicolaus Iohannis de Herbipolim 809, 1.
Nicolaus presbiterus de Francia 1030.
Pacificus Maximus Asculanus 1476. 1477. 1479. 1482.
Papazzonius Flaminius 13, 2.
Pelizzonis (De) Iohannes 643.
Piperariis (De) Girardinus 1267.
Platesiis (De) Lippus 1406
Pulsonius Iohannes Interocrinus 301.
Pyrrhus 1471.
Rainaldus Iohannes Surrentinus 1424.
Salvetis (De) Georgius 1254.
Selvagus Io. Baptista 300.
Senapellis (De) Iason ser Iohannis 1220.
Spinellus de Fanano 478.
Tenlande Iohannes 475.
Thebaldutius Claudius 190.
Thomas de Fagnano 92.
Tussignano (De) Valerianus 1354.
Uries Iohannes de Amsterdamis 1103. 1110.
Vadius Angelus 283.
Valle (De) Walterius 1322.
Valsalva Antonius Maria 528.
Vitalis Ord. S. Salvatoris 1243.
Wild Conradus Batembergensis 195.
Zam Iacobus 919.
Zanius Ulpianus 7.

C. Manoscritti datati.

1180-1261, 741.
1350, 247.
1364, 1027.
1366, 585.
1367, 916.
1368, 175.
1377, 1257.
1381, 1481.
1395, 239.
1397, 1176.

Digitized by Google

1403, 1252.
1406, 282.
1408, 1028.
1409-1411, 1267.
1411, 1372.
1415, 1388.
1418, 1426.
1420, 448.
1421, 136.
1424, 1514.
1425, 1254.
1426, 391.
1428, 491.
1429, 234.
1431-2, 478.
1432, 500, 520.
1434, 1481.
1434-1467, 423.
1435, 2, 1323.
1436, 278, 1238.
1443, 1057.
1445, 1354.
1446, 571.
1448, 92, 1319, 1456.
1449, 621, 1011.
1450, 840, 1380.
1451, 1519.
1452, 1332.
1453, 1211.
1455, 1414, 1516, 1612.
1456, 283, 832.
1457, 1425.
1458, 1207.
1459, 1030, 1263.
1461, 414, 1564.
1462, 1, 1103.
1463, 1388.
1464, 165, 181, 1110.
1465, 1264, 1360, 1424, 1477.
1466, 280, 475, 503, 926, 1175, 1479, 1496.
1467, 1196, 1395, 1461, 1476.
1468, 834.
1469, 1105, 1110.
1470, 982, 1170 1446, 1032, 1046.
1471, 1085, 1120, 1244.
1472, 1045, 1463.
1474, 652, 1419, 1.
1475, 344, 440.
1476, 138, 279, 1121, 1261, 1308.
1477, 1343.
1479, 884, 1475, 1482.
1480, 1349.
1480-1, 1333.
1482, 1442.
1485, 1187.
1490, 968, 1471.
1495, 1414.
1500, 1391.
1501, 562.
1504, 153.
1510, 384.
1511, 1522.
1516, 1494.
1530, 5.
1532, 1125.
1538, 1529.
1539, 1001.
1566, 1623.
1579, 1361.
1588, 627.
1592, 243.
1593-7, 535.
1599, 2, 13.
1602, 823.
1607, 1153.
1613-4, 116.
1618, 1199.
1622, 1278.
1644, 300.
1650, 1619.
1676-1689, 113.
1695, 648.
1746, 677.
1750, 540.
1752, 505.
1756, 496.

Digitized by Google

D. Possessori dei codici.

Albergatus B. Nicolaus 1084.
Albicis (De) Thomas 1332.
Aldrovandus Ulyxes 24. 25. 26. 27. 28. 186. 203. 236. 299. 378. 422. 434. 503. 579 vol. II, 586. 663. 676. 695. 711. 735.
Alluminatis (De) Michael Angelus 501.
Alzanus 1437.
Amadei Io Iacobus 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 15. 16. 17. 18. 61. 62. 63. 64. 66. 67. 68. 69. 70. 72. 74. 77. 78. 79. 80. 132. 135. 151, 1. 156. 157. 158. 170. 176. 228. 234. 256. 349, 5. 350. 359, 14. 375. 449. 477. 535. 536. 579, XI, 15, 16. 595. 613. 628. 630. 636. 668. 674. 685. 700. 703. 705. 707. 909.
Ansalonius Andreas Placidus 294. 401.
Aquaviva Andreas Matthaeus 376.
Augustinus a Castellutio 940.
Aymericus 892.
Barbarus Franciscus 1372.
Barbarus Hermolaus 1372.
Barbavaria Franciscus 1063.
Barbonius Camillus 636.
Baruffaldis (De) Hieronymus 1406.
Bassius Ferdinandus 22.
Battarra Io. Antonius 22.
Beccarius Iacobus Bartholomaeus 187. 188. 362, 19. 368, 2. 421. 525. 580 CC. 693. 716.
Benedictus XIV P. M. 8. 29. 30. 31. 32. 33. 35. 37. 39-58. 60. 96. 97. 98. 99. 105-118. 132. 133. 141. 151. 155. 159. 160. 161. 172. 179. 185. 189. 191. 193. 194. 195. 199. 200. 209. 217-224. 226. 227. 241. 243. 244. 245. 257. 258. 259. 262. 266. 268. 273. 288. 291. 296. 297. 305-311. 313-331. 342. 346. 351. 360. 371. 372. 373. 376. 382. 384. 387. 390. 392. 393. 396. 398. 411. 413. 418. 452. 453. 454. 459. 560. 463. 469. 473. 479. 480. 482. 483. 484. 486. 489. 490. 497. 501. 504. 505. 507. 509. 512. 513. 514. 517. 521. 522. 529. 530. 531. 532. 537. 540. 543. 544. 547. 549. 550. 552-558. 561. 573. 579, XI, 10. 584. 585. 587. 590. 596. 597. 598. 599. 602-605. 608-611. 614. 615. 631. 633. 645. 650. 662. 665-670. 672, 677-682. 689. 690. 692. 694. 696. 701, 708, 716, 723, 724. 726. 736. 737. 738. 739. 1044.
Bentivolus Virginius 966.
Bernardinus (Fr.) de Bononia 173.
Biancanius Iacobus 93. 161. 203. 210. 254. 352, 4. 359, 1, 2. 3. 16. 416. 637. 730. 731.
Bocchius Achilles 204. 205.
Bologninus Io. Maria 205.
Bottrigarius Hercules 198. 213. 712.
Budae Bibliotheca 383. 490.
Buschettus Co. Albertus 381.
Calderon Fr. Christophorus 869.
Campana (Dalla) Orlando 616.
Canonici Regulares Augustiniani 1442.
Capitebovis (A.) Gaspar 167.
Capponius Io. Baptista 579.
Caprara (Comes) 19 138. 139. 164. 168. 169. 261. 303. 474. 523. 524. 601. 747. 1248.
Carolus VIII Galliarum rex 376.
Carolus Neapolitanus 1084.
Casa (De) Thebaldus 1488.
Casio (De) Tyberius 415.
Celada Fr. Franciscus 869.
Ceppelius Ferdinandus 1424.
Cernottius Leonardus 384.
Cinius Alexander 1144.

Digitized by Google

Congregatio Oratorii S. Philippi Nerii Bonon. 894. 1051.
Constantius de Fabriano 901.
Corazzi Hercules 992.
Corradutiis (De) Iacobus Benedicti 1419, 1.
Cristianus Saverius (Fr.) 368, 5.
Dinus Matthaeus 1306.
Dominicis (De) Bartholomaeus 1210.
Dominicis (De) Dominicus 1104. 1105. 1106. 1113. 1163. 1196. 1210. 1229. 1255. 1380.
Dominicis (De) Malipierus 1210.
Domus cap. B. M. iuxta Augiam 893. 896. 924.
Donatus Petrus 1372.
Ducius Io. Angelus 537.
Duranti Durante (Co.) 612.
Ecclesia cathedralis Brixiensis 1114.
Ecclesia S. Barbarae 1387.
Ecclesia S. Iohannis de Foris Brixiae 1305.
Ecclesia S. Mariae et Iohannis Cartus. Pisarum 1326.
Elpidius (Magister) 1227.
Faber Alexander 231. 706.
Faber Iacobus 415.
Fabrettius Peregrinus 798. 1091. 1095. 1096. 1097. 1102. 1103. 1104. 1106. 1112. 1113. 1133. 1163. 1196. 1229. 1255. 1263. 1301. 1311. 1444.
Fagellus Thomas 868.
Fantutius Iohannes 167.
Farnetis (De) Aurelius 414.
Ferdinandus I rex 376.
Fernandus Cordubensis 977.
Ficinus Gabriel de Caravagio 982.
Fortis F. A. 1623.
Franciscus (S.) apud Centum 1406.
Fredericus de Agrigento 868.
Gabriel a Prato 395.
Garzonus Bernardus 284.
Garzonus Fabritius 441.
Garzonus Iohannes 154. 165. 207. 239. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 377. 423-429. 440-445. 455. 456. 457. 520. 542. 809. 834. 840. 842. 866. 975.
Garzonus Marcellus 519.
Ghisellius Ant. Franciscus 211. 212. 466.
Ghisilerius Hector 986.
Giovanellis (De) Hortensius 685.
Gisellis (De) Augustinus 1459.
Gorlitz (De) Raphael 400.
Granellis (De) Thomas 21.
Grassis (De) Carolus 232.
Gregorius XIII P. M. 615. 626.
Guaynariis (De) Aloysius 1204.
Guaynariis (De) Antonius 1204.
Guaynariis (De) Christophorus 1201.
Guaynariis (De) Paulus 1204.
Gueciis (De) Guido 891.
Guidi Sebastianus 974.
Guidottis (De) Dominicus 499. 627. 661. 704.
Guillelmus de Novaria 1403.
Henriquez Card. Henricus 296.
Iustus murator 745.
Lampugnano (De) Oldradus 1053.
Lancilottus (Magister) 1392.
Laurenti Ludovicus 938.
Laurentius (P.) de Parma 173.
Legnani Ferri Hieronymus 579, XI, 2, 4, 5.
Ludovicus XIV Galliar. rex 376.
Ludovisius Ludovicus 34.
Malvetiis (De) Pyriteus 381.
Malvetiis (De) Sigismundus 11.
Marcus de Bononia 817.
Marcus Porrectanus 1609, 12.
Maria (S.) Spilimberti 503.
Marinellus Io. Franciscus 703.
Marsilius Aloysius Ferd. 121. 235. 267. 383. 386. 400. 402. 420. 515. 520. 533. 534. 539. 569. 664. 725. 732.
Matthaeus de Bononia 765.
Mazocchis (De) Petrus 1403.
Melega Octavius Maria 936.
Merenda Ioseph 1437.
Mezzavachis (De) Baptista 492.

Digitized by Google

Michelangelus de Mediolano 495.
Minerva Taddeus 1236.
Mocenicus Nicolaus 579. XI, 15.
Monasterium Gorgonae 764.
Monasterium Montis Oliveti 797. 881. 883. 902. 954. 990. 991. 992. 993. 1003. 1013. 1014.
Monasterium Nonantulae 812. 829. 1508.
Monasterium S. Augustini 1391.
Monasterium S. Bartholomaei in Porta Bonon. 624. 740.
Monasterium S. Dominici 748-762. 766. 769-793. 810. 833. 836. 841. 848. 849. 852. 855. 856. 858. 861. 864. 865. 870. 873. 888. 895. 897. 901. 911. 916. 918. 930. 931. 933. 969. 980. 987. 989. 998. 999. 1012. 1017. 1018. 1019. 1023. 1024. 1029. 1030. 1031.
Monasterium S. Iacobi 834. 1056.
Monasterium S. Iohannis de Foris Brixiae 792
Monasterium S. Iohannis in monte 877. 961.
Monasterium S. Iosephi 906. 947. 1052.
Monasterium S. Luciae de Fabriano 901.
Monasterium S. Mariae Angelorum Mantuae 915.
Monasterium S. Martini 899.
Monasterium S. Pauli in Monte 134. 136. 137. 152. 158. 173-175. 183. 184. 192. 238. 274. 275. 289. 399. 412. 417. 462. 476. 491. 498. 561-568. 570. 625. 644. 702. 717. 733. 734. 803. 817. 835. 837. 838. 847. 904. 932. 934. 1064. 1418.
Monasterium S. Salvatoris de Bononia 741. 798. 815. 826. 827. 830. 846. 917. 990. 1028. 1049. 1061. 1078-1606.
Monasterium S. Stephani 741.
Monte (De) Petrus 1210.
Montefani Caprara Antonius 639.
Montius Card. Philippus 36. 260. 394. 485. 493. 518. 519. 719.
Muzano (De) Maffeus 1063.
Natalibus (De) 546.
Nicolaus Card. S. Crucis 391.
Nigris (De) Io. Franciscus 86 89.
Orlandus Peregrinus Antonius 818.
Parutus Ludovicus Marius 939.
Pascalicis (De) Fr. Marianus 636.
Paxiis (De) Bartholomaea 1417.
Pedevilla Antonius 215.
Pepoli Cornelius 356, 1, 3, 4. 357, 4. 358, 2. 419. 450. 572. 593. 653.
Pertomasy Nicolaus 1414.
Petrochinus Card. Gregorius 384.
Pieragostinus Dionysius 226.
Pius Io. Michael 516.
Ponzonibus (De) Paganus 1207.
Ramponibus (De) Petrus 919.
Ranutius 646.
Rata (De) Antonius 1176.
Raynerius Vincentius 1359.
Rigiptis (De) Bartholomaeus Zachariae 637.
Roncagli Camillus 1015.
Rubeis (De) Hieronymus. Gaudentius, Ioseph et Thomas 1625.
Ruvere (De) Bartholomaeus 394.
Ruvere (De) Card. Iulianus 219.
Sabbatinus Iacobus de Utino 1607, 26.
Saccus Angelus Michael 685
Sacramentis (De) Hugo 1178.
Sampieri Valerius 1610, 11.
Sancto (De) Alosio Urbanus 1063.
Sarteano (De) B. Albertus 200.
Savorgnanus Urbanus 623.
Sbaralea Io. Hieronymus 997.
Schroederus Gustavus 692.
Serafinus de Venetiis 1463.
Signius Io. Baptista 1547.
Silvester Blasius de Florentia 579.
Simon de Corbara 675.
Spada (Marchese) 1193.
Strada Iacobus 548.
Thomas de Sarzana 1084.
Tonsius Caesar 675.
Trombellius (Abbas) Io. Chrysost. 612.

Digitized by Google

804. 908. 929. 944. 1248. 1249. 1260. 1299. 1316. 1321. 1322. 1406. 1430. 1431. 1446. 1455. 1457. 1515. 1525. 1542. 1557.
Ursis (De) Comites 180. 252. 541. 559.
Ursis (De) Co. Guidus Ascanius 1248.
Vitalis, F. 1192.
Zacchius Gaspar 1299.
Zambeccarius Franciscus 21. 395. 652.
Zanettus Augustinus 415.
Zanettus Ubaldus 9. 10. 119. 120. 149. 150. 163. 182. 380. 401. 467. 487. 575. 643. 673. 1041.
Zanola Franciscus 1157.
Zanottius Eustachius 743. 744.
Zecchinius 264. 265. 379. 470.
Zianius Petrus Maria. 115, 1.
Zinettius Constantius Maria. 1316. 1459.
Zocchis (Te) Dominicus 571.

ERRATA-CORRIGE

vol. XVI

p. 233: **545** (595 C)	*corr.* **345** (595 C)
» 309: **597** (1110)	» **597** (1100)
» 312: **615** (1151)	» **615** (1141)
» 373: **862** (1556)	» **862** (1656)
» 381: **893** (1742)	» **893** (1711)
» 410, lin. 10: Laureatus Lombardus	» Laureatum Lombardus asseryco.

Digitized by Google

NOTERELLA PALEOGRAFICA

Il secondo fascicolo dei Papiri di Strassburgo, che così dottamente ed amorosamente vien pubblicando Federigo Preisigke, contiene, fra molti altri importanti documenti, anche un mutuo ipotecario di Hermupolis (n.° 52), analogo a quello pubblicato nel primo volume dei Papiri fiorentini (n.° 1): la mutuante è la stessa, e mutuataria nel PStrassb. è la madre della mutuataria del PFior. Nell'introduzione e nelle note il Preisigke ha raccolto ed illustrato, da par suo, il formulario di tali documenti, nè io avrei ora alcun che di notevole da aggiungere. Ma la nota paleografica a col. 1, 3 (p. 178), a proposito delle parole ὡς (ἐτῶν)] (m²) λς ω$\overline{o}$ μετ(ώπῳ) etc., credo sia da modificare. ' Das Sigel ω$\overline{o}$ ', scrive il Pr., ' findet sich in derselben Form auch PFior. I 1, 3 (Tafel 1). Vitelli löst das $\overline{o}$ richtig durch ο(ὐλή) auf, lässt aber den voraufgehenden Schnörkel unberücksichtigt: ganz zwecklos scheint der Schnörkel an dieser Stelle nicht zu sein. Keil vermuthet κ(ατ)ού(λου) '. Io credo che Brunone Keil stesso non riterrà probabile una cosiffatta novità in formule addirittura stereotipe; ma non c'è neppure da affaticarsi a cercare altro. Se davvero nel Papiro di Strassburgo ci fosse quella sigla, essa non sarebbe che dittografia del precedente ὡς (ἐτῶν); ma poichè il Pr. la dice affatto eguale a ciò occorre nel PFior., lo *Schnörkel* di questo papiro nella l. 3 è precisamente quello stesso che la medesima m², nel riempire gli spazii lasciati vuoti per l'aggiunta dei connotati, adopera dopo ὡς (ἐτῶν) ιϑ nella l. 1, dove non segue ο(ὐλή), ma riprende m¹ con μετὰ κυρίου etc. Evidentemente è un semplice svolazzo, senza significato alcuno.

G. V.

Digitized by Google

SEPVLCRALIA

SCRIPSIT

FRIDERICVS CAROLVS WICK

Cum carmina latina sepulcralia percurrerem ac lectitarem, non nulla offendi, quae, cum essent integrae sane lectionis, non bene aut non satis declarata ad liquidum sensum perducere, aut, cum corrupta viderentur neque a viris doctis recte emendata, felicius restituere me posse sperarem. quorum studiorum meorum in praesens parvum specimen proponam, cetera in aliud tempus atque fortasse locum etiam alium rectius reici videntur. haec vero scio non multum posse habere pretii ipsa per se, ac tantum saltem habere, quantum conferant ad exempla reficienda, quibus usi sunt qui titulos condiderunt. constat enim idcirco plurima in epigrammata sepulcralia vitia inrepsisse, quia docti indocti ea componebant neque, ut quidam existimant, libros in promptu habebant, e quibus sententias ad suum quisque casum accommodatas haurirent certis iam verbis et numeris constitutas atque firmatas, sed potius sententias e variis fontibus deductas atque vim locorum communium iam obtinentes, quas in aliis titulis passim legebant aut memoria retinuerant, in suum quisque usum conferebant. qua de re quidem scite accurateque disputavit Bruno Lier in Philologi vol. LXII p. 445 sqq. itaque factum est ut inscitia aut labante memoria errores admitterent; quibus remotis exempla vel archetypa possunt reciperari. equidem in his lucubrationibus versatus ut maerori gravissimo solatium aliquod compararem, Buecheleri illa saepe memoria repe-

Digitized by Google

tivi: ' exercemus artem emendandi, si possumus, obtinendae causa veritatis. sed utilior fit gratiorque emendatio, siquid ea adquiritur quod augeat nostram hominum rerumque notitiam '. is enim est reprehendendus, qui artem emendandi exerceat tamquam quemdam lusum ac neutrum consequatur. reliquum est ut admoneam libros Buecheleri Carmina latina epigraphica (Lipsiae 1895, 1897) et Iohannis Cholodniak Carmina sepulcralia latina (Petropoli 1897) hic brevioribus notis indicari Buech. et Chol., ceteras syllogas vel anthologias ut Burmanni Meyeri Wilmannsi Dessaui non memorari nisi cum aliquid memoratu vere dignum adferant, locum autem atque aetatem titulorum nisi cum ad interpretationem ipsam conferat.

I. Seu mortis miseret seu te vitae, perlige:
nomen Xanthippe, Iaia caedem ludicro.
quot exsprimens dolore fugit anima corpore
hic conquiescit cunis terrae mollibus.
. . . . . .

CIL. XI 1118, Buech. 98, Chol. 815. praescriptum est *d. m. Xanthippes sive Iaiae C. Cassius Lucilianus alumnae dulcissimae.* laudatur puellula nomine Xanthippe, a balbis vero syllabis quas solebat garrula (v. 8 *intelligens et garrula*) dicere Iaia quoque appellata. carmen laciniis aliunde sumptis esse concinnatum statuit ut videtur recte Buecheler-us, idem vidit numeros aliqua parte labare et balbe narrari pleraque, denique omnia quae adnotanda erant adnotavit peracute. versum tantum 3 corruptum minus feliciter mea sententia vir doctissimus interpretatur. eum enim cum v. 2 arte iungit, utrumque expedit ita quamvis dubitanter: ' nomen eidem erat Iaia a lusione quam exprimebat anima etiam in mortis doloribus '. scilicet nomen illud alumnae iam mortuae indidit altor lamentorum morientis recordatus. at nimis audax certe est balbas syllabas puellulae vel morientis ad animam ipsam e corpore in auras evolantem transferre; at etiam si puellula *iaia* vel simile quid balbutisset moriens atque inde post *ὀνομάτιον* ei esset

Digitized by Google

impositum, non id quidem factum esse per ludum dici par fuit. ludicrum fecit non anima, sed qui alumnae vivae nomen blandum dedit. adde quod Buechelerus ad exemplum versus 3 contrarium quodam modo sensum prae se ferens confugit, quale est *expers dolore fugit anima corpore*, cum sensum illum paene ridiculum in aperto fuerit salvis numeris includere verbis talibus *quod exprimenti* (scil. puellulae) *fugit anima corpore*. verum potuit poetastellus versum huic et sententia et verbis multo propiorem praesto habere, talem fere *dolore se exprimens fugit anima corpore* (ibique fuit fortasse *fŭgit*, hic autem sententia requirit *fūgit*, ut apparebit; ad anapaestum in quinta sede cf. *conficiunt* v. 6), atque ex eo refingere hunc numeris quidem vitiosum *quod* [*se*] *exprimens* ⟨*dolore*⟩ *fugit anima corpore*, scribens vero ipse aut quadratarius omittere *se*. quod si sensus huius lectionis planissimus (id quod anima fugit exprimens se corpore, h. e. corpus ipsum, hic conquiescit eqs.) minus placet et *se* inserere nolumus, ad sensum eumdem, etsi quantum quidem spectat ad verborum iuncturam minus expedite, tamen necesse est redeamus. reliquum enim unum est, ut intellegamus — id quod exprimens (h. e. abiciens, sibi exuens), anima fugit corpore (h. e. e corpore), id quod anima abicit, sibi exuit cum fugit e corpore, hic conquiescit eqs., ut verbum *exprimens* nihil aliud addat sententiae nisi memoriam *ἀγωνίας* quam dixerunt inter animam et corpus. de corpore tamquam animae veste spolio carcere sim. cf. Lier Philol. LXII p. 602.

II. parcitis heredi et vos insentibus dedite morti.
si quid mortui habent, hoc meum erit, cetera liq(ui?)

CIL. XIV 3945, Buech. 366, Chol. 1335. titulus Nomenti repertus aetatis circiter Augusti. v. 2 *liq*(*ui*) omnes, hos esse hexametros quamvis vitiatos arbitrati. verum in hoc carmine toto viri docti mire hariolati sunt. Dessauius enim putat mortuum admonere praetereuntes ' ut vita fruantur neve in heredis commodum rebus suis parcant ' atque hanc sententiam confirmari v. 2. Mommseno contra visum est

Digitized by Google

inesse diverbium tale: *viator* ' parcitis (= parcite) heredi '. *manes* ' et vos (praetereuntes) insentibus (= iis qui insunt in sepulcro) dedite morti (scil. debita) '. denique vide quae commentus sit etiam Buechelerus: ' prima verba sine dubio ad Manes dicta *parcite heredi* . . . . . vide ne *vos* accusativus sit, verba ad eosdem Manes data: dedite vos sepultis ad mortem, habitate loca mortis. *insens* nusquam legitur alias; potuit is quidem esse etiam *ἀνύπαρκτος*. an priscae hoc et abstrusae religionis ut consentes? improbabile *in sentibus* '. solus Cholodniakus sensum quadam tenus recte comprehendit docens mortuum haec admonere praetereuntes omni ironia sublata: ' parcite heredi et e vita exite, brevia enim sunt omnia superorum et caduca '. equidem puto, cum omnes versus vitiatos ita ut sunt accipiant et frustra sensum tolerabilem expiscari conentur, contrarium licere, lectionem ita emendare ut sententia aliqua probabilis eveniat non nimia difficultate. primum igitur *parcitis* et *dedite* male constant inter se; fuit aut *parcatis* aut *parcite*, brevi apparebit numeros requirere *parcite*. de sensu verborum *parcite heredi* nihil ambigi potest: mortuus scilicet hortatur homines ne rem totam consumant, immo ut heredibus parcant, quod se fecisse declarat vel manifestissime v. 2, etiam si in hoc versu sit quaedam bonorum contemptio. laudatur enim saepe in carminibus sepulcralibus et parsimonia et ipsa avaritia, quam quidem gignat foveatque sollicitudo heredum. velim conferas in primis carminis Buech. 1106 v. 1 sq. *qui dum vita datast semper vivebat avarus,* | *heredi parcens, invidus ipse sibi*; Buech. 1273 v. 3 sq. *transmisi moriens rerum quaecumque paravi;* | *haec tamen ad manes pertinet una domus* (cf. etiam CIL. VIII 10927 . . . *de omnibus meis* | *hoc solum meum*). item Anth. Pal. VII 678 (Stadtmueller II p. 466) quidam Soterichus inducitur se ipse laudans quod liberis omnem suorum laborum fructum reliquit: *ὄλβον ἐμῶν καμάτων γλυκεροῖς τεκέεσσιν ἐάσας*. contra est Palladae epigramma ibid. 607 (Stadtmueller ibid. p. 413) *εἰς γραῦν πάντα καταφαγοῦσαν καὶ οὕτω τελευτήσασαν*, illa enim . . . . *τοῖς κληρονόμοις φθονέσασα* | *αὐτὴ κληρονόμος τῶν ἰδίων γέγονεν*; nec quisquam ignorat saepe mortuos sibi

Digitized by Google

nihil aliud esse praedicare nisi quod ederunt atque biberunt, cf. Buech 187... *quod comedi et ebibi tantum meu(m) est*, 224 *quod edi, bibi, mecum habeo; quod reliqui perdidi* (quem titulum Lier Philol. LXII p. 449 docuit fluxisse e graeco quodam exemplo *ἃ ἔφαγον ἔχω, ἃ κατέλιπον ἀπώλεσα*); denique apud Petronium 43 fin. Phileros loco communi utitur, cum laudet quemdam quod fuit pullarius (cf. Friedlaender a. l.) addatque: *nec improbo, hoc solum enim secum tulit.* nimirum has titulorum laudes et contumelias plerumque heredes ipsi faciunt. gravior quam quae iam manifesta est in prioribus verbis depravatio accidit in sequentibus *et vos insentibus dedite morti*, quamquam non est corruptum *dedite* ut *parcite*, sive exitus magis polluit sive *τὸ ἠθικόν* quod in his brevi elucebit inesse. nam etiam illa verbi *parcite* corruptela monet hoc in primis quadratarium errasse, quod desinentias et casus commutavit. quem enim alium sensum exspectes nisi hunc, oportere homines excedere vita puros, ut eant ad mortuos pios, insontes? debuit igitur scribi aut *et vos insontibus dedite mortuis* aut *et vos insontes dedite morti* vel potius *mortuis.* quod cum monuerit defunctus, potest de se addere v. 1 *hoc meum erit* scilicet pium insontemque in vita fuisse, quem ad modum alius Buech. 1317 not. sic adhortatus est: *cum vibes* (= vivis) *bene fac, hoc tecum feres.* haec si acceperis versum numeris trochaicis quamvis horridis reddas necesse est hoc modo:

parcite heredibus, et vos insontes dedite mortuis.

heredibus et *mortuis* melius constant inter se, *mortuis* consentit etiam cum *mortui* quod est v. 2. hic vero non minus facile septenarius quamvis liberior exsistit, modo hiatum admittas neve quidquam offendas in communi sane commutatione singularis et pluralis, *meum* et *liq(uimus)*:

si quid mortui habent, hoc meum erit, cetera liq(uimus).

III. quat valeas (h)abeas pascas, multos tu habebes amicos.
si ⟨h⟩aliquit casu alite[r?] ad(d)uxerit aster,
aut ili Romai frater es aut tu peregre heris

Digitized by Google

et vocas acliva quos ⟨i⟩tu non nosti amicos,
adgnoscet homines aeg(er) quos no(n) pote sanus.
porta probat homines, ibi ⟨h⟩est trutina ultima vitai:
aspic(i)ent ex(e)quias quis, ita ut quit evitant:
et pietas ⟨h⟩il(l)ic paret et qui sit amicus.
b]eneficia absenti qui fac(i)et, il(l)ic amicus erit.

CIL. XII 915, Buech. 470, Chol. 1326. ' Arelate litteris satis bonis sed imperite incisus titulus '. ea in quae inquirendum est non tetigi. carmen enim lectu intellectu, ut ait Cholodniakus, difficillimum et quamvis a viris doctissimis temptatum, tamen nondum satis declaratum, cum attente perlegerim, abstinere vix possum quin quae ipse excogitaverim sive ad lectionem sive ad sententiam quam brevissime exponam. poeta locum communem sane, amicorum inconstantem animum, explicare pergit, quem tractavit in primis Ovidius (trist. I 9, 5 sqq., ex Pont. II 5, 19 sqq., alias), vernacula autem brevitate atque vi expressit conviva Trimalchionis ita (Petr. 38): *ubi semel res inclinata est, amici de medio.* v. 1 sic in numeros iustos redigitur: *quat* (h. e. quoad) *valeas*, *(h)abeas*, *multos tŭ habebes* (h. e. habebis) *amĭcos.* unum ex tribus verbis *valeas habeas pascas* olim archetypo defuisse veri simile est; hic vero, cum amicorum inconstantia in morbis atque morte praecipue improbetur, magnam habet vim verbum *valeas*, alteri *habeas*, scil. res, quaesite fortasse respondet *habebes amicos*, tertium igitur minus necessarium debuit omitti. ad hiatum in correpta longa *tŭ habebes* cf. ut alia praeteream Hor. ep. 5, 100 *Esquilinæ alites*, serm. I 9, 38 *si mĕ amas.* v. 2 contra ita claudicat ut nulla certa ratione sanabilis iure iudicetur. tamen miror viros doctos non vidisse in primo pede facillime tolli vitium pro *si* modo posito *sin*; immo dubito errore eius qui inscripsit an eius qui exscripsit legatur *si haliquit* pro *sin aliquit*, quamquam et alibi vel poeta ipse vel quadratarius *h* adiecit perperam. *casu* dativum malo pendentem ex verbo *ad(d)uxerit* pro *ad casum* quam ablativum adverbi vi. *alite[r]* iam alii animadverterunt minus feliciter esse dictum; felicius certe potuit scribi exempli causa *praeceps .... aster*; est enim *astrum*, graece *aster*, idem atque

Digitized by Google

fatum cum alibi (cf. Hor. carm. II 17, 22, epist. II 2, 187; Pers. 5, 51; Petr. 134) tum in carminibus sepulcralibus (cf. Buech. 1092, 1536); sed ut usurpatur adiectivum illud de temporis horis, de die, de sole occidente, sic potuit neque non belle dici *praeceps aster* quo quisque ortus crederetur vel poetice fingeretur, eoque aptius quo magis immature inopinateque mors ei adventasset; quin etiam, si *praeceps* hic esset certum, haud fortuito diceres esse proxima talia verba *casu* et *praeceps*. versum igitur quamvis dubitanter sic refingo:

sin aliquid casu praeceps ad(d)uxerit aster.

v. 3 sq. locum obscurissimum Cholodniakus legit et interpretatur sic:

aut il(l)[e] Romai frater es(t), aut tu peregre, heris,
et vocas a(d)cliva, quos ⟨i⟩tu non nosti amicos.

' cum in miserias aliquando incidisti, sive Romae tibi degenti est ille quem fratrem appellas, sive peregre versaris, ille in urbe remanet, haeres et vocas ad auxilium tibi ferendum alios, quos non nosti tibi esse amicos '. vides igitur virum doctum recte quod generatim est dictum v. 2 dupliciter esse definitum v. 3 intellegentem, *aut .... aut* pro *sive .... sive*; minus recte autem verba *heris* h. e. haeres *et vocas* eqs. v. 4 iam periodum quae dicitur complere cogitantem, ut v. 5 fiat sententia generalis ipsa per se stans; quaedam denique suo arbitrio sententiae addentem, ut ' ille in urbe remanet '. Buechelerum docentem ' *il(l)i* habenti et pascenti ', Hirschfeldum ambobus illis adnuentibus *a(d) cliva* ' ad asperitates rerum et impedimenta ' declarantem vix sequemur. praestat enim ita legere et interpretari ut v. 2 *προόδοσιν* generatim inducat, v. 3 sq. eam dividant bifariam explicentque, v. 5 denique *ἀπόδοσιν* adferat itaque sententiam compleat. equidem v. 3 *il(l)i* aut pro indefinito quodam modo intellegendum aut in *il(l)i[s]* immutandum, *tu* ante *frater* transferendum censeo. cum igitur *frater es* sit scriptum neque Cholodniaki coniectura

Digitized by Google

es(t) habeat sibi quidquam, vocabulum *frater* non ' parasitus ' significat, sed, qua vi est ap. Cic. Verr. 3, 155, Hor. epist. I 6, 54, alias, una ex appellationibus est, quibus amici illi falsi uti solent; praeterea *heris*, h. e. ex communi omnium placito haeres, cum *peregre* iungitur. difficillimum contra est v. 4 vocabulum corruptum a quadratario *acliva*, quod posse emendari ita *a(d) cliva* et ad hanc significationem trahi ' ad asperitates rerum et impedimenta ' vix mihi persuadeo, cum nominatim de homine degente agatur. quoniam vero Hirschfeldus praeivit suspicatus hos versus semigraeculum quemdam condidisse, non nimis audax visus sum mihi, cum sub *acliva* obscuriore illa voce aliquid graecum quodam modo redolens detegere studerem. cogitaveram enim * *accliva* quasi *κατακλινής* ex analogia eorum quae sunt *accola accuba* sim., ut intellegeretur ' cum lecto sis adfixus '; cum tamen neque vocabuli ipsius ullum exemplum neque omnino *ἀνάλογον* quidquam reperirem (cf. Heraeus ap. Friedlaender Petr.[2] p. 239 fin., at contra et Buechelerus loco ibi adlato et Leo Analecta Plautina de figuris sermonis III, Gottingae 1906, p. 13 not.), ficticium vocabulum reieci. neque in illo *acclinis* diutius haesi, quod nulla impensa evincias ex Corp. Glossar. lat. idem fuisse in sermone volgari atque *προσκεκλιμένος* iacens resupinus sim. at est certe hic aptissimum *clinus* = lectulus Corp. Glossar. lat. V 350, 4, immo *clin⟨i⟩um* = lectum vel accubitus ibid. V 494, 62. denique *quos tu non nostĭ amicos*, quae quantum attinet ad metrum eadem illa tolerabili licentia laborant qua v. 1 *tŭ habebes*, malo interpretari *amicos quos tu non nosti*, h. e. eos quos non nosti tibi non esse vere amicos, quam *quos non nosti amicos* tibi vere esse. itaque vv. 2-5 sic fuisse scribendos:

> sin aliquid casu praeceps adduxerit aster,
> aut illis Romae tu frater es aut peregre haeres,
> et vocas ad clina quos tu non nosti amicos,
> adgnosces homines aeger, quos non pote sanus —

sensum talem enucleari posse puto: ' sin autem tuum astrum occidit, h. e. tua fortuna repente inopinateque versa

Digitized by Google

est, sive Romae sive peregre amicos illi se profitebantur teque fratrem appellabant, si aegrotans eos tuo lecto advoces quos non esse tibi vere amicos antea sanus nosse non potuisti, tum falsum eorum animum adgnosces '. quam sententiam quo brevius eo sollemnius comprehendit v. 6

porta probat homines : ibi est trutina ultima vitai.

nihil offendimus in brevi syllaba pro longa in thesi *probāt*.

De sensu versuum reliquorum nihil ambigitur; numeri contra vix reficiuntur in primis v. 7, in quo si quae exstant proxime sequi velis, verba ipsa eorumque locum leviter immutando habebis hexametrum quamvis durum talem:

aspice ut exequias quis[que] ut quivit ita vitant.

ad *quivīt* cf. supra *probāt*, infra v. 8 *parēt*. v. 9 exitum elegiacum perspexit Buechelerus, qui factus est fortasse quod male sonaret versus identidem exiens atque proximus; ceterum potest et hic hexameter sanari ita:

absenti bene qui faciet erit illic amicus.

est enim *illic* secundum veterem consuetudinem pro *ille*, *faciēt* congruit cum *probāt quivīt* (?) *parēt*.

IV. Flere cupis quicumque meos in marmore casus,
siste paru(m) lacrimas, sorte miserandus iniqua,
amississe pium pa[trem] deditq(ue) sepulcro.
quam pene ia[m] esse(m) ann. XXVI m. VI d. que VIII,
conditus ego iaceo misero genitore relicto.
iam mater misera palmisque ubera tundens
et soror infelix comitantur luctibus amb(a)e.
coniux cara mea relicta cum parvolo filio
casta mater vidua n(un)c mihi vita supe(r)stat.
† qui nostrum tumulum (h)onoravit corpus fosaimaqiiets
pihi parentes regna qui mundi tenetes.
hic ego sepultus iaceo placidusque quiesco.

Digitized by Google

CIL. II 1088, Buech. 541, Chol 667. ' Ilipae inventus cippus, litterae perparvae lectuque difficillimae, saec. circiter III '. v. 2 Cholodniakus legit *siste paru(m) lacrima(n)s*, non recte mea sententia, sive aliquid subaudivit ut *gradum* sive verbum *sistere* intransitive accepit; cum enim ne alias quidem quadratarius omiserit *n* ante *s* (cf. v. 6 *tundens*), praeferendum videtur *siste lacrimas*, scilicet ut titulum perlegas. quid contra velit Buechelerus cum interpungat *lacrimas. sorte* legatque v. 3 *pa[ter]*, denique dicat requiri *est*, quis intellegat? sic quidem et grammatica et metrica misere pereunt. puto enim qui hos versus concinnavit archetypi verba ad alium sensum detorsisse. nam legebat fortasse *amisisse* (scil. filium) *pium patrem atque dedisse sepulcro* h. e. patre orbatum esse eumque tumulasse, fecit autem subiectum verbi infinitivi non filium sed *sorte(m) iniqua(m)* accepitque *amisisse* pro amandasse ad inferos et *dedisse sepulcro* pro dedisse morti; immo, cum dictionem *dedisse sepulcro* et ipse pro tumulasse intellegere coepisset susceptae immutationis oblitus et aetatis filii (cf. v. 8 *parvolo filio*), iamque non *sorte(m) iniqua(m)* sed filium cogitaret subiectum, facile depravavit scripsitque *deditq(ue) sepulcro*. tamen non nego id tantum potuisse accidere, ut intempestive ei alius hexametri clausula *deditque sepulcro* venerit in mentem. denique si immutationem quam iste non perfecit probamus, vv. 1-3 restituamus licet:

> flere cupis quicumque meos in marmore casus,
> siste parum lacrimas, sortem miseratus iniquam,
> amisisse pium patrem atque dedisse sepulcro.

ad *miseratus* cf. quod coniecit Buechelerus 555 *nostros* [*miserere*] *dolores*; totum hemistichium fluxit ex Verg. Aen. VI 332 *sortemque animi miseratus iniquam*. filius scilicet inducitur precans viatorem ut se miseretur quod sors iniqua patrem sibi abstulerit mortique immaturum dederit. v. 4 numeris solutum Cholodniakus iungit nescio quo modo cum v. 3, Buechelerus recte cum v. 5. *quam* hic vidit esse pro *quum* errore scriptum; quod autem dixit *p(a)ene* non convenire in exactam computationem temporis, non temperi vir doctus

Digitized by Google

fuit difficilis; est enim fortasse *p(a)ene* pro *vix aegre* sim. v. 5 numeros sanari docet Cholodniakus pro *ego* posito *hic*. v. 6 *misera* satis est quidem ad sensum, verum numeri desiderant *misera* vel potius *misere* [*fleus*]: cf. Buech. 398 v. 7 MAERET *et ad cineres plangit sua pectora* PALMIS, 629 v. 8 sq. *et* MISERA *mater (h)abet in corde dolorem,* | *cottidie* FLETUS *dat, et in pectora* PALMAS. v. 8 mederi sic possis:

parvo cum nato en coniux mea cara relicta

en ita inserto, quia nondum desiit pompae funebris narratio quam poeta suscepit v. 6. archetypum tamen fuit fortasse etiam tale:

coniux en mea cara relicta et parvola nata

vel potius:

coniux cara relicta venit et parvola nata

brevi syllaba producta *venīt* in thesi atque caesura. quod quidem admittas necesse est etiam v. 9, si eum sic sonuisse suspiceris:

casta [heu] mater nunc viduā mihi viva superstat.

v. 10 sq. sunt ita pessum dati, ut non restitui ad pristinam lectionem, sed tantum exempli causa refingi possint. tamen aliquid invenisse videor iis quae sunt in lapide propius quam quae quidam commenti sunt. nam ut omittam alios Buechelerus cogitavit *quae nostrum tumulum honorabit. corpus fos(s)a ima ciete* vel *postrema ciete* | *pihi parentes* eqs. litteras certe lapidis fideliter secutus, sed nescio quam sententiam capessens; Cholodniakus contra nihil nisi certa atque manifesta vitia observans, cetera temere perturbans: *qui nostrum tumulum (h)onŏra[b]it, corpus e[iu]s a(n)ima(m)que a[t] s(e recipiant) pihi parentes regnaque mundi tene(n)tes*. haec est mera hariolatio. ego v. 10 exempla propono duo:

a) qu[ae] meum honoravit corpus posuitque quiete
b) qu[ae] meum honoravit tumulum, dona ima quietis

Digitized by Google

vel paucis mutatis

qu[ae] nostrum posuit tumulum, dona ima quietis.

quorum alterum vult uxorem honorem funeris praestitisse marito, mox eum paci postremae tumuli dedisse; ad alterum iubeo conferri Buech. 1534 A *et testor superis, patri quae ponere nati | debuerant, natis* PONERE DONA *patrem.* v. 11 fuit fortasse scribendum:

vos] pii [avete] parentes mundi regna tene(n)tes.

V. hunc qui leges . . . . . m peto perlegas neve reve . . . s
de se quod immatu . . . . . udabile cernas
hic iacet triste . . . . . erabile funus
vere flori similis . . . . . nostra per annos
ornabat cubita . . . . . ia laeta gerebat
nunc huius memo . . . . . erscripta posuere
ut quae hilari . . . . . mas cum littera mes[ta]

CIL. V. 5961, Buech. 639, Chol. 364. tituli media parte mutilati lacunas qui supplere studuerunt Mommsenus Buechelerus Cholodniakus ideo minus feliciter processisse videntur, quod spatia quinque sexve litteris qualibuscumque complerunt, parum autem curae aut acuminis adhibuerunt cum ad sensum probabilem exprimendum tum ad numeros instaurandos. atqui utrumque obtinetur impensa vel minima. v. 1 praeeunte Mommseno sic legunt: [*titulu*]*m* . . . . . *reve*[*llas*], ad quod Buechelerus subaudiri iubet Vergilianae scilicet dictionis recordatus *cineres manesve.* desideratur mea sententia obsecratio multo magis communis *neve reve*[*rta*]*s.* initium versus facile ad iustos redigitur numeros collatis Buech. 420, 808 *qui legis hunc titulum* . . . . . poeta igitur depravavit exemplum tale:

qui legis hunc titulum, peto, perlege neve revertas.

v. 2 Buechelerus sic complet: *immatu*[*re la*]*udabile*, Cholodniakus contra, verbis *de se* iunctis cum v. 1, *immatu*[*rum*

Digitized by Google

la]udabile; ita neque numeri desinunt claudicare neque sensus liquet. apud Cholodniakum video Kraseninnikowium cogitasse talia: *sede quod immatu[ra corpus la]udabile cernas*, nimio arbitrio ad spatium, inepte insulseque ad sensum. initio versus reciperantur numeri verbis *de se quod* tantum transpositis *quod de se*, reliqua restituuntur sic: *immatu[ro nil la]udabile cernas*. nam sive intellegis hominem immature mortuum nil praedicare de se posse sive statuis poetam imperitum scripsisse *de se* nimis contorte pro *de homine*, sensum eumdem habes veri sane similem et cum v. 1 congruentem: mortua scilicet precatur praetereuntem ut titulum ad finem usque legat neve, cum viderit, quod erat praescriptum, se aetate adhuc tenera (cf. v. 4) obisse, gradum torqueat, iter denuo capiat incuriosus, quod in homine immaturo nil posse laudari credat, h. e. eum nil dignum laude facere potuisse. archetypum igitur fuit fortasse hoc:

quod de homine immaturo nil laudabile cernas.

v. 3 *triste [et mis]erabile* omnes, recte sane; nemo tamen animadvertit quadratarium omisisse aliquid post *iacet* ut [*in tumulo*], cf. Buech. 556, 596 *hic iacet in tumulo*. v. 4 Buechelerus annorum numerum deesse notavit, sed prudenter non attigit; Kraseninnikowius et Cholodniakus metri vitio quod est in verbis *vere flori similis* neglecto supplerunt ille [*bis denos*], hic [*IV hec*]. equidem, cum v. 5 sit scriptum *laeta*, v. 7 *quae*, v. 7 fin. ideo coeperit quadratarius scribere *mes[ta]* omissa diphtongo quod videret fortasse verbo integro spatium deficere, puto eumdem fuisse scripturum non *hec* sed *haec*, idque debuisse scribere initio versus; sic enim metrum sanatur et fortasse numerus annorum vero propior deprehenditur, *tres* vel *sex* (vel etiam secundum veterem consuetudinem *duos*: est tamen minus probabile):

haec] vere flori similis [tres *vel* sex] nostra per annos

v. 5. Buechelerus supplevit [*atq. omn*]*ia* apte ad spatium, si ponas quadratarium vocabulum *atque* brevius notasse,

Digitized by Google

cuius quidem rei nullum exstat indicium, inepte autem ad numeros. Kraseninnikowius cogitavit [*et nostra omn*]*ia*, in qua lectione etiam repetitum *nostra* minus placet. persuasum ego habeo fuisse scriptum [*et solat*]*ia laeta gerebat.* satis est conferre Buech. 640 *dederat solacia digna marito*, quamquam hic quoque aliquid ambigitur. *cubita* declarat Buechelerus *cubitus* vel *cubilia*, quod consentit optime cum [*solat*]*ia laeta gerebat*; tamen quispiam suspicetur mulierem fuisse ornamento marito, cum ad eius cubitum adniteretur. v. 6 omnes Buechelerum secuti sic legunt: *nunc huius memo*[*res hec p*]*erscripta posuere.* scilicet viri docti huic poetae ne unum quidem versum bene evenisse putant. ut numeri sanentur scribere malo *memo*[*ratu p*]*erscripta* [*haec*] *posuere.* denique v. 7 Kraseninnikowius supplet *hilari*[*s cieant lacri*]*mas* spatium ut solet neglegens, Cholodniakus (*non*) *hilari*[*s su*]*mas* hic tandem metri curiosus, spatii non item, Buechelerus *hilari*[*ter su*]*mas* intempestive lepide. at qui v. 1 receperant *reve*[*lla*]*s* debebant hic suspicari [*non de*]*mas* vel [*non absu*]*mas.* mihi probabile videtur [*non adsu*]*mas.* carmen igitur totum fuit tale fortasse:

qui legis hunc [titulum], peto, perlege neve reve[rta]s,
quod de se immatu[ro nil la]udabile cernas.
hic iacet [in tumulo] triste [et mis]erabile funus.
haec] vere flori similis [tres?] nostra per annos
ornabat cubita [et solat]ia laeta gerebat.
nunc huius memo[ratu p]erscripta [haec] posuere
ut quae hilare [non adsu]mas cum littera m(a)es[ta].

VI. Quid tua commemorem, nimium crudelis iniqua,
fletus et casus quid facis inmeriteis?
hic puer infirmeis etiam nunc viribus ut quoi
octavum ingrediens sidera conficerent.
hoc viduis munus, mors invida, fallere cogis:
ne[pos] ut faceret, aequius hoc fuerat.

CIL. IX 5041, IRN. 6141, Buech. 984, Chol. 553. ' ex Sorrichio et Allegranza, neque enim lapis ipse apparuit. praescriptum .... *Anteroti* [*su*]*o et C. Vinicio Epafrodito*

Digitized by Google

filio et Celeri nepoti viva fecit . . . . . v. 6 *neimis ut* Allegranza, *neptis uti* Sorrichius emendans quae ante scripserat *nimis ut* . . . . . vereor ne *neptis* mala coniectura inlatum sit. fortasse fuit *hoc vibus* (vel *veivos*) *munus* — *nobis* (vel *nobeis*) *ut faceret* '. haec Buechelerus. quod attinet ad lectionem v. 6 puto Sorrichium eo *nimis* emendasse in *neptis*, ut numerorum vitium tolleret, neutram vero lectionem esse veram. cum enim puer mortuus vix alius esse possit atque Celer nepos qui in praescriptione commemoratur, hic legendum *ne*[*pos*]. nimirum depravatum est exemplum in quo legebatur *filius ut faceret* eqs., de quo loco communi cf. Lier Philol. LXII p. 456 sq. verum in toto carmine Buechelerus Cholodniakus et si quis alius ei explicando curam dedit nimis difficiles fuerunt, eoque videtur factum ut non multum intellexerint. unius Buecheleri sententiam gravissimam adfero: ' aut qui exscripsit titulum immanes admisit errores aut qui inscripsit neglecto orationis itinere versus qualescumque coagmentavit, aut denique utrumque '. equidem unum video errorem quo sensus obscuretur neque tamen ita ut cogamur ire per ambages. quaedam fecit monimentum sibi viro filio nepoti, idque tum cum nepos mortem obivit, reliquis vivis. nam solus puer dicitur v. 3 mortuus et illic sepultus; cum autem illa v. 1 solo suo nomine, nempe cuius cura et impensa monimentum fuerit exstructum, crudelitatem iniquitatemque Mortis doleat, non tamen sibi soli *fletus et casus* mortem fecisse ait, non sibi immeritae, sed *inmeriteis*, scil. sibi viro filio. Cholodniakum v. 1 sq. verba ita distrahentem: ' quid commemorem, crudelis casus, tua nimium iniqua fletus, et quid facis inmeriteis? ' admirari par est, confutare est supervacaneum. item cum scripsisset Buechelerus: ' v. 1 sq. praestat sic expedire balba verba: nimium crudelis, mortem dico, quid tua iniqua commemorem, quid fletus et casus facis? quam *crudelis casus* inter se coniungere quasi *βαρεῖα Τύχη* ', minus apte vir doctissimus addidit: ' tamen in illis quoque nostri arbitrii erit si *et* cum *quid* comprehendentes *fletus casus* explicemus secundum Ovidiana *fleque tuos casus* '. at verborum iunctura horridior fit, neque nihil interest inter *casus flere* et

Digitized by Google

casus fletus, etiam si medium ponitur *casus flebiles* vel *flendi*. verum id ipsum quod intellegi voluit Buechelerus dicitur commode per ἓν διὰ δυοῖν *fletus et casus*.

Ut facilius expediamur, v. 5 sq. attingamus. iam quae refinxit Leo nulla ductus necessitate omittimus: ea apud Buechelerum reperies. at ne Buechelerum quidem — *mors invida, fallere cogis!* — quasi parenthesin facientem sequemur. requirit scilicet sententiam alioqui verissimam et carminibus sepulcralibus omnino convenientem, mortem fallere spem exspectationemque hominum, iustum ordinem rerum turbare iuvenes puerosque praeripientem, quorum sit in senes officio extremo fungi. sed ut hanc sententiam in universum cogitatam acciperemus, non modo fuit dicendum fortasse *falli* scil. homines *cogis*, verum in reliquis fuit tacendum *viduis*; nam si *munus* nepos superstes fecisset, non *viduis* fecisset. legendum igitur est *hoc viduis munus, mors invida, fallere cogis*: cum nos immeritos hoc puero, mors invida, orbaveris, iustam nostram spem fefellisti, eum nobis extrema munera persoluturum. dativus *viduis* non a verbo *faceret* pendet, sed a *fallere*; nam *viduis* pro *viduos* aut poeta scripsit ex analogia verborum *deesse deficere* sim. usum volgarem sane secutus, aut quadratarius inscripsit sive eadem fere causa sive quia perperam vocabulum illud cum *faceret* coniungi cogitavit.

Restat ut quid vere lateat v. 4 detegamus. Cholodniakus peracute subaudivit *ver* vel simile quid; tamen parum videtur profecisse ad versum sanandum. equidem puto poetam, cum posset dicere *sidera* h. e. fata puerum octavum annum, octavum ver ingredientem confecisse, dicere maluisse sidera ei octavum ver idque veniens vel gradiens confecisse h. e. abstulisse. nam habuit fortasse in mente similia ut Catull. 68, 16 *iucundum cum aetas florida ver ageret*, Ov. met. 10, 85 *ver aetatis*; vel potius habuit praesto exemplum in quo pro *octavum* legebatur quartum quintum sextum nonum, imprudens neglectis numeris scripsit *octavum ver veniens*; post vero quadratarius neglegentior idemque rei et metricae et grammaticae imperitus fecit *octavum ingrediens*. denique quod Buechelerus adfirmat, etiam

Digitized by Google

eum qui titulum exscripsit potuisse errores admittere, non repugno.

VII. Quicumque legis titulum iuvenis quoi sua carast,
auro parce nimis vincire lacertos.
illa licet collo laqueatos inliget artus
et roget ut meritis praemia digna ferat,
vestitu indulge, splendentem supprime cultum:
sic praedo hinc aberit, neq(ue) adulter erit.
nam draco consumpsit domina speciosus † abartus
infixumq(ue) viro volnus perpetuum(que) dedit.

CIL. VI 5302, Buech. 1037, Chol. 65. 'Ad Appiam in columbario optumae aetatis litteris parvolis nitidis'. modo deesse aliquid modo superfluere ut scias libertinorum musam animadvertit Buechelerus, idem docuit suppleri v. 1 *o*] *quicumque*, v. 6 [*sic*] *nec* vel *neq*(*ue*). praeterea numeros turbat v. 1 *iuvenis quoi sua* ∪ ∪ — — ∪ ∪, excedit v. 8 *volnus* ad sensum necessarium. tamen non animadversum video istum quem volunt libertinum nobilis poesis haud ignarum fuisse. sunt enim versus et ad numeros exacti et quamdam elegantiam spirantes ut 3, 4; item v. 2 resonat quodam modo Ovidianis her. 9, 59 *auro cohibere lacertos*, Tibullianis I 9, 69 *auroque lacertos* | *vinciat*. puto igitur. v. 1 poetam respexisse Tib. II 3, 31 *cui sua cura puella est* atque felicius scripturum fuisse:

o] *vel* tu] quicumque legis, tibi si tua cura puella est,

vel potius:

qui legis hunc titulum tibi si tua cura puella est.

etsi aliquid ipsi male successit, aliud fortasse depravavit lapicida, vim certe exitus Tibulliani deprehendas neque neges ad sensum *cura* quam *cara* melius quadrare: cf. etiam Tib. [Sulp.] IV 12, 1 *ne tibi sim* . . . . . *aeque iam fervida cura*, Ov. her. 16, 96 *sed Nymphis etiam curaque amorque fui*. non bene mea sententia Buechelerus etiam v. 2 aliquid

Digitized by Google

deesse ut *teneros* dixit. cogitavit scilicet vir doctus hexametrum vitiatum aut non perfectum, apparet contra poetam coepisse facere versum elegiacum, venisse autem ei in mentem exitum circumductum hexametri. v. 6 quid ad rem quae Cholodniakus adnot. auct. p. 564 ex alio carmine contulit *neque domus fuerat?* reliquum est ut exploremus sensum v. 7 sq. Buechelerus insolenter inepte: ' *abartus* pro uno vocabulo scriptum est: draco consumpsit a domina artus, nempe torquis aureus draconarius comprimendo eam dicitur enecuisse. anastrophe graecanica '. at res ipsa ita vix intellegitur, *draco* potius armilla videtur esse quam torquis, denique v. 6 excidit inutilis sane. verum contra vidit Wilmannsius, cuius nomen praeterire, sententiam vero proferre videtur Cholodniakus his verbis: ' armillam intellego auream, draconis speciem imitatam, cuius pondere pretioque inductus latro quidam mulierem iugulaverat '. consulto igitur poeta dixerat *sic praedo hinc aberit*, addidit autem [*sic*] *neq(ue) adulter erit* ut compleret versum exitus elegiaci recordatus. quod vero intellegunt *abartus* errore scriptum quasi *ab artibus*, obliviscuntur poetas istos ut ita dicam centonarios in pentametris perficiendis saepius falli, ut eos hexametrorum clausulis finiant, hexametros autem plerumque recte concludere. atque huic erat in promptu ad numeros commodum, ad sensum etiam aptius *ab armo* vel *ab armis*. igitur *τῶν δυοῖν θάτερον*: quadratarius corrupit aut *ab arte* (cf. Tib. I 5, 4 *turben* | *quem celer .... adsueta versat* AB ARTE *puer*; 9, 66 *non solita corpus* AB ARTE *movet*; II 1, 56 *inexperta duxit* AB ARTE *choros*; Ov. ars 3, 545 *ingenium placida mollitur* AB ARTE; am. II 15, 14 *mira laxus* AB ARTE *cadam*; fast. 2, 764 *quique aderat nulla factus* AB ARTE *decor*; trist. 2, 263 *quae nuptae possint fallere* AB ARTE *viros*; IV 10, 16 INSIGNES *urbis* AB ARTE *viros*), aut, quod melius quadrat ad praedonis mentionem, *abactus* scil. *draco*. quamquam scio proprius dici abigi pecus.

VIII. Ille ego Demetrius vere libratus abunde,
ingressus vitam non longi temporis ictu
infernis numinibus dedi, et post imagine mortis
haec mihi templa placent merito et praemia lucis.

Digitized by Google

5. pubertas nitida studiaque abundantia vitae,
et reverens plene morte gravatus obi.
multa quidem bonitate gerens et vernula vernis
nec nimie comvivia rapuit dum gloria vitae
sperabam rate infernas subito delatus ad umbras,
10. bis septem placidos ann(os) et adhuc formatus in unum.
autumnus medius octobri mense refertus
laesit animam dulcem et spem certissima fregit.
illa tamen sancta et formata verecundia saepe
amittit Tantali aspectu et timorem Sisyphi,
15. abest Ixion umbraeq(ue) et Furiae metus.
set in secessum numinis infernae domus
oficiosus tandem ministerio laetatur suo.

CIL. XIV 510, Buech. 1186, Chol. 625. suas praedicans virtutes inducitur puer quindecim fere annorum, ut apparet ex titulis eiusdem superioribus CIL. XIV 508, 509. itaque facile Buechelerus carmen dixit ' balbuttientis orationem quaesitam ' *-m* perperam additam vel detractam argumentatus. verius autem potuit dici eum qui carmen condidit versus qualescumque volgatos consuere et locos communes ad vitam pueri aptare studentem numeros ipsos saepe fregisse eumdemque orationem non dedita opera ad mortui aetatem atque ingenium accommodasse, sed potius obscurasse rerum ordine temere turbato et elocutione inscite in sublime interdum elata. iam enim primo limine non nihil offendimus in illis *vero libratus abunde*. mirum quam *ἀτόπως* praedicatur amor veri in puero quindecim annorum, verba ipsa *vero libratus* non tam facile declarantur quam a Cholodniako collatis ex alio carmine *pietatis onustus*, neque videtur esse satis ad rem quod expiscatus sum Corp. Glossar. lat. IV 360, 45 *librat* = *modulat* (sic), IV 110, 7 *liberat* (h. e. *librat*: cf. Nettleship. Journ. of. Phil. XIX p. 186) = *temperat*. dicitur enim *vero libratus* non ut in prosa oratione *veri amore temperatus* vel *gubernatus* humiliore quadam figura, sed quia animus qui fuerit in terris deditus vero fingitur post mortem librari tamquam volucris in alas (cf. Ov. met. 8, 201), avolare in caeli quae v. 4 dicuntur *templa*. quo cum sensu congruunt v. 3 verba *post imagine(m) mortis*. denique v. 3 *praemia lucis* putat Cholodniakus idem esse atque

Digitized by Google

vitae apud superos peractae; praestat mea quidem sententia interpretari lucem pro vitae meritis puerum consequi, vocabulum *templa* illis *praemia lucis* amplius explicari. praesto tamen fuit exitus sane volgatus *praemia laudum*, cf. Buech. 1214 v. 9.

v. 2 ad illa *non longi temporis ictu* inepte opinor contulit Buechelerus Gell. XIV 1, 27 *ictu temporis interire*, Liv. XXX 10, 13 *pondere ipso libratior ictus*; quid haec habeant cum illis me quidem fugit, cum praesertim, si totum Gelli locum consideres *eodem genere mortis eodemque ictu temporis universi simul interirent*, vix aliter intellegas atque *eodem puncto temporis*. etsi igitur nullo fretus exemplo persuasum habeo *non longi temporis ictu* non ita esse declarandum, Demetrium istum post breve aevi spatium morte immatura esse ictum, quamquam hoc quoque est verissimum, sed potius tam arte cohaerere cum *ingressus vitam*, ut totus versus talem fere sensum praebeat: — cum vitam ingressus sim morti immaturae destinatus — et *non longi temporis ictus* iam nascentis triste fatum sit (cf. Buech. 1533 *quem* scil. terminum *mihi nascenti quondam Parcae cecinere*, de toto huius loci genere Lier Philol. LXII p. 585 sq.).

v. 3 sanari posse ego quoque despero; nisi quod prius membrum fuerat fortasse *ecce dedi inferiis* scil. vitam. levius contra claudicant v. 4 et 5; alterum enim recto stare talo quodam modo cogas, si accipias *atquē* pro *et*, alterius secundum membrum redintegres idemque aliquantulum ad concinnitatem conferas ita *studiis perfunctaque* vel etiam, ut ad vocabulum quod exstat *abundantia* propius accedas, si quidem est indicium pristinae dictionis, *confertaque vitae*; cf. v. 8 *gloria vitae*. carminis natura sane perspicitur e v. 5 et 6, quos non ab eodem primum esse compositos neque ex eodem fonte huc esse deductos inconcinnitas ipsa qualis raro invenitur declarat. ceterum potuit et v. 6 esse ante hexameter, cum in fine facile restituatur *obivi* ut vidit Cholodniakus et pro *plene*, quod non video cur Buechelerus docuerit iungi cum *gravatus* potius quam cum *reverens*, liceat suspicari genetivum qualemcumque pendentem a vocabulo *reverens*; sed neque Oedipum aemulari volo, et nu-

Digitized by Google

tanti succurrit passivo sensu legi Prop. II 30, 33 *reverentia ora* scil. Musarum et Flor. II 34 *sanctius et reverentius visum est nomen Augusti.*

v. 7-9 ita videtur interpretari Buechelerus: ' rate infernas subito delatus ad umbras, multa quidem sperabam, bonitate(m) gerens et vernis nec (= non) nimie vernula, dum gloria vitae rapuit convivia '. Cholodniakus contra totum versum excidisse putat fere talem *temporibus rapior, vitaeque gaudia fatum, multa bonitate* accusativum detracta *-m* esse et *nec nimie* corruptum pro *nec non et.* quae cum mera hariolatio videatur, tum versus ita tractare ut plures vel maiores exsistant errores parum prudentis existimo. nam potuit poeta *bonitate* ablativo uti salvis numeris pro adverbio ut *benigne recte* sim., et vel *multa* iungere *ἀπὸ κοινοῦ* cum *gerens* et *sperabam*, quem ad modum certe iunxit *vitam* cum *ingressus* et *dedi* verbis, vel *me* accusativum a verbo *gerens* pendentem omittere. praeterea legi apud Senecam provid. 1 *vernularum licentia .... vernularum audaciam*, quem locum potissimum spectavit fortasse Buechelerus, esse apud Martialem 1, 42 *vernam* idem atque procacem et impudentem, apud Petronium 66 Habinnam vernulam suum promptum in convicia facere non ignoro; tamen neminem fugit *vernulam* vocabulum saepissime omni pravo sensu sublato occurrere, locosque adducere supervacaneum est. item, ut potest *convivia* voluptates atque gaudia significare, sic *conviva* est etiam qui conviviis h. e. voluptatibus se dedit, convivari solitus, helluo; Ovidius enim trist. 2, 359 ait, si liber esset indicium animi atque morum, Accium atrocem, Terentium convivam posse videri. neque hic *rapere* auferre oportet interpretari, potest etiam esse allicere dominari sim., cf. Ov. Am. II 19, 19 *tu quoque, quae nostros rapuisti nuper ocellos*, III 6, 28 *cum rapuit vultus, Xanthe, Neaera tuos.* denique v. 9 ut numeri reciperentur, non, sicut placet Cholodniako, *subito*, quod vel optime quadrat ad sensum, sed *rate*, quod est omnino inutile, esse expungendum statuo; est enim in carm. Buech. 1537 A v. 6 *raptam inferna me posuere rate* (scil. fata), sed propius huc accedit carm. Buech. 1150 v. 1 *tan cito pictor acu Stygia[s] delatus*

Digitized by Google

ad umbras. quae omnia cum ita sint, poetam vel archetypo fideliorem vel ipsum feliciorem futurum fuisse mihi persuadeo, si ita fere scripsisset:

> multa quidem, bonitate gerens et vernula vernis,
> nec nimie conviva, rapit dum gloria vitae,
> sperabam, infernas subito delatus ad umbras

h. e. ego qui nunc subito delatus sum ad umbras, multa sperabam, cum comem atque benignum me praestarem, vernam adversus vernas, h. e. parem cum paribus neque superbientem, nec, qui vitae gloriam omni studio capesserem, conviva h. e. voluptatum studiosus nimis essem.

Pauca restat ut dicamus de reliquis versibus, nisi quod possumus ludendo aliqua tenus numeros redintegrare, ut v. 10 *annorum bis septem et adhuc formatus in unum*, v. 12 *laesit dulcem animam atque spem certissimă(m) fregit.* v. 11 est contra numeris omni parte perfectis, docetque puerum mortem obisse cum iam pleno octobri mense medius esset autumnus; vix enim intellego quare Cholodniakus dicat mensem octobrem usurpari pro vindemia, nisi forte vir doctus cogitat puero cruditatem accidisse e nimiis uvis. v. 13 aliqua ex parte hexametri formam imitatur, reliqui senariorum formam prae se ferunt; cum autem ille sit cum his artissime coniunctus, *verecundia* vocabulum a dactylis omnino alienum, *saepe* ex sensu minus aptum appareat, si quis dicat poetae senarium conficere vel rudem ut reliquos studenti non evenisse, non ego repugnem. v. 14 in senari mensuram facile cogitur *aspectu(m)* dempto, *et* post *timorem* quamvis non necessario translato; postremi duo limantur quidem, si Buechelerum audias in altero *numini* pro *numinis*, in altero *officio .... famulans* pro *officiosus .... ministerio* scribere iubentem. tamen quoniam *numinis* ita tantum metrum variat, ut iambi locum anapaestus excipiat, non autem turbat, praeterea *in secessum* aliquod complementum desiderat, *numini* hoc pacto esset necessarium, si *famulans* procul omni dubio esset, duplex Buecheleri emendatio minus

Digitized by Google

placet. inest autem in *officiosus* et *ministerio* inepta quaedam repetitio, quare sic legerim:

> set in secessum numinis infernae domus
> profecta tandem officio laetatur suo.

nisi quod pro *profecta* (scil. anima) aliquid simile atque felicius quispiam facile cogitet, quod me fugit. denique cum locis huius carminis iubeo conferri ex carm. Buech. 1214 v. 3 [*ingressus qui v*]*ix dum limina vitae*, v. 5 [*immaturus abit pri*]*maevo flore sub umbras*, v. 7 *bonus indole*, v. 9 [*praeripuit cas*]*us tot praemia laudum.*

IX. Carminis CIL. IX 3071, Buech. 1212, Chol. 539 ea tantum iuvat in medium proferre, quae nondum recte emendata satisve intellecta videntur. primum igitur quod v. 1

> siste gradum quaeso, sine te levet umbra tenacem,
> hospes, iter durum est, quid teris usque viam?

dubitavit Buechelerus utrum *tenacem* ad *gradum* an ad *te* referret, vix dubio haerendum est; *tenacem* scil. *itineris* viatorem dixit poeta eadem ratione qua dicitur cursum tenere qui cursum neque commutat neque sistit; quamquam poterat et *tenacem gradum* cogitare ut scripsit quidam Anth. Pal. VII 337 (Stadtmneller II p. 225) *ἀκοιμήτοις ποσσί*:

> *μή με θοῶς, κύδιστε, παρέρχεο τύμβον, ὁδῖτα,*
> *σοῖσιν ἀκοιμήτοις ποσσί, κελευθοπόρε.*

haud facilis contra est v. 7 sq. interpretatio. cum enim sit scriptum

> 5. crudeles divi, Stygias quicumque paludes
> incolitis . . . . . .
> quid vos immatura iuvat, quae vestra futura est
> post modo consumpto tempore turba tuo

Buechelerus *quae* pronomen relativum, non interrogativum ducit, *turba* vocativum. at nemo non videt duplici illa ap-

Digitized by Google

pellatione *crudeles divi* et *turba* intempestive violenterque distrahi interrogationem, vocabulum *turba*, etiam si alias neque raro pro vita aut mundo usurpatur, hic tamen simplicius esse positum quam ut ad hunc significatum transferatur, denique puellam cuius est titulus non futuram esse inferorum oportuisse dici. nimirum Lier Philol. LXII p. 460 hunc locum confert cum aliis graecis, quibus id quod Buechelero placet plane significatur. at in aperto est in graecis aliam sane esse verborum iuncturam, atque poetam, cum deos etiam ipse incusaret quod puellam nimis mature rapuissent, sententiam tamen aliqua minoris momenti parte potuisse variare. quae cum ita sint, malo legi cum Lachmanno [*s*]*uo*; qua recepta emendatione sensus talis evincitur: si mors immature homines ad inferos rapit, iam nulli erunt qui iusto aevi spatio peracto eos adeant.

Graviore est affectus vitio v. 10

> fletibus adsiduis luget maestissima mater
> quae prior occideri quam † naiamira dari eigni
> debuit . . . . . .

legit Lachmannus *quae prior occidere et quam sua nata dari | igni debuit*, Buechelerus *quae prior occidere et quam nata mira* vel *nostra* vel potius *immatura dari | igni debuit*, uterque ita, ut, nisi *et* insertum esset, posset intellegi: ' quae occidere debuit prius quam nata igni dari debuit ', inserto autem *et* constructio omnino spreta videatur. equidem cum in hoc titulo *ei* pro *i* in *eigni* tantum sit scriptum, in verbo quod vel minime patitur hanc scripturam, puto quadratarium scripturum fuisse non *dari eigni* sed *dare igni*, ut *quam nata . . . . . dare igni debuit* sententiam prioris hemistichii non compleret, sed amplius explicaret. *naiamira* potuit fortasse et *nata iure* esse; praeferendum tamen *nata viva*, ut interpretemur: ' cui nata superstes esse debuit eamque dare igni '. ita certe scriptura lapidis satis observatur, sensus liquet, numeri nullo modo laborant.

X. Carmen CIL. III 686, Buech. 1233, Chol. 315, in quo supplendo atque interpretando laborarunt Mommsenus

Digitized by Google

Hauptius Buechelerus, non nisi locis uno et altero attingam, de quibus est minus concors sententia. hoc est in primis memorandum, Buechelerum recte contendisse carmen non parentem pueri fecisse, sed dominum facundiae studiosum; addi posset dominum fortasse Christianum fuisse, puerum contra antiquae religionis, si quae v. 15 sq. legimus et quae proximis versibus dicuntur non mixtura quaedam inepte ῥητορεύοντος viderentur. nunc ut dubia adgrediamur, v. 1

si dolor infractum potuit convellere pectus
Herculium, cur me flere tamen pigeat?

infractum non indomitum invictumve dici iubet Buechelerus, sed secundum veterem consuetudinem fractum vel labefactum, anticipationem scilicet eius quod est *convellere*. verum ita interpretanti non liquet comparatio quam sui cum Hercule poeta facit; propterea enim ait se flere non posse pigere, quod pectoris non tam *infracti* sit quam fuit Hercules; idque ipsum quod Buechelerus animadvertit, Symmachum tantum infimosque *infractum* pro forti et invicto usurpasse, magis persuadet ut hic in carmine tertii saeculi verbo hanc non illam significationem tribuamus.

Sed in v. 9 sq. vel maxime dissentiunt viri docti. Cholodniakus enim ita legit et interpungit:

nec mihi per validos, rapto te morte, dolores
quamvis aequanimo dat puer ut lacrimem;

Buechelerus contra, ad *hec* pro *haec* (scil. virtus v. 7) collato v. 3 *Aeacide*, ita:

hec mihi per validos rapto te morte dolores
quamvis aequanimo dat, puer, ut lacrimem.

unde omnino aptiorem sensum exprimi nemo est qui non videat. nam in lectione Cholodniaki mitto quod nimis aperte inter se pugnant *puer dat* et *te rapto*; at quid vult puerum

Digitized by Google

non dare ut dominus superstes lacrimet, cum praesertim iste v. 2 se flere profiteatur excusetque? praeterea quo modo potest dici *aequanimus* qui afficiatur validis doloribus? immo quo modo *aequanimus* qui sit queratur sibi lacrimare non licere? contra veri simillime in Buecheleri lectione dominus superstes, qui iam professus est se abstinere non posse a lacrimis, ait virtutem pueri *per validos dolores* mortui cogere se quamvis aequanimum lacrimare. item inter v. 11

tu placidus, dum nos cr]uciamur volnere victi

et v. 12

et reparatus item vivis in Elysiis

Cholodniakus nescio quo indicio fretus duos versus perisse lapide diffracto, Buechelerus nihil perisse adfirmat. quem ut sequamur hic quoque nexus ipse ac sententia persuadet. vix enim potest dubitari quin v. 11 *suciamur* emendandum sit *cruciamur*, cumque initium versus commode refingatur, ut cogitavit Buechelerus, *tu placidus dum nos* (cf. Buech. 541 v. 12), vel ut ego malo, quia mortui *leves* vel *leves umbrae* saepissime dicuntur neque displicet cum *volnere* aliquod adiectivum iungi ut *gravi acerbo acri*, quo postremo ad metrum aptius nullum video, *tu levis, acri dum nos*, manifestum est versus 11 et 12 stricte inter se cohaerere.

Neminem feliciter ausum repperi in v. 19 sq. cum enim sit scriptum

nunc, seu te Bromio signatae mystidis † aise
florigero in prato congregat in Satyrum,

alius alia commentus est, quae a Buechelero memorantur. equidem si quid aptum invenerunt alii accipio, verbum unum nondum intellectum tempto, *aise*. non modo saepissime *aes* dicitur tuba, verum etiam, neque me deturbat numerus pluralis, *aera* dicuntur cum sistra Isidis Tib. I 3, 24 tum

Digitized by Google

cymbala Curetum Corybantium Baccharum Lucr. 2, 637, Verg. georg. 4, 151; Aen. 3, 111; Hor. carm. I 16, 8; Prop. IV 7, 61, alias; *signare* idem est atque ornare insignire Verg. Aen. 6, 781 *et pater ipse suo superum iam signat honore*; Claud. Nupt. Honor. et Mar. 272 *si Bacchus amator | dotali potuit caelum signare corona.* versus igitur debent fortasse ita legi:

nunc seu te Bromio signatae Mystides aere
florigero in prato, congregi in Satyrum
. . . . . poscunt . . . . . .

Piceti ad Augustam Taurinorum.

Digitized by Google

NOTA AD ARISTIDE QUINTILIANO

Περὶ μουσικῆς, lib. II p. 80 dell'edizione MEIBOM, 1652

καθόλου τῆς ἠθικῆς παιδεύσεως εἴδη δύο· τὸ μὲν γάρ ἐστι θεραπευτικόν, ᾧ κακίαν διορθούμεθα, καὶ τούτου πάλιν εἴδη δύο· τὸ μὲν μειωτικόν, ἡνίκα πείθειν ἀθρόως ἀδυνατοῦντες κατὰ μικρὸν ἐλαττώσεσιν εἰς ἀπάθειαν ἄγομεν· τὸ δὲ ἀναιρετικόν, ὅταν ἐκ πρώτης εἰς παντελῆ τὸν ἀκρατὴν ἄγομεν (leggi *ἄγωμεν*) *μετάστασιν· τὸ δ' ἐστὶν ὠφελητικόν, ὅτε τὴν βελτίστην ἕξιν βεβαιοῦντες τοῖς παιδεύμασι, διαφυλάττομεν ἐν ταυτότητι· τὸ δὲ προσθετικόν, ὅτε τὴν μέτριον καλοκἀγαθίαν ἐκ προσαγωγῆς εἰς ἄκραν ἀγαγεῖν τὴν ἀρετὴν πραγματευόμεθα.*

Il MEIBOM nelle annotazioni a questo passo osserva (p. 292): *εἴδη δύο. Atqui tria recenset: θεραπευτικόν, ὠφελητικόν, προσθετικόν. Numerus ex v. 5* [cioè dalle due specie del primo genere] *mutatus videtur. Tertium tamen ad secundum referri posset.* Dunque, secondo l'editore olandese, i tre generi sopra indicati sono da collocarsi, per così dire, su uno stesso piano, tanto, che, o il *δύο* è da considerarsi erroneamente sostituito ad un *τρία*, per influenza del *δύο* che segue, o si deve ritenere che i due ultimi generi ne formino uno solo. L'osservazione del MEIBOM deve essere apparsa ovvia, ed ALBERTO JAHN pubblicando il *De Musica* di Aristide Quintiliano (Calvary, Berlino 1882) reputò indubbia la prima alternativa e stampò senz'altro: *τῆς ἠθικῆς παιδεύσεως εἴδη τρία* (p. 49, 27).

Ma la cosa non è così semplice come sembra a prima giunta, anzi, prendendo a ben considerare il senso del passo, apparirà impossibile dividere l'educazione morale in tre generi. Con *θεραπευτικόν* e con *ὠφελητικόν* si viene ad indicare un doppio fine che il moralista si propone, il primo

Digitized by Google

consistente nel *curare* il male, il secondo consistente nell'*aiutare* il bene; quello che dovrebbe essere il terzo genere altro non è invece se non uno dei mezzi con cui questo fine secondo si raggiunge.

Se passiamo ad osservare la struttura del periodo, notiamo, che in esso manca una vera corrispondenza antitetica di termini. Infatti si ha lo schema seguente:

τὸ μέν, τὸ μὲν — τὸ δέ, τὸ δέ, τὸ δὲ.

Tale forma alquanto confusa si potrebbe giustificare solo nel caso che i tre generi enumerati successivamente con τὸ δέ fossero da considerarsi come una serie, il che non è. Tale p. es. è il caso nella frase euripidea (v. Krüger 59, 1, 4): *δεινὴ μὲν ἀλκὴ κυμάτων ϑαλασσίων, δειναὶ δὲ ποταμοῦ καὶ πυρὸς ϑερμαὶ πνοαί, δεινὸν δὲ πενία, δεινὰ δ' ἄλλα μυρία.*

Bisogna notare ancora che il nostro retore-filosofo è scrupoloso nelle suddivisioni dei concetti che analizza con una determinatezza minuziosa, tanto da riuscire stucchevole. Cito alcuni esempi dalla prima parte del libro; ma si potrebbero moltiplicare facilmente.

p. 8, 10-12 M.: *τοῦ δὲ τεχνικοῦ* (scil. *γένους*) *εἴδη τρία· ὀργανικόν, ῥυϑμικόν, μετρικόν.* p. 8, 26-32: *τάσις δέ ἐστι μονὴ καὶ στάσις τῆς φωνῆς, ταύτης δὲ εἴδη δύο, ἄνεσίς τε καὶ ἐπίτασις, ἄνεσις μὲν οὖν .... ἡνίκα ἂν .... ἐπίτασις δὲ ὅταν ....* p. 18, 18: *γένη δὲ μελῳδίας τρία.* p. 29 fine: *τρόποι δὲ μελοποιΐας γένει τρεῖς.* p. 32, 22-23: *μέρη δὲ ῥυϑμικῆς ε̄.*

È noto che la tradizione manoscritta degli autori di cose musicali è tarda e spesso corrotta e mutila. I codici pare che diano concordemente *εἴδη δύο*, perchè tra le varianti, almeno, tratte da manoscritti italiani dallo Studemund, e rese di pubblica ragione dall'Amsel nelle Breslauer philologische Abhandlungen I, 3 p. 121-152 (per la p. 80 d'Aristide vedi ivi p. 140), non trovasi nulla sul presente passo. Io conserverei perciò nel testo *εἴδη δύο* che mi pare perfettamente a posto, e per ristabilire la esatta corrispondenza simmetrica, che ora manca, suppongo una lacuna, il cui senso, se non le precise parole, per me risulta chiaramente dal contrapposto. Ecco il testo:

Digitized by Google

καθόλου τῆς ἠθικῆς παιδεύσεως εἴδη δύο· τὸ μὲν γάρ ἐστι θεραπευτικόν, ᾧ κακίαν διορθούμεθα, καὶ τούτου πάλιν εἴδη δύο· τὸ μὲν μειωτικόν . . . . . τὸ δὲ ἀναιρετικόν . . . . . · τὸ δὲ ὠφελητικόν, ⟨ᾧ χρηστότητι ὑπηρετοῦμεν, καὶ τούτου πάλιν εἴδη δύο· τὸ μὲν φυλακτικόν,⟩ ὅτε τὴν βελτίστην ἕξιν βεβαιοῦντες τοῖς παιδεύμασι διαφυλάττομεν ἐν ταυτότητι· τὸ δὲ προσθετικόν, ὅτε τὴν μέτριον καλοκαγαθίαν ἐκ προσαγωγῆς εἰς ἄκραν ἀγαγεῖν τὴν ἀρετὴν πραγματευόμεθα.

Il senso risulta chiarissimo: ' Si hanno due generi di educazione morale. L'una CURA, e con essa combattiamo la mala disposiziene degli animi; essa ha due specie, quella *che sminuisce* il male, conducendo chi erra a liberarsi dell'errore con successive diminuzioni di esso, e la usiamo quando non è possibile persuadere a un tratto, e, seconda, quella *che estirpa* il male, producendo nell'uditore un totale e repentino mutamento. L'altro genere d'educazione AIUTA, e con essa assecondiamo la buona disposizione; essa pure ha due specie, quella *che conserva*, mantenendo l'ottima natura nel suo stato attuale col rafforzarla mediante insegnamenti, e, seconda, quella *che aggiunge*, cercando coll'educazione di far avanzare alle più alte cime della virtù chi abbia indole mediocremente buona '.

Che il senso generale del luogo fosse ben questo, vide, senza entrare in particolari, nè altrimenti avvalorare il suo asserto, anche un profondo conoscitore della filosofia e letteratura greca, il merito del quale i moderni hanno il torto di non sempre riconoscere giustamente, JACOPO STELLINI (Opere varie. Vol. V p. 147-149. Padova, Stamperia Penada 1783) [1]. Si potrebbe anche immaginare, fermo restando il supplemento della lacuna, che *δύο* ($\bar{\delta}$) stesse per *τέτταρα*, cioè che, come frequentemente accadde, si avesse qui una risoluzione sbagliata. In tale caso *εἴδη* andrebbe riferito non ai generi, ma alle specie.

Roma, ottobre 1908.

ACHILLE COSATTINI.

[1]) Lo Stellini non pensava di inserire nella lacuna, come corrispondente al termine, dirò così, negativo, *ᾧ κακίαν διορθούμεθα*, il termine positivo: *ᾧ χρηστότητι ὑπηρετοῦμεν*.

Digitized by Google

STUDI INTORNO ALLA STORIA E ALLA CRITICA

DEL TESTO DELLE METAMORFOSI DI OVIDIO

I. — Il ' Fragmentum Bernense ' (B).

Il cosidetto fragm. Bernense di Ovidio pochi versi comprende delle Metamorfosi: lib. I, 1-199. 304-309. 773-778 II, 1-22 III, 1-56: pure quanto basta perchè se ne possa fare sicuro giudizio. Esso è contenuto in fol. 187[a]-188[b] del *Codex Bernensis 363*, la importantissima miscellanea di scrittori latini, appartenuta alla biblioteca del Bongars ed ora conservata nella biblioteca universitaria di Berna [1]).

Il frammento è stato studiato unicamente da H. Magnus nel primo dei suoi preziosissimi Studi ovidiani, e sia per l'antichità, sia per la purezza del testo, è, per lui, la fonte migliore, nella tradizione dei codici, per la recensione delle Metamorfosi. Ma riprendere in esame il frammento per stabilirne il valore intrinseco rispetto ai nostri mss. migliori e completi, ossia rispetto alla cosidetta famiglia O (MN),

[1]) Della prima collaz. del *fragmentum*, fatta dal Hagen nel 1872, ebbe a servirsi il Riese nella ediz. Tauchnitziana: altra dell'Ellis è in *Anecd. Oxon.* 1885, vol. I, part. V. Il Magnus (*Studien zur Ueberlief. u. Krit. d. Metam. des Ov.* I. *Das fragmentum Bernense*, in *Fleckeisen's Jahrbb.* 1891, p. 689-706 che sarà spessissimo richiamato nel corso del mio studio) con l'aiuto del Bloesch, bibliotecario a Berna, e del Hagen, che per lui rivide il codice, notò, con maggior precisione, le peculiarità del frammento e si fermò a rilevare i caratteri paleografici del codice. Finalmente il de Vries diede, nel 1897, la splendida riproduzione fotografica dell'intera Miscellanea nel Tomo II dei *Codices graeci et latini photographice depicti*: della riproduzione, quando ne ho sentito bisogno, mi sono servito pel mio studio.

Digitized by Google

è, io credo, necessario [1]). Non sarà però senza importanza accennar qui brevemente a due questioni fondamentali per l'intera miscellanea e, in parte, quindi, per il nostro frammento; voglio dire, l'età di trascrizione del codice e (cosa ancor più importante pel frammento stesso) la raffigurazione, per così dire, letteraria del trascrittore.

Quando il Codex Bernensis sia stato trascritto, molti studiosi tentarono di determinare, ma i risultati sono tuttora incerti. Fra coloro che pencolano fra l'ottavo e il nono secolo e quelli che non possono capacitarsi che una miscellanea così varia e grossa sia stata trascritta in una volta e da una stessa mano, credo che la parola ultima per tempo e più vicina al vero sia stata detta da H. Hagen, sebbene egli nè adduca a prova della sua affermazione alcuna ragione nè sia abbastanza preciso nella sua affermazione. Egli, molto vagamente, riporta la trascrizione dell'intero codice a dopo la metà del secolo nono [2]). Tutto induce a credere che non si possa nè rimandarla più addietro della seconda metà nè farla discendere dopo gli ultimi anni del secolo nono [3]):

[1]) Con O il Magnus (*Studien.* III. *Die familie O*, in *Fleckeis. Jarbb.* (149) 1894, p. 191-207) rappresenta un codice intermedio tra l'archetipo e *M* (Marcianus Florentinus 225), *N* (Neapolitanus IV F 3): O è derivato dall'archet. che ci manca, ma è padre, a sua volta, di M N.

[2]) Cfr. *Praefat.* alla ricordata riproduz. del codice pag. I .... *post mediam saeculi VIIII partem.* Ma l'Hagen, che nella descrizione del codice (in *Catalog. cod. bern.* 1875, p. 346 seg.), lo faceva rimontare al secolo VIII, pensò poi al nono (cfr. il 1° studio del Magnus, che usa, per i suoi giudizi, le osservazioni comunicategli per lettera dal Hagen), rimandando però il frammento Ovidiano, ch'è negli ultimi fogli del codice, alla prima metà del secolo: più tardi, come si è visto, nel 1897, pensò alla seconda metà.

[3]) L. Traube (*O Roma nobilis* in *München. Abhandl.* 19. 1892, p. 297 sgg.), accordandosi col Gottlieb (*Wiener Studien* IX p. 155), considera il nostro codice come *Abschrift* di uno o più mss. scozzesi antichi e non crede impossibile che tutte le sue note marginali derivino dagli originali. Egli pensa che il codice non fu scritto prima della fine del sec. nono: anzi non è contrario ad ammettere, col Thompson, che il Bernensis sia da riportare al secolo decimo. Ma di questa ipotesi mostrerò l'insostenibilità altrove.

Digitized by Google

a me pare che si possa stabilire il *terminus post quem* nell'anno 856, l'*ante quem* nell' 868-869[1]).

Ma, comunque sia da risolversi codesta questione, per ciò che può esser d'immediato interesse a noi che studiamo il frammento di Ovidio ne' rapporti con la tradizione mss. delle Metam., se non potessimo trionfalmente fondare, come si tenterà di fare in seguito, i nostri asserti su la discussione delle varianti, avremmo ben poco, credo, a guadagnare dall'antichità del frammento: i migliori mss. (O) rimontano all'inizio del secolo XI e tra il frammento Bernense e O correrebbe, quindi, circa un secolo di differenza[2]). Ora se si potesse dimostrare che in tal frattempo la tradizione manoscritta della Metamorfosi avesse subito deterioramento nel testo o per rimaneggiamenti arbitrari o per manifeste interpolazioni, l'età, certo, vorrebbe dir molto. Mancandoci possibilità a far ciò, l'unica via aperta, come ha visto anche il Magnus, è il confronto e la discussione delle *lectiones discrepantes*.

Intanto, più mi preme richiamar l'attenzione degli studiosi su l'altro punto, voglio dire su la personalità del trascrittore. Forse rimarrà sempre un desiderio della critica ritrovare la sicura traccia del monaco scriba, ma una cosa può mettersi in sodo, che, cioè, il monaco ha qualità, per molti lati riconoscibile, di dotto: dotto, s'intende, come poteva darsi in un convento del secolo nono[3]). Pare, al-

[1]) Per me il monaco scriba può coincidere con l'autore delle poesie medievali contenute negli ultimi fogli del codice. Egli — fuor di dubbio — ha trascritto il codice in Italia, dove è venuto solo dopo l'856 se fa menzione, lungo il codice, di una regina Angelberga, che non può essere altra dall'Angelberga, sposa a Luigi II nell'856 e morta nell'890: gli elementi offerti dal margine e dalle glosse del codice ci autorizzano a pensare la data della morte di Tadone arcivescovo, con la quale si interrompono le poesie ultime del codice, come il limite ultimo della trascrizione di questo.

[2]) Cfr. Magnus in *Hermes*. XXXIX (1904) p. 30.

[3]) Si ritrovano nel margine, lungo il codice, annotazioni o richiami o riscontri che la memoria poteva suggerire al dotto monaco scriba. Si è detto che, per essere le note o i richiami marginali attribuiti al trascrittore del mss., i margini dovrebbero essere più spa-

Digitized by Google

meno, dalla natura degli *excerpta* per la sua miscellanea, ch'egli dovesse essere un maestro di grammatica o di retorica del convento, così che il suo ufficio gli fece porre da banda, nella trascrizione, quel che ai suoi bisogni non fosse utile: lo mostrerebbe, per non dir altro, la natura frammentaria del nostro Ovidio e la disposizione tutta arbitraria, personale delle poesie oraziane, che non è affatto strano pensare siano state prescelte ed accomodate ad uso dei discenti. Il monaco dà prima gran parte agli scrittori di cose grammaticali, Dioscoride, Servio, Chirio Fortunaziano, Aurelio Agostino, Clodiano: dà poesie di saggio, Orazio, Ovidio: infine un'opera storica, la storia della Britannia del venerabile Beda [1]). Non era così pratico dei caratteri dei suoi esemplari — evidentemente, per manco di esercizio, non essendo egli copista di professione — che a volte non introducesse, nel testo, mende molto materiali [2]). È anche possibile che, nella sua qualità di letterato, egli facesse qualche cangiamento di sua testa; non già che le sue potessero essere di quelle correzioni intenzionali proprie della Rinascenza; ma certo un monaco, fornito di una certa istruzione, poteva darsi a correggere, spinto da af-

ziosi (cf. osservaz. dell'Hagen in Magnus, *Stud.* I cit.). Ma quali note voluminose voleva fare il buon monaco? Un fugace riscontro, un nome d'altro scrittore e bastava. S'incontrano, per lo più, ricordi di grammatici e poeti, specie di Virgilio: Donato è nominato dodici volte, ai versi di Orazio: sedici volte Prisciano e ancora Capella, Fulgenzio, Isidoro ecc. Virgilio in riscontro ad Orazio quattro volte e a *Metam.* I, 106 (fol. 187^b col. I): *et quae deciderant patula Iovis arbore glandes* è in margine Vr̄: il richiamo è sfuggito al Magnus.

[1]) Cf. Ritter, *edit. Horat.* 1856, *Lipsiae* I. *Proleg.* X. p. XXXIII = *qui librum Bernensem sibi fecit, ille non hoc secutus est ut exemplar suum in integrum describeret, sed carminum ac metrorum exempla discentibus praebere voluit,... saepius enim partes carminum consulto omisit ubi versus ascripti exemplum idoneum suppeditasse visi sunt.* — Il che può valere anche pel frammento ovidiano.

[2]) Ancora il Ritter. *op. cit. loc. cit.* — p. XXXIV = *Nec qu... bonitati ac fidei codicis derogatur quod scriptor eius, cum arti... non tam imperitus quam in eo negotio parum exercitus... calami vitia adiun.cit.*

Digitized by Google

finità di suoni tra parola e parola o cercando un significato, per lui, più completo. Nascono così varianti alquanto diverse dagli errori meccanici che costituiscono una delle qualità più spiccate degli *scribae* piuttosto ignorantelli dell'evo medio [1]). Per limitare le osservazioni al nostro frammento ovidiano, particolari esteriori ci fanno scorgere la mano di un monaco esperto. Nel fol. 188[a], proprio tra i versi del primo libro e il principio del frammento del secondo, ed ancora tra il secondo ed il terzo, si trova una specie di indice del contenuto del secondo e del terzo libro delle Metamorfosi. Sono diciassette indicazioni per la materia del secondo; nove pel terzo. Non si può credere che tali indici rimontino all'archetipo: anzi che in questo mancassero può

[1]) Indubbiamente, le *scenae suppositae* di Hermolaus Barbarus all'Amphitruo di Plauto (cf. Ritschl, Opusc. II. 46), non le avrebbe scritte un di questi frati, anche se di una certa bravura. Ma alla correzione dei testi essi erano, nel fatto, tentati e non è detto che, correggendo anche con l'ausilio di codici migliori, essi correggessero dov'era da correggere. Si ricordino i versi, che il Wattenbach (cf. Magnus, *Studien.* V in *Wissenschaftl. Beilage zum Progr. des Sophien-Gymn.* (Berlin) 1893, p. 16 n. 1) cita, del nono secolo: *Claudiani librum mihi vestrum mittite, quaeso | per quem corrigere nostrum valeam male falsum.* E nella tradizione plautina, il ms. *J* del XII secolo (cfr. Lindsay. *Introduction à la crit. des text. lat. Trad. Waltzing*, Paris, 1898, p. 36), per l'intervento di un *savant abbé*, è, di tutti i mss. plautini del secolo XII, quello che ha meno valore. *J* è una copia di una versione *corretta*: poichè lo scriba di questa versione perduta aggiunge, a fin di codice, un epigramma riprodotto in *J* = *Exemplar mendum tandem me compulit ipsum | cunctantem nimium Plautum exemplarier istum | ne graphicus mendis proprias idiota repertis | adderet, et liber hic falso patre falsior esset.* A riguardo del nostro mss., e più propriamente del Servius contenuto in esso, il Thilo (ediz. di Servio in collab. con Hagen Lipsia 1881, I. Praef. p. LXXVIII) o[s] *amquam liber et neglegenter scriptus est et Servii scholi[a] ta praebet, tamen, ne antiquissimum t[e]xtum isse a[b] rimum Aeneidis librum eius testimo[nia]* caso speciale di Servio, che il c[o]l Monacensis, si deva riporta[re] critica non ha ancora di[mo]strato pensare che le *decur-*[sus] monaco che trascri-

Digitized by Google

farci sospettare la semplice considerazione che l'indice manca in capo al primo libro. Il monaco ha creduto di poter copiare, incominciando l'opera, tutto il primo libro e non si è curato di farne il sunto in indice. A un certo punto, si può credere per comodità scolastica, si è interrotto e allora, passando agli altri, ha fatto i sunti in brevi capitoletti, dando, come saggio della poesia, soltanto una trentina o poco più di versi di seguito. Mi par che ci siano elementi sufficienti per creder più che probabile quel che il Magnus osservava a proposito di questi indici: che, cioè, il loro compilatore non sia stato senza una certa cultura [1]). Nè lo Hagen pensava altrimenti, quando, chiudendo la ricordata prefazione alla riproduzione fotografica del Bernense, diceva: *Habes monachum librorum suorum thesauros summa cum iudustria pervolventem atque congestas undique codicum sterilitates locupletantem eundemque haud inepta cogitationum suarum sollertia horum tenebras extricantem* [2]). Queste riflessioni sulle conoscenze grammaticali e poetiche del bravo monaco saranno per noi la chiave di molti errori, di cui altrimenti non potremmo darci ragione. La domanda che il Magnus si fa, se il fragm. Bernense si riporti allo stesso archetipo a cui risalgono i nostri migliori mss., soltanto dopo il nostro esame potrà avere risposta [3]).

Noto, intanto, le divergenze più notevoli tra B e la famiglia O: è della massima importanza vedere quali siano le lezioni sicure che B ha di fronte a M N [4]).

Metam. I, 2 concoeptis nam di mutastis B [5]) — di coeptis nam vos mutastis O. 15 et aër B — et aether O [6]).

[1]) Cfr. Magnus — I° *stud. cit.* p. 691, n. 6 — *man sieht der Verfasser dieser Inhaltsangabe ist nicht ohne Belesenheit und Kenntnisse.*

[2]) Cfr. l. c. p. LXVIII.

[3]) Cfr. Magnus. *Stud.* I, p. 692.

[4]) Per le collazioni molto diligentemente curate di O (M N), cf. Magnus, *Studien.* VI. — *Noch einmal Marcianus und Neapolitanus* in *Wissenschaftl. Beilage zum Jahresber. des Sophien-Gymnas. zu Berlin-Osten* 1902. *Programm* Nr. 66, p. 1-66.

[5]) Il *fragmentum Bernense* (B) è contrassegnato dall'Ehwald (edizione 1903, I. *Krit. Anhang*, p. 332) con *b*.

[6]) La divergenza sfuggì al Magnus. Ma egli, che notava le dif-

Digitized by Google

25 concordia B — concordi O. locavit *post correct.* B — ligavit O. 29 hic B — his O. 33 coëgit B — redegit O. [1]) 36 diffundit B — diffudit O. 41 recepto B — recepta O. 50 utrumque B — utramque O. 56 fulgora B — frigora O. 59 rotat... fulmina B — regat.. flamina O. 69 dissaepserat B — discerpserat O. 70 fuerant caligine caeca B — fuerant caligine multa N — massa latuere sub illa M. 80 eductaque B — seductaque O. 82 sat usia peto B — satus Iapeto O pluvialibus B — fluvialibus O. 85 hominis ubi me B — homini sublime O.

105 pomaque B — moraque O. 107 euris B — auris O. 130 dolisque B — dolique O. 152 [2]) 155 [3]) 173 hac parte B — hac fronte O. 183 fuit B — fui O. 190 temptata B — temptanda O. 199 non fremuere B — contremuere O. 305 fulvos trahit B — fulvos vehit O. 306 crururanes B — crura nec O.

II, 12 viridi B — virides O. 19 adclivi B — adclivo O. [4]) 22 videbat B — ferebat O.

ferenze di B da A archetipo di M N (O), credeva, forse, la lezione *aether* una peculiarità di O: però, si badi, per la possibile esistenza della lezione nell'archetipo, che *aether* legge anche l'*Harleianus* 2610 saec. X (cf. R. Ellis, *Anecd. Oxon. class. ser.* I. V. e *Journal of Philol.* XII. p. 62 seg.).

[1]) Il Magnus (*Studien.* I, p. 703) non sa decidersi per l'una delle due lezioni, riconoscendo, a ragione, il valore sinonimico, in questo caso, dei due verbi. Luoghi dubbi considera anche I, 69 *atque ea* B *vix ita* O, e I, 70 *fuerant caligine caeca* B *fuerant caligine multa* N *massa latuere sub illa* M. Quest'ultima lezione, ch'egli unica crede possa rimontare ad A, è, per lui, anche la vera: ma su la questione mi fermerò in seguito.

[2]) *gigantas* B *gigant|||s* M *gigantas* N. Si può qui dubitare della corrispondenza originaria di M? B ed O si accordano con molti ς, discordando solamente dalla vulgata — *gigantes.*

[3]) *subiectae* B M *subiecto* N. M rappresenta la lezione genuina d'accordo con B, ma in N si nota l'influsso posteriore, facilmente visibile e continuo nella sua estensione, sulla purezza d'origine (cf. il ricord. VI stud. del Magnus).

[4]) La latinità classica non possiede la forma che O e la vulgata mantengono, *adclivo* per *adclivi* (*adcylvi* suprascrip. *adclivi* B — *ac clivo* su rasura da mano seconda M — così N di seconda mano,

Digitized by Google

III, 29 media B *Prisc.* — medio O. 33 venenis B — veneno O. 36 dea usaque B — demissaque O. 39 urnae B — undae O. 46 si velli B — sive illi O. 49 funesti B — funesta O. [1]) 53 telo *correct.* B — ferro O [2]).

Tre categorie di lezioni possono facilmente costituirsi: alla prima si riportano molte lezioni evidentemente errate di B, divergenti da O, che son dovute a cattiva lettura o a divisione irregolare delle parole dell'originale: la seconda comprende i casi ne' quali, pur essendo e in B e in O conservata la stessa parola o una affine di suono, c'è però un distacco o nella terminazione di essa o nell'interno, per gravi cambiamenti avvenuti: nella terza categoria, ch'è la decisiva a stabilire il valore del frammento, saranno aggruppate le lezioni in cui si riconosce una diversa recensione: nelle due ultime categorie spesso si lascia scorgere chiaramente la tendenza del trascrittore a cambiar il testo per deliberato proposito.

Se dalla trattazione critica dei luoghi discrepanti si rileverà la inferiorità di B, per questo fatto non si potrà più ritenerlo come la più pura fonte del testo metamorfosiano: che se poi, nei casi più controversi, l'origine imme-

acdiro di prima). Della larghissima esemplificazione, cf. Cicer. *ad Quint. fr.* 3, 1, 4 — Caes. *b. gall.* 2, 29, 3. 7, 19, 1 — Verg. *Georg.* II, 276 — Ov. *Metam.* IX, 334. X, 53 — Manil. II, 918 — Colum. II, 16, 4. III, 13, 2 IV, 19, 3 — Tac. *Agric.* 35 ecc. (cf. il *Thesaurus* alla parola). Ma in Paul. Fest. 59 — *loca quaedam devexa subinde et adcliva.* Heges. 5, 46. *Tauri montis adclivis collibus.* Come scrisse Ovidio? La questione non è così semplice come può sembrare. Che alla forma in disuso si sostituisca, correggendo, facilmente la usata, non è meraviglia, ma, se non s'immagini che *adclivo* fosse nel testo originario, non ci si spiega il passaggio da *adclivi.*

[1]) Può, in O, *funesta* aver assunta la terminazione finale da *tabe* che segue, ma niente impedisce di crederla lezione originaria. Capace di portar *funus* è come *tabes* così *venenum* (*hos necat adflatu funesti tabe veneni*) e volentieri *tabes*, in casi consimili, si accompagna ad aggettivi qualificativi. Cf. *metam.* II, 807-08 *anxia luce gemit lentaque miserrima tabe | liquitur* — IX 174. 75 *ambustique sonant nervi caecaque medullis | tabe liquefactis.*

[2]) B non ci fa rilevare la facilità con cui il buon monaco trascrittore cangiava la lezione genuina?

Digitized by Google

diata degli errori di B potrà ricondursi al trascrittore e B ed O si accordino in molti luoghi, in cui l'ipotetico X discorda, allora parrà certezza quel che pel Magnus era da dimostrarsi: che l'archetipo di O si riporti a quello di B [1]).

1 — Da cattiva lettura delle lettere dell'originale nacque facilmente *metam.* I, 59 *rotat... fulmina* per *regat... flamina*, e forse I, 182-183 *illa | tempestate fuit* per *i. t. fui.* A cattiva divisione si riportano invece I, 82 *quam sat usia peto* di B per *quam satus Iapeto*, dove è lecito anche scoprire il procedere tra cosciente e meccanico del copista, che fermatosi alla prima parola significativa *sat*, confortato dalla forma conosciuta *peto*, ha fatto del nesso che rimaneva due parole, non importa se di colore oscuro — I, 85 *hominis ubi me dedit* per *os homini sublime dedit* — I, 306 *crururanes* (per *crura nec* — con errore doppio di lettura e di divisione), che, nella sua strana forma di nominativo plurale, fu preso forse per un nome proprio — III, 36 *dea usaque* per *demissaque* — III, 46 *si velli* per *sive illi.* In I, 41 l'abl. *campoque* verisimilmente trasse con sè *recepto*, che manca di significato, o, forse, per essere il foglio consumato o in qualche modo deteriorato, nell'originale di B non era visibile chiaramente la fine del verso. Ad errore comune di aplografia si devono I, 80 *eductaque* per *seductaque*, precedendo *tellus* e II, 12 *viridi siccare* per *viridis siccare* [2]).

Invece in I, 130, *dolisque* di B, in cui l'*s* fu immesso per la vicinanza dei due nominativi plurali, *fidesque* in fine del verso superiore, *fraudesque* immediatamente susseguente, ha dato appiglio all'Ehwald (*ediz. metam.* 1903. I. *Krit. Anhang*, p. 334) di sostituire *dolusque.* Egli conforta il singolare tra plurali con Tacit. *hist.* V, 12 *proelia dolus in-*

[1]) X, con cui si contrassegna un codice ipotetico derivato, come O, dall'Archetipo che ci manca, sarebbe l'originale di gran parte di ς. Ad esso si riporterebbero molte delle lezioni corrette in ς e scorrette in O (cf. Magnus. *Studien.* III. *Die familie O* in *Jahrbb. für klass. Philol.* 1894, p. 191-207).

[2]) Che la miscellanea bernense sia stata compilata per uso privato, rilevasi anche dal fatto che mancò ad essa la revisione del *corrector*, in seguito alla quale errori così evidenti sarebbero spariti.

Digitized by Google

cendia inter ipsos. Ma è inutile andar così lontano, quando la diversità di lezione è così facilmente spiegabile.

2 — In I, 25 *dissociata locis concordi pace ligavit*, dove B legge *concordia*, le leggi metriche sono irreparabilmente offese, se si immagina che al trascrittore ha qui sorriso il concetto disgiuntivo di concordia e pace, anzichè di concorde pace. Ma egli può aver pensato, sebbene con sforzo di cui appena sarebbe stato capace, a *concordia*, neutro plurale: (quae) *dissociata* (erant) *concordia* (fecit et) *ligavit.* Nello stesso verso l'originario *locavit* di B, subito giustamente corretto, è nato da confusione di lettere.

Così in I, 29-30 *densior his tellus elementaque grandia traxit, hic* di B può esser nato da scambio di lettera, ma il trascrittore potè anche essere ingannato dal pensiero che il poeta con *hic* voglia far sentire ch'ei trovasi nel luogo occupato dalla terra nello spazio, divisi gli elementi dal Chaos. Qui invece si istituisce un paragone coi versi precedenti e *densior his* è apposizione modale che fa tutta una frase con *tellus*.

I, 36-37 tum freta diffundi rapidisque tumescere ventis
iussit et ambitae circumdare litora terrae [1]).

O legge *diffudit* — B *diffundit.* Nella *elementorum separatio* che si svolge in v. 32-71, tutte le azioni del dio, che dà impulso alle varie trasformazioni e sistemazioni degli elementi, sono riportate al passato, perciò difficilmente si giustificherebbe la presenza di *diffundit* presente. La lezione *diffundi* è di due codici Heinsiani [2]).

[1]) Per le citaz. delle Metam. mi servo dell'ediz. Haupt-Ehwald. Berlin, Weidmann, in 2 vol. 1898-1903.

[2]) Se mai, questa lez. potrebbe avere qualche peso. La divisione dal Chaos e il successivo disporsi nello spazio degli elementi, sono, per ciascuno di essi, rappresentati con un processo formale sempre costante. L'opera di divisione da parte del dio (v. 32-35, 38-42, 44-53, 67-68) è espressa in tanti perfetti: l'opera di disposizione invece ha sì nel perfetto (*iussit*) l'impulso del dio, mentre le successive modificazioni in seno all'elemento sono indicate con infinitivi (v. 36-37,

Digitized by Google

I. 49-51 quarum quae media est, non est habitabilis aestu:
nix tegit alta duas: totidem inter utrumque locavit
temperiemque dedit mixta cum frigore flamma.

O legge *utramque*. Vano è il confronto che, a giustificar *utrumque*, nell'ediz. ehwaldiana di M. Haupt si fa co' luoghi: *metam.* II, 138 seg. *neu te dexterior tortum declinet ad anguem | neve sinisterior pressam rota ducat ad aram | inter utrumque tene* . . . e VIII, 203 seg. *instruit et natum 'medio' que 'ut limite curras | Icare' ait 'moneo, ne, si demissior ibis | unda gravet pennas, si celsior, ignis adurat, | inter utrumque vola!'* . . . dove il primo *inter utrumque* = *inter tortum anguem et pressam aram* e il secondo = *inter undam et ignem* sono, per la diversità di genere dei sostantivi, necessari. Così negli esempi che ai già ricordati dal Burmann (ed. 1822): *fast.* III, 774 — *rem.* 810, aggiunge il Magnus (*Stud.* 1, p. 700): *fast.* II, 244 — *a. am.* II, 63 — *trist.* I, 2, 25 — *hal.* 85, o ritorna il caso dei luoghi esaminati o in essi *inter utrumque* assume il valore generico: 'tra una cosa e l'altra', il che accade specialmente quando si tratti di posizione astratta e non materiale, com' è nel nostro luogo [1]). Il valore che lo Haupt dà all'*inter utrumque*, considerandolo come forma avverbiale, corrispondente al nostro generico 'in mezzo', può nullameno estendersi anche ad *inter utramque* e non è poi propriamente esatto, la espressione in latino rimanendo sempre nel suo significato concreto: tra una cosa e l'altra [2]).

43-44, 54-56, 69-71). Regolare quindi sarebbe la lez. dei codici heinsiani, seguiti dall'Ehwald. Ma bisogna andar cauti nell'insistere su tali rispondenze, specie in Ovidio: è vero anche per rapporti di periodi quel che il Magnus notava per i riscontri di parole (cf. *Hermes* XXXIX (1904), p. 31).

[1]) Ad es: in *rem.* 808 seg.: *lenis alit flammas, grandior aura necat | aut nulla ebrietas, aut tanta sit, ut tibi curas | eripiat: siqua est inter utrumque, nocet* . . ritrovasi *inter utrumque* genericamente usato: tra *nihil* e *tantum ebrietatis*; uso qui giustificatissimo, perchè si conchiude una coppia di antitesi diverse, dell'*aura lenis* o *grandior* e della *nulla* o *multa ebrietas*.

[2]) La congettura *utrasque* del Rappold (*Zeitschrift für österr. Gymn.* 1881, p. 805) mi sembra vana.

Digitized by Google

I, 69-71 vix ita limitibus dissaepserat omnia certis,
cum, quae pressa diu fuerant caligine caeca,
sidera coeperunt toto effervescere caelo.

Discerpserat O — *Dissaepserat* di B è, pel Magnus (*Stud. cit.* p. 697), che si rifà ad una nota dell'Heinsius (cf. edizione *stud. Cnippingi*, Amstel. MDCCII), indiscutibilmente migliore. Bene si affà a *limitibus* e all'opera dissociatrice e regolatrice della *mens melior* il verbo *dissaepire*, ma non si può escludere o posporre *discerpserat* [1]). Nelle Metam. non ricorre, fuor di questo luogo, nè *dissaepire* nè *discerpere*. Un'azione, che possa riportarsi a questa presa in considerazione, è espressa con *discerno*: V, 324 .... *et septem discretus in ostia Nilus*, e, ancora più lontanamente XI, 698-99 *neque enim de vitae tempore quicquam | non simul egissem nec mors discreta fuisset* [2]). *Dissaepio* e *discerpo*, pur bene rappresentando ambedue l'atto di divisione degli elementi, differiscono nella nozione dello sforzo, più sentito nel secondo. Perchè escludere qui l'accezione dello sforzo?

I, 82-83 quam satus Iapeto, mixtam pluvialibus undis,
finxit in effigiem moderantum cuncta deorum.

Tale è la lezione di B — *fluvialibus* è in O. — L'osservazione del Magnus che, mentre *pluvialis* spesso ricorre in Ovidio, manca invece *fluvialis*, sostituito, in tal senso, da *flumineus*, è attenuata quando si consideri che una sola volta *pluvialis* è, nelle Metam., unito ad *aqua*: ritornano spesso, invece, *flumineae undae*: *metam.* XIV, 599 *ubi tectus harundine serpit | in freta flumineis vicino Numicius undis* — XV, 665-66 *aut sua fluminea cum vidit Cipus in unda | cornua.* — Che *fluvialis*, in ultima analisi, abbia tutto il si-

[1]) Molte di queste lezioni saranno sottoposte a più lunga discussione in una mia più ampia recensione delle Metamorfosi. Ora mi preme mettere in chiaro la inferiorità, o, almeno, la discutibilità delle lezioni di B.

[2]) La lezione insostenibile della vulgata — *discreverat* — forse fu suggerita da questi lontani riscontri.

Digitized by Google

gnificato di *flumineus* nessuno disconoscerà e la scarsa esemplificazione non fa indiscutibile *pluvialibus* [1]). Affrontando la questione dal lato del senso, non si vede in *fluvialibus* più che in *pluvialibus* la speciale determinazione (*wunderliche Specialisierung*) che nota il Magnus, perchè a formare l'impasto di fango, da cui nascerà l'uomo, può evidentemente contribuire come l'acqua piovana così quella del fiume [2]).

I, 107-108 ver erat aeternum, placidique tepentibus auris
mulcebant zephyri natos sine semine flores.

B legge *euris*. *Tepentibus* è aggettivo che ben può unirsi a venti e la vicinanza di *zephyri* poteva ben richiamare la menzione di *euri*, tanto più che nei v. 60-66, si legge una descrizione dei luoghi occupati dai venti e tra i primi ricorre il nome di *Eurus* e di *Zephyrus*. Ma il buon monaco, in fatto di venti, non conosceva il brutto appellativo che il poeta dà altrove all'*Eurus*: *metam.* XV, 603-04 *qualia succinctis, ubi trux insibilat Eurus,* | *murmura pinetis fiunt.*

I, 188 segg. perdendum et mortale genus: per flumina iuro
infera sub terras Stygio labentia luco!
cuncta prius temptata sed immedicabile corpus
ense recidendum, ne pars sincera trahatur.

La lezione *temptata* di B (*temptanda* O) è dal Magnus reputata correttissima e inserita fra le ormai sicure (*stud. cit.* pag. 697). Ne dubito. Giove sdegnato delle infamie umane e specialmente della scelleratezza di Lycaon, stabilisce, nel consesso degli dei, la fine degli uomini e tal decreto accompagna col solenne giuramento su le deità infere. Secondo la lezione di O, segue una riflessione a mo' di

[1]) Anche in Virgilio, *fluviales* modifica spesso *undae*. La ragion metrica giustifica la frequenza di *flumineus*, che si ritrova — è bene notare per l'arte ovidiana — nei due ultimi libri delle Metamorfosi.

[2]) Il Magnus concepisce la creazione dell'uomo fatta dal fango bell'e formato, ma, in Ovidio, Prometeo mescola all'acqua la terra *recens*, che ancora *retinebat semina caeli* e la foggia *in effigiem moderantum cuncta deorum*.

Digitized by Google

sentenza: tutto deve prima tentarsi ma la piaga immedicabile deve recidersi, se non si vuol perdere la parte sincera del corpo. Tal discorso non fa una grinza, mentre, con *temptata*, gli dei sarebbero assicurati che tutte le vie furon tentate: dichiarazione di cui qui non si vede necessità. Assurda è la punteggiatura del Merkel (ed. 1900), il quale stacca il *perdendum ... genus* dal giuramento che collega invece con *cuncta prius temptata*. Così Giove, poco rispettosamente per sè stesso, giurerebbe solennemente, a far persuasi gli dei che veramente tutto fu tentato per salvar l'uman genere. Ma l'ethos del giuramento solenne, in Ovidio, richiede ch'esso si accompagni sempre a promessa o a decisione che avrà il suo compimento nel futuro [1]): *metam.* I, 45-46 *promissi testis adesto | dis iuranda palus, oculis incognita nostris*! E come a Phoebus sopravviene il pentimento dopo la promessa! ma ormai il giuramento ha reso la cosa irreparabile (v. 49 *poenituit iurasse patrem*) — II, 101-102 *dabitur* (*Stygias iuravimus undas*), | *quaecumque optaris: sed tu sapientius opta*! — III, 289-91 *nullam patiere repulsam | quoque magis credas, Stygii quoque conscia sunto | numina torrentis: timor et deus ille deorum est* — VII, 93-98 *servabere munere nostro: | servatus promissa dato: per sacra triformis | ille deae lucoque foret quod numen in illo | perque patrem soceri cernentem cuncta futuri | eventusque suos et tanta pericula iurat.* — Il trascrittore di B non capì il *prius* o, nell'originale essendo *temptāda*, gli sfuggì il segno d'abbreviazione?

I, 199-200 contremuere omnes studiisque ardentibus ausum
talia deposcunt

Anche qui il Magnus (*stud. cit.* p. 702) dà, senza discussione, come indubbiamente sicura la lez. *nonfremuere* di B,

1) Specialmente se si tratti di giuramento divino fatto a dei, che, evidentemente, non ha bisogno di riferirsi ad avvenimenti passati. Il gran giuramento su le deità infere si accompagna sempre con la menzione del futuro, mentre in *Metam.* I, 768 seg., dove Clymene vuole assicurare Phaethon che Phoebus è suo padre, ella giura *per iubar hoc .... radiis insigne coruscis.*

Digitized by Google

dove soltanto considera *non* come un *Lese- oder schreibfehler*. Anche qui faccio le mie riserve e mi sembrano sufficienti a dar ragione di *contremuere* di O, gli argomenti dell'edizione Ehwaldiana: *sie erbebten vor Schrecken über die sie überraschende Mitteilung; ...dem contremuere entspricht die Fassung von* 202. *Der erste Vergleich bezieht sich lediglich auf die Stimmung der Versammlung, der zweite erst* (205) *auf die Iuppiters*. L'atto degli dei al racconto della *feritas* di Lycaon è messo a riscontro dal poeta con l'orrore e la paura da cui fu preso il mondo quando si tentò, col sangue di Cesare, di spegnere il nome romano: v. 200-05 *sic, cum manus impia saevit | sanguine Caesareo Romanum extinguere nomen, | attonitum tanto subitae terrore ruinae | humanum genus est totusque perhorruit orbis: | nec tibi grata minus pietas, Auguste, tuorum | quam fuit illa Jovi:* si intende la *pietas* degli dei [1]).

[1]) Quanto a *contremesco* si noti che, come *contremo*, ha valore di azione fra il fremere e il tremare (cf. il framm. di Pacuvio in Cicer. *de orat.* III, 157 e Lucr. V, 1219). *Confremesco* e *confremo* nonchè in altri luoghi di Ovidio, non si ritrovano in autori della classicità. — Incerta è l'interpretazione che dell'esordio di Lycaon dà il Vollgraff (*De Ovidii Mythopoeia* 1901, pag. 8 seg.). A proposito del confronto della empietà Lycaonia con quella degli uccisori di Cesare (v. 200-205), il Vollg. si ripete la domanda del Haupt, se cioè si tratti qui di G. Cesare o di Cesare Augusto. Egli si pronuncia per una congiura fallita contro Ces. Augusto: *Si enim de Iuli Caesaris caede sermo fuisset, vix apte Augustus v. 204 sq. pietatis suorum commonefieret — totum igitur hunc locum postea a poëta insertum esse apertum est.* Ma la vecchia questione di una seconda revisione delle Metamorfosi non si potrebbe certo risolvere con l'aiuto di tale interpretazione. La contraddizione del poeta non sarebbe con tutto o con l'idea generale del fatto Lycaonio, ma nel paragone Cesariano. Non bisogna però pensare di ritrovare in Augusto tutto ciò che si ritrova in Giove di fronte alla congiura di Lycaon, ma la *pietas* che gli dei mostrarono a Giove scampato, i fidi la mostrano verso Augusto, rampollo ideale dell'opera Cesariana, sfuggito felicemente alla *manus impia*. Il fatto che questa *saevit.... extinguere*, dà contezza di sangue certamente versato. Dove è il ricordo di tale feroce cospirazione contro Augusto? Dal testo non è è lecito, nemmeno lontanamente, arguirlo. Si pensi piuttosto alla fine del I libro delle Georgiche e alla conclusione delle Metamorfosi: l'apotheosis di Cesare è un τόπος della poesia augustea. Nel nostro

Digitized by Google

III, 28-30 silva vetus stabat nulla violata securi,
et specus in media virgis ac vimine densus

Così B — O legge in *medio*. Può stare *in media*, ma la forma *in medio* avverbialmente usata, è confortata dall'hethos ovidiano — *metam.* VIII, 677 *candidus in medio favus est*, dove *in medio*, parlandosi di *mensa*, vale nel 'mezzo della mensa' — XI, 234-35 *myrtea silva subest bicoloribus obsita bacis.* | *est specus in medio*, dove ritorna fino il particolare di *silva* e di *specus*. Pel solo *medio*, cf. *metam.* II, 137; X, 601; XI, 610 [1]).

III, 33 igne micant oculi, corpus tumet omne venenis.

O legge *veneno*. A difesa di *venenis* di B, il Magnus (*stud. cit.* pagg. 702-703) muove dall'antichità e dalla purezza del Bernense, mentre questa proprio ha da esser provata con la discussione delle lezioni. Nè *veneno* merita la qualifica di triviale (*platt*), anzi il singolare, a preferenza dell'eletto (*gewählt*) plurale, è nei gusti del poeta — *metam.* II, 777 *pectora felle virent, lingua est suffusa veneno* — X, 23-24 *causa viae est coniunx, in quam calcata venenum* | *vipera diffudit crescentesque abstulit annos* — con aggettivi, II, 198-199 *hunc puer ut nigri madidum sudore veneni* | *vulnera curvata minitantem cuspide vidit* — III, 49 *hos necat adflatu funesti tabe veneni* — IV, 500 *attulerat secum liquidi quoque monstra ve-*

luogo, con *sanguine caesareo.* si fa allusione sì alla uccisione di Cesare, ma si fa capire con ciò che segue (v. 205) che fortunatamente il proposito empio dei congiurati non fu attuato, poichè Augusto, del sangue di Cesare, scampò al pericolo che stava per ruinare la divina stirpe: naturale quindi la *pietas* mostrata verso lui che sopravviveva, quasi a padre rimasto. Finissima è la mossa del poeta.

[1]) Il Magnus (*stud. cit.* p. 703, n. 33) riconosce un plus di verisimiglianza per *in medio* e ciò anche contro il fatto che *in media* è in Prisciano VI, 76. Ma in un codice di Prisciano del sec. IX leggesi *in medio*. A ogni modo, quando si pensi alla maniera errata con cui i grammatici citano, a volte, dai poeti (esaminerò la citaz. che di *metam.* I, 15, fa Porphyrione a Horat. *carm.* III, 4, 29) si andrà cauti a fidarsene, specie quando i migliori codd. contraddicono.

Digitized by Google

neni — 506-07 *vergit furiale venenum pectus in amborum* — VIII, 123 *semina mollit humus valido praetincta veneno* — IX, 130 *emicuit mixtus Lernaei tabe veneni* — 171 *stridit coquiturque ardente veneno*. *Venenis* ne' pochi luoghi ricordati dal Magnus, è sempre in compagnia di aggettivi [1]).

3 — L'ultima categoria sarà conchiusa dalla discussione delle due lezioni, che, dànno il più valido aiuto alla soluzione della nostra questione: l'ultima costituisce la base del giudizio che il Magnus fa del frammento.

I, 2-3 di, coeptis (nam vos mutastis et illas)
adspirate meis

B legge — *conceptis nam di mutastis*. Il Magnus (*stud. cit.*, p. 706) riconosce una glossa in *di*, inserita nel testo di B. Ma potrebbe essere altrimenti [2]). *Conceptis*, che, scompagnato da *mente*, non è dell'uso classico, ma piuttosto ricorre, nell'età di mezzo, nel significato di *νενομισμένα, εἰλημμένα* [3]), è sembrato al trascrittore più adatto che *coeptis*.

I, 69-71 vix ita limitibus dissaepserat omnia certis
cum quae pressa diu fuerant caligine caeca
sidera coeperunt toto effervescere caelo.

Così B — in M *massa latuere sub illa* — in N *fuerant caligine multa*. Il Magnus (*Hermes* 40 (1905) *Ovid. Met. in doppelter Fassung*? p. 238, n. I) immagina che la lez. di B, che fa risalire a età remota ma non all'autore, sia dal margine di O passata in N. In O, e forse nell'originale di B, dovevano essere ambedue le varianti, ma non si può piegare per l'una più che per l'altra. La lezione di B e N è ab-

[1]) L'origine di *veneno* in A (originale di O), com'è spiegata dal Magnus, mi pare inverosimile — (in A) *vielleicht die das Auge täuschenden Schlüsse von v. 31 und 32 beigetragen haben*. Ma a riguardo de' cosidetti plur. poetici, cf. E. Norden. *Aen. Buch VI*, p. 399. *Der sogenannte Tropus der Synekdoche*, e Maas. *Archiv für lat. Lex.* XII 479 550.

[2]) Espulso dapprima *di*, è stato poi, per mantenere l'allusione necessaria agli dei, sostituito a *vos*.

[3]) Cf. Goetz. *Thes. gloss. emend.* VI. 1, MDCCCXCIX, p. 247.

Digitized by Google

bastanza antica, se a *caeca* si è potuta sostituire, giungendo a O, la glossa esplicativa *multa* né poi si può escludere ch'essa non rimonti al poeta. Non sono, d'altro canto sufficienti le ragioni addotte dal Magnus, che dai passi ovidiani in cui ricorre la parola *massa*, vorrebbe indurre che la genuina è la lez. di M. Ed egli non crede che il poeta pensasse a *caligo caeca*, quando aveva scritto, in I, 24 *quae postquam evolvit caecoque exemit acervo* e distinto, nel v. 26, il luogo in cui l'*ignea vis et sine pondere caeli* doveva posare, quando aveva, nel v. 54, già assegnato il posto alle *nebulae* e *nubes* e, finalmente, nel v. 68, purificato l'*aether* da tutte le *faeces terrenae*. Ma il richiamo alla precedente *separatio elementorum* potrebbe, se mai, servire a rilevare, nel v. 70, ripetizione di concetto, non però ad escludere od affermare l'una o l'altra delle due lezioni, perchè l'una e l'altra bene esprimono la liberazione delle stelle da qualche cosa di grave che, avvolgendole, non permetteva che splendessero. Qui ci abbattiamo nella vecchia questione, se nelle Metam. si ritrovino indizi di doppia recensione. I nostri studi ancora non sono giunti a risultati sicuri: nè il Magnus persuade co' suoi argomenti ad escludere, nè gli altri ad ammettere varianti nel poema da parte del poeta [1]).

In I, 105 *cornaque et in duris haerentia mora rubetis*, lo scambio *poma* di B si deve, forse, a riscontri di altri luoghi, segnati in margine dell'originale. Nel poema, una sola volta — IV, 127 — troviamo *mora*: in tredici luoghi *pomum* o *poma*.

I, 171 seg. plebs habitat diversa locis: hac parte potentes
caelicolae clarique suos posuere penates:
hic locus est..

[1]) In contraddizione all'art. ricordato del Magnus cf. R Helm, *De metam. Ov. locis dupl. recens. servatis* in *Festschrift Iohann. Vahlen gewidmet* p. 337 seg. — Ehwald R. in *Burs. Jahresber.* 1901 II, p. 254 — Vollgraff in *De Ov. Mythop.* 1901, p. 37. — Zieliński, *Marginalien* in *Philologus* LX 1901, p. 9 seg. Per la questione se l'archet. di B sia o no indipendente da A (archet. di O), si noti la coincidenza di B e N, anche contro M.

Digitized by Google

B *hac parte* — O *hac fronte*. La nota topografica del Leo (cf. ediz. *Ehwald.*, nota al verso) e le osservazioni, al v. 176, dell'ediz. Ehwald., giustificano *hac fronte*. La *Saturnia arx* e le abitazioni degli *dei nobiles*, che intorno a quella, al culmine della via Lattea, si raccolgono, appariscono come un solo e vasto edifizio, di cui è possibile considerar la parte visibile come la gran facciata della strada, mentre la *plebs* (scil. *deorum*) *habitat diversa locis*. E il ravvicinamento della reggia celeste se non proprio alla disposizione delle città moderne (ciò che dispiacerebbe al Magnus), è fatto a qualche cosa di simile, al Palatino, che — *zu Augustus Zeiten das glänzendste Stadtquartier war, in dem ausser den Häusern der Reichsten und Vornehmsten auch der Palast des Augustus lag* [1]).

II, 21-23 protinus ad patrios sua fert vestigia vultus
consistitque procul; neque enim propiora ferebat
lumina

Secondo B che legge *videbat* per *ferebat*, Phaethon è in condizioni da non vedere da vicino i *lumina*, che sono evidentemente i raggi che partono dal volto di *Phoebus*, se è lecito accostare questi versi ai v. 40-41: ma, allora, non si comprende perchè egli deve soffermarsi da lontano. Invece da ciò che segue, v. 40-41, si rileva che quando Phoebus, prima di rispondere alle ansiose domande del figlio, vuole abbracciarlo, *circum caput omne micantes | deposuit radios propiusque accedere iussit*. Dunque il figlio si era fermato da lungi, perchè la potente luminosità del sole era insopportabile ai suoi occhi. *Ferebat* di O mi sembra inoppugnabile [2]).

In III, 39 *effluxere urnae manibus sanguisque reliquit* ecc., lezione di B, O invece legge — *undae*. Dall'esame de' versi precedenti si rileva la spontaneità di *urnae*, ma il poeta

[1]) Cf. ediz. Merkel. 1900, p. VI. *attingit hoc ad quaestionem illam difficillimam topographicam de aditu montis Palatini*: FRONS PALATII, *si memini, est in Mirabilibus Urbis*.

[2]) E si metta in relazione il v. 22 *neque enim propiora ferebat lumina*, col 41 *propiusque accedere iussit*.

Digitized by Google

non poteva pensare al contenuto? Non si comprende come in O si arrivi a *undae*, non corretto in N, che si conviene essere stato messo a confronto con altri codici, se non si crede originaria la lezione di O.

I, 15-17 utque erat et tellus illic et pontus et aër,
sic erat instabilis tellus, innabilis unda,
lucis egens aër

Il verso 15 è malconcio nella tradizione manoscritta. B legge — *utque erat tellus illic et pontus et aër*, con la caduta di *et* dopo *erat*, per aplografia. M — *quaque* (i. r.) *erat et ... et aether*. N — *atque ubi* (ub i. r.) *erat .... et ether*. Porphyrione ad *Horat. carm.* III, 4, 29 *utcumque mecum vos eritis*, nota il valore locale di *utcumque* e lo mette in corrispondenza con *ut* del nostro verso che legge — *quae refugit tellus illuc ut pontus et aër*. A tutti i critici è risultato evidente il forte guasto nel verso come è ricordato da Porphyr. e han tentato riconstituire il verso, salvando però il valore locale di *ut*. Mor. Haupt (*Index berol. lect.* 1861, p. 195 segg.) legge — *utque aër, tellus illic et pontus et aether* ed interpreta ' *und wo Luft, da war auch Erde, Meer und Aether* ', rimandando, per *ut* = *wo*, a Catull. 11, 3 e Verg. *Aen.* 5, 329. L'Eussner (*Gymn-Zeitschrift.* XVI, p. 8-9), d'accordo col Riese — *utque fuit tellus, illic et pontus et aër* [1]). I. Rappold (*Progr. von Leoben.* 1887, p. 8 seg.) seconda la stessa tendenza, ma sente necessità di far corrispondere *utque* a *sic* del v. seguente — *utque ubi erat tellus, illic et pontus et aër*. H. Magnus (*Jahrbb. für klass. Philol.* 1887, p. 129 sgg.) mantiene la lezione di M. Haupt, ma cambia di posto *aër* ed *aether* — *utque aether, tellus illic et pontus et aër*. P. Lejay (*Rev. de Philol.* XIX. 1895, p. 153-55), in una nota a Porphyr., propone — *Qua refugit tellus, illuc et pontus et aër*.

Ma bene l'Ehwald (*Burs. Jahresber.* 80, (1894), p. 90 seg.) metteva sull'avviso che in Porphyrione il verso ha perduto

[1]) Cf. Riese in *Burs. Jahresbericht.* 1883 XXVII — *Bericht über die Liter. zu Ovid.*

Digitized by Google

ogni elemento primitivo, sì che è lecito credere o ch'egli non avesse capito nulla o, ciò che è più probabile, ricordasse molto male. Così verrebbe a perdere molto di valore la testimonianza del grammatico. Per vero, nè, nel nostro verso, si scorge traccia di *ut* = *dove*, valore sconosciuto affatto ad Ovidio nè tanto meno noi sapremmo attribuirlo all'*ut* che precede *pontus* [1]).

A torto si portò scompiglio in tutto il verso, mentre discordia, ne' codici, si rinviene solamente in capo al verso: divergenza in B e in O v'è, in fine, per *aether*. In B, il verso incomincia con *utque*. M *quaque* (i. r.). N *atque ubi* (ub i. r.). Qui può soccorrerci Porphyrione in quanto la sua testimonianza, che volge intorno ad *ut*, ci fa sicuri dell'esistenza della congiunzione sebbene in luogo e in significato diverso. Ma in qual parte? Se si pensi che glosse con significato locale ritroviamo proprio là dove B ha *ut* e si abbia presente la lezione sincretistica *utqua* della vulgata, ci si persuaderà che con la rasura, in M, si perdette *utque*, che bisognò sostituire con parole più chiaramente locali, a mettersi d'accordo con Porphyrione [2]). Il verso va letto — *utque erat et tellus illic et pontus et aër.*

Ma ci abbattiamo in una nuova e più grave difficoltà; il verso è, come notammo, in B chiuso da *aër*, in M N da *aether*. L'Haupt ricorse all'espulsione di *erat*, per dar luogo ad ambedue gli elementi. Il Magnus lo seguì, sebbene con lieve scambio, e cercò dimostrare che, nel v. 15, deve ricorrere menzione di quattro elementi. Da una larga esemplificazione (*art. cit.* p. 129-30) raccoglie che il poeta nomina

[1]) Giustissimo è il giudizio severo che degli scoli Porphyr. ad Orazio fa il Vollmer (*Horat. Flac. Carm. Lipsiae* MCMVII, p. VI): *quantilla enim existimanda sit Porphyrionis in recensendis vel explicandis verbis poëtae auctoritas, ipse invitus scholiis ineptis nimis saepe demonstrat.* Nè si può credere fosse egli più accorto nell'interpretazione di altri poeti.

[2]) Una volta il *qua* assunto il valore di *ut*, la voce esplicativa entrò subito, a sostituire la originaria in M, mentre in N il processo non apparisce così chiaro. Un codice del sec. X, l'*Harleianus* 2610, che sembra legga *Utq*ª (l'*a* non è molto visibile), ci fa vedere il punto di svolta alla lezione della vulgata.

Digitized by Google

i quattro elementi formulati a cominciare da Empedocle, dove partitamente viene a parlar di essi; con tre, invece, indica la materia complessiva del mondo creato, il Kosmos [1]). Coi risultati del Magnus facilmente si conviene, ma non è giustificata l'applicazione della sua legge al nostro luogo. Ei pretende, che essendo nei v. 9-14 già determinati i quattro elementi, non si possa ora, lungo la descrizione della *separatio elementorum*, fare a meno di alcuno di essi. Ma osserviamo con l'Ehwald (*loc. cit.*) che prima del v. 21 non si fa vera e propria divisione di elementi, ma in forma negativa si confronta il mondo qual'è ora disposto e quale, nel Chaos, non era. Nel v. 17, l'espressione — *lucis egens aether*, che ha dato, a torto, appiglio, per la sua natura pregnante, a credere che rispondesse a due elementi di già nominati, attesta la presenza, nel verso 15, di un solo elemento, che dev'essere necessariamente *aether*. Siccome nella massa del Chaos, confuso colla terra e col mare, l'*aether* non faceva sentire la sua virtù calorifica e raggiante, l'*aër* era buio, essendo che attraverso gli strati di questo a noi giunga il calore e la luce. Dice Ovidio: sebbene là ci fosse e *tellus* e *pontus* e *aether* (fonte di luce), pure la terra era instabile, l'onda innavigabile, l'aria mancante di luce. E con ciò si accorda mirabilmente la dottrina fisica degli antichi e specie degli Stoici, che facevano dell'*aether* la materia costitutiva delle stelle, la zona del sole, della luna, degli astri donde si diffonde, attraverso l'aria, la luce fin sulla terra. Cito dalla Stoa di mezzo (in Diels *Doxogr.* p. 466. *Stob. ecl.* I) [2]): *Ἄστρον*

[1]) E stabilisce una legge (*art. cit.* p. 131). *Die Form (bei Ovid) — dreiteilung — ist wechselnd und vergänglich, der Stoff — die Materie — ist ewig — vierteilung.*

[2]) Studio importante è, nella ricerca delle fonti delle metamorfosi, quello su le fonti filosofiche e più specialmente fisiche. A. Schmekel (*De Ovid. Pythagor. doctr. adumbratione.* 1885) ritrovò in Varrone la fonte filosofica del libro XV, dov'è esposta la dottrina di Pitagora. Per la *creatio mundi* e, in genere, per gli accenni fisici che ricorrono nel poema, il Polle (*Jahrbb. für klass. Philol.* 1892, p. 53 segg.) pensò ad Anassagora, l'Ehwald (*Burs. Jahresber.* 1894, 80 p. 45) agli Stoici, il Pascal (*Graecia capta*, 1905, p. 130-150) ad Empedocle. Il Polle mette a riscontro Diodoro siculo con Ovidio: siccome Diodoro ricorda Euripide

Digitized by Google

δὲ εἶναί φησιν ὁ Ποσειδώνιος σῶμα θεῖον ἐξ αἰθέρος συνεστηκός, λαμπρὸν καὶ πυρῶδες .... ἰδίως δὲ τὸν ἥλιον καὶ τὴν σελήνην ἄστρα λέγεσθαι κ. τ. λ. E quanto ad altri filosofi (*Op. cit.* p. 341): Diogene crede — *κισηροειδῆ τὸν ἥλιον εἰς ὃν ἀπὸ τοῦ αἰθέρος ἀκτῖνες ἐναποσιηρίζονται.* E ancora Archelao (in *op. cit.* p. 563) — *ἐπικλιθῆναι δὲ τὸν οὐρανόν φησι, καὶ οὕτως τὸν ἥλιον ἐπὶ τῆς γῆς ποιῆσαι φῶς καὶ τὸν [τε| ἀέρα ποιῆσαι διαφανῆ καὶ τὴν γῆν ξηράν κ. τ. λ.* [1]). Dev'esser quindi

come un che abbia usato d'altra fonte, il Polle la rintraccia in Anassagora, di cui Euripide fu scolaro. Ma i ravvicinamenti poco persuadono. Che relazione può cogliersi tra Diod. I, 7, 4 *Ζωογονουμένων δὲ τῶν θηρῶν διὰ τῆς θερμασίας* — e *metam.* XV, 352-53 *nonne vides, quaecumque mora fluidoque calore | corpora tabuerint, in parva animalia verti*? Per un ricordo di opinione di Anassagora, rinvenuto in *Arist. phys.* Θ 1 p. 250^{b} 24: *φησὶ* (sc. Anax.) ... *ὁμοῦ πάντων ὄντων καὶ ἠρεμούντων τὸν ἄπειρον χρόνον κίνησιν ἐμποιῆσαι, τὸν νοῦν καὶ διακρῖναι* ... il Polle crede ritrovare in *νοῦν* — il *deus, melior natura, opifex rerum, mundi fabricator* di *metam.* I, 21 segg. Anche meno persuasivi sono i riscontri che il Pascal fa con Empedocle. Meglio l'Ehwald che si riporta alla dottrina Stoica, che però i Romani conobbero in parte trasformata dagli influssi pitagorici e platonici (cf. Schmekel — *Die philosophie der mittleren Stoa* 1892 *Römische Aufklärung.* p. 439 segg.). Ma è vano, spesso, insistere su ravvicinamenti con trattati di fisica: le cognizioni filosofiche che non si disconoscono in Ovidio, potevano essere diversamente atteggiate nella elaborazione poetica, per la quale, forse, aveva dinanzi modelli poetici, specialmente alessandrini, in cui la materia grezza era abbellita dal magistero dell'arte. Si estende anche ad Ovidio la osservazione del Norden (*P. Verg. Maro Aeneis Buch VI.* Leipzig 1903, p. 22) intorno alla praxis virgiliana.

[1]) L'Ehwald (l. c. in *Burs. Jahresber.*) non riconosce menzione di due elementi in *lucis egens aër*, ritenendo *lucis egens* un *Eigenschaftbegriff* di *aër*. Ed è vero, ma *aër* manca di luce fino alla *Trennung* degli elementi, come fino ad allora, l'*unda* sarà *innabilis*, la *tellus instabilis*: una volta stabiliti, nello spazio, *aether* ed *aër*, questo avrà la sua luce. Quanto ad *aether*, se vuolsi riportare il v. 15 ai luoghi delle Metam. in cui si tratta di forma generale del Kosmos, senza intenzione di insistere su gli elementi, si noti che non altro che *aether* può qui sostituire le espressioni — *regium, regia caeli*, che ricorrono altrove. *Aether* che nella cosmogonia mitica dei Greci (cf. il *Lexikon* del Roscher, alla voce, e Gruppe, *Griech. Mytholog.* 1906, p. 380 segg., 428, 1110), è il luogo dell'aria più pura e più alta, il cielo che poi si considera come sede degli dei ed arriva a integrarsi con Giove, ritro-

Digitized by Google

sacrificato *aër*, che si è, in B, intromesso pel precedente del v. 12 e pel seguente del v. 17: *aether* non era ancora stato nominato.

I, 54-56 illic et nebulas, illic consistere nubes
iussit et humanas motura tonitrua mentes
et cum fulminibus facientes fulgora ventos.

O legge *frigora*. Già Iacobus a Cruce (cf. Heinsius ediz. ricord. n. al verso) aveva raccostato il verso 56 a *metam.* III, 299 seg. *nubila, quis nimbos immixtaque fulgora ventis* | *addidit et tonitrus et inevitabile fulmen* e pensato che *frigora*, nel nostro luogo, dovesse essere sostituito da *fulgora*. La tesi fu a gran distanza di tempo, ripresa e difesa dal Magnus (*Studien* I, p. 697 seg.) che rifacendosi alla tradizione fisica degli antichi a riguardo dei fulmini (cf. *περὶ βροντῶν ἀστραπῶν κεραυνῶν πρηστήρων τυφώνων* in Diels *Doxogr.* p. 367 seg.) constata che i venti fanno *fulmina*, non *frigora*.

Ma invano si cercherebbe in tutte le opinioni di tutte le scuole fisiche antiche conforto all'asseverazioni del Magnus: tutte son concordi nel far produrre il fulmine dall'incontro delle nubi, le quali, naturalmente, possono essere più o meno spinte dal vento. Ricordo l'opinione degli Stoici (in Diels, l. c. 12) — *Οἱ Στωικοὶ βροντὴν μὲν προσκρουσμὸν νεφῶν, ἀστραπὴν δ' ἔξαψιν ἐκ παραιρίψεως, κεραυνὸν δὲ σφοδροτέραν ἔκλαμψιν, πρηστῆρα δὲ νωθεστέραν* — di Crisippo (op. cit. l. c. 13) — *ἀστραπὴν ἔξαψιν νεφῶν ἐκτριβομένων ἢ ῥηγνυμένων ὑπὸ πνεύματος, βροντὴν δ' εἶναι τῶν τούτων ψόφον κ.τ.λ.* Dai poeti romani — Lucr. VI, 295 segg. *est etiam cum vis extrinsecus incita venti* | *incidit in gravidum maturo fulmine nubem*: | *quam cum percidit, extemplo cadit igneus ille* | *vertex*,

vasi, in tale accezione, anche in Ovidio (cf. *metam.* I, 254, 606 VII, 151 — XIII, 137). Ma più spesso in Ovidio assume il primo e più ampio significato: l'aria più alta e più fine, il campo stesso del *caelum*, il *caelum* (cf. *metam.* I, 68, 81 — II, 595, 726 — III, 231, 404 — V, 564 — VI, 695, — X, 2, 162. — XI, 493, 520 — XIII, 502 — XV, 145 — e nelle stesse accezioni *aetherius* — I, 424, 435 — III, 309 — IV, 700 ecc.), mentre *aër* è sempre inteso nel senso della nostra aria e ricorre perciò con gli attributi che a questa si confanno (*aër spissus, umidus, densus* e come elemento contrapposto ad *aether* = *liquidum caelum*).

Digitized by Google

quem patrio vocitamus nomine fulmen, e VI, 169, 269 seg., e, se si vuole, anche I, 151 *qualiter expressum ventis per nubila fulmen*. Da Ovidio — *metam.* VI, 694 *tanto molimine luctor* (scil. Boreas) | *ut medius nostris concursibus insonet aether* | *exsiliantque cavis elisi nubibus ignes*, XV, 69-70 *quae fulminis esset origo* | *Iuppiter an venti discussa nube tonarent* [1]).

E nel nostro luogo poi non si comprende come vengano ad escludersi dall'opera dei venti i *tonitrua*, che nell'*aër* occuperebbero un posto a parte dalle *nubes* e dagli stessi *fulmina* e dai *fulgora*, mentre sì *tonitrua* come *fulmina* e *fulgora* sono manifestazioni contemporanee, sebbene diverse, prodotte dal cozzo delle nubi [2]).

Non c'è ragione di espungere *frigora*, che comprende in sè la nozione e delle nevi e della grandine e delle rugiade e, in genere, delle pioggie. La tradizione fisica antica poneva, nell'*aër*, con tutto quel che Ovidio ricorda, anche *ὄμβροι* e *χιόνες* e *πάχναι* e *χάλαζαι* (cf. *Περὶ κόσμου* 2. in ediz. Ehwald. n. al v. 54). L'origine delle nevi era, come quella del fulmine e delle nubi, uno dei luoghi comuni della fisica degli antichi (cf. *metam.* XV, 70). E ai venti si attribuiva facoltà di produrre nevi e altre manifestazioni del freddo, se in *metam.* I, 120 leggesi *ventis glacies adstricta pependit*: la formazione del ghiaccio e della neve ha bisogno di un' *adstrictio* dell'acqua da parte dei venti [3]).

[1]) Il Magnus mi avvertiva che Ovidio, come poeta, poteva fare a meno della precisione scientifica: ' *Wenn der Dichter dabei die Mitwirkung der Wolken und die Entstehung des Donners nicht erwähnt, so ist er eben ein Dichter, der seinen Ausdruck anmutig variirt, nicht der Verfasser eines naturwissenschaftlichen Traktates* '. Ma qui, con *fulgura*, non si tratterebbe di variazione poetica, si bene di affermazione falsa. E cfr. Gilbert O., *Die meteorolog. Theorien des griech. Altertums*. Leipzig, 1907, p. 633-34.

[2]) *Cum*, al contrario di quel che pensa il Magnus, ha il suo valore, originario e costante, di compagnia: con le nubi, coi *tonitrua*, coi *fulmina* (semplice richiamo di *tonitrua* e non distinzione di diversa manifestazione), il dio pose nell'aria anche i venti che producono *frigora*.

[3]) Anche se si concede valore di venti freddi a *venti*, in contrapposto a *sicci fervores* del v. 119, che sarebbero i caldi, ciò non contrasterebbe al v. 56, dove si accenna alla proprietà più importante

Digitized by Google

Aiuto alla nostra interpretazione avrebbe potuto dare Seneca col libro IV delle *natur. quaest.*, dove si sarebbe dovuto tener parola delle *nives*, ma il libro ci è giunto frammentario [1]).

***

Si può ritener certa la superiorità di B? Il Magnus (stud. cit. p. 704) la crede fermamente dimostrata — *das beweist schon die eine Stelle* I, 56 — come ritiene B del tutto indipendente da A (archet. di M N).

Ma la diversità di lezione di B è da attribuirsi, quando non agli errori soliti a capitare nelle trascrizioni de' codici, alla riconosciuta *Belesenheit* e alle *Kenntnisse* del monaco trascrittore. Del resto, fuor delle divergenze messe in luce, nelle quali mai B è superiore, nemmeno in I, 56 su cui insiste il Magnus, noi ritroviamo un nucleo numeroso di luoghi da cui chiara risulta la stretta relazione di B con O. Il Magnus li ha raccolti (stud. cit. p. 692-95). In molti di essi si riscontra da una parte concordanza assoluta di B con O — divergenza assoluta da molti ς. Dal che si potrebbe ricavare che l'ipotetico X, a cui molti ς farebbero capo, si allontana da O più del nostro B.

Un luogo — *metam.* I, 304-06, ha segni di guasto e di

dei venti, di fare cioè *frigora*, ma non si esclude che possano anche far altro. Per l'intervento dei venti nella formazione delle nevi e del ghiaccio, cfr. Gilbert, *op. cit.* p. 507 segg.

[1]) Mancano invece indizi pur lontani nel libro II delle *nat. quaest.* per giustificare, come vuole il Magnus, la presenza di *fulgura* nel nostro verso. È abitudine di Seneca aprire i libri delle sue trattazioni con versi di poeti: il secondo s'apre con l'ovidiano — *et humanas motura tonitrua mentes*. Ma che, in seguito, si parli di *fulgura, tonitrua, fulmina* non porta con sè che anche in Ovidio dovesse star *fulgura*. Anzi dalla mancanza del v. 56 in Seneca, che insiste sulle varie manifestazioni del fulmine e avrebbe perciò profittato di una teoria così chiaramente dichiarata in un poeta, anche se non in tutto concordante con la propria, è lecito indurre che il v. 56 non conteneva accenni che avessero relazione con gli argomenti addotti da Seneca, ossia che Seneca non leggeva — *fulgura*.

Digitized by Google

rimaneggiamento sia in B come in O, sì che non è del tutto inutile esaminarlo. La vulgata legge:

> Nat lupus inter oves, fulvos vehit unda leones
> unda vehit tigres, nec vires fulminis apro
> crura nec ablato prosunt velocia cervo.

In O rimangono due versi:

> Nat lupus inter oves nec vires fulminis apro
> crura nec ablato prosunt velocia cervo.

Ma in M v'è rasura sopra il tratto *nec-apro*: facilmente è stato cancellato il kolon *fulvus vehit unda leones*, poichè su *crura nec ablato* sta scritto di mano correttrice — *unda vehit tigres nec vire*: il resto è cancellato. Di mano più tarda, in capo al verso, sono scritti, al margine, i due emistichi — *fulvus veit unda leones* | *unda veit tigres*, il primo sul secondo. In N *fulvos veit unda leones* (i. r.): rasura che rimonta a mano tarda correttrice ,che ha inserito il v. 305 tra gli altri due [1]). B ha tutti i versi ma trasposti:

> Nat lupus inter oves nec vires fulminis apro
> unda vehit tigris fulvos trahit unda leonis
> crura nec ablato prosunt velocia cervo.

Che tutto il passo sia stato ben riordinato dalla vulgata, non c'è dubbio: aiutano a crederlo oltre la testimonianza di Seneca — *nat. quaest.* III, 27, 13 in cui si legge — *nat lupus inter oves, fulvos v. u. l.*, anche le correzioni evidentemente rette dei correttori di M N. La trasposizione in B e il salto in O ci offrono indizi sicuri per credere ancora una volta che B è tutt'altro che indipendente dall'archetipo di M N [2]). Il disordine ch'è nei nostri codici si può

[1]) Cf. Magnus — *Studien. VI. Noch einmal Marc. u. Neapol.* 1902, pag. 7.

[2]) Alle stesse conclusioni arriva l'Hellmuth in *Sitzungsber. der k. bayr. akad. d. Wissensch.* 1883, p. 231 seg.

Digitized by Google

riportare all'archetipo. Questo aveva sicuramente al margine o a piè di pagina o in cima richiamati i due membretti — *fulvos vehit unda leones* — *unda vehit tigres*, forse perchè saltati dal copista nella prima copia. Perciò l'archetipo doveva leggere come M. In B i due membretti, come se costituissero un verso continuato, sono stati immessi dal monaco trascrittore tra i due versi originari dell'archetipo [1]). Non è probabile l'ipotesi che M N e gli altri codici che s'accordano, abbiano derivata la lezione da B e i trascrittori abbian trascurato il v. 305 che non dava senso: ciò è troppo lontano dalle abitudini dei copisti che compievano il loro lavoro meccanicamente e non è senza difficoltà credere che un frammento come B sia stato presente ai trascrittori di M N. In ς la ricostituzione del verso il Magnus crede avvenuta con l'aiuto di B e del luogo di Seneca, mancando il verso, pel salto dell'archetipo, in X e in M N, ma meglio è pensare che nell'archetipo di O c'erano i due emistichi nelle condizioni già dette: dapprima non si vide la successione regolare di essi, poi grazie a ripetute correzioni, si arrivò alla buona lezione, che ebbe tempo sufficiente a formarsi, prima di arrivare ai tardi ς.

Bassiano (Roma), agosto-settembre 1908.

ANTONIO BERNARDINI.

[1]) La variante *trahit* di B può essere un capriccioso mutamento del trascrittore, a cui non garbava la ripetizione di *vehit*.

Digitized by Google

QVAESTIONES IN MARTIANVM CAPELLAM

I. — Animadversiones in textum.

Textum operis Martiani Capellae de nuptiis Philologiae et Mercuri multos doctorum virorum meruisse labores, ac multa nunc quoque corruptela atque obscuritate obumbrari omnibus satis compertum est. Nam cum quasi ipso in ortu depravari coepisset [1]), postea saeculorum fluxu tot mendis est notatus, ut non superbe adfirmasse videatur editor princeps Vitalis Bodianus (Vicentiae a. 1499) eum se plus quam duobus milibus mendorum purgasse. Optime de eo meruit Hugo Grotius, qui Capellam Lugduni Batavorum a. 1699 quattuordecim tantum annos natus edidit; optime etiam Fr. Kopp, qui in editione (Francofurti ad M. a. 1836) amplissimo commentario instructa, omnium doctorum virorum qui ante vixerant animadversiones et coniectanea collegit. Sed Fr. Eyssenhardt, qui post eum Lipsiae a. 1866 opus Capellae edendum curavit, videtur suscepto muneri impar fuisse; certe quidem non omnia corrupta ac mendosa expediit, nec semper in re critica fortunam secundam habuit. Itaque uberem reprehensionum campum illis praestitit, qui post eum Martiano emendando operam navaverunt, quorum potiores exstiterunt F. Peter-

[1]) Nota est enim subscriptio anni, ut videtur, 498 p. Ch. n., quae legitur in codicibus B, R, D: ' Securus Memor Felix v. sp. cons. consist. rhetor R. ex mendosissimis exemplaribus emendabam contra legente Deutero scholastico, discipulo meo, Romae ad portam Capenam cos. Paulini v. c. sub d. non. Martiarum Christo adiuvante '.

Digitized by Google

sen [1]), Io. Juergensen [2]), F. Stange [3]), A. Dick [4]): quibus me postremum addidi. Tam multis enim et tantis difficultatibus horret textus, ut multorum etiam nunc hominum studium ac diligentiam repetat ante quam ad quandam, ut ita dicam, levigatam planitiem perduci possit.

Atque ut ab elementis ipsis verborum iter nostrum ordiamur, notandum est quantum in scribendis vocabulis per praepositiones compositis Eyssenhardtius ambegerit, cum rectum et certum cursum sibi antea non definivisset. En tibi haud exigua exemplorum copia.

Verba composita cum praepositionibus sub ob.

Monet Martianus § 248 ' B prima omnibus vocabulis utrimque conectitur, praefertur consonantibus L et R ut blaesus et brevis. transit in C ut succurrit, in F ut sufficit, in M ut summittit, in P ut supponit, in S ut sustulit ', Tamen scribit Eyss. 729 subrexit (ubi B^1, id est lectio codicis B correctura anterior, habet surrexit) et contra 910 surrexerunt. 888 subcubui, 80 obpressione (D oppressione). Utroque loco Koppius litteram B insequenti consonanti assimilat.

Verba compos. cum praepositione ad.

Mart. 250 ' D utrimque vocales tenet. praeponitur R litterae in Druso, M litterae nunquam praefertur in latinis, in Graecis autem aliquando, ut Dmolus. sic et N ut Ariadne [5]). transit in C ut accidit, in C ut aggerat, in L ut

[1]) De Martiano Capella emendando. Helsingforsiae a. 1870.

[2]) De tertio Martiani Capellae libro (Comm. philolog. Sem. Lips. a. 1874).

[3]) De re metrica Martiani Capellae. Lipsiae 1882.

[4]) De Martiano Capella emendando. Pars I Bernae 1885; II S. Galli 1890.

[5]) Videtur hic Mart. locutus esse tantum de litteris quibus vocabula incipiunt, non de litteris in ipso verborum corpore; ac revera

Digitized by Google

alligat, in P ut apponit, in R ut arripit, in S ut assidet in T ut attinet '. Eyss. scribit 724 adclamare (Kopp. accl.) 804 adcucurrit (Kopp. accuc.) adclinatus (Kopp. acclin.) 898 adcelerare (Kopp. accel.) 901 adcommodam (Kopp. accomm.). Quibus locis cum Kopp. semper consonantes assimilaverit, videtur Eyss. neglegentia varias codicum lectiones in quibus assimilatio inveniebatur, omisisse.

Vide praeterea 4 adfectio (b D affectio) 23 adfectionis, 140 adflictationes; et contra 5 affectiones, 7 affectatione, 565 afflictatione. Vide etiam (ut e multis exemplis quaedam eligam) 174 adferebat 328 adfligebat 576 adfatimque (D affectimque), adfatum (30 affatur), 804 adflixerat, 913 adflata, in quibus omnibus Kopp. assimilat consonantes. 331 adlambere (Kopp.allamb.). 25 adlubescat; ac mox 31 allubescat, nulla codicum variante lectione allata.

Ubi autem *ad* M litteram praecedit, Eyss. tum Martiani tum codicum auctoritatem infringit. 14 admixtione (R amm.) 19 admonita, admonebat (B R ammonita, ammonebat). 151 admonentia, admonent (B^1 R ammonentia, ammonent), 152 admovetur (B R ammov.), 216 admota (B^1 R ammota), 586 admiratione (B R ammir.). In ultimis autem libris Eyss. codicum discrepantiam ne memorat quidem.

328 adprensus; 132 apprehendit, apprehenderat. 725 adprobat, 897 adprobandaeque; 213 apportabat, 724 apportari. 40 adtestante, 326 adtestentur, 889 adtestatione; 4 attestabantur, 428 attestatione, 436 attestor — 105, 229 adtributus; 128, 215 attribuens, 160 attributi. 85 adtrahere, 134 adtrectare, 895 adtemptet, ubi Kopp. litteras assimilat.

200 adstare, 804 adstabat, 896 adstabit; 729 astabat, 894 astabit; 565 adserenti, 896 adsereris, 897 adserta, 898 adsertor; 565, 566 asserta. Item 327 adsocium 328 adsumere 436 adscribit 806 adsimulare, 889, 898 adsensere, 911 ad-

Priscianus (K. II, 35), in loco isti simillimo, nullam mentionem facit de verbis compositis in quibus D potest M litterae antecedere. Sed, ut ad Martianum redeamus, num litterae DN in 'Ariadne' in initio verbi sunt locatae? Atque nihilne erit habenda codicum auctoritas, qui assimilatas plerumque consonantes exhibent?

Digitized by Google

sociata, 996 adsurgente; 423 astruxeris 705 assidens. Kopp., quod iam non est amplius memorandum, consonantes D et S assimilat.

Verba compos. cum praepositionibus cum, in.

Mart. 243 ' (N littera) convertitur etiam in M cum eam secuntur B P M ut dicimus imbuit impulit imminet '. Neglegentia, ut opinor, casum omittit in quo N litteram sequitur L. — V. 15, 428 conlisione; et contra 427 colliso; 577 inligata; 918 inlecta.

Ex his igitur satis copiosis exemplis patet Eyssenhardtium, cum consonantium assimilationem magis amanuensibus quam auctori tribuendam putaret, falsa hac imagine deceptum in errores multos incidisse. Nam primum ipsa Martiani verba neglexit saepe, postea vero codicum auctoritatem nihili fecit, denique nonnumquam sibimet ipsi contradixit. Quae omnia, quibus Eyssenhardtii lapsus declarantur, satis, nisi fallor, ostendunt Martianum plerumque coeuntes praepositionum ac verborum eis adiectorum consonantes assimilasse. Quod si opponat aliquis potuisse scriptorem utpote qui in deliciis suis mutabilis ac minime sibi constans esset, arbitrio tum hanc tum illam scribendi rationem adhibuisse, haud dubitem respondere minime in arbitrio nostro consistere locos eligere in quibus alterutra sit accipienda.

25. « Haec dicente Mercurio ' quin potius ' inquit Virtus ' uterque vestrum Iovem voce conciliet. nam et hic [Apollo] eius consiliorum conscius et tu praeceptionis arcanus ' ». Velim scire quid significet 'praeceptionis arcanus'. Anne emendandum erit 'arcarius'? Arcarium, id est actorem, dispensatorem, appellare potuit satis audaci translatione Capella Mercurium, quia Iovis consilia ac decreta exsequatur ac promat. Cui coniecturae minime obstare videntur quae secuntur: ' ille mentem novit, tu verba componis ', quae ego sic explico: ' ille consilia Iovis novit, tu

Digitized by Google

ea verbis quasi induis ut hominibus nota claraque fiant '. Ceterum de hac coniectura videant doctiores.

27. Scribit Eyss. ' Nam et Tellus floribus luminabat quippe veris deum conspexerat subvolare Mercurio et Apolline conspicato aëria temperies sudis tractibus renidebat '. Codicum lectionem cum temere mutaverit, Eyss. saepe peccavit. Nam primum nullum interpunctionis signum posuit, ita ut quemadmodum verba ab eo sic immutata sint distinguenda iure dubitemus. Si enim post 'Mercurio' interpungimus, ineptus inde oritur sensus: ' Tellus floribus luminabat propter hoc quod viderat Apollinem veris deum inferiorem in volatu locum Mercurio tenere '; atque veris deus appellatur Apollo, quem verno tempori praestitisse neutiquam compertum habemus; ac praeterea cum dativo casu construitur verbum illud 'subvolo', quod absolute adhibitum est semper non solum a Martiano (v. mox 28 cygnus impatiens oneris atque etiam subvolandi, 34, 126, 149 et cett.), sed etiam ab Apuleio in loco illo, quem Mart. hic imitatur, in quo describitur Psyches ad caelum ascensus: v. Met. VI, 6 '... susceptaque domina laetae subvolant'. Nec satis: nam cum sententia loci, qui iterata particula 'et' in duas partes sibi respondentes est distributus, postulet ut uterque deus propriam in narratione partem sibi habeat, ex Eyssenhardtii coniectura patet Apollinem tantum in sermonem inductum esse. Si autem, quod tamen ne veri simile quidem est, voluit Eyss. post 'subvolare' concludere sententiam, sequitur ut verba 'veris deum', nulla adiecta explicatione, sola ac nuda maneant; sequitur ut constructio nos offendat 'Mercurio et Apolline conspicato', cuius similes haud facile inveniuntur, non dico apud optimos scriptores, sed apud ipsum Martianum; sequitur denique ut particulae illi 'et', quae sententiam orditur 'nam et Tellus floribus luminabat ...' quaeque incomitata manere nullo pacto potest, nullam respondentem particulam inveniamus. Quapropter optimo iure servavit Kopp. codicum lectionem 'nam et Tellus floribus luminabat quippe veris deum conspexerat subvolare Mercurium, et Apolline conspicato aë-

Digitized by Google

ria temperies sudis tractibus renidebat', ex qua etiam verborum ambitus exstat pro Capellae scribendi consuetudine optimus et perfectus. Sed ubi Kopp. legit 'Apolline conspicato|' ego malim legere 'Apollinem conspicata'; 'conspicor' enim, quod in tota latinitate perraro passivum adhibetur, apud Martianum deponens semper recte legitur (cfr. 10, 16, 587 et cett.); cui quidem coniecturae suffragari potest lectio 'Apollinem' quam pro 'Apolline' exhibet codex R.

Sed qua de causa, quaeres, dixit Mart. Mercurium veris deum? Memento eius sollemnia celebrari solere Idibus Maiis: ' hinc autem patet ' monet Forc.-De Vit ad voc. Mercurius, 62 ' qua de causa veris deus sit appellatus, nam hic mensis ad ver pertinet '.

31. Possem minore ambigens fiducia
solum Tonantem pignoris pro foedere
pubeda vixdum vel paterna contremens
praecepta adire, ni iugata caelitum
omen pararent prosperum consortia
tabensque divum nunc moneret nexio.

Sensus totius loci, in quo Mercurius Iovem ac praecipue Iunonem adprecatur, hic est. ' Ego possem, parum ceteris deis fidens, solum Tonantem orare ut nuptiale munus exsequatur — quamquam ad pubertatis aetatem vix perveni —, nisi me ad ceteros etiam deos impetrandos impellerent fausto omine connubia inter ipsos sociata, atque illud quoque quod nexio inter deos iam tabescere atque labi incipit '. In quibus verbis nemo erit quin certam discrepantiam cernat. Quid? Verba ' *tabensque* divum nunc moneret nexio' nonne aperte repugnant antecedenti sententiae, qua matrimonia deorum tam felicia celebrantur ut omen prosperum Mercurio uxorem ducere cupienti parent, nonne narrationi in libri initio (§ 3-4), in qua numinum mutui ardores describuntur? Ergo non ineptam puto quam conicio medelam ' favensque ' pro ' tabensque '.

87. In concilium deorum ' quidam etiam claudus faber venit, qui licet crederetur esse Iunonius, totius mundi

Digitized by Google

ab Heraclito dictus demorator '. Loci interpretatio admodum difficilis est propter verbum illud ' demorator ' quod nullo modo explicari potest: quis enim unquam audivit ignem sive Vulcanum ab Heraclito detentorem et cohibitorem mundi habitum esse? Cum igitur ' demorator ' haud dubie corruptum sit, multum ut medelam invenirent elaborarunt docti homines. Itaque coniecit Grotius 'devorator', verbum ' ad ignis ortum et interitum ' referens: sed coniecturam eius miram atque minime argumentis ad Heracliti philosophiam pertinentibus fultam iure reprehendit Fabricius, qui tandem in eundem lapsus est errorem cum legendum putavit 'democrator', vocabulum graecum scilicet confingens alioquin nullo nobis exemplo notum. Quod autem proposuit Hildebrandius [1]) ' demoderator ' recipi sententiae gratia posset nisi numerum turbaret, qui quam maxime vitat apud Martianum clausulas ex plus quam quattuor syllabis constantes; 'moderator' magis forsitan sit probandum, admissa duarum priorum syllabarum metathesi. Sed hic ego puto legendum esse 'demutator'. Est enim philosophiae heracliteae principium et quasi fundamentum omnia fluere (*πάντα ῥεῖν*) ac mutari; mutationes autem rerum ex igni procedere, elementorum omnium genitore. Vide enim, ut exemplis quibusdam utar, Heracliteae philosophiae testimonia apud Plut. de *Εἰ* Delph. 8 *Πυρός τ' ἀνταμείβεσθαι πάντα φησὶν ὁ Ἡράκλειτος καὶ πῦρ ἁπάντων, ὥσπερ χρυσοῦ χρήματα καὶ χρημάτων χρυσός.* [Hippolyt. Ref. IX, 10 *τὰ δὲ πάντα οἰακίζει κεραυνός*], ac praesertim Diogenis Laertii locum IX, 7 et seqq., in quo sententia confirmatur *πῦρ εἶναι στοιχεῖον καὶ πυρὸς ἀμοιβὴν τὰ πάντα.* Sed quemadmodum poterunt explicari verba 'licet crederetur esse Iunonius?' En tibi benigne lector loci pro meo captu sententia. ' Vulcanus, quamquam credebatur Iunonis filius, id est a certa origine profectus, ab Heraclito tamen dictus est totius mundi origo, id est elementum illud quod res omnes movet earumque mutationes generat '.

[1]) V. Hildebrandii Apulei editionem, De deo Socr. p. 145 Oudend.

Digitized by Google

93. Cunae ergo officiant quo nihil editae
censendum, superi quique crepundia
terris recolitis vestra tenerier,
quae occultant adytis sacra latentibus.
Iungantur paribus, nam decet, auspicis,
et nostris cumulent astra nepotibus.

Laudat his verbis in coetu deorum Iuppiter Philologiam. ' Verba ' ait Grotius ' intricata, sensus planus: non ob id Mercurio Philologiam denegandam, quod terris nata sit, cum idem et diis acciderit. Legendum forte:

Cunae ergo officiant quoi nihil? edite
censendum superi: quique ...'

Scripsit ita Grotius 'quoi' pro 'quo' quod habent codices, et communem interpunctionem mutavit: neque tamen assecutus est ut probabiliorem sensum eliceret. Barthius particulae ' quo ' vocis ' ut ' tribuit significationem, et ' editae ' gignendi casum putavit. Assensit ei Kopp. de vi coniunctionis 'quo', sed 'editae' dativum dixit, sic videlicet intellegens: ' censendum est ut originis humilitas nihil officiat editae ' atque vulgatam retinuit interpunctionem. Sed quid significare vult dativus ille nudus ' editae ', nisi proprium verbum 'nihil' ei copulaveris? Denique Eyss. 'quo' in 'quod' mutavit. Censeo equidem hanc emendationem esse recipiendam, ac sic verba distinguenda esse:

Cunae ergo officiant quod nihil editae?
censendum ...
iungantur paribus, nam decet, auspicis ...,

id est: ' num origo ei nocebit propterea quod nihil edita, id est humilis, est? Decernendum est, superi ... ut ipsa et Mercurius iungantur paribus auspiciis ', sive rectius mavis:

Cunae ergo officiant quod nihil editae
censendum, superi . . . . . .
. . . . . latentibus?

Digitized by Google

' Num decernendum est ut origo ei noceat propterea quod humilis est? ' Quae interpungendi ratio probanda est si quovis modo ' quo ' retinendum putes, idque idem atque ' ut ' valere censeas (cfr. ad ex. ' suadeo quo ' § 31 ' nostrisque suade quo allubescat visibus ').

136. ' Tunc vero illa nausea ac vomitio laborata in omnigenum copias convertitur litterarum '. Cur docti qui hunc locum interpretati sunt viri ' nausea ac vomitio ' verba in ablativo casu posita censuerint, nescio. Ita ap. Forcell.-De Vit et Georges vocabulum legimus vomitio, cuius unicum istud Martiani exemplum profertur. Sed si — quod multo rectius, mea quidem sententia, est — verba illa existimaverimus sententiae subiecta in nominativo casu posita, haec proficiemus: primum, ut ἅπαξ illud λεγόμενον vitemus, quod quamquam haud rara habet ap. Martianum similia exempla et ad illud genus substantivorum in -itium desinentium pertinet quod Afris scimus in deliciis fuisse, videtur tamen, occasione data, Martiani humeris esse detrahendum; postea vero, ut loci sententiam probabiliorem reddamus. Nam si dixeris ' Philologia [nauseā ac vomitiō laboratā] in omnigenum copias convertitur litterarum ', subiectum concretum abstracto obiecto permiscueris, quod ne in Capellae quidem stilo potest comprobari; sin contra sic interpreteris: ' nauseă ac vomitiŏ laborată in omnigenum copias convertitur litterarum ' subiectum et obiectum, abstractum utrumque, sibi apte respondebunt (cfr. 897 ' ne... illa... subtilitas in odium noscendorum... vertatur '). Neque in illa audacissima translatione ' vomitiŏ laborată ' offendas: sunt enim ista auctori nostro familiaria. Cfr. 37 ' pervigilia laborata ' 897 ' lassata fastidia ' et cett.

155. '... hic degunt animae puriores, quae plerumque si meritorum excellentia subvehantur etiam circulum solis ac flammantia saepta transiliunt'. Eyss., nudum illud ' subvehantur ' non intellegens, emendavit ' sublimantur '. Sed falsum eum esse patet ex his exemplis 169 tunc portitores divae correpta lectica magno eam molimine subvexere

Digitized by Google

(= ad caelum). 198 inde maximis conatibus sescuplo itinere evehuntur (= ad caelum). Sin autem respexit Eyss. modorum consecutionem, oblitus est mirae modorum, maxime in enuntiatis conditionalibus, apud Capellam permixtionis.

166. ' hincque tractum Pyriphlegethonta sollertia poeticae adumbrationis allusit, atque in eo perenni strepitu volutata colliditur animarum, quas Vedius adiudicarit, impietas, id est Pluton, quem etiam Ditem Veiovemque dixere'. Verba 'id est Pluton' velut glossema delevit Grotius, quem Eyss. secutus est; sed locum obscuravit, quoniam 'quem' nimis longe distat a 'Vedius' ut possit cum illo coniungi. Quod autem Kopp. e codicibus Hugiano et Monacensi B 'idem Pluton' traxit, in optimis codicibus B et R non invenitur. Puto locum sic emendandum esse: *in eo* colliditur animarum ... impietas: *hic* est Pluton, quem ...

216. ' Verum virgo ut est per omnia verecunda licet a Iove eius assidere confinio iuberetur tamen ibi potius voluit ubi Musas conspexerat admota Palladis consortione residere'. In deorum sede iussit Iuppiter ut Pallas dextera, Mercurius laeva eius assiderent. Sed ubinam Philologia? Verba quidem ' admota Palladis consortione ' significare videntur, si tamen ex eis sensus quidam erui possit, eam apud Palladem consedisse, id est apud eundem Iovem, 'confinio Iovis'; quod si est, quae causa erat cur oppositio induceretur 'licet ... tamen ...', ex qua conici poterat Philologiam Iovis praeceptis non paruisse? Atque etiam verba ' ubi Musas conspexerat ...' indicant Musas locum satis ab Iove distantem habuisse, ac propterea etiam a Pallade; si igitur Philologia apud illas resedit, id est procul a Pallade, quonam modo explicari possunt illa 'admota Palladis consortione'? Verba igitur, ut cuicumque patet, minime congruunt. Sed lege, pro 'admota', 'amota', et clara tibi fiet sententia: ' Philologia, quamquam ..., voluit tamen, *verens parem Palladi sortem honoremque habere*, apud Musas considere '; atque ita vocabulo *consortio -onis* proprium sen-

Digitized by Google

sum restitues, qui est sortis parilitas, qui in vulgata lectione nusquam comparet. Adde quod codices lectionem exhibent *ammota*, quam pro *admota* Martianum adhibuisse me ostendisse confido: quapropter facilis fuit improvido amanuensi duarum lectionum confusio.

265. ' Historica vero illa coniunctio est, cum ex litteris, quae inter se poterunt copulari, diversitas fandi nec easdem nec pares numero sociaret'. Pro 'sociaret' quod syntaxim prorsus turbat, emendandum est sociarit, ut iam *r* scribit. Nam si recte advertas, locus iste sic in enuntiatum conditionale redigi potest: ' historica est coniunctio, si ex litteris quae ..., diversitas fandi nec easdem nec pares numero sociarit '. Talia enim enuntiata, in quibus coniunctivo perfecti temporis in protasi indicativus in apodosi respondet, frequentatissima sunt post argenteam aetatem [1]) et nimirum apud Martianum nostrum.

At etiam aurea aetate rectae scribendi consuetudinis est post futurum praeteritum in protasi futurum simplex in apodosi ponere. Qua de re in locis illis: 437 ' si Pallados aures ... benivolae maiestatis participaret assensio, ne nunc quidem apud vos, maximi caelites, displicebo' et 461 'nam cum intentio et depulsio statum costitutionemque signaret, si coniectura fuerit, indicationi praebebit pariter rationem', haud dubito quin legendum nobis sit 'participarit ' atque ' signarit '.

429. 'Ambo tamen novi profectique paupertatis sinu. et cum alterum Quirinalis eques, alium fabrilis procrearet industria, ita praeclues linguae excellentia floruerunt, ut...' Recta temporum consecutio, quam a Martiano in similibus locis servatam esse video, postulat ut restituamus ' procrearit '.

327. 'Chrysippus cumulet proprium et consumat acervum '. Pro ' consumat ' quod exstat in editionibus atque in

[1]) Cfr. Schmalz, lat. Syntax[3] § 337.

Digitized by Google

plerisque codicibus, Eyss., nimium fidei codici B tribuens, scripsit 'consummat'. Sed quando et quonam auctore 'consummere ' pro ' consumere ' dictum est?

345. Locus quo tractatio de formis inducitur inscribitur apud B ' De formis ': haec verba Eyss. omisit. Idem, manuscriptorum omnium testimonia neglegens, expunxit 347 ' De accidenti ' 348 ' Quid sit proprium ' 349 ' Quid sit definitio ', atque, ad summam, omnes omnium paragraphorum inscriptiones. Itaque cum similiter paragrapho 361 inscriptionem ' Quid sit substantia ' delevisset, coactus est etiam verba tollere ' Antequam de hac dicam, quaedam dicenda sunt ' quamquam optime loco quadrabant. Quod profecto non fecisset si, ut iam Juergensenus [1]) adnotavit in libro tertio, animadvertisset similes paragraphorum titulos etiam a Maximo Victorino et Servio adhibitos esse.

517. ' Vitandum similiter ne in eodem loco tres aut quattuor longas brevesque continuo ponamus, neve in notissimos versus et maxime heroicos structura fundatur iambicosque versus, quamvis Cicero in Verrinis plenum versum, *una quidem syllaba mutilum*, fuderit cum dicit ' cum loquerer tanti fletus gemitusque fiebant '. Mirum est editores fugisse sic locum emendandum esse: '⟨ne⟩ una quidem syllaba mutilum ': plenus enim et perfectus versus est. Ne tamen offendas in correpta verbi ' fiebant ' syllaba fi, vide hunc iambici senarii apud eundem auctorem exitum 220 Nunc ergo mythus terminatur, infiunt; et lege quae de huius vocabuli quantitate Luc. Mueller [2]) scribit.

552. 'Narramus autem modis sex: augentes aliquid aut tenuantes praetereuntes aut monentes docentes gratiam vel invidiam comparantes'. Sic, satis perspicua significatione, codices: editores tamen locum non intellexerunt. Scribit enim Kopp.: '[Aut] augentes aliquid, aut tenuantes, prae-

[1]) V. op. cit. p. 85.
[2]) De re metrica², p. 441.

Digitized by Google

tereuntes, aut monentes, docentes, gratiam vel invidiam comparantes', addita particula 'aut' quam non habent manuscripta, et interpunctione adhibita quae sententiae minime consentit. Halmio [1]) duce Eyss. legit: 'Augentes, aliquid attenuantes praetereuntes admonentes docentes gratiam vel invidiam comparantes'; itaque pluribus locis textum corrumpit, atque verborum minuit concinnitatem· Sed rectius interpungentes sic, quaeso, legamus: 'Narramus autem modis sex: augentes aliquid aut tenuantes; praetereuntes aut monentes; docentes, gratiam vel invidiam comparantes'. In qua periodo quattuor antecedentes modi, quibus oppositio est per paria procedens, in duo membra colliguntur, sibi propter communem particulam 'aut' respondentia; duo autem qui secuntur modi, qui res quidem diversas sed non contrarias exprimunt, dissolute enumerantur.

579. 'Illud ... abacus nuncupatur, res depingendis designandisque opportuna formis ... *Hic* totum potis est ambitus et circos formare mundi'. Eyss. mutavit 'hic' in 'haec' demonstrativum pronomen potius ad 'res' quam ad 'abacus' referendum esse ratus. Inutilis et inepta est emendatio.

587. 'Licet Archimedem meum inter philosophos conspicata Euclidemque doctissimum in astruendae praeceptionis excursum potuerim subrogare, ne impolitum quicquam subsisteret assertorum aut profunditas caligaret, tamen congruentius ipsa vobiscum, quia Cyllenium excludit ornamentum, illi etiam Helladica tantum modo facultate, nihil effantes Latiariter, atticissant quae etiam ipsa eos edocui, quod nunquam fere accidit, Romuleis ut potero vocibus intimabo'. Ita longum atque intricatum locum legit Eyss., qui intricatiorem eum fecit prave interpungendo, atque arbitrio verba 'quae etiam ipsos' quae exstant in codicibus in 'quae etiam ipsa eos' immutando. Atque etiam transitivum reddidit verbum 'atticisso', quod semper apud latinos scriptores qui id adhibuerunt, Plautum nempe

[1]) Rhetores latini minores, p. 487.

Digitized by Google

et Apuleium, intransitivum est. Vide nunc quomodo ego locum dividendum putem, et quomodo declarandum: nam Kopp. in eius interpretatione nonnunquam claudicavit.

Licet Archimedem meum inter philosophos conspicata Euclidemque doctissimum in astruendae praeceptionis excursum potuerim subrogare, ne impolitum quicquam subsisteret assertorum aut profunditas caligaret: tamen congruentius ipsa vobiscum — quia Cyllenium excludit ornamen [1]), illi etiam Helladica tantummodo facultate, nihil effantes Latiariter, atticissant — quae etiam ipsos edocui, quod nunquam fere accidit, Romuleis ut potero vocibus intimabo.

Quamquam Archimedem meum quem vidi inter philosophos, doctissimumque Euclidem poteram mihi subrogare ad exponenda artis meae praecepta, ne quicquam horum inornatum aut obscurum maneret: tamen multo rectius ego ipsa — quia honos quem Cyllenio debemus hoc excludit [= me vetat extraneos subrogare], atque etiam Archimedes Euclidesque graeca tantum lingua utuntur — ego ipsa latino sermone (quamquam nunquam fere accidit ut geometria latinis vocibus explicetur), res easdem quas illos docui vobis ut potero tradam.

588. '... ne indecenter squalentior peragratrix caelicolarum auratam curiam ... rurali respersura pulvere credar intrasse'. 'Squalentior' Eyss. sed optimi codices B et R habent alter 'exqualentior', alter 'xqualentior'. Quae cum ita sint, non intellego cur Eyss. reiecerit exqualentior. An propterea quod apud nullum alium scriptorem legitur? Sed multa sunt verba praepositionibus composita quibus Mart. unus usus est: cfr. 169 adiaculo, 846 demerso, 807 demulco, 556 evulgo, 207 efflammo, 576 perflagro, 921 repedio, 169 revibro.

590. 'Formam totius terrae non planam, ut aestimant positioni qui eam disci diffusioris assimilant, neque concavam, ut alii qui descendere imbrem dixere telluris in gre-

1) Ornamen cum veteribus editionibus postulat numerus ut legamus pro ornamentum. Nam cum structuram ⏑ – – ⏑ ⏑ (excludit ornamen) gratissimam habeat Capella, illam contra quam diligentissime vitat ex trochaeo et dispondaica clausula constante (exclūdĭt ōrnāmēntūm).

Digitized by Google

mium, sed rotundam, globosam etiam, sicut secundus Dicaearchus asseverat'. Manuscriptorum lectio, quam Kopp. servavit, manifeste corrupta est: quonam enim verbo regitur accusativus ille 'formam'? Hoc igitur cum intellexisset, scripsit Eyss.: '... sed rotundam globosam, etiam sic ut secundum Dicaearchum asseverant'; sed nihil profecit. Nam locum minime explicavit, quamvis multum immutaverit textum, atque syntacticum mendum reliquit. Quod tamen tollas, non sine magno perspicuitatis adiumento, si scribas, pro 'asseverat', 'asseverant' et sic interpungas: '... sed rotundam, globosam etiam, sicut secundus Dicaearchus, asseverant'. Nam amanuensis, ut puto, post satis amplum ambitum verborum cum orationis quasi fluxum non cerneret, opinatus est verbum 'asseverant' a coniunctione 'sicut' regi, atque ita 'asseverat' scripsit. Totus locus igitur sic erit interpretandus: 'Formam totius terrae asseverant non planam ... sed rotundam globosamque, sicut secundus Dicaearchus [asseverat]'. Sed quid significant verba 'secundus Dicaearchus'? Mira sunt Remigii [1]) somnia, qui ait 'secundus non numeri est sed pronominis, ut Primus, Secundus, Livius, Quinctus'. Paulo perspicacior Kopp. suspicatus est 'secundus' significare velle post alium, Aristotelem fortasse. Sed lectio codicum mea sententia non potest servari: possis forte legere 'facundus', siquidem eloquentiae virtus maxime in Dicaearcho enituit. (Cfr. Cic. Offic. II, 5 'Dicaearchi ... Peripatetici magni et copiosi').

892. 'Alias advexit virginis mater puellas, quas opulentis coornatura muneribus examine isto explorare constituit'. Quod scribit Eyss. coornatura, cum nimis a codicum lectionibus distet parum habet certitudinis: B enim habet conlatura (atura in ras.), *b* add. tas, D collocatura.

[1]) De Remigio Autissiodorensi Capellae commentatore v. Eyss. Praefat. p. XXVIII, et praecipue Narducci 'Intorno ai vari commenti al Satyricon di M. Capella' (Bullettino delle Scienze matematiche, XV, Roma). Eius commentarium ego legi in codice Laurentiano decimi saeculi sic signato: Plut. LXC, n. 19 sup.

Digitized by Google

Atque ne lectio quidem 'collucata', quam Kappio quibusdam codicibus haustam recte exprimit, quae cum ita sint nunc sufficiam erit sententiam eiusmodi grammaticam 'collucata' vel recte 'collucta'? Nam conferre mutationem huc illuc locum literae Marci 326 aliam seminarum pari sponsalium munere conferendam Clarius intromisit.

312. LATONA IOVIS.

Te foverant sacro munere lumina
terris purpureum dum redivivat iubar.
tecta ambrosiam splendidiam iem:
sic tua nocte bona lampade mensirua
auratis crevit praemia cornibus.

Locum had dubie corruptum emendare conatus Heinsius egregie scripsit pro *foverant*, quod nihil significat, *Phoebea*: tres enim priores versus omnes soli tribuuntur; item rectissime pro 'sic tua' legit 'Cynthia', nam de Luna in quarto et quinto versu agitur. Sed illud 'rubuit praedita' quod idem Heinsius scripsit pro 'crevit praemia' et quod a Koppio est probatum atque ab Eyssenhardtio in textum receptum minus probo. Quae est enim obscuritas quae obumbret hos versus:

> Cynthia noctis honos lampade menstrua
> auratis crevit praemia cornibus?

'Praemia' ait Kopp., 'hic vox nihili'. Sed non consideravit verbum istud 'praemium', vel, plurali numero, 'praemia', a deterioribus non ita raro adhibitum esse non ad indicandam mercedem vel utilitatem, sed simili quadam significatione, ad laudabilem quamlibet virtutem exprimendam; 'praemia' igitur hic significat fulgorem. Locum autem sic explicabimus: 'Te colens ipsa noctis honos ac decus Luna, venustatem et fulgorem augere solet cornuum suorum'. Ita enim id commemoratur quod Lunae est peculiarissimum, id est senescere atque crescere disci.

Digitized by Google

997-1000. Sed omnium locorum gravissimus cupientibus nobis vitam artem moresque Capellae ex eiusdem labris cognoscere est carmen iambicum quo totum opus concluditur, in quo ille, fictionibus tandem dimotis, plura de se quamvis obscura et intricata loquitur. Sed hoc carmen, quemadmodum nobis pervenit, non obscuritate tantum laborat, quae scriptori est tribuenda, sed vitiis multis quibus textus est corruptus quaeque ab emendatoribus potius sunt aucta quam sublata. Non inutile igitur deputo, licet satis audax videri possit, totum carmen edere pro meis viribus emendatum atque ubi obscurum videbatur declaratum. Itaque, ut facilior conferendi fiat copia, carmini ut in Eyssenhardtii editione exstat, id appono quale ego legendum existimo.

Ed. Eyss.

Habes senilem Martiane fabulam	Habes senilem Martiane fabulam
miscilla [1]) lusit quam lucernis	miscilla lusit quam lucernis
[flamine	[flamine
Satura, Pelasgos dum docere	Satura, Pelasgos dum docere
[nititur	[nititur
artes creagris [2]) vix amicas	artes cathedris vix amicas
[Atticis,	[Atticis;

[1]) 'miscilla' certa est emendatio Scaligeri pro 'miscillo' quod omnes codices habent. Kopp. codices sequitur: sed quid verba 'miscillo flamine' significent non dixit. Adde quod 'miscillo' metro repugnat, quamquam Martianum in hoc carmine metricas leges saepe migravisse videbimus.

[2]) B R habent 'cagris', sed *b*, id est antiquus codicis B emendator, 'creagris', quod in ceteris omnibus atque in editionibus exstat. Cum tamen verba 'artes amicas creagris' Atticis recte nimis audax translatio etiam ap. Martianum viderentur (κρεάγρα enim graece dicebantur strumenta quibus carnes ex caldariis eximebantur), multi docti homines elaboravere ut corrupto loco medelam invenirent. Itaque Meursius parum bene coniecit 'diacriis', Heinsius, eum reprehendens, 'theatris'. Sed quemnam habent disciplinae cyclicae cum theatris nexum? Neque in speciosa Dickii coniectura (op. cit. II p. p. 21) 'Oeagriis' video quomodo possint Attici Oeagrii appellari. Ego autem, quandoquidem 'creagris' nullo pacto servari posse videtur, scriben-

Digitized by Google

sic in novena decidit volumina	sic in novena decidit volumina.
haec quippe loquax [1]) docta	Haec quippe loquax docta
[indoctis adgerans [2])	[indoctis aggerans
fandis tacenda farcinat, inmiscuit	fandis tacenda farcinat, immiscuit
Musas deosque, disciplinas	Musas deosque, disciplinas
[cyclicas	[cyclicas
garrire agresti cruda finxit	garrire agresti cruda finxit
[plasmate.	[plasmate.
haec ipsa nauci [3]) rupta	hac ipsa namque rupta
[conscientia	[conscientia

dum esse puto ' cathedris '. Nam liberales artes proprias fuisse cathedrarum atticarum alio etiam loco memorat Martianus: v. 802

> **Hos sat erit cursim numeros memorasse modosque.**
> **cetera Cecropias aequum perhibere cathedras.**

[1]) ' lŏquax ' cum metrum turbet, putavit Heinsius esse scribendum ' linguax '; quod tamen verbum, ut vidit Stangius (op. cit. p. 25) parum securis exemplis nititur. Neque illud quod ipse proposuit 'nugax', cum nimis a codicum lectione distet, ego quidem probaverim. Ego autem, quamvis repugnante summo Ritschelio (Neue Plaut. Excurse I, p. 123), conseo 'loquax' servari posse, producta priore syllaba; quod fieri potuit vel, ut L. Mueller putat (De re metr.[2] p. 382) propter litteras qu insequentes, vel, ut rectius monet Stangius (op. cit. p. 11), vi accentus, qui ap. Capellam plurimum valet (cfr. 91 pālam, 327 nēque). Ceterum simile vitium commune fuisse Afris testatur Consentius, V 392 K. ' Quidam dicunt pīper producta priore syllaba, quod vitium Afrorum familiare est '. [Vide quae de hac re disserit Corssenus, Ueber Ausspr. der lat. Sprache, II, 936 sqq.].

[2]) 'adgerans' prave edidit Eyss. Nam legendum est aut 'aggerens', aut cum Koppio 'aggerans'. Quam lectionem, cum translationem contineat maxime huic loco accommodatam veram esse puto.

[3]) 'nauque' habent B R: ' nauci ' *b r* et ceteri codices omnesque editiones. Sed 'nauci rupta conscientia' nullo modo intellegitur. Eyss. [Commentationis criticae de Marc. Capella particula, Berolini 1861, p. 8], versum sic emendare conatus: ' haec ipsa nec corrupta conscientia', sed complures errores admisit. Nam primum mutavit 'hac' quod exhibent mss. in 'haec'; praeterea non animadvertit versum sic emendatum qui, ut ipse declarat, significat ' Saturae ... non perturbatam fuisse conscientiam, quod tales nugas profuderit ', aperte sequenti versui repugnare; denique legem metricam Martiani infringit, qui semper trimetros iambicos post quintum semipedem incidit (v. Petersen op. cit. p. 75). Ego quidem conieceram olim 'haec ipsa rauca rupta conscientia'; sed postea intellexi lectionem magis codicibus propinquam posse recipi, id est 'namque'; locum autem sic explico. ' Sa-

Digitized by Google

turgensque felle ac bile ' multa
[chlamyde [1])
prodire doctis adprobanda
[cultibus
possemque comis utque e Martis
[curia,
Felicis ' inquit ' sed Capellae
[flamine [2]),
indocta rabidum quem videre
[saecula
iurgis caninos blateratus pendere,
proconsulari vero dantem [3])
[culmini,

turgensque felle ac bile ' multa
[chlamyde
prodire doctis approbanda
[cultibus
possemque comis utque e Martis
[curia,
Felicis ' inquit ' sed Capellae
[flamine
indocta rabidum quem videre
[saecula
iurgis caninos blateratus pendere,
proconsulari vero dantem
[culmini

tura multa inordinata permixtione congessit; quae res quam vera sit ex hoc patet quod Satura ipsa, oppressa ac vexata conscientia huius rei, et turgens felle ...'.

[1]) De voce 'chlamyde' priore syllaba producta v. Stang. op. cit. p. 24. Huius autem coniectura ' turgensque felle ac bile multa clamitat' parum felix apparet.

[2]) Coniecit Grotius ' famine ', male, nam 'flamen' hic significat impulsus.

[3]) Obscuri carminis obscurissimus hic est locus, atque ideo multorum emendatorum vanos passus est conatus. 'Vero dantem' complures nihil intellexerunt, ac vere nihil significabat in loco vulgo male interpuncto: itaque Scaliger coniecit 'iura dantem'; sed, ut recte animadvertit Kopp., quis potest iura dare proconsuli? Quod autem ipse coniecit ' perorantem ' ipse iam vidit metro obstare. Neque Böttgeri coniectura (Marcianus Cap. und seine Satura, in Iahns Arch. suppl. vol. XIV p. 612) ' desudantem ' probabilior est, quia apud nullum scriptorem, ut Eyss. monuit [Comm. crit. de Marc. Cap. p. 8] invenimus ' desudare alicui ' pro ' coram aliquo ' — His igitur refutatis coniectaneis ad sequentem versum transeamus — 'Bombinatorem' habent codices, quod verbum totum versum obnubilat atque omnino metrum vitiat. Coniecit Eyss. ' bombitante '; sed audaciae eius par non fuit felicitas: quis enim fando audivit flores bombitare, id est bombum edere? — Quod ad me attinet censeo in codicum lectione non multa mutanda esse. Ac primum haud dubito quin pro 'bombinatorem ' legendum sit ' bombinat ore '; quam locutionem communis usus fuisse demonstrat exemplum carminis Philomelae (Anth. lat. ed. Riese 762, 36) ' bombilat ore legens munera mellis apes '. Scio equidem anapaestum in quarta iambici senarii sede nusquam ap. Martianum admissum esse: sed quis est quin videat eum in hoc carmine saepius in metrum peccasse? aut quonam alio modo potest in versum constringi verbum illud 'bombinatorem'? Deinde pro 'ipsoque'

Digitized by Google

ipsoque dudum bombitante [flosculo
decerptum falce iam canescenti [rota [1]),
beata alumnum urbs Elissae quem [videt
iugariorum [2]) murcidam viciniam
parvo obsidentem vixque [respersum lucro [3]),

ipso quos dudum bombinat ore [flosculos,
decerptum falce iam canescenti [rota,
beata alumnum urbs Elissae [quem videt
iurgariorum murcidam viciniam
parvo obsidentem vixque [respersum lucro.

scribo 'ipso quos', et 'flosculos' pro 'flosculo'; et sic interpretor: 'Capella contumeliis contumelias refellit; sed proconsulari culmini, ut huius dignitas postulat, dat uberrimos proprii ingenii fructus, id est dicendi flosculos, quos ipse iam dudum, utpote qui provectae aetatis sit, ore sonans edit'. Itaque verbo 'bombinare' transitivam tribuo vim, ut non raro est de verbis sonum imitantibus, sive significet personare flosculos, id est flosculos murmurantes reddere, sive, ut puto, flosculos cum sonitu edere.

[1]) Codicum lectione parum contentus, Grotius, parum perspicue et eleganter voluit sic versum emendare: 'decerptam falce iam canescenti rosam'; Boettgerus (op. cit. p. 620) sic verba transposuit: 'iam falce decerptum canescenti rota; sed, ut recte monet Petersenus (op. cit. p. 78), eius conatus irritus fuit, propterea quod Capella senarios iambicos semper post quintum semipedem incidit. Illud autem quod Stangium (op. cit. p. 24) movit ut hunc versum corruptum putaret, id est ablativus 'canescenti' pro 'canescente', quem aiebat auctoris dicendi mori repugnare, fallaci opinione nititur: vide enim 224 vibranti... acumine (586 decenti... censura) 804 verbere... reclamanti (ubi tamen Kopp. habet reclamantis) 919 sordenti... amictu. Scilicet 'canescenti rota', quod iam recte Vulcanius explicavit 'senescente aetate', parum venusta translatio est: sed quid mirum in tali scriptore?

[2]) 'Iugariorum' codices B et R: 'iurgariorum' *b*, id est corrector codicis B, qui nonnunquam probabiles lectiones suadet (v. Eyss. praef. p. XI). Sed quid significet 'iugariorum' in loco toto officio advocati tributo non intellego: contra verba ut 'iurgo, iurgator' et cett. communis usus erant ad forenses contentiones indicandas.

[3]) Apparet ex hoc versu quam misera fuerit advocatorum illis temporibus condicio. Mihi autem conferenti verba illa 'obsidere viciniam iurgariorum' cum laudibus proconsulis de quibus supra dixi haud veri dissimile videtur Martianum officio advocati fisci functum esse, cuius laboris quam parvum esset lucrum apparet ex his legibus: Cod. Iust. II, VI, 6, Valentin. et Valente AA. II conss., a. 368: 'Nam si [advocati fisci] lucro pecuniaque capiantur, velut abiecti atque degeneres inter vilissimos numerabuntur', et II, VIII, Antonino A.

Digitized by Google

nictante cura somnolentum
[lucibus.
ab hoc [1]) creatum Pegaseum
[gurgitem
decente quando possem haurire
[poculo?'
testem ergo nostrum quem
[veternum prodidit
secute nugis nate ignosce
[lectitans [2]).

nictante cura somnolentum
[lucibus.
ad hoc creatum Pegaseum
[gurgitem
decente quando possem haurire
[poculo?'
testem ergo nostrum quae
[veternum prodidit
secute magis nate ignosce
[lectitans.

IV et Balbino conss., a. 213: 'Cum te fisci causam agitasse proponas, quamvis te salarium percepisse neges; tamen placitis acquiesce. Eos enim qui causam fisci egissent, prohibitum est adversus fiscum patrocinium praestare'. Sed saepe, Martiani nostri exemplo, advocati fisci contumelias contumeliis repellebant: v. idem quod protulimus Valentiniani et Valentis decretum: 'Ante omnia autem advocati ita praebeant patrocinia iurgantibus: ut non ultra quam litium poscit utilitas in licentiam conviciandi et maledicendi temeritatem prorumpant... Nam si quis adeo procax fuerit, ut non ratione sed probris putet esse certandum, opinionis suae imminutione quatietur'.

[1]) B r habent *ab*, R *ad*. Non intellegit Eyss. verba 'creatum Pegaseum gurgitem': iure, quia servavit 'ab'. Sed si scripseris 'ad', sic interpreteris: 'Possem prodire adprobanda doctis cultibus multa chlamyde et venusta: sed poterone ego apto poculo haurire gurgitem Parnasi, qui tamen *ad hoc* creatus est (id est ad Atticam venustatem), quadoquidem flamine Capellae, qui...' et cett.?

[2]) Intricata verba recte explicavit Kopp. 'Ignosce ergo nugis lectitans, nate secute testem quae veternum nostrum prodidit' hoc est Saturam.

Carminis fere totius conatus est edere interpretationem P. Monceaux (Les Africains, p. 226) sane quidem acutam; sed propter corruptum quo innitebatur textum non omnino probandam.

Dum libellus imprimitur, hae repetenti mihi Capellae opus mendorum emendationes se obtulerunt.

6. Legendum 'Tritonia etiam *interula resoluta*,...'.
36. » '*tot is* noctibus repigratior'.
67. » 'nunc, vanescentis gratiae *tenuata varietate*,...'.
143. » 'a fronte lecticam subvehere *non morantur*'.
224. » '*canoras* (sc. 'fauces') etiam fieri posse memorabat'.

Digitized by Google

II. — De Capella superiorum scriptorum imitatore.

Quantum in carminibus Mart. Capella a superioribus poetis pendeat, a Vergilio potissimum, quem omnes huius temporis scriptores exemplar omnium maxime imitandum habuerunt, luculenter iam demonstravit Stangius (op. cit. pp. 46-57). Quapropter ego in hac re contentus sum ut nonnulla exempla quae doctum virum fugerunt collecta prodam

Capellae loci.	Aliorvm poetarvm loci.
21 quod superi voluere licet.	Ov. Met. VIII, 619 quicquid superi voluere peractum est.
22 gurgite Nereus	Verg. Aen. XI, 624 gurgite Pontus 913 gurgite Phoebus.
22 quin crebrius in nos Ius habet illa deos.	Ov. Her. IV, 12 in domiuos Ius habet illa deos.
31 Iunone thalamos quis rogare conscia Nolet deorum?	Ov. Her. XII, 87 Conscia sit Iuno.
33 sed te parentis cura si stringit pia.	Ov. Her. VIII, 15 at tu cura mei si te pia tangit.
116 languida mordaces cum pulsant pectora curae.	Lucr. VI, 646 complebant pectora cura.
	Lucan. VII, 123 animique truces sua pectora pulsant.
123 cui panditur aula Tonantis.	Stat. Theb. III, 67 aula... tibi panditur.
117 Scande caeli templa virgo, Digna tanto foedere.	Enn. (Ribb. p. 41) O magna templa coelitum! p 79 ... templa caeli. v. Annal 49, 66 ed. Vahlen² v. etiam Accium p. 326 Ribb.
571 ... insomnes ... curas.	Lucan. III, 239 ... insomni ... cura.
584 immenso quo cingitur illa profundo.	Ov. Her. V, 61 Adspicit immensum moles nativa profundum.
725 in Veneris agros Pallas sibi vindicat usum.	Lucan. VI, 73 ... sibi vindicat agri.
802 Hos sat erit.	Verg. Ecl. X, 70 Haec sat erit. — Aen. III, 602 Hoc sat erit. [Apul. De Mundo 310 Oud. sat erit].

Digitized by Google

808 [multivagos qua tollunt sidera flexus].	[Plin. N. H. II, 72 multivagos lunae flexus].
808 cernere iam videor.	Verba Achillis (Anth. lat. ed. Riese 193, 37) cernere iam videor.
908 carmina velle sequi.	Ov. Amor. II, 14, 2 agmina velle sequi.
919 pascit monte capellas.	Ov. Met. III, 408 pastae monte capellae.

Quod autem ad solutam orationem pertinet, nonnulla imitationis exempla iam protulerat Koppius; haud multa quidem, neque satis firma. Cum enim fixum mente haberet Capellam a certis scriptoribus certa imitatum esse, non dubitavit velut imitationis argumenta aliqua loca proferre, in quibus nonnisi aliqua sententiarum verborumve levissima similitudo deprehenditur. Ita, exempli gratia, affirmat saepe apud Capellam manifestum Claudiani inveniri studium, quamvis ad hoc comprobandum nimis exilia testimonia prodat. Post eum C. Weiman, in diligentissimo opusculo quod inscribitur ' Apuleius und seine Nachhamer ' [1]) nonnullis locis confirmavit eam quae cuivis etiam parum attento lectori patet inter Apuleium et Capellam affinitatem: mirandum tamen est perspicaciam eius multa exempla latuisse quae munus eius iuvare poterant. Horum igitur doctorum virorum reperta, quae quidem mihi satis gravia videbantur, statui, ne dissoluta atque imperfecta manerent, opere meo complecti; eaque siglis (Kopp.) et (Weim.) denotavi. Investigationem autem meam eis partibus circumscripsi in quibus mythus Philologiae et Mercuri narratur; nam de disciplinis plerisque, in quibus exponendis Mart. auctores suos non dicam secutus est, sed saepe expilavit verbo verbum transferens, iam ab aliis copiose actum est [2]).

[1]) V. Sitzungsberr. der k. b. Akad. der Wissenschaft. zu München, a. 1893, pp. 374-375.

[2]) Disserit fuse da hac re in praefatione pp. XXXI-LIX Eyss., qui, praeteritorum doctorum investigati nes egregie integrans, ostendit Capellam in primo et secundo libro Varronem et Nig. Figulum secutum esse; quod uberiore argumentorum copia probavit nuper C. Thulin (Die Götter des M. Capella und der Bronzeleber von Pia-

Digitized by Google

Sed ne quis me reprehendat quod, cum Koppium levitatis arguerim qui nescierit certa exempla ab incertis seiugare, in idem nonnunquam inciderim crimen, laboris mei erit hic promenda ratio. Scilicet non dubitavi ut Apuleianae imitationis argumenta aliqua loca proferre quae forsitan in alio scriptore praeterierim, sed optimo iure, ut opinor. Nam omne dicendi genus diligentius perscrutanti apparet Martianum Apuleium sibimet exemplum proposuisse: hunc enim sequitur in quibusdam syntacticis consuetudinibus, huius stilum quantum potest imitatur, ab hoc quoque, velut a purissimo fonte, certa vocabula haurit quae apud alium neminem enitent: quin etiam ad Apulei fabulam de Amore et Psyche multas narrationis suae partes effinxit. Itaque si quae sunt quae minoris momenti videri possint, ea apud huiusmodi auctorem clariore quadam luce conlustrantur, quia ostendunt hunc tam penitus apuleiano spiritu imbutum esse, ut ea quoque in quibus dubitari possit an ille Apuleium dedita opera imitatus sit, certum tamen apuleianum quiddam redoleant. Quod idem cum affirmare liceat aliqua parte de Vergilio atque Ovidio, istorum atque Apulei imitationi tribuere non dubitavi

cenza. Giessen, 1906, in Religiongeschichtliche Versuche und Vorarbeiten, vol. III pp. 82-89). In tertio libro, Juergenseni (op. cit. p. 65 seqq.) iudicio, auctor praecipuus fuit grammaticus quidam a quo etiam Diomedes Servius Max. Victorinus pendent. De quarto libro adhuc incerta sententia est; similia multa invenies in ps. apuleiano scripto *Περὶ ἑρμηνείας* (cfr. nuperrimam Apulei philosophi editionem quam curavit P. Thomas). Quinti autem post Halmii labores (Rh. lat. min. pp. 451-492) dubitari non potest quin fons gravissima fuerit Aquila Romanus. Optime meruit de libro sexto Fr. Luedecke (De Marciani Capellae l. sexto, Gottingae 1862), qui luculentissime illum monstravit fere totum ex Plinii et Solini locis esse conflatum; postremam autem eius partem Boetgerus (op. cit. p. 603) Euclidi deberi vidit. In septimo, ut Eyss. opinatur, denuo Varronianae doctrinae vestigia apparent. Quos autem auctores secutus sit Capella in octavo libro omnino non patet, quamvis etiam hic eum quosdam expilasse certum sit (Eyss. praef. pp. LV-LVIII). Sed in nono Aristides Quintilianus eius fons haud dubie fuit: v. Deiters, Studien zu den griech. Mus., üb. die Verhaltniss des M. Capella zu Arist. Quintilianus. Posen 1881.

Digitized by Google

exempla quaedam quorum similia exstant apud alios scriptores, quos minus a Martiano dilectos esse constat.

Haec me recte egisse ex alia etiam, ut spero, animadversione patebit, quam mox expositurus sum. Nam consideremus, quaeso, ea quae affero uniuscuiusque auctoris imitationis exempla: inveniemus fere omnia in locis certis atque intra haud latos limites contineri, ita ut nobis in promptu fiat invenire hic (quod saepius accidit) locum paene totum apuleianum, illic ciceronianum (v. libri V initium, §§ 426-428): huc — nam quod diximus de solutae orationis scriptoribus etiam de poetis confirmari potest — omnes confluxisse videntur imitationes vergilianae, illuc ovidianae. Paene dixerim Capellam, quotiescumque operi suo conficiendo manus imposuerit, sub dicione atque influxu constitisse auctoris cuiusdam, ad cuius similitudinem habitum mentis calamumque flexerit.

Ceterorum autem exempla non ausim certa omnia esse asserere, quia parum copiosum et grave testimoniorum exhibent suffragium; rectius igitur in eis nihil aliud videndum est quam memoria quaedam vaga et fluctuans a lectis auctoribus in mentem docti hominis fluxa. Ita certa ac propria vis imitationis non erit tribuenda exemplis Arnobii et Macrobii: quis enim credat auctorem, ut probabile est, paganum [1]), Christianum virum eundemque paganae fidei acerrimum impugnatorem voluisse imitari? Macrobio autem, qui fere Martiani aequalis fuit, quae gloriae auctoritas ut perfectus et sequendus videretur? Sed tamen apparet in eis, de similibus rebus saepe disserentibus, atque affini, ut tempora ferebant, ratione institutis, necessaria

[1]) Non enim veri simile est christiani viri opus fuisse librum in quo omnia paganae doctrinae elementa congregata et quasi conglutinata sunt, eo tempore quo multa adhuc paganorum fidei et cultus vigebant. Atque enim apud eum, ut ap. Macrobium atque haud paucos oratores, grammaticos, poetas huius temporis, nulla Christianorum mentio fit; qui omnes, ut acute animadvertit Boisserius (La fin du paganisme, l. V, p. 243), de nova ac triumphante religione consulto silent. Clarum igitur est quam inepta sit Boettgeri inquisitio (op. cit. p. 593) an Martianus Christianam fidem noverit.

Digitized by Google

verborum similitudo. In qua concedam equidem nonnihil communem patriam voluisse; quamquam non infitior me exempla similia neque ap. Tertullianum neque ap. Cyprianum neque ap. Lactantium potuisse invenire. Sed de hoc satis: nunc ipsa loquantur exempla.

CAPELLA.	APVLEIVS.
2 Quid istud mi pater? . . .	Met. I, 6 mi Socrates, quid istud? (Kopp., Weim.).
2 ne tu, inquam desipis? . . .	Met. I, 6 Aristomene, inquit, ne tu . . . ignoras.
5 crebrisque discursibus exercitum corpus.	Met. VI, 1 Interea Psyche variis iactabatur discursibus.
7 ipso sacri pectoris ac prudentis amiculo virginem virgo contexit.	Met. VIII, 27 deamque serico contectam amiculo mihi . . . imponunt.
7 mira . . . celeritate.	Met. III, 2 mira celeritate (*alii multi*).
9 fissiculatis extorum prosiciis.	De deo Sor. p. 134 Oud. vel somniis conformandis vel extis fissiculandis (= sermo auguralis).
151 haec aruspicio exta fissiculant.	
9 sagaci eum investigatione disquirunt.	Met. VI, 2 anxia disquisitione tuum vestigium . . . requirit [Firm. Mat. Math. II, 29. 3 sagaci . . . inquisitione].
14 (amnis) undas volvebat argenteas.	Met. IV, 6 (fons) evomebat undas argenteas.
14 nimia celeritate festinus.	Met. V, 12 festinantes impia celeritate.

Ascensio ad coelum Virtutis Mercurio Apolline ac Musis comitatae et concilium deorum ap. Martianum multum similitudinis habent cum descriptione ascensus Veneris ad caelum et concilii deorum ap. Apuleium, in fabula Amoris et Psyches.

26-28 Augurales vero alites ante currum Delio constiterunt, uti quis vellet vectus ascenderet.	Met. VI, 6 De multis, quae circa cubiculum stabulant, procedunt quattuor candidae columbae et hilaris incessibus picta colla torquentes iugum gemmeum subeunt, susceptaque domina laetae subvolant.

8. 3. '909

Digitized by Google

Sed scandente Phoebo Musarum pedisecus adhaerensque comitatus candenti canoraque alite vehebatur. superi autem globi orbesque septemplices suavis cuiusdam melodiae harmonicis tinnitibus concinebant, quia Musas adventare praesenserant.

Currum deae prosequentes gannitu constrepenti lasciviunt passeres, et ceterae quae dulce cantitant aves melleis modulis suave resonantes adventum deae pronuntiant.

Tum vero conspiceres totius mundi gaudia convenire.

Cedunt nubes et Caelum filiae panditur et summus aether cum gaudio suscipit deam.

aëria temperies sudis tractibus renidebat.

cygnus impatiens oneris atque etiam subvolandi.

susceptaque domina laetae subvolant.

88 ictibus crebris verticem ... vulnerabat.

22 pectus ... convulneraris assiduis ictibus crebrisque (terrenae libidinis foedaveris casibus).

41 Ac mox Iovis scriba praecipitur pro suo ordine ac ratis modis caelicolas advocare.

23 Sic fatus iubet Mercurium deos omnes ad contionem protinus convocare (Weim.).

729 puer ille piceus iussus admonere silentium.

24 Iovi quidem suus pocillator, ille rusticus puer ... ministrabat.

---

27 acuto ... tinnitu.

Met. X, 31 permiscens bombis gravibus tinnitus acutos. — Flor. p. 11 Oud. acuto tinnitu et gravi bombo.

42 collegae Iovis, qui bis seni cum eodem Tonante numerantur quosque distichum complectitur Ennianum ' Iuno — Apollo '.

De deo Socr. p. 121 Oud. illi duodecim in duo versus ab Ennio coartati ' Iuno — Apollo ' (Weim.).

66 multicoloribus notulis variegata pictura.

Met. XI, 16 picturis miris Aegyptiorum circumsecus variegatam. — Flor. p. 52 Oud. tunicam picturis variegatam.

67 Iunonis consessus haut indecenter ornatus.

Met. IV, 26 me... mater infelix... mundo nuptiali decenter ornabat.

68 His igitur indumentis uterque regum decenter ornati.

Digitized by Google

100 non cassa opinatione formidabat.	Met. VIII, 5 cassa formidine.
101 aetherii verticis pinnata rapiditas.	Met. VI, 30 pinnatam Pegasi... celeritatem.
110 multa lapillis surculisque permixtis... congesserat.	Met. II, 5 surculis et lapillis et id genus frivolis inhalatis.
112 adorta est increpare, quod paululum conivere... virginem non sivisset.	Met. I, 11 paululum coniveo.
184 paululum conivens oculis.	
114 secretum cubiculi repente Phronesis mater inrupit.	Met. III, 24, VIII, 11 inrepit cubiculum.
	Met. IX, 2 ni... cubiculum inrupissem. (Sulp. Sev. Dial. II, 1 secretum... inrupit).
124 (*poet.*) perdia pernoxque sacris namque operata chartis.	Met. V, 6 et perdia et pernox. — IX, 5 pernox et perdiem [v. etiam Gell; Symmach.] (Kopp., Weim.).
127 circumspectione cautissima.	Met. XI, 19 cautoque circumspectu (Weim.).
131 Post has ingressa quaedam gravis crinitaque femina.	Met. X, 31 super has introcessit alia, visendo decore praepollens.
132 tertia pectus apprehendit.	Florid. p. 103 Oud. manum hominis prehendit, eam pertrectat, venarum pulsum et momenta captat.
135 leniter dextra cordis eius pulsum pectusque pertractat.	
134 et heus, inquit, virgo.	Met. IX, 33 et heus, inquit, puer. (*saepissime*).
135 et cum dicto leniter. 580 et cum dicto prospicio, 889 et cum dicto resupina paululum.	*Apud Apul. in Met. saepissime* (Kopp., Weim.).
139 exhausto pallore confecta.	Met. V, 22 marcido pallore defecta. IX, 27 exangui pallore trepidantem puerum.
139-140 Tum illa '... hoc tibi accipe *sorbillandum*'. Ac tunc... quandam globosam animatamque rotunditatem sumit ac virgini *porrigit hauriendam*.	Met. II, 16 adripit poculum ac... *porrigit bibam*, idque modico prius quam totum exsorberem clementer invadit ac relictum paullulatim [sic Helm.: V. der Vliet pullulatim] labellis meque respiciens *sorbillat* dulciter.
149 cum nihil contagionis corporeae... pertulerim.	De deo Socr. p. 123 Oud. corporis contagione... remotas (*saepe*

Digitized by Google

149 non enim de humilitate illius aeris quaero, qui volucribus permeatur, quem *Olympi montis cacumen* excedit qui *vix decem stadiorum altitudine sublimatur*.

etiam ap. ecclesiasticos scriptores).

De deo Socr. 138 Oud. quippe [quae aves] nulla earum ultra *Olympi verticem sublimatur*. qui cum excellentissimus omnium perhibeatur, tamen altitudinem perpendiculo si metiare, ut geometrae autumant, ⟨*decem*⟩ *stadia altitudo* fastigii non aequiperat.

154 Latini Medioximos vocitarunt.

De Plat. et eius dogm. I, 204 Oud. quos Medioximos Romani veteres appellant.

169 instar speculi praenitentis.

Met. II, 9, De Mundo 323 Oud. ad instar speculi.

199 paululum conquierunt.

Met. IV, 22 paululum conquiescunt. VIII, 18 placuit... paululum conquiescere (Weim.).

202 annixa genibus ac tota mentis acie coartata diu silentio deprecatur.

Met. VI, 3 tunc genu nixa et manibus aram tepentem amplexa detersis ante lacrimis sic adprecatur.

209 Iuppiter... in suggestu maximo... residens.

Met. III, 2 iamque sublimo suggestu magistratibus residentibus.

219 (*poet.*) ni rosetis purpuraret culmina — Aurora.

Met. VI, 24 Horae rosis... purpurabant omnia (Weim.).

328 cui crines tortuosi decentique inflexione crispati.

Apol. 535 Oud. ut decenter (utrimque lanugo malis deserpat) ut in capite crispatus capillus.

425 (*poet.*) percitus ac trepidans dextram tendebat inermem.

Met. III, 21 percita Fotis ac satis trepida. — IX, 2 puer mobili ac trepida facie percitus.

427 veluti potens rerum omnium regina.

Met. I, 8 potens illa et regina.

436 respectans superos aliquanto commotiorque sic coepit:

Met. II, 29 aliquanto propheta commotior: ' ait '.

565 ad Philologiae consessum... perrexit.

Met. V, 4 ad parentum suorum conspectum adfatumque perrexerant.

575 Ago tibi habeoque, diva, persolvensque perpetes debebo grates.

Flor. 75 Oud. quantas maximas possum gratias ago atque habeo. — Met. VI, 28 quas tibi gratias perhibebo?

Digitized by Google

578 quos... sordenti conspexit pallio semitectos.	Met. I, 6 ecce Socratem... conspicio. humi sedebat scissili palliastro semiamictus.
595 rotunditatis flexibus.	Met. II, 7 orbis flexibus.
636 ortivi solis. 697 sol ortivus.	Met. III, 28 ortivi solis (Weim.).
640 flagrantia solis aestivi.	Met. IV, 1 flagrantia solis. — IV, 17-VI, 12 (Weim.).
726 His Atlantiades auditis.	Met. I, 24 His ego auditis.
726 hilaro susurramine.	Met. I, 3 magico susurramine.
727 marcidulis... luminibus.	Met. III, 20 luminibus... marcidis (Weim.).
804 famulitium Veneris.	Met. VI, 8 una de famulitione Veneris.
804 alios in..., effusique cachinni libentiam provocarint.	Met. II, 14 cum... adstantes in clarum cachinnum videret effusos. — II, 20 convivium totum in licentiosos cachinnos effunditur.
804 senex baculum adclinatus.	Met. VIII, 19 senex... totus in baculum pronus.
804 ad eum alacer Cupido atque hilarus adcucurrit.	Met. III, 29 alacer ac laetus propius accessi.
806 ain tandem non dispensas?	Met. I, 8 ain tandem?
806 dementire coepisti?	Apol. 503 Oud. tete... coepisse dementire.
807 apage sis.	De deo Socr. 131 Oud. apage sis (*saepissime ap. Plaut. et Terent.*).
807 Tam tristibus asperisque Saturae alioquin lepidulae verberibus demulcatus.	Met. II, 7 Tunc illa lepida alioquin ac dicacula puella.
809 vetitus ille ac durissime castigatus denuo me risus invasit.	Met. III, 10 tunc ille... paulisper cohibitus risus libere iam exarsit.
811 totis artubus... oculea.	Met. II, 23 oculeum totum (Weim.). V. Plaut. Aul. 552.
820 aestivam flagrantiam.	Met. IV, 14 aestiva flagrantia (Weim.).
884 iam Pyrois sive Martium sidus.	De mundo 354 Oud. stella etenim Pyrois, Mavortium sidus.
893 pectorum arcana.	Met. V, 8 pectoris arcanis [v. Panegg., Amm. Marc.] (Weim.).
901 alacri vigore.	Met. II, 11 alacrem vigorem (v. Auson. Ep. X, 12) (Weim.).

Digitized by Google

CAPELLA.	VERGILIVS.
7 meatus caeli siderumque monstrabat.	Aen. VI, 180 ... caelique meatus (Kopp.) Apul. Met. XI, 25 stellarum ... meatus, Flor. p. 90 Oud.
10 Per aërios etiam tractus, quibus formare solitus et volucrum diversos meatus et oscinum linguas et praepetis omina pennae.	Aen. III, 360 Qui tripodas, Clarii lauros, qui sidera sentis Et volucrum linguas, et praepetis omina pennae (Kopp.).
14 electro purior resplendebat amnis.	Georg. III, 522 electro purior amnis (Kopp.).
16 ... liventis plumbi.	Aen. VIII, 687 ... liventis plumbi.
36 vivos etiam vultus aeris aut marmoris ... inspirat.	Aen. VI, 849 ... vivos ducent de marmore vultus.
40 virginalis pudoris rubore subfusa.	Georg. I, 430 ... si virgineum subfuderit ora ruborem.
70 glaucoque amictu tectus caput.	Aen. XII, 885 caput glauco contexit amictu.
90 Iuppiter nunc solio resedit.	Aen. I, 506 ... solioque ... resedit.
109 flammarum caelestium globos.	Georg. I, 473. Aen. III, 574 flammarumque globos.
134 nulli fas adtrectare.	Aen. II, 720 adtrectare nefas.
223 elephanto praenitebat.	Aen. VI, 896 ... nitens elephanto.
590 alii, qui descendere imbrem dixere telluris in gremium.	Georg. II, 275 Tum pater omnipotens fecundis imbribus Aether Coniugis in gremium laetae descendit (Kopp.).
600 fluenta latentia, quae fundo volvuntur in imo.	Aen. VI, 581 fulmine deiecti fundo volvuntur in imo (Kopp.).
641 Paestana rosaria.	Georg. IV, 119 biferi rosaria Paesti (v. Prop. Mart. Colum. Aus.) (Kopp.).
804 senisque proflantis somnum exudatione conspecta.	Aen. IX, 326 toto proflabat pectore somnum (Kopp.).
928 canticis adlici disrumpique serpentes.	Ecl. VIII, 71 cantando rumpitur anguis (v. Manil. I, 92 — Nemes. IV, 70).

Digitized by Google

CAPELLA.	OVIDIVS.
5 palaestra ... exercitum corpus lacertosis in iuvenalis roboris excellentiam toris ... renidebat.	Met. VI, 241 ... opus nitidae iuvenale palaestrae.
25 *ψυχὴν* incultam ac ferino more versantem.	Met. IV, 722 ... modo more ferocis Versat apri.
29 vitta crinalis.	Met. V, 617 crinales vittas. — v. IX, 772.
41 praecipitur ... caelicolas advocare, praecipueque senatores deorum, qui penates ferebantur Tonantis ipsius.	Met. I, 173 ... hac parte potentes Caelicolae clarique suos posuere penates.
44 discretis plurimum locis deorum singuli mansitabant [1]).	Met. I, 173 plebs habitat diversa locis.
90 puer ad os compresso digito salutari silentium commonebat.	Met. IX, 692 quique premit vocem digitoque silentia suadet.
99 multa secum ingenti cura anxia retractabat.	Met. IX, 276 longis anxia curis.
110 irrorati liquoris allinebat unguentum.	Met. I, 371 Inde ubi libatos inroravere liquores.
134 *et saepe* caeli palatia.	Met. I, 175 Hic locus est, quem si verbis audacia detur, Haud timeam magni dixisse Palatia caeli.
897 propinquante confinio noctis.	Met. VII, 706 confinia noctis. v. XIII, 592. (Apul. Met. II, 17 confinia lucis).
	PLAVTVS.
88 caput illis virga comminuens.	Rud. 1118 ego tibi comminuam caput. *v. et alia loca.*
168 nam eccam tibi aetheria Iuno.	Saepissime ap. Plaut. et Terent.

[1]) Videtur in hoc atque in praecedente exemplo Capella non Ovidium ipsum imitatum esse, sed fontem cum illo habuisse communem, fortasse Nigidium Figulum, qui hanc caeli et numinum partitionem, Etruscorum propriam, Latini iuris reddidit. Cfr. Eyss. Praef. p. XXV. sqq.

Digitized by Google

CAPELLA.	LVCILIVS.
224 cum (fauces) indocta rusticitate vexatae foetidos ructus vitiosi oris exhalant.	Ed. Marx 136 ... exhalas tum acidos ex pectore ructus.
	LVCRETIVS.
100 dum flores ipsa decerperet.	1, 928 ... novos decerpere flores (v. Ovid. Fast. V, 255 decerpsi pollice flores. Apul. Flor. 420 vicinorum flores decerpunt — *alios*).
201 caeli molem machinamque torqueri.	V, 96 moles et machina mundi.
	CATVLLVS.
426 peplum ... omnium figurarum lumine variatum.	LXIV, 50 Haec vestis priscis hominum variata figuris.
	HORATIVS.
4 (Gradivum) coniugis amore torreri.	Od. III, 19, 28 me lentus Glycerae torret amor.
	PRIAPEA.
2 respersum capillis albicantibus verticem.	77, 2 ... meumque canis — Cum barba caput albicet capillis (Kopp.).
	LVCANVS.
331 ex arenis Libyae anhelantis adducitur.	I, 368 ... Libyae sitientis arenas.
	PERSIVS.
908 virginum chorus Pegaseae vocis nectare diffluebat.	Prolog. 14 Cantare credas Pegaseium nectar (Kopp.).
	CLAVDIANVS.
810 miti vertigine sensim volutus inlabitur.	In Eutr. II, 359 Quis melius vibrata puer vertigine molli — Membra rotet? (Kopp.).

Digitized by Google

CAPELLA.	CICERO.
7 unguentis oblitam.	In Sen. § 12 unguentis oblitus.
29 laurusque, quem dextera retinebat.	In Verr. IV § 74 sinistra manu retinebat arcum, dextera ardentem facem praeferebat.
77 dextera ardentem facem praeferebat.	
427 impellere quo vellet et unde vellet deducere... poterat.	De Or. I, § 30 voluntatem impellere quo velis, unde autem velis deducere.
428 fluctuare permisceri ardere videbantur.	Prat. § 29 fulgere tonare permiscere.
428 quantaque excellentia celsitudoque sermonis!	Offic. I § 17 animi excellentia magnitudoque.
441 amentatas hastas.	De or. I § 242 amentatas hastas.
	TACITVS.
697 Homines ibi corpore grandiores ultra hominum mensuram, rutilis comis, caeruleis oculis.	Germ. 4 truces et caerulei oculi, rutilae comae, magna corpora.
	ARNOBIVS (maior).
100 non cassa opinatione formidabat.	I, 31 rumoris cassi opinatione.
137 Aegyptiorum adyta.	I, 43 Aegyptiorum ex adytis.
812 Aegyptiorum clausa adytis.	
157 Hammon apparuit cum cornibus arietinis.	VI, 12 Hammon cum cornibus iam formatur et fingitur arietinis.
658 fabulosa confinxit antiquitas.	III, 6 religiosa consecravit antiquitas (v. Macr. Som. Scip. I, 9, 6 consecravit antiquitas) *similia passim.*
	MACROBIVS.
70 praetendebat dextera flammivomum quendam draconem caudae suae ultima devorantem.	Sat. I, 9, 12 Phoenices... in sacris imaginem eius exprimentes draconem finxerunt in orbem redactum caudamque suam devorantem.
157 Hammon apparuit cum cornibus arietinis.	Sat. I, 21, 18 Hammonem... arietinis cornibus fingunt.
428 audire opere pretium... tantae inventionis ingenium, tam fecundae ubertatis eloquium.	Sat. I, 11, 23 Audi... fecundum bonae inventionis ingenium.

CAMILLVS MORELLI.

Digitized by Google

DUE CODICI DI SVETONIO

' DE GRAMMATICIS ET' RHETORIBVS '

Pochi sono i mss. dell'opuscolo svetoniano ' De grammaticis et rhetoribus ', di cui le nostre informazioni siano scrupolosamente esatte: anche i sei, che formano il substrato dell'edizione del Reifferscheid, non vanno affatto scevri di dubbi, se si eccettua il Leidense, che oggi abbiamo in fototipia a cura del Wissowa [1]). Ma appunto il facsimile del codice Perizoniano, mentre porta, come ci verrà fatto di osservare, qualche cambiamento, sia pure insignificante, all'apparato del Reifferscheid, che per questa parte sembrava addirittura impeccabile [2]), ribadisce la necessità d'una revisione almeno sommaria del materiale già noto. Per l'Ottoboniano specialmente ha già insistito su questo punto l'Ihm [3]): io potrei anche rilevare delle contradizioni tra il Roth e il Reifferscheid a proposito del Gudiano, come a p. 266, 14. 268, 14 Ro. (praef. p. LXIX) e 116, 18. 120, 7 Reiff.; e in generale non mancano luoghi che abbisognino di schiarimenti. Dei mss. non usati dal Reifferscheid conosciamo ottimamente l'Ambrosiano e il Viennese 711 per merito del Sabbadini [4]) e dell'Ihm [5]); del P(arigino 7773) e del B(er-

[1]) Codex Leidensis Perizonianus phototypice edit. praefatus est G. Wissowa, Codd. Graeci et Latini suppl. 4 (Lugduni Batavor. 1907).

[2]) Cf. Reifferscheid Sueton. rell. p. 99 ' accuratissime contulit Ritschelius '.

[3]) Rh. Mus. 61 (1906) p. 549 n. 1.

[4]) Studi ital. 11 (1903) p. 229 sgg.

[5]) L. c. p. 543 sgg. Cf. anche Huemer, Zeitschr. f. österr. Gymnas. 29 (1878) p. 807.

Digitized by Google

linese) si sa dal Roth quanto basta per giudicarne il valore; per l'H(arleiano 2639) siamo ancora affidati alla collazione dell'Osann, la quale, a dir vero, in complesso par buona. Sconosciuti o quasi sono il Vaticano 4498, il Marciano, il Fiorentino e alcuni altri, di cui un elenco trovasi presso il Wissowa [1]). Degli ultimi due daremo notizia noi, colla speranza di portare un lieve contributo, se non alla restituzione dell'originale Hersfeldense, almeno alla storia delle recensioni svetoniane.

Come orientazione generale basti ricordar qui che i mss. di Svetonio si dividono in due famiglie x ed y, di cui la prima comprende il V(aticano 1862) e il L(eidense), la seconda l'O(ttoboniano) e il Viennese o W da un lato (= y^1), e il N(apoletano), il G(udiano), il Vaticano 1518 od I dall'altro (= y^2) [2]): tra i mss. y son da classificare anche i rimanenti, come risulta, in mancanza di collazioni svetoniane, dalle opere minori di Tacito [3]), che i più di essi contengono in parte e uno per intero (da questa categoria vanno esclusi dei sunnominati il Fiorentino e il Berlinese), fatte, beninteso, le debite riserve per alcuni, di cui anche riguardo a Tacito non abbiamo conoscenza sufficiente. Il primato tra x ed y è discusso, nè la questione potrà esser decisa, prima che si sia ricostruito definitivamente l'archetipo y; ma dei gruppi y^1 ed y^2 il migliore è senza dubbio y^1, come ha dimostrato l'Ihm [4]) sulle orme del Reifferscheid. Una riprova se ne ha in certe corruttele, che serbano indizi del testo genuino, come a p. 102, 15 Reiff. ' conductos mutoscedo doceret ' dal Buecheler [5]) emendato splendidamente in ' conductum ut osce doceret '. Il Marciano, col gruppo dei codici a cui appartiene, non mancherà di darcene qualche conferma.

[1]) L. c. p. XII n. 1. 2.

[2]) Cf. specialmente Scheuer, Bresl. philol. Abhandl. 6 (1891).

[3]) Della Germania di Tacito abbiamo una terza famiglia E, sulla quale cf. Annibaldi, L'Agricola e la Germania di Corn. Tacito, Città di Castello 1907 p. 121 sgg. 168 sgg.

[4]) L. c. p. 543 sgg.

[5]) Rh. Mus. 62 (1907) p. 477.

Digitized by Google

1. *Codice Marciano* [1]) Class. XIV, 1 mss. lat., colloc. 4266, (nel catalogo del Valentinelli non ce n' è un cenno) di formato grande, cart., consta di 224 fogli numerati in rosso e comprendenti dai 30 ai 40 righi a seconda dei vari fascicoli. Fu scritto a Bologna nel 1464 a richiesta del medico padovano Giovanni Marcanova, da mani diverse: ad un solo copista dobbiamo però Svetonio e Tacito. Sul terzo dei tre fogli non numerati, che stanno innanzi, nella parte posteriore si legge l'indice delle materie [2]), dove è omesso il Dialogo tacitiano. Il primo lemma è in rosso, gli altri in nero, ad eccezione delle lettere iniziali: la mano è del sec. XV. Per la storia del codice è interessante la nota in rosso del f. 224^{v}: ' Hunc librum donauit eximius artium et medicinae doctor magister Iohannes Marchanoua de Venetiis Congregationi Canonicorum Regularium sancti Augustini, ita ut tantum sit ad usum dictorum Canonicorum in monasterio sancti Iohannis in Viridario Padue commorantium. Et quod numquam possit uendi nec alicui extra ipsum monasterium commodari. Quare omnes pro eo pie orent. M. CCCC.° LXVII.° '. Allo stesso monastero si fa allusione al f. 3^{v} non numerato e al f. 95^{r} (cf. Massmann, Germania d. C. Corn. Tacitus, Quedlinburg 1847 p. 20 n.). Il ms. contiene [3]), oltre il trattato sull'origine dei Goti e alcune orazioni e bolle di Pio II [4]): f. 166^{v} l'indice dei grammatici e retori coi titoli *Grammatici* (G I) e *Rhetores* (L, *item rhet.* y^{1} G I, *item rhet. clari* V) e i rispettivi personaggi in due serie, l'una

[1]) Mi fu mandato a Firenze per gentile concessione dell'egregio prof. Frati, al quale devo anche alcune notizie suppletive per lettera.

[2]) L'ha stampato, sebbene con qualche inesattezza, il Thomas (Münch. gelehrt. Anz. 1853 nr. 1 p. 11): al f. 134 e 140 non sono ripetute in M le parole ' copia brevis ap.' e ' copia brevis '; al f. 140 leggi ' ducissam mediolani '; al f. 196 l. ' Iosaphi ', non ' Iosephi '.

[3]) Una descrizione abbastanza accurata presso il Massmann l. c, il quale tuttavia ha dimenticato di notare espressamente che mancano i ff. 149-165 e che i ff. 131^{v}, 132 e 185 son vuoti.

[4]) In fronte al cod. c'è lo stemma dei Piccolomini, sui rapporti del quale cogli studi svetoniani e tacitiani cf. Wünsch, de Tac. Germaniae codd. Germanicis (Marpurgi Cattor. 1903) p. 120 sg. e Wissowa l. c. p. VIII sg.

Digitized by Google

accanto all'altra, mentre in x y[1] grammatici e retori si susseguono. f. 167[r] *Suetonius Tranquillus de grammaticis liber primus* in caratteri grandi e neri: nel testo le lettere iniziali dei vari capitoli si alternano in ceruleo e rosso. f. 171[r] *Suetonii Tranquili de rhetoribus liber secundus* in cc. grandi e neri, titolo che riavvicina il nostro cod. ad H P e al Vatic. 4498: i mss. Reifferscheidiani o hanno semplicemente *de rhetoribus* o tralasciano ogni titolo (cf. Roth, Sueton. praef. p. LI). f. 172[v] *C. Cornlii* (sic) *Taciti equitis Romani dialogus de oratoribus incipit* in cc. come sopra, dove da confrontare è il titolo di H (cf. Peterson, Corn. Tac. Dial. de orat. Oxford 1893 p. LXVIII n. 1). Al f. 182[v] dopo le parole *cum ad ueros iudices uentum est* (sic) la nota lacuna è designata con uno spazio vuoto di quattro linee e mezzo e coll'osservazione marginale *hic deficiunt quattuor parue pagelle* [1]). Il testo ricomincia colle parole *rem cogitare* (così y, *cogitant* x) *nihil humile* ecc. Al f. 184[v] il Dialogo finisce colla nota a grandi lettere nere: ' Opus absolutum Bononiae anno D. M.CCCCLXIIII. ad petitionem Io. Marcanouae '. f. 186[r] *Cornelii Taciti liber de situ et origine Germanorum*, che va fino al f. 193[v]. In calce ' Opus absolutum Bononiae anno domini M . CCCCLXiiii ad petitionem Io. Marcanouae '. f. 196[r] in rosso *Libri Flauii Iosephi De bello iudaico tabula incipit.* Le parole *Liber primus — Iudeorum inter se*, prima scritte in rosso, si ripetono poi in nero. Anche qui al f. 222[r] la nota finale: ' Opus absolutum Bononiae anno D. MCCCCLXIIII ad petitionem Ioannis Marchanoue artium et medicinae doctoris patauini '.

2. *Codice Fiorentino* Laurenziano Gaddiano plut. 89 inf. 8, 1 [2]), membran., sec. XV, in 4°, ha in principio lo stemma del possessore. Consta di 124 fogli contenenti le Vite dei Cesari di Svetonio, come il B(erlinese), e dal f. 121 per opera della stessa mano il trattato sui grammatici fino

[1]) Cf. Wissowa l. c. p. XIX.

[2]) L'indicazione del Roth p. LIII n. 30 è incompleta. Anche di questo cod. mi sono state fornite notizie suppletive dal Prof. Rostagno.

Digitized by Google

alla vita di Crassicio e precisamente alle parole *mox Pansam se transnominauit . hic initio.* È scritto in carattere nitido e nero, meno che in rosso sono le lettere iniziali dei paragrafi, i titoli *C. Suetonius Tranquillus rhetor de* G (*hetor de G* in ras. 1 m.) | *Grammaticorum uita* | *De grammatices inuentione* e le note marginali, nomi per lo più dei personaggi. Il capoverso e la doppia scrittura in rosso e in nero del nome dei singoli grammatici, con che il cod. usa distinguere capitolo da capitolo, non mancano neppure nella vita di Staberio Erote, nel Leidense fusa con quella di Cornelio Epicado, come nell'originale (cf. Wissowa l. c. p. XXVII n. 1) [1]). A p. 103, 18 Reiff. il prenome *lucius*, che trovasi in margine accanto ad Orbilio, è di provenienza estranea al cod., giacchè nè l'indice degli scrittori, che nel Fior. manca, nè il cap. 9 p. 106, 17 Reiff., dove *L.* è conservato solo da W, poteva aiutare il glossatore.

Chiamando M il M(arciano), F il F(iorentino), daremo la nostra collazione sul testo del Reifferscheid e segneremo con un asterisco le particolarità di F (B), con due quelle che M ha contro i mss. x y^1 y^2. R è il cod. Ambrosiano H 29 sup., di cui sopra.

p. 98, 3 Aelius pręconius | 6 **M. *om.* M | 7 Pupillus *om.* M | 8 **L. *om.* M | 10 epicadius M | **Staberius heros uel hiero *add.* M (L. Staberius *post* Cato O) | 12 curcius nicia M | 13 Laeneus M | 14 Epirota *om.* M | 16 Crassicius M | 17 aprodisius M | 18 phrjginus (-rj- *ex corr.*) M | 21 Rhemmius Palemon M | 22 M. *om.* M

p. 99, 2 **L. (*sic*) plocius M | 3 pilutus M | 6 Albutius M | 7 Caestius M | 8 Portius M | 9 Q. Curcius Ruffus M | 11 Vergilius flanus M | 12 Ursilus M | 15 Gabianus M | 17 Iulius piro M

p. 100, 1 Rammatica (*magn. litt., in marg.* g) olim romae ne in usu quidem, nedum F (Vatic. 4498 vg.) | 2 *erat] fuit F | rudis F (R) | **scilicet *om.* M F (R H P B Vatic. 4498) | 3 nec tum F (B, nec tunc Vatic. 4498) | 5 quidem M, quid F |

[1]) Anche nell'Ambrosiano le due Vite son distinte, come mi scrive il Sabbadini; nè altrimenti è del Marciano.

Digitized by Google

*Liuium Andronycum et F | 7 adnotum M F (V y¹ R H¹P B, at notum L) | interpraetabantur F | 8 at M F (R H, ac O I P B) | **siquidem M F (R) | Latine composuissent Latine (Vatic. 4498, B) praelegebant F | 9 *quod] quidem F | 10 aeditos F | lucius cocta F | 11 **posteriores M | Ennii M F | 13 *opinatur F | 14 in urbem *om.* F (B, ed. Ven.) | Millotes F | aristarci M | 15 actalo F | Secundum et Tercium punicum M (V R) | 16 Ennii M F | *Palatii *om.* F (B, ed. Ven.) | 18 ualitudinis M F | 20 imitati M F

p. 101, 1 diuolgata M F (*sic*, V) | siquorum animorum F (aiorum R, animos B, amicorum P) | 2 *retractarentur F | commendtandoque F | 3 etiam caeteris (coet- F) M F (y R P) | caius F | 5 scripta F (P) | VII M (VIII R) | Quintus F | 6 Varguteius F | Ennii M F | 7 Vectius Q. philoconius lucilii satyras M, Vectius: Quintus philoconius lucilii satyras F | 8 familiaris sui M, familiares sui F | *legisset F (B) | 9 **philoconium M F (R) | 11 Intruxererum F | L. aelius Lannuinus gener Q. Aelii M, Laelius (vg.) Lanuuius gener Quinti aelii F | 12 **Seruius M F (R H P B) | 13 Ro. M | **multique et uarii M, multi ac uarii F | re p. M F | 14 praeconius M F | 15 istilo M, histilo F | 16 optimatum M F (y² R B, *om.* H P) | 17 **fauctor M | ut M. (Marcum F) Metellum M F

p. 102, 1 aeditum F | 2 intercoepisset F | *et tedio F, ac tedio M | 3 impatiens M F | 5 praemortui M F | uiueret *ex* -rat M, *uixerit F (vg.) | 6 post hoc M F | *et gratia] et *om.* F | 8 *aliquid] aliud F | 9 XX M F (L [1] O y² R, decem H P) | *traduntur F | praetia M | *uero *om.* F | 11 Luctatium (R H P) daphniden F | lenaeus M F (L R H P) | cauilationem M | 12 Panosagacema M (*sic fere* x y¹ N), Panos agamata F | DCC M F (y¹ R H P) | nūmis F (H P B) | 13 ac *sps. add.* M | 14 Aeficio M F (y¹ P) | *equiti F | eq. Ro. M (V R) | quadrigenis F | 15 conductus (R P) multos edoceret M F | nam M F | 16 *non nulla F | de doctissimis F (H P)

p. 103, 2 Siscennius M F (B vg., Sistenius H P, Sis-

[1]) Cf. Wissowa, facsimile f. 48ᵛ.

Digitized by Google

senius R) | hiacchus F | 3 cares F | 4 *gressu F (vg.) | 6 Corneliusque F (P B) | *in libello F (vg.) | 7 uolgo quidem M F (uulgo q. y R H P) | 8 aliquid diligenter M F (y R H P B) | **acute] acurate M (accurate *em. in* accute R) | 9 caeterum M (*sic semper*), coeterum F (*sic semper*) | 10 apellant F (appellant H P, appellat B) | *gramatici nominemur F | 13 nec F | tigida M F | 15 gramaticumque F | 16 grammaticum et grammatisten F (gr. et grammatistam H P) | 17 *et *om.* F | 19 Nanque M, nam F (H P vg.) | *alicuius] Accius F | 20 titulos M F (x y² R H P B) | 23 et *om.* F (L P B) | 25 quanquam M F | iam tam discretis M (R, in tam d. y², tam d. y¹ H P) | 26 nullo minus F (H P) | institisse M (u *sps. 1 m.*)

p. 104, 1 ipsis M | quedam F | 2 praeparandam — allocutiones *add. in marg.* M | 3 ethiologias M, ethimologias F | alias M F (O y² R H P) | *hoc] habet F | **scilicet *om.* M F (R H P B) | 4 arridi F | ommitti F | 6 adulescentulo F | 7 *nomine] romae F (ed. Ven.) | 8 mane uero M F (x y, u. m. R H P B) | remoto *om.* F (H P) | 9 *declarar̄ F (ed. Ven.) | 10 e *om.* F (H) | grammaticis M F | *statim] stāti M, stanti F | 11 numero F (H P) | recoeptos F | 12 *prodi *om.* F | 14 **dignitatemque M | 15 fecitque] ferturque -que *ex* -quae F (R, feruntque H P) | **tamen] tum M F (R H P) | 16 intercoepta F | satyram M, saturam *ex* staturam F (W) | **in quam M | 17 per (*om.* F vg.) hoc M F (R G I P) | **indicatur M F (R H) | 19 post huius M F | at (*in marg.* alr ac M) M F (R G I) | 20 **infantiam M F (ed. Ven.) | 21 *decessisse F | obiisse M F (y R)

p. 105, 3 ruffum M (R H P) | 4 Zynirnae F | 6 qui quia M F | 7 *indicaret F | scripsisse M F | 8 *ex] et F | diuarum] duarum M F (R N G, *sps. in* V, duorum I) | in plerisque huius cognomen F (H P) | 9 L. *om.* M F | 10 *imperastichi delibellis qui inscribuntur F (libellis qui inscribunt B) | 12 gnifo F | 14 et *om.* M F | dionysii Scythobrachionis (schyth- F) M F | 17 *singularem F | 18 praeterea comi (*in ras. III litt. erant*) M | 19 eoque *ex* atque M | **libidine

Digitized by Google

(*in marg.* liberalitate) M | consequtus F | 20 primum] prius M F (I R H P, prim *in marg.* um G) | 21 *quotidiam praecoepta F | 22 *declamaretque uero mundis F | 23 **quoque claros M

p. 106, 1 et cum F (R H B) | 2 quamq̇uis F | L^ta M (y^2 R H) | 5 *esse *om.* F | ipsius impens ius in quibus F (H P, ed. Ven.) | reperitur (*em. 1 m.*) M | 6 hic M F (R H P *et nonnulli codd.* y) | 7 Marcus F | Andronycus F | scyrus M | 8 desiduosior F | 10 gnifoni F | etiam deter.] enim posterioribus F | 11 cumam F | ocio M F | 13 principum (i *sps. 1 m.*) F (P) | Ennii M F | 14 elencorum F | XVI M F (y R H P) | *nummis F | 15 *redimisse F | **uolgatosque M F (R, uulgatosque H P) | 17 L. *om.* M F | 19 *appituram migrantibus fecit F (H P) | 20 equo induit F | 21 **prorsus (*in marg.* professus) M

p. 107, 1 Nanque M | 3 perialogos M F | aedidit F | 4 negligentia M, negligenter F (H P) | aut] at F (ac H P) | *acciperet F | 5 *autem inacerbe inac non modo in anthisophistas F | 6 **occasione] sermone M F (R H P B) | ut et H.] sed ut oratius F | 7 domicius M | 9 cedit (*in marg.* cecidit) M | 10 insectantem (*em. 1 m.*) | 11 iuditio M F | 13 gybberosos M F | 14 gybber M, gyber F | 15 proprie M | ammissa F (R) | 17 ubinam *ex* ubi namque M | 19 marmoreo M F | palleati M F (I R, pallenti y^1, palliati V N) | 20 **reliquit ex.^m orbilium retorhicum (retor. *in marg. post* orbil., *quae uox in extremo uersu est*) et ipsum M (R), reliquit Exm Orbilium et ipsum F (P) | 22 L. *om.* M F | est *om.* F (H P vg.)

p. 108, 1 atheius F | natus M F (y^1 I H B, nactus R) | *ruris F | 2 **et inter M | 3 salustii M F | 4 affectatione *om.* F | 5 *quidem F (B) | 6 **declamantum M F (R) | 7 praecoeptor F | 8 Hermam *om.* F (H P, ed. Ven.) | *semigraecis F | 9 litteris se (se *del.*) magnum M | 10 Gnifonem F | eiusque hermam M F | 11 praecoepisse F | 14 sicut M | Erathostenes F | 15 multiplici (i *postr. ex corr.?*) M | 16 comentariis M F |

Digitized by Google

17 quanquam M F | *sic] seu F | 18 **ad *om.* M | 19 comendare M F (R) | 20 ɗccc^{tos} M DCC F (y^2 R) | 21 caium F (B) | salustium M F | polionem (l *sps. 1 m.*) M | **historias M F (R H P) | 22 *componere *om.* F | agressos F | 23. ro. M (R) | romanarum *ex* romanorum F (-norum I B, ed. Ven.) | 24 *de praecoeptis F | Asinium] asinium pollionem M (O R vg.)

p. 109, 1 *eum] enī F | 2 Salustio M, *salustium F (B) | 3 **ciuilique] celeriqne M (R), celeri F (H P) | 4 salustii M F | audatiam M F (I R) | 5 P. *om.* M F | traddiderunt F (R)] 7 *eosque F | 8 *licenter F | syllani M F (x y^1 H P, sillani R) | 9 est *sps. 1 m.* M | praecoeptor F | 10 quidam F (B) | 12 syren M F | 14 is scripsit] inscripsit F (V O N I R H P B) | 15 **probabantur M (R H) | lydie Tycida M | 17 Lidia F | 18 Cynna F | 19 dyctinna M, dictinna F | 20 summam pauperiem et pene (poe- F) inopiam M F | 21 medico F (R H P) | tusculana *ex* tuschul- M

p. 110, 1 *nimio F | assylas F, assillas M | 2 hortulos (ort- F) Priapi M F | 4 sapientiam sit M | assequutus F | 5 quam F (H P) | calculi M (V y^2), calculus F (B, calculis y^1 H P, catulli R) | **et selibra M, ce · libra F | 6 sub una M F | 8 et idem rursus F (O B, ed. Ven., vg.) | 13 omnis F (O R P) | questiones M | 14 difficile M F | 15 *alt.* en *eras. in* F | crateris M (V R, crateri L) | 16 lucii F (B) | cornelii syllae M F (syllae *duobus* ll x y^1 R P; H?) | 18 gatissimus (r *sps. 1 m.*) M | nunquam M F | 19 edidit] dicebat aedidit F (B) | Sylla M F (x y^1 R; H P?) | 20 imperfectum] **nuper factum M F (R H P B, ed. Ven.) | 21 Lucius F (O) | Taberius F (R) | heros nametra emptus (*in marg* alr [1]) hero suo metrę emptus) M (y R *et fere* H P, *nisi quod* G I R H P empturus, I *om.* heros), de catasta emptus litterarum (*om.* herosnametra *et* et propter) F

p. 111, 2 *eum] cum F | *honestitate F | 3 syllanis M F (*duobus* ll x y^1 R H P) | *gratis *om.* F | 4 recoepit F |

[1]) *Qui ed altrove indichiamo con* l̄ *la lettera* l *tagliata, che non abbiamo modo di riprodurre tipograficamente.*

Digitized by Google

5 Nitia F | haesit MF | CN. M, gneo F | *M. Memmio F (HP) | 6 codicilos (l *sps. 1 m.*) M | **Memmius M (R), memmii F (HPB vg.) | 7 *retulisset F (B) | *ei] et F | 9 dolobellam MF (RH) | *haec decollegimus F | nil M (RHP) | 10 **putem] praesente M (RHPB, ed. Ven.), pnte F | *scrī curar F | 11 nitiam F | 12 Niciae *om.* MF | Aristarcus F | 13 os obelizi (h *sps. 1 m.*) M, hoc obeliri F | tanquam MF | antiquos MF | **indicaturus MF (R, HP?) | 14 sint] si F (sit RHP) | τοῦ item MF | aticum M, acticum F | 15 nitia F | **habuero MF (RHPB, ed. Ven.) | ut] ne M | 16 possit *em. in* possem *1 m.* M | imprimis M | mecum illum MF | 17 solicitudo MF | 18 nosti inter nitii F | imbecilitatem M, imbeccilitatem F | molltiam M

p. 112, 1 **uictus] cohitus M (coitus RHP), cintus F | esse non possit M (y¹), esse possem F (xB, esse possim HP) | 3 libros *ex* libertos *1 m.* M | Santra] satyra MF | 4 Laeneus M, Leneus F | Pompeii M | poene F | 5 *eo aliisque eius scola F (B) | 6 ad ad (*pr.* ad *del.*) telluris M | Telluris adem F (B vg., ed. Ven.) | 8 Salustium MF | *quod moris F | improbi MF (y²RHPB) | 9 amimo (*sic*) uerecundo subscripsisset F (B) | satyra MF | lacerauit MF (y²R, HPB?) | 10 curchonem M (GIR, *sps. in* N), curconem F | *et popinonemque F | 11 pristorum F | 13 cathenis M, catenis F | praeceptisque M (GIRPB), praecoeptisque F | 14 precium M | suum domino retulisse (rett- F) MF (y RHP, B *om.* suum) | 16 libertus satti M, lib- Stati (*in marg.* actici) F (Attici Sati B) | 17 eq. Ro. M (R, eq. ro.ᵐ V), equitis Ro. F (HP) | 18 Marco F

p. 113, 1 *una *om.* F | 2 augusto a obicitur F | 3 ita *om.* F (HPB, ed. Ven.) | 4 adulescentibus F, adolescentulis M (R) | 6 uirgilium MF | 7 perleggere (e *sps. 1 m.*) F | domiti (*sic*) M, domitii F | 9 etpyrota (e *sps. 1 m.*) M, Epirota (*om.* et) F | 10 M. *om.* MF | 11 nanque MF | incla[illegible] F | nanque MF | e'xcitanda (*sic*) M, exercitandum F (HP) | equales F | 12 inter *euanuit in* F | 13 *et] ex F | *quod] quidem F | 14 liber aliquis] **liberalis *ex* liberaris *ut uid*

Digitized by Google

M, liberalis *ut uid.* F (R H P B) | at F (H, ac P) | 15 *praeceptor *om.* F | 16 ut quem F (*con uno spazio di mezzo sufficiente per il ne: il f. è guasto per l'umidità*) neque M | 17 *accipeiet F | catuline M, catilianae F | 18 palacii M | sextertia (-cia M) centena M F (y¹ R H P B) | 19 accoepit F | 20 preneste M | preneste habet F | superiore M F (y R H P B) | parte fori F (G I) | *contra emiculium F | emicyclium M

p. 114, 1 parieti] perite F (G I) | 2 **publicaret M F (R¹ H P) | 3 L. *om.* F (R H P) | Crassitius M F | 4 *se cognominauit F | hic initio *hic desinit* F | 5 mimagraphos (a *in* o *em. 1 m.*) M | 6 percula M (y¹ R H P) | comentario et inyrnę M (Zinirne A, Zinyrne V) | 8 crasitio M | 9 coniugio hoc M | 10 crassitio M | 12 **cum edoceret M | in iis M (x y¹) | Iulium M | 14 **Q. *om.* M (R P B) | 16 Orbilii M | seruuss (*ult.* s *del.*) M | 17 Lbibonis (*pr.* b *del.*) M

p. 115, 3 Gaius Iulius phryginus M | 5 audiuit M | 7 polihistorem M | historam M | 10 licinio M | 12 **studiis & (& *del.*) atque industria (*in marg.* doctrina) M | 14 Gaius M | 16 percępit ac mecenati M | 17 gatum (r *sps. 1 m.*) M | 18 quanquam M

p. 116, 1 Augusto etiam M (y¹ N G R H P B) | quod elegantem M | 3 LX^{mum} M (G I R H P) | 4 scribuntur M | 6 postea de (de *del.?*) addidit M | 11 seuerus *ex* severius M | 12 peciit M | 13 sed sibi M (y R H P) | 17 **civitatem] auctoritatem M (R H P B) | 18 uerba M | 19 Gallius M | eg pigrammate M | 20 glosemata (s *sps. 1 m.*) M | 21 pocius M | 22 Rhemmius M | Vicentinus M

p. 117, 3 & M | quanquam M | 4 uiciis M | et *pr.*] *in contextu* m *del., sps.* et M | 8 uolgaribus M | 9 Arogantia (r *sps. 1 m.*) | 11 praesagante M | 12 Virgilio M | **ac] et M | 14 parcisse M | 16 quanquam M | **carperet M (R H P) | 18 promarcalium *add. in marg.* M | 19 CCCLXV uasa

p. 118, 1 maximę M | libidinis M | 2 dicto quoque M (x O G R H P) | 3 cum *om.* M | 4 quanquam M | 5 festi-

Digitized by Google

nantem M | 7 tedio M | 8 adhuc illi (illi *del.*) ibi M | 9 sic ut M | 10 repetere M (*cf. Ihm l. c. p. 549 n. 1*) | 11 omnes] se M (G I R H P) | 13 nihilominus M | 14 annotare M

p. 119, 1 grammatices M | 2 Nonquam M | 4 plurimis M (V W N G, -us I, -i H P) | postmeredianis M | 5 uolgares (*sic*) M | 7 questiunculis M | 10 sero] fere M | palulo (u *sps. 1 m.*) M | dificilius M | 11 non nunquam M | 12 sen. cons. *om.* M | 13 C. *om.* M | Messala] sala M | cons. M (H P)

p. 120, 2 re publ. M | 3 iisdem M | CN. M | 4 licinius *ex* lucinius M (lucinius R) | item dixerunt ne renuntiatum M | 7 latine. s. M (G?, I x H P) | 7 adulescentulos M | 9 **quae *om.* M (R H P B, ed. Ven.) | 10 neque placent *add. in marg.* M | 11 **recta] itura M (R, item H P) | **iis (*sine* in) M (R H P) | 12 iis M | consueuerunt M (L y² R H P) | 14 aparuit (p *sps. 1 m.*) | 15 gloria M

p. 121, 2 cons. M | 3 CN. M | 8 **et primo M (R H P) | 13 proceserint M | 17 cum] tum M (I H, tamen R) | 18 consueuerant M (N I R, -ue- G *sps.*)

p. 122, 3 tum — tum] dum — dum M | 5 anastenas et catastenas M (-nas -nas L²; *cf. Wissowa l. c. p. XXXI*) | 6 exoluerint M | 13 adulescentes M | 14 litus M | 15 traentes M | 19 brondusii (*alt.* i *del.*) M (R) | 20 praccioso M | 21 **imposuere M (R) | falaciam M (R) | 22 recogniti sunt M (G I R H P) | 23 **domini] deinde M (*lacuna in* R) | in uoluntate libertate M

p. 123, 1 appellationes graece M (x W) | sintaxis M | 2 sed ut M | 4 quibus *ex* quibusdam M | 5 Lucius Plocius M | 7 Plocium M | 11 **alii M (R) | 12 M. caeli M | 13 significabat M | **a cratino M (R H P) | 14 **subiratoque M (H P, subnatoque R) | hordeaꝝ M (hordearium N R, [h]ordiarium y¹, hordeam G I)

p. 124, 1 **Voltacilius (*sic*) M (H P, -tilius R) | pilutus M | 2 hostiarius M | 3 et] ac (y R H P B) | 4 CN. M | 9 M. *om.* M | **docendi M (R H) | 11 in re p. M | 12 administranda *ex* -dae M | 13 epidici M (x y¹ R H P) | 14 Nucerino]

Digitized by Google

Mancino M (L R) | 16 **cornibus] cornelius M | taureis *om.* M (x G I R H P) | 18 Sextus M | latine M | graeceque M | 20 **extitisse (*in marg.* extricte) M (R H P)

p. 125, 2 tentare M | 4 adhibes] Tibi et M | 5 competitorum M | 6 cui *om.* M | ut in quem M | falsum M | 7 in te *om.* M | dicta *om.* M | 8 patres conscripti (scripti *del.*) M | 9 rei p. M (R H P L G) | uolnera (*sic*) M | 10 immuni M | 12 Gaius albutius M | edilitate M | 13 cum forte M | ab his M (W H P, ab hiis R) | 19 comparatione M | dimittere M

p. 126, 2 in opere M | 3 aut gemere M | 4 adoranter M (O y^2 R H P) | quaque M | 5 tantum modo M (y^2 R H P) | 6 quanque M | 8 renunciauit M | 9 centum-viriali M | 13 sua M (O y^2 R H P) | 15 procons. M (H, procos. G I R P, porcos. N, proconsulem y^1, Decembrio; *cf. Sabbadini, Riv. di filol. 29. 1901 p. 263*) | cohiberent lictores M

p. 127, 1 laudātioni[illegible] (*una litt. erasa*) M | excanduisse et ut M (x R H P) | 5 uicium M | 7 concionantis M. — Alla fine in marg.: ' non videtur integrum hoc exemplar ' (cf. la nota di H presso il Peterson l. c. p. LXVII. LXXIX).

Abbiamo prodotto tutti i dati occorrenti per valutare M F alla luce degli altri codici. Lasciando stare per ora F, che ha un valore secondario, di M i nostri confronti riconfermano pienamente quanto se ne sapeva dalla collazione tacitiana del Massmann: 1) M è un ms. della famiglia y; 2) M è affine al gruppo y^2. Siccome la sufficienza del materiale di Tacito, quale ci è noto dal Massmann, è stata messa in dubbio [1]) (cf. per es. Müllenhoff, Altertumskunde 4, 84), non sarà fuor di luogo dar le prove definitive di questi fatti col testo svetoniano. I. Nella lista, che dà lo Scheuer (l. c. p. 3) delle caratteristiche fondamentali di x ed y, in 14 casi M va sempre d'accordo con y ad eccezione di *Crateris* per *Cratetis* p. 110, 15. I luoghi sono a p. 98, 19. 103, 7. 8. 110, 21. 111, 1. 112, 14. 113, 20. 122, 17. 126, 15. 127, 3 e a p. 104, 3. 116, 13. 126, 4. 13; dei quali i primi rappresentano tutti o in massima parte le

[1]) Per il Dialogo non abbiamo che gli scarsi cenni del Thomas (l. c. p. 15 sgg.), di cui, per quanto so, nessun editore si è valso.

Digitized by Google

scorrettezze di x (cf. Ihm l. c. p. 544), i secondi di y. L'elenco si potrebbe comodamente ampliare (cf. p. es. p. 101, 3. 104, 21. 106, 8. 14 ecc.); noi ci limitiamo alla costatazione, che nessun errore e nessuna lacuna propria di x comparisce in M e che invece da esso son condivise le singolarità di y. II. Indizi di ravvicinamento tra M ed y^2 li abbiamo già trovati nella descrizione del ms.; aggiungi che l'ordine stesso delle materie, Svetonio Dialogo Germania, ha la sua piena corrispondenza in M ed in I [1]). Le prove intrinseche tolgono ogni dubbio. Io mi contento di citare due corruttele di My^2, p. 112, 8 *oris improbi* per *oris probi*; p. 126, 5 *tantum modo* per *tantum non*, e una trasposizione p. 113, 18 *sextertia* (*sest-*) *centena* per *centena sestertia*; nel resto rimando a p. 100, 8. 101, 16. 105, 8. 106, 2. 108, 20. 112, 9. 121, 18. Di più M ha una serie di congruenze speciali con G I, le quali o conservano la lezione genuina, come a p. 98, 2 il tit. *Grammatici* contro *Grammatici celebres* di V e *Gramm. illustres* di L (*om.* y^1 N), o si hanno da ricondurre, almeno in gran parte, a varianti dell'archetipo, di che restano tracce qua e là nei mss. Così a p. 104, 19 M G I *at*, M in marg. *alr ac*, N $\overset{ac}{ae}$; p. 112, 10 M G I *curchonem*, G propr. *cūrch-*, in marg. *lürchonem*, N $\overset{curchonem}{lurchonem}$; p. 122, 22 M G I *recogniti sunt*, G colla variante *l' res cognita est* [2]). Questo è tanto vero, che da un lato in una ventina di

[1]) G contiene solamente Svetonio, N lo pospone alle Storie, al Dialogo e alla Germania di Tacito, ma nelle opere minori tacitiane ha comune con I un'ordine contrario all'originale Hersfeldense (cf. Sabbadini, Riv. di filol. 29. 1901 p. 262 sg.). Sui mss. R H P vd. innanzi p. 279; sugli altri Wissowa l. c. p. XXIII sg.

[2]) Una tale spiegazione è avvalorata dal fatto che in simili casi M non sempre combina con R H P, che vedremo essergli intimamente congiunti; e ci sono anche analogie di M R H P con I solo, con G o con N. Nello stesso modo s'hanno da spiegare probabilmente gl'incontri con x I di M nella Germania (Wünsch, Hermes 32. 1897 p. 48 sgg.) e di (M) R H nel Dialogo, quali li ho verificati io in base alle liste dello Scheuer (l. c. p. 36 sgg.) e del Peterson (l. c. p. 83 sgg.). Anche qui ci son casi, in cui R H non s'accordano con x I (c. 16, 36. 28, 17) o tra loro (c. 9, 24. 26, 9. 19). Tutte queste varietà paiono

Digitized by Google

discrepanze in peggio, che G I hanno con x y^1 N [1]), e molte di esse calzanti, M segue costantemente x y^1 N con una sola eccezione a p. 118, 11, dall'altro tutto il gruppo y^2 è deturpato da varie alterazioni, di cui M è rimasto immune [2]). Vero è che questi ultimi casi in generale non sono di grande entità (vd. p. 100, 6. 18. 103, 17. 104, 14. 18. 19. 105, 12. 15. 108, 8. 109, 5. 112, 9. 114, 3. 119, 11. 121, 18 [3]): certe sgrammaticature eran facili a correggersi per un copista anche di mediocre intelligenza; in depravazioni di nomi propri bastava vedere l'indice dei personaggi premesso al trattato, per alcune anzi aiutava il testo stesso di Svetonio, come per *Grapho* p. 102, 12 (cf. 106, 10. 108, 10). E si potrebbe anche pensare a contaminazione, di cui non mancano vestigia in M. Siccome però in tutti i luoghi già detti con M consentono R H, affini e indipendenti, quella emendazione o contaminazione dovrebbe attribuirsi al copista del loro comune archetipo, nel quale così verremmo a riconoscere, se non altro, una diligenza che certamente non ebbe; e sarà facile il dimostrarlo. Bisognerà concludere che M risale ad un esemplare, in parte più antico, del gruppo y^2.

E passiamo ai rapporti tra M R H P F. Ch'essi in sostanza vadano di pari passo nelle alternative di M tra y^2 e x y^1, tra G I e x y^1 N l'abbiamo già accennato; e nella descrizione di M si son veduti anche dei punti esteriori di rassomiglianza, ai quali un altro ne possiamo aggiungere, che R H P contengono Svetonio e il Dialogo nello stess'ordine di M [4]). Che però derivino tutti da un medesimo archetipo, che chiameremo z, risulta solamente da lacune e da errori grossolani, dovuti a falsi scioglimenti di abbreviazioni o a ne-

dipendere per lo più dalla maniera diversa di trattar le doppie lezioni (tali restano in M per es. al c. 26, 9. 19) da parte dei copisti (cf. anche Reitzenstein, Philol. 57. 1898 p. 316).

[1]) Cf. Scheuer l. c. p. 18.

[2]) Questo succede anche nella Germania (cf. Müllenhoff l. c. p. 84).

[3]) *Ac* è anche in L contro y^2; cf. facsimile del Wissowa fol. 57^r.

[4]) La Germania manca; cf. Sabbadini, Studi ital. 11 (1903) p. 211. Peterson l. c. p. LXXV. Osann, C. Suet. Tranq. de gramm. et rhet. (Gissae 1854) p. XXI.

Digitized by Google

gligenza. Le omissioni son tre: p. 100, 2. 104, 3. 120, 9; gli errori molti, come a p. 104, 15 *tum* per *tamen* (scambio di *tū* con *tn̄*); p. 104, 17 *indicatur* per *indicat*; p. 106, 15 *uolgatosque* (*uulg-*) per *uulgandosque*; p. 109, 3 *celerique* (*celeri*) per *ciuilique*; p. 110, 20 *nuper factum* per *imperfectum*; p. 111, 10 *praesente* (*p̃nte* F; cf. la stessa abbreviazione nel ms. W, Tac. Dial. 36, 36 presso lo Scheuer l. c. p. 14) per *putem* ed altri caratteristici a p. 107, 5. 111, 15. 113, 14. 114, 2. 116, 17. 117, 16. 120, 11. 121, 8. 123, 13. 14. 124, 9. 20. Nel gruppo z più vicini tra loro sono M R, H P, F (B): ciascuna coppia, o almeno le prime due, hanno singolarità proprie. Significative si potran trovare a p. 103, 8. 25. 107, 20. 109, 15. 111, 6. 117, 16. 120, 11. 122, 21. 123, 11. M R s' incontrano anche in molte forme ortografiche, come, per citarne una, *brondusii* a p. 122, 19. Nè diverse sono le loro condizioni nel Dialogo, a giudicare da quelle poche notizie che si hanno di M; si veda ad es. al c. 23 *configit* M R per *contingit*; al c. 36 *materialiter* per *materia alitur* e *petentium* per *potentium* [1]). Eppure che R sia un apografo di M, è da escludersi come il caso contrario: tutti e due si differenziano in certe particolarità, che raffrontate colle lezioni dei mss. H P ed y^2 fanno luce sull'archetipo di z e, qualche volta, sull'archetipo comune di z y^2. Così a p. 104, 15 *fecitque* M x y^1 y^2, *ferturque* R F, *feruntque* H P; p. 109, 21 *modico* M x y^1 y^2, *medico* R H P F; p. 110, 21 *emptus* M x y^1 N, *empturus* R G I H P; p. 115, 1 *libris* M x y^1 N H, *libros* R G I. Inesattezze di M sconosciute ad R sono, fra l'altro, a p. 104, 20. 111, 15. 117, 12. 118, 1. 119, 4. Deci-

[1]) Nel Dialogo grandi sono le somiglianze tra R H. Io ho confrontato al solito cogli elenchi dello Scheuer (p. 34 sgg.) con R H: I) i luoghi corrotti di x; R H stanno con y, eccetto c. 31, 30. 35, 19, oltre le oscillazioni del c. 26, 9. 19, di cui cf. sopra p. 278 n. 2, e tre incontri di H con L^2; II) item di x I; R H stanno quasi sempre con essi; III) item di y; R H stanno con y, qualche rara volta presentano una lezione affatto diversa dagli altri mss. (c. 6, 25. 34, 42); IV) item di y^1 N; R H stanno per lo più con x I; V) luoghi in cui è dubbia la superiorità di x o di y; R H stanno con y, meno che al c. 31, 8 con x, e al c. 22, 24. 31, 35 sono isolati; VI) item di x I o di y^1 N; R H stanno per lo più con x I.

Digitized by Google

sivo è il fatto che a p. 100, 2 R conserva l'originario *rudis* corrotto per *rudi .s.* (= *rudi scilicet*), dai copisti di M H P emendato in *rudi*, donde la caduta di *scilicet*. Ancora: a p. 102, 15 sotto il *miltos* corr. da *multos* di R si nasconde la vera corruzione originaria *mutos* conservataci da y[1]; gli altri mss. dànno *multos* con x y[2].

Che R sia tra i mss. z il più vicino ad M, si vede esaminando le reciproche relazioni di H P (F). Qui s'incontrano varie lacune (p. 104, 8. 107, 22. 108, 8. 113, 3. 115, 8 ecc.) e gravi errori [1]) (p. 106, 5. 110, 5. 111, 5. 113, 11. 14. 114, 17. 117, 18. 120, 3. 13 ecc.), che M R non conoscono. Di gran lunga più numerosi essi sono in P ed F; che se F per certi riguardi è più corretto di P [2]) ed anche di H P [3]), per altri ha tali depravazioni da occupare l'ultimo posto fra i nostri mss. Mirabile è il modo, com'esso cospira con B e più ancora coll'edizione Veneta del 1474; un'occhiata però all'apparato del Roth fa vedere l'impossibilità che sia derivato esclusivamente dall'uno o dall'altra. Oltre tutto anche F ha conservato *rudis* a p. 100, 2. Che P sia una copia di H [4]), l'ha messo in dubbio l'Osann (l. c. p. XXII); il caso contrario è escluso con certezza non solo dalla natura già detta di P, ma anche per es. dalla falsa lezione *in opere* di H (m. 2 *incipere*) e degli altri mss. (p. 126, 2), dove P ha la felice emendazione *incipere*.

Che conto si ha da fare di M e del gruppo z in generale? Il Roth nella sua bipartizione dei mss. svetoniani in *meliores* e *deteriores* basata sulla presenza o meno degli indici dei personaggi ha classificato tra i secondi H P B, e, con qualche dubbio per mancanza di dati sicuri, F, nonchè il Vatic. 4498, nonostante l'indice; di M tace. Sul Vaticano non siamo in grado di pronunciarci definitivamente neppur oggi; di F ab-

[1]) Cf. Roth, Sueton. p. LXI.

[2]) Il Roth ibid. n. 41 dà una lista di lacune e corruttele particolari a P; F ne condivide una sola *principium* per *praecipuum* a p. 106, 13.

[3]) Per es. H P, al contrario di F, omettono *inde* a p. 106, 21. *Romam* a p. 106, 22.

[4]) H risale all'anno 1462.

Digitized by Google

biamo già detto quel che valga: lezioni come *quidem* a p. 108,5, *sit sapientiam* a p. 110, 4 e *Attici* (propr. *actici*) a p. 112, 16 sono emendamenti umanistici. Anche P non è in complesso che una ripetizione peggiorata di H, e ne possiamo fare a meno. Restano M R H. Che il loro archetipo avesse molte corruttele, si è veduto; questo però non basta a derogargli ogni autorità: magagne, più o meno, ne hanno tutti i mss. di Svetonio e specialmente il gruppo y^2. Il peggio si è che in M R H ci son tracce sicure d'interpolazione. Nella Germania furono già additate da altri[1]); in Svetonio, lasciando stare *et* per *ac* a p. 100, 15 (V M R) e *Crateris* per *Cratetis* a p. 110, 15 (V M R, *-ri* L), che potrebbero bene esser coincidenze casuali, noi troviamo *Lenaeus* per *Laeuius* a p. 102, 11 (L z), *Mancino* per *Nucerino* (i mss. *Nuntino*) a p. 124, 14 (L M R) [2]). Nel Dialogo è notevole il *reorum* per *rerum* di L R al c. 36. È evidente che l'archetipo dei codd. z aveva correzioni marginali o interlineari provenienti per la parte svetoniana da un ms. della famiglia x. Anche prove di rielaborazione interna non mancano nei vari mss. Se per es. in M solo a p. 98, 11 si legge *Staberius heros uel hiero*, sarà difficile accettar come autentico questo completamento dell'indice dei grammatici: indizi troppo gravi lo rendono sospetto. In O si verifica il medesimo fatto, dove che si tratti d'interpolazione, lo mostra ad evidenza il falso collocamento di *Staberius* avanti *Cornelius Epicadus* e il prenome stesso *Lucius* dell'indice e del testo svetoniano, che si ritrova solamente in F. Questi i difetti del codice M e del suo gruppo; accanto ci sono pregi di qualche momento. Intanto una certa accuratezza dei copisti è rivelata dagli spazi vuoti lasciati a designare omissioni di varia natura, quali capitano in R (cf. Sabbadini l. c. p. 224) e in H (cf. Peterson l. c. p. LXXIX). Qua e là qualche buona lezione di uno o più codici viene ad

[1]) Wünsch l. c. p. 48 sgg. Rand, Americ. Journal of Philol. 26 (1905) p. 316 sgg.

[2]) Una volta M s'incontra anche con L^2 (p. 122, 5 *anascenas et catascenas* per *-uas et -uas*), come spesso H nel Dialogo (cf. Peterson l. c. p. LXXIX), e talora anche R (ad es. Dial. 25, 8 *si quominus*).

Digitized by Google

esser convalidata. A p. 112, 2 M ha con y^1 il genuino *non possit*, che trovasi anche nel testo di I accanto a *possum* e come variante in N; G ha *possum* e sps. *nō possū*, R *possem* e in marg. *non possem*, F B *possem*, H P *possim*. Non c'è dubbio: nell'archetipo di y^2 z, come in y^1, il testo aveva *non possit* colle varie congetture marginali o interlineari, che risalgono in parte all'originale, come risulta da V L. Parimente che *percula*, o meglio *pcula* (col *p* tagliato), a p. 114, 6 ed *ac* a p. 124, 3 fossero in y, vien ribadito da z [1]); e se a p. 123, 1 M con W ed x dà *appellationes graece*, ed N G R H P con lieve differenza paleografica *appellationes graeci*, non sarà ingiustificato il sospetto che la variante *appellatione graeca*, che pare abbiano O I, si debba a una felice mano umanistica. Possibile è sempre però che anche qui si tratti d'una doppia lezione dell'originale. Infine che l'*Epidii* di y^2 W a p. 124, 13 rappresenti contro i mss. x O z la vera tradizione scritta [2]), e non piuttosto una emendazione fatta in base all'*Epidius* e all'*Epidio* del verso seguente [3]), io stento a crederlo. Anche qualche forma ortografica di tutti o di alcuni codd. z merita d'esser menzionata: p. 98, 18 *Crassicius*; p. 105, 12. 106, 10. 108, 10 *Gnipho*; p. 108, 8 *Hylen*; p. 112, 13 *adhuc cathenis* per *adhuc Athenis*; p. 112, 17 *eq. ro.*; p. 113, 2 *obicitur* (p. 125, 4 *obicit*); p. 118, 8 *Berythius*; p. 120, 7 *adulescentulos*; p. 122, 13 *adulescentes*; p. 124, 1 *Voltacilius*; 11 *C. Cannutius*; p. 124, 11. 125, 9 *re p.*

Concludendo, se la conoscenza del gruppo z non produce mutamenti al testo svetoniano, costituisce però un controllo al gruppo y^2 e dilucida i rapporti dei mss. y: nonostante molteplici corruttele e interpolazioni, ai nostri codici, e soprattutto ad M, resta sempre codesto valore, accresciuto da una relativa antichità del loro archetipo.

Bonn, Ottobre 1908.

GINO FUNAIOLI.

[1]) Cf. Ihm l. c. p. 551.

[2]) Il Wissowa l. c. p. XXXI attribuisce *Epidii* a tutti i mss. y contro l'apparato del Reifferscheid.

[3]) Anche in L *Epidici* è stato emendato in *Epidii* dalla mano più recente L^2.

Digitized by Google

SULLA CHIUSA DELLA LETTERA D'EPICURO A MENECEO

(Laerzio Diogene X, 135)

Ad ogni lettore apparisce manifesto, che come la tradizione di tutta la lettera epicurea, così particolarmente quella della fine di essa, è scorretta e lacunosa. Già lo Stefano suppliva con certezza una lacuna, prima inavvertita, nel § 132 (p. 64. 22 Usener), che si trova anche nella *Κυρία δόξα V*; un'altra lacuna avvertì l'Usener nel § 133, e tentò un supplemento che senza dubbio coglie il senso (p. 65. 7-8); nel § 134 è evidente, che manca una negazione (p. 65. 17), come già il Gassendi notò, senza tuttavia riuscir a dare una buona restituzione del passo.

L'Usener nella sua edizione della lettera (*Epicurea* p. 59-66) si vale spesso di parentesi per rendere meno confuso il succedersi dei pensieri, e per mettere un poco di ordine, sopra tutto nel riepilogo, che comincia col § 133. In esso, con rapido passaggio, che l'Usener (p. 393) paragona a Virgilio, *Georg.* II 490-92 ed a Seneca, *Epist.* 75, 17 sgg., si riassumono tutte le cause di felicità per colui che si conforma ai precetti della filosofia epicurea. Alle affermazioni dogmatiche seguono le ragioni di esse, accompagnate da brevissima argomentazione: ' per il sapiente epicureo le nostre azioni sono libere (poichè altrimenti meglio sarebbe seguire le favole degli Dei, che servire al fato dei fisici, infatti possiamo sperar di placare la volontà divina, ma il fato è ineluttabile); la fortuna non è un Dio, come i più

Digitized by Google

credono (nulla infatti Dio opera confusamente), nè una causa instabile (non pensa infatti il saggio che da essa provenga agli uomini il bene o il male che costituisce la loro felicità o infelicità, ma solo che essa fornisca i principii di grandi beni e mali) '.

***

L'ultima ragione per cui il sapiente supererà ogni altro è così espressa: (Usener p. 66. 1-4) *κρεῖττον εἶναι νομίζοντος εὐλογίστως ἀτυχεῖν ἢ ἀλογίστως εὐτυχεῖν (βέλτιστον γὰρ ἐν ταῖς πράξεσι τὸ καλῶς κριθὲν ὀρθωθῆναι διὰ ταύτην)*. Per l'analogia di costruzione con le frasi antecedenti, dobbiamo ritenere, che, anche qui, nelle parole che si chiudono tra parentesi, s'abbia a trovare una spiegazione o ragione del giudizio avanti espresso. Ma non si vede come ciò possa essere col testo dato sopra; infatti esso non può interpretarsi se non così: ' poichè il saggio ritiene che sia meglio essere infelice seguendo ragione, che felice non seguendola (il meglio infatti nelle azioni è, che ciò che fu rettamente giudicato sia dalla fortuna portato a buon esito) '. La frase *βέλτιστον .... διὰ ταύτην* potrebbe motivare soltanto un pensiero come questo: ' pure dando poco peso alla fortnna, il sapiente non la disprezza '; ma non già quello che è nel passo. Ora, il testo dell'Usener è ricostruzione sua; converrà quindi dire, che il benemerito e dotto editore degli *Epicurea* non abbia avuto, questa volta, la mano felice.

All'inizio della frase, i codici hanno, tutti, non il superlativo, ma *βέλτιον*, che fu dall'Usener mutato in *βέλτιστον*; i codici F f hanno la collocazione *τὸ κριθὲν ἐν ταῖς πράξεσι καλῶς*. Il MEIBOM (Amstelodami 1692), nella sua edizione di Laerzio Diogene, scriveva: *βέλτιον γὰρ τὸ κριθὲν ἐν ταῖς πράξεσι καλῶς, μὴ ὀρθωθῆναι διὰ ταύτης*, inserendo la negazione avanti l'infinito, e correggendo *ταύτην* in *ταύτης*. Interpretava (p. 659): *melius est enim in actibus*

Digitized by Google

quod bene judicatum est per eam (*scil. fortunam*) *non dirigi*. Ma questo non potrebbe dire Epicuro, che insegnava anzi dovere il saggio: *δέχεσθαι μὲν ἀθορύβως τὰ παρὰ τῆς τύχης ἀγαθά, παρατετάχθαι δὲ πρὸς τὰ παρ' αὐτῆς δοκοῦντα εἶναι κακά*. (Us. framm. 489). Come in tante altre cose, Epicuro, a proposito della fortuna e del suo potere sul sapiente, altro non fa se non ripetere concetti di Democrito; cfr. *Κυρία δόξα* XVI (Us. 74), e framm. 584 (Us. 333), con Democrito framm. 3, 119, 176, 197, 210 (nei Vorsokratiker del Diels), e vedi ora su tali idee Kaerst, *Geschichte des hellenistischen Zeitalters* (Leipzig, Teubner, 1909) a p. 102-103 del volume secondo.

Il Cobet, nella sua nota edizione parigina, scrive il passo come segue: *βέλτιον γὰρ τὸ κριθὲν ἐν ταῖς πράξεσι καλῶς ὀρθωθῆναι διὰ ταύτην*, e interpreta (p. 284): *melius est enim in actionibus quod bene judicatum est per eam* (*scil. fortunam*) *digeri*. Questo verrebbe a dire precisamente il contrario di ciò, che, secondo Epicuro, il sapiente doveva ritenere per fermo; per lui, infatti, *τὸ μέγιστον ἀγαθὸν φρόνησις .... καὶ φιλοσοφίας τιμιώτερον* (Us. 64, 18-19). La *φρόνησις* è la radice d'ogni altra virtù, ed ogni altra cosa è ad essa subordinata, tanto più la fortuna. *Negat* (*Epicurus*) *ullam in sapientem vim esse fortunae*, asserisce Cicerone, *Tusculane* III 20, 49. Unica benefattrice dell'uomo può dirsi la filosofia: *μόνην ἔστι φιλοσοφίαν εὐεργέτιν λέγειν*, afferma l'epicureo Filodemo (Us. 306 nota a r. 25); e in un gnomologio epicureo è detto che (Us. 307, 3-4) *ἐφήμερον πᾶν τὸ τῶν πολλῶν ἀγαθόν ἐστι καὶ κακόν, σοφία δὲ οὐδαμῶς τύχῃ κοινωνεῖ*. Questa affermazione è fatta precisamente secondo lo spirito del luogo epicureo che trattiamo; anche in esso il filosofo ammette, sì, un certo potere della fortuna, ma soltanto su quel bene e su quel male che costituiscono la felicità o infelicità delle persone volgari, non su quelli che hanno potere sopra il saggio, che dalla fortuna è pienamente indipendente: (Us. 65, 17-19): *⟨οὐκ⟩ οἴεται μὲν γὰρ ἀγαθὸν ἢ κακὸν ἐκ ταύτης πρὸς τὸ μακαρίως ζῆν ἀνθρώποις δίδοσθαι*. — Ma, anche senza considerare tutto ciò, il testo

Digitized by Google

del COBET apparirà senza senso conveniente, se si pensa che la frase deve dirci perchè meglio sia pel sapiente *εὐλογίστως ἀτυχεῖν ἢ ἀλογίστως εὐτυχεῖν*.

La fortuna è malfida, e nessuno se la può acquistare sincera amica; il saggio dovrà ad essa contrapporsi (Us. 333, 24-25); servire alla *τύχη* è come servire alla *εἱμαρμένη*, e, secondo Seneca (Us. 306, 7-8), Epicuro diceva, che, *malum est in necessitate vivere, sed in necessitate vivere nulla necessitas est.* In caso di bisogno, si dovrà anche saper uscire da questa vita, quando ci si venga a trovare nell'impossibilità di seguire i dettami di quel *νήφων λογισμός* che deve regolare tutte le nostre azioni col suo ponderato calcolo. La teoria epicurea si contrappone alla dottrina fondamentale dello stoicismo, secondo la quale primo impulso che ha l'uomo, è, come per tutti gli altri animali, quello di *τηρεῖν ἑαυτό*, ossia l'istinto della propria conservazione (vedi LAERZIO DIOGENE VII, 85). La vita è considerata per sè stessa un bene, e il saggio, per vivere conformandosi alle leggi della natura, deve accettarla e apprezzarla, comunque a lui data. Ciò dirà più tardi Crisippo, formulando il concetto in una frase che è combattuta da PLUTARCO, *De Stoicorum repugnantiis* c. XVII p. 1042: *λυσιτελεῖ ζῆν ἄφρονα μᾶλλον ἢ μὴ βιοῦν, κἂν μηδέποτε μέλλῃ φρονήσειν*, e soggiungendo: *τοιαῦτα γὰρ τἀγαθά ἐστι τοῖς ἀνθρώποις, ὥστε τρόπον τινὰ τὰ κακὰ τῶν ἀνὰ μέσον προτηρεῖν*. È precisamente contro una tale tendenza, sicuramente più antica di Crisippo, che Epicuro doveva polemizzare. Nel nostro luogo quando sostiene, che la fortuna non è da considerarsi una causa, combatte certamente idee stoiche. Gli Stoici infatti definivano la *τύχη* appunto come *αἰτίαν ἄδηλον ἀνθρωπίνῳ λογισμῷ* (vedi v. ARNIM, *Stoicorum veterum fragmenta* II 280 sgg.). Combatterà gli Stoici anche quando, per affermare la supremazia della *φρόνησις*, sosterrà che è preferibile ' essere, sì, sfortunati, ma seguendo ragione, all'essere, non seguendo ragione, fortunati (val meglio infatti l'aver giudicato nelle azioni rettamente, che l'essere riusciti per dono della fortuna) '. Tale senso si ricava supponendo nel testo una lacuna avanti

Digitized by Google

ad *ὀρθωθῆναι* e scrivendo come propongo: *βέλτιον γὰρ τὸ κριθὲν ἐν ταῖς πράξεσι καλῶς ⟨ἢ τὸ⟩ ὀρθωθῆναι διὰ ταύτην.* Renderemo in tale modo un nobile pensiero di più alla lettera morale di Epicuro, e, solo così scrivendo, spiegheremo perchè, faccia o non faccia la nostra felicità, sia conveniente, secondo Epicuro, seguir sempre ragione.

Roma, febbraio 1909.

ACHILLE COSATTINI.

18. 3. '909

Digitized by Google

COLLECTANEORVM GRAECORVM

PARTICVLA TERTIA

SCRIPSIT

ALOYSIVS CASTIGLIONI

Ut ad ARRIANVM meum nunc iterum redirem cum solitudo ruris et nova Roosii editio (Lipsia, MCMVII), quae Alexandri Anabasin complectitur, tum maxime aliquid ad huius scriptoris consuetudinem et artem grammaticam explorandam recteque existimandam conferendi desiderium effecerunt; accipiant ergo qui mea, quaecumque sunt, legere haud dedignantur, aequo animo adnotationes quantis licuit curis compositas, unde non nihil utilitatis redundaturum speramus, siquidem multa prudenti iudicio silentio pressi liturisve delevi, selecta tantum et ad propositum meum accommodata, ut in lucem prodirent, collegi. Nam, quod ad meas nonnullas permultasque aliorum emendationes spectat, factum est ut in dies arrianea scribendi ratio melius perspecta atque locorum inter se admodum similium comparatio — nemo enim ferme plus quam isti xenophontei quibusdam dicendi modis tantum modo leniter immutatis hic alibi ad eandem rem significandam abutitur — saepius nos omnes nimia licentia Anabasin, quasi latum exercitationum campum, discurrisse multaque, quae non essent, nihilo minus mutasse admoneret [1]). Non sum tamen qui credam omnia, quae-

[1]) Adferam exemplum propter correctoris egregium nomen, insigne: Reiskius ad IV. 9. 4 noluit nos lectioni, quae est *οὐδέ τινα ἄλλην θεραπείαν θεραπεύειν τὸ σῶμα* obsequium praestare. Quid si VII. 14. 8 *μήτε ἄλλην τινὰ θεραπείαν θεραπεῦσαι τὸ σῶμα*, inter propere legendi curas adnotasset?

Digitized by Google

cumque tradita sunt, se bene habere codicibusque ita morem gerendum ut eos quasi illos arbores propter vetustatem sacros, de quibus Quintilianus Enni iudex, venerabundi adoremus; quin etiam, si ad Arrianum redimus apographaque cum archetypo aetate non nimium vetusto comparamus, quantum quantaque licentia scribae variaverint perspicere nobis praesto est, ut in posterum mercennariis, qui verba omittere, ne nimium longus transcribendi labor sit, vocabula corrumpere non satis intellecta, indicula interdum in textum inferre soleant, caecam illam fidem derogemus. Quid demum in Arriani libris gliscente per saecula librariorum incuria patratum sit, comparatio lectionum archetypi vindobonensis et excerptorum, cui placeat, docere potest; multae enim in illis variae lectiones exstant quae, licet nondum iustis de causis, ne traditiones permiscerentur, vulgatis praelatae sint, tamen se tamquam melioris notae manifesto prodant lacunisque expertes, quibus totum opus foedatur. Errores autem manifestiores iam alii sustulerunt; restant nihilo secius aliqui, quorum plerique praepositionibus, compositis verbis, terminationibus vocabulorum adhaeserunt, difficiles sane expediri, at non minus hoc narrationis tenorem interdum disturbantes ideoque, pro viribus, eiciendi.

I. 1. 7 (p. 3. 22): ἢ ἀποτομώτατον τοῦ ὄρους, ut nunc est, etiam Reiskio, cuius in Anabasin emendationes ineditas in Mnemosynae volumine hoc anno edito (XXXVI. 1. p. 39 sqq.) magno legentium fructu Roosius in lucem protulit, displicuisse video; cuius tamen emendationes, cum earum causa duplicem corruptelam in hanc locutionem inrepsisse admittendum sit, ego vix probare possum. At verbum definiens, substantivum verbum εἶναι, excidisse loci cum Arriani tum etiam aliorum scriptorum permulti sane docent, quorum, quoniam haec in conscribendis coniecturis lex mihi statuta est, potiores excerpam: IV. 23. 4 ἵνα ἐπιμαχώτατον τοῦ τείχους ἐφαίνετο [1]); IV. 25. 2; Ind. XXI. 6;

[1]) Suppleveram in margine editionis stereotypae Abichtianae ⟨τῷ⟩ ἐπιμαχώτατον, emendationique meae favere credebam locum con-

Digitized by Google

ἴναπερ μαλθακὸν ἦν τοῦ ἔρματος; Paus. I. 42: ᾗ στενώτατον ἦν. Consulemus igitur, ut puto, scriptori, ᾗ ἀποτομώτατον ⟨ἦν⟩ coniectando; verbum autem illic, cum Reiskio, supplevi, ubi illud consueta scribendi ars postulat et quo pacto exciderit facillime intellegi potest.

I. 5. 4 (p. 11, 7 sqq.). Auxilium opemque Alexandro Langarus fidus socius tulerat, ipse multis donis donatus; καὶ τὴν ἀδελφὴν τὴν Ἀλεξάνδρου Κύναν καὶ ταύτην ὡμολόγησε δώσειν αὐτῷ ἐς Πέλλαν ἀφικομένῳ Ἀλέξανδρος. Immo, postquam ipse Pellam, confecto bello, pervenisset socio et amico probatissimo sororem in coniugium se daturum esse Alexandrum despondisse existimo. Rescribendum itaque: ἐς Πέλλαν ἀφικόμενος, ubi exhaustis belli laboribus magno duce praesente eximia pompa futura erat.

I. 8. 8 (p. 20. 19): οὓς δὲ ἐς ἀλκὴν τετραμμένους. Locum temptatum voluit Polakius qui ⟨ἔστιν⟩ οὓς δὲ proposuit, exemplis nullis adpositis, sed, ut puto, locutionum quarundam memor, quae apud Arrianum passim inveniuntur; inventum autem viri docti, non quo credam verba scriptoris codicum auctoritate fulta ita sana esse ut sacrilegium sit illis manus admovere, mihi omnino displicere fateor, sed quod alia potius erat emendationis via ingredienda. Inter verba δέ et ἐς codex parisiensis B coniunctionem καί, minime quidem spernendam, sed quae nullo aliorum codicum testimonio firmetur, inseruit; quid vere archetypum A, manum correctricem expertum, habuerit nemo bonus sciet. Audax coniectura, sed minime absurda, antiquam lectionem a male sedulo homine pessumdatam esse vel quondam hic lacunulam extitisse, quam probus alicuius apographi exscriptor explere conatus sit, nequiores autem propter ipsam eius brevitatem spreverint. Igitur aut nihil mutabimus aut, quod sane probabile est, loco huius simillimo collato III. 24. 2. οὓς δέ ⟨τινας⟩ scribemus. Cfr. Ind. 18. 24.

tra paulo diversum IV. 29. 1 ἐς τῆς πέτρας τὸ ἐπιμαχώτατον; quod si verum esset, etiam hic accipiendum Reiskii additamentum ⟨τὸ⟩ ἀποτομώτατον. Al cfr. locos iam supra adscriptos: genetivus casus ex adverbio pendet.

Digitized by Google

I. 12. 1 (p. 27. 8) Locum lacunis male habitum ipse olim inepte tentavi (Rivista di Filologia XXXIV. 2. p. 363 sq.); nec melius Roos, qui multa excidisse contendit. Fuerit forsitan: *οἱ δὲ ⟨αὐτὸν μὲν λέγουσιν⟩ ὅτι — τάφον ἐστεφάνωσεν· Ἡφαιστίωνα δὲ* [*λέγουσιν*?] *ὅτι — ἐστεφάνωσεν.* Cfr. I. 11. 1 *οἱ δὲ — λέγουσιν ὅτι ἀγῶνα ἐποίησε.* VII. 13. 2; VII. 14. 3 sqq. Alexander et Hephaestion, par nobile amicorum, iterum cum Achille et Patroclo comparantur: VII. 16. 8.

II. 4. 2 (p. 70. 16) R. Mücke, qui magna exemplorum serie prolata de praepositionum apud Arrianum usu disputavit (a. 1887), dissertationem consulto adire nolui; scriptorem ipsum attente pervestigare malui, ne aliorum opinione et collectaneis praeoccupatus, ad novum quiddam infirmo fundamento substruendum adducerer; neque vero id feci, quod novam eiusmodi struem congerere lectorumque oculis subicere mihi in animo esset, qua docta nonnullis et laboriosa suscepta videretur dissertatio, per paragraphos distributa stellulis stemmatisque picta. Quid enim inde novi discerent viri docti quorum in usum notulas meas collegi? Arrianus, ut omnes qui graece historiarum libros composuere, ea verba quae ad motum significandum pertinent una cum praepositionibus simplicibus, videlicet *ἐπί*, *εἰς*, *πρός*, *παρά*, *κατά*, nonnunquam cum eis, quae plus una parte constant, *ὡς ἐπί*, *ὡς εἰς*, *ὡς πρός*, copulare solet; sescenties enimvero, cum motus innuitur quo ad loca, populos, urbes pergitur, particulas *ἐπί*, *ὡς ἐπί*, *εἰς*, *ὡς εἰς*, saepissime cum de adeundo aliquo vel rege vel homine tantum agitur, *ὡς*, *πρὸς*, *παρά*, et accusativum, qui dicitur, simul casum adhibet; multo rarior autem compositarum praepositionum, quae *ὡς εἰς*, *ὡς πρός* sunt, usus. Ut tamen nitide quae cuique sunt propria distinguantur, *ὡς εἰς*, *ὡς ἐπί*, *ὡς πρός* unam eandemque consuetudinis rationem prae se ferunt atque eatenus dissimiles inter se sunt quatenus dissimilis simplicis cuiusque praepositionis significatio est. At cum aliarum praepositionum duplex genus, tum *ὡς ἐπὶ* et simplex *ἐπί* certo discrimine semper ubique discerni posse nego: locos equidem LXIII ubi *ὡς ἐπί* usurpatum est, XXXV vero ubi *ἐπί* adhibetur, ex Anabaseos libris II-IV mihi exscripsi, verum

Digitized by Google

tamen inde severissimam legem effici non posse, licet invitus, cognovi. Distinguuntur enim satis aperte singulis locis insitas significationes, sed saepius, nostro quidem iudicio, alteram alteri formulam non praelatam esse dolemus: propria itaque duplicis particulae, *ὡς ἐπί*, notio itinera, respicit, quae plerumque tum primum ex ducis vel alius cuiusque consilio inchoata sint vel inchoanda videantur, ad regiones, urbes, castella, quin etiam ad hostium exercitum acriter petitum, modo non statim impetus fiat praetereaque aliquid morae eventu quodam interponi posse suspicandum sit; habet profecto, nisi plane fallor, particula praepositioni praefixa, *ὡς*, multum suae vis, quod etiam in compositis adpareat. Dixerim sane eam, quotienscumque huiusmodi munere functa sit, complementum remotae vel cogitatae directionis significare. Longe autem diversa est earumdem praepositionum nude positarum, cum ita omnis in agendo dubitatio tollatur, vis: etenim qui copias suas *ὡς ἐπὶ τὴν πόλιν* e castris educit, militum ordines ita instruxit ac si animo tantum cogitaverit urbem ex incursu capere, paratusque tamen sit alias militum suorum manus removere, modo eorum impetus languescat vel hostes, subito metu perculsi aut hoc ipso adversariorum consilio decepti alia ex parte facilem victoriae viam praebituri sint; at qui *ἐπὶ τὴν πόλιν* movet ambagibus omnibus abiectis, fortunae vicem experturus, nihil, nisi castra, quo se convertat relinquere iam statuit. Plerumque igitur, cum de incursionibus repentinisque militarium ordinum conversionibus atque ad aliquem locum, iure suspectum, properatis expeditionibus scriptor narrare suscepit vel de legatis certis cum iussis aliquo missis agit (*δρόμῳ ἄγειν, ἰέναι; ἐπιστρέφειν, ἐλαύνειν; πέμπειν, ἐκπέμπειν*) simplicem praepositionem, quae saepissime eandem vim habet ac latine ' contra, adversus ', adhibere solet. Haec autem maxima est inter istas locutiones distantia, quae semper servari non posse iam antea animadverti. Quid sibi proprium huiusmodi locutio (III. 24. 1) *προῆγεν ὡς ἐπὶ Μάρδους*, quid haec altera (II. 5. 6) *ἐξελαύνει ἐπὶ τοὺς Κιλικας* sibi vindicet nemo non videt; et tamen idem cum ab subtiliora quaedam de-

Digitized by Google

scendit, limites qui certe levissimi fiunt paene evanescere credet. Sed in omni summa satis accurate per totum opus praepositiones Arrianus distribuit neque iure si quando actionem paulum diverse atque nos consideraverit, illi culpa adscribendum est, nam in dubiis quoque locis acute inspicientibus perquam raro inextricabilis quaestio incidit faciliterque quod fuerit scriptoris modo *ἐπί τινα*, *ἐπὶ τὸ πολεμίων κέρας*, modo *ὡς ἐπί τινα*, *ὡς ἐπὶ τὸ κέρας* aliaque eiusmodi scribentis consilium intellegimus. Quae cum ita sint, ubi gravior dubitatio mihi suborta est, nisi codicum scripturae aliquid labis verbis subesse detegerent vel sententia ipsa laboraret, eam mihi legem proposui ut a coniectandi periculo religiose abstinerem. Neque vero nunc ut certam medelam certumve errorem me invenisse praedicem, sed ut quid opus sit, mutarine aliquid an omnia eo quo sunt a codicibus ordine tradita intacta relinqui, simul videamus, duos locos inter se arte conexos describam (II. 4. 2): *αὐτὸς προῆγεν ἐπὶ τὰς πύλας τὰς Κιλικίας — ὡς κατεχομένας τὰς πύλας εἶδε — αὐτὸς δὲ ἀμφὶ πρώτην φυλακὴν ... προῆγε τῆς νυκτὸς ἐπὶ τὰς πύλας*. Non sunt hic profecto exempla excitanda quae cum abunde conflaveris ne tantillum quidem te processisse videbis, sed perspicienda potius totius narrationis indoles, quae statim alterum *ἐπῆγε ἐπὶ* omni dubitationi eximit: Alexander enim militibus ad rem perficiendam aptioribus delectis recta adversus Ciliciae portas, quas hostium manu occupatas compererat, contendit. Sed antea longinquum iter ad portas susceperat; quod factum usitatiore scribendi modo: ⟨*ὡς*⟩ *ἐπὶ τὰς πύλας* enunciandum fuisset. Quamvis exempla adponere nolim, lectores tamen horum locorum (II. 7. 1): *ὡς ἐπὶ Ἰσσὸν προῆγε*; (II. 8. 1) *προπέμπει δὲ ὡς ἐπὶ τὰς πύλας*, magis quam aliorum quorundam quos aliquem mihi inaniter obiecturum esse timeo, ut (I. 13. 1) *προὐχώρει ἐπὶ τὸν Γράνικον*; (III. 15. 5) *προὐχώρει ἐπ' Ἄρβελα*, memores esse vellem; namque ad Granicum amnem, ubi Persarum agmen constitisse cognoverat, Alexander iam pugnaturos milites ducebat, Arbela vero citato gradu, *κατὰ σπουδήν*, ut illic Dareum ornatumque regium deprehenderet petebat. Et adnotatione dignum huius capitis (VI. 21. 8)

Digitized by Google

exordium: *αὐτὸς δὲ ὡς ἐπὶ τὸν Ἀκεσίνην ποταμὸν προυχώρει* apteque cum exemplo quod paulo ante adtulimus (I. 13. 1), ut diversa locorum indoles magis perspiciatur, comparandum. Ceterum duo itineris momenta diversarum praepositionum usu utcumque distingui praeoptabile est.

Qui sit particularum *ἐπὶ*, *ὡς ἐπί* cum accusativo casu coniunctarum, usus quaeque earum praecipua significatio iam vidimus, at cum non hunc solum casum cum motus verbis coniuncta praepositio ista praeferre videatur, ulterius investigationem nostram produci pretium operae est. Nec sane multum laboris nobis adferet scire quomodo iis locis quibus itinera ad regiones vel urbes quoque suscepta describuntur, cum verbum *στέλλεσθαι*, *στέλλειν* accesserit, verba *ἰέναι*, *προιέναι*, *στέλλειν* genetivumque casum adhibere Arriano praeplaceat. Idcirco locum proponam, cui apte mederi posse arbitror: III. 23. 6 (p. 158. 9) *Ἄρας δὲ ἐντεῦθεν προῆει ὡς ἐφ' Ὑρκανίαν εἰς Ζαδράκαρτα, πόλιν Ὑρκανίων.* Quae notavimus vocabula non ita leguntur ut in codicibus tradita sunt, sed a R. Müke, illius egregii viri qui tantam operam particulis arrianeis impendit, emendatione originem ducunt; cuius quidem emendationis nobis qui plane paulo ante de particulis *ἐπί*, *ὡς ἐπί*, disputavimus, ratio certe non fugit. Nunquam Arrianus praepositionem, particulae, quae *ὡς* est, iunctam, nisi cum accusativo casu, adhibuit: peccaverunt ergo librarii neglegentiores. Quod verum est: at ille cuius memoriae inhaeret altera Arriani consuetudo, cum de Hyrcania regione verba fieri consideraverit, alibi errorem indagabit genetivumque vere graecum intactum manere sinens, particulam *ὡς* exsectam aut delebit aut alio loco collocabit. Mihi quidem praeplacuit: *προῆει ἐφ' Ὑρκανίας, ὡς εἰς Ζαδράκαρτα*, cui correctioni exemplum adponam luculentum (II. 20. 4) *ἐπ' Ἀραβίας στέλλεται εἰς τὸν Ἀντιλίβανον καλούμενον τὸ ὄρος.* Verbis autem, ut nobis in mentem venit, restitutis, sententiae subvenimus et bis arrianeum scribendi genus consentiens nanciscimur; formulam *ὡς εἰς* certe legitimam, quamquam eam non tam frequenter quam *ὡς ἐπί* Arrianus usurpavit, tamen, ne multus sim, his locis deprehendimus: (IV. 5. 3; 17. 1); at de *ἐπί*

Digitized by Google

praepositione cum genetivo casu coniuncta paginas Anabaseos evolventi permulta exempla occurrent. Denuo hoc opus perlustranti, locus mihi se obtulit quem prima specie opinioni meae refragari libenter profiteor (I. 24. 3) *καὶ κελεύει* (sc. Alexander Parmenionem) *προιέναι ἀπὸ Σάρδεων ἐπὶ Φρυγίαν*. Emendatio in manibus esset, sed accusativum, quoniam *κελεύει προιέναι* locum usitatioris verbi, quod *ἐκπέμπειν* est, obtinet, servandum censeo; ac statim Arrianus subiungit: *αὐτὸς δὲ ἐπὶ Λυκίας τε καὶ Παμφυλίας ἦει*. Confidentiam quam in hac coniectura asserenda mihi adrogare non dubitavi, eandem ad haec verba leniter corrupta (II. 26. 1) *ἐσχάτῃ δὲ ὡς ἐπ' Αἰγύπτου ἰόντα*, ut [*ὡς*] *ἐπ' Αἰγύπτου* legendum proponam, praestare non audeo. Probant enim viri docti inventum Krügeri, qui *Αἴγυπτον* reposuit, inducta alius loci (I. 2. 1) *ὡς ἐπὶ τὸν Αἷμον ἰόντι* mentione laudantque ipsam mutationis lenitatem, qua integra sententia servatur. Haereo sane, sed his refutari quae antea dixi securus nego.

II. 13. 2 (p. 89. 19. 20) Post praelium apud Issum tam infeliciter a Dareo commissum barbari huc illuc dilapsi metuque perculsi, longe diversa itinera intendentes, alius alium effugium sibi petiit; at una cum octo graecorum auxiliorum milibus Amyntas, Thymondas, Aristomedes, Bianor, *ξύμπαντες οὗτοι αὐτόμολοι*, Tripolim Phoeniciae urbem maritimam pervenere. Qui fugientium duces essent ita Arrianus nobis explicuit; de quo dicendi genere in editione, quae una ex iis quae adnotationibus instructae sunt mihi suppeditat, Abichtius, adlatis locis, ut ipse existimabat parallelis, I. 16. 3, I. 22. 7, III. 8. 3, disputavit. Diligentiam laude dignam esse concedo, at mihi discrimen quoddam inter haec intercedere videtur, quo explicationem viri docti aliquantum labare necesse sit. Lacunulam igitur quae substantivi verbi participio explenda esset subesse ratus, *ξύμπαντες οὗτοι αὐτόμολοι ⟨ὄντες⟩*, deleturus adnotationem ipsam vel contra dubitationis signum illi prudenter adpictum, si intentior scripti lectio nova certioraque me docuisset, exemplaris mei margini adlevi. Iamque huius emendationis oblitus eram, cum repente ad eam In-

Digitized by Google

dicorum fluminum enumeratio his verbis absoluta (V. 4. 2) *καὶ οὗτοι Ἰνδοὶ ποταμοὶ ὄντες* me revocavit. Idem pluralis numerus, eadem nominum propriorum definitio concentum haud spernendum praebere mihi visi sunt. Cfr. etiam (II. 8. 6): *ὁπλῖται δὲ ἦσαν καὶ οὗτοι.*

II. 16. 2 (p. 95. 19) Herculis Tyrii, cuius templum in urbe situm tantae cladis civibus, qui eo Alexandrum intrare volentem prohibuerant, causa exstitit, obiter iniecta mentio, ut saepe apud veteres historiarum scriptores fit, Arriano idoneum doctae digressionis argumentum fore visa est; missas autem importunae doctrinae argutias facimus, quibus obsoletae consuetudinis vir prudens haud omnino vincula se perfringere potuisse ostendit, sententiam potius temporumque ab unius ad alterum deorum ortum praeteritorum rationem, quae proprii nominis praetermissione laborat, restituere conabimur. *Διόνυσος μὲν δή*, ait, *τρίτος ἂν ἀπὸ Κάδμου εἴη, κατὰ Λάβδακον τὸν Πολυδώρου τοῦ Κάδμου παῖδα· Ἡρακλῆς δὲ ὁ Ἀργεῖος κατ' Οἰδίποδα μάλιστα τὸν Λαΐου.* Definiendae aetatis, per hominum generationes, specimen, quod magnopere Herodoto commendatum est, nobis sub oculis esse nemo certe infitiabitur; at nitide illi mediocriter doctorum hominum numero quorum praecipue in usum huiusmodi historiarum libri conduntur, num quod Arrianus significare voluerit perspiciatur non sine iure dubitari potest. Tres Thebanorum regum generationes inter Dionysum et Cadmum, cuius ante in Boeotiam adventum iam Tyri Hercules Phoenicius coleretur, interesse praeclare significatum est; subobscure contra a Dionyso quantum Hercules Thebarum Argorumque nobilissimum decus distet. Quae res, cui maximum pondus insit, non satis diserte significata omne, ut mihi videtur, mythographicae disputantiunculae acumen tollit. Laium autem Labdaci filium fuisse scimus idque quin Arrianus temporum rationem subducens aperte declaraverit non dubito: vixit itaque Graecus heros tertius a Dionyso, sextus a Cadmo *κατ' Οἰδίποδα μάλιστα τὸν Λαΐου* ⟨*τοῦ Λαβδάκου παῖδα*⟩. Postremum verbum haud sane necessarium esse existimanti facile assentio; non meo iudicio tamen sed huius scriptoris institutis locutionem accomo-

Digitized by Google

dans paleographicisque argumentis adductus addidi, quibus verborum iactura aptius explicaretur. Cfr. I. 12. 1 permultasque alias Anabaseos partes e quibus eorundem vocabulorum iterationem etiam in mediocris ambitus periodis Arriano non displicuisse patet; ad formulam praeterea magis magisque firmandam ex Herodoti, probatissimi scriptori nostro auctoris, historiis non plus duo exempla adferre satis habeo: I 7; IV. 147.

II. 19. 2 (p. 100. 21) *καὶ ... ἐξήρτησαν ἐν λέβησιν ὅσα ἐπιχυθέντα ἢ ἐπιβληθέντα ἐπὶ μέγα τὴν φλόγα ἐξάψειν ἔμελλεν*. Dubium haud longo tempore excogitatum cum lectoribus communicare haud abs re arbitror; cum enim paulo post remiges, incensa nave, se in mare proiecisse narrentur simulque (*ib.* 4) *αἱ κεραῖαι περικλασθεῖσαι ἐξέχεαν ... ὅσα ἐς ἔξαψιν τῆς φλογὸς παρεσκευασμένα ἦν*, num vocabula *ἢ ἐπιβληθέντα* ex antiquissima discrepantia archetypi codicis margini adscripta orta sint, attente perpendum est. Quae superiniecta flammas alerent reliquam navis partem occupaverant (*ναῦν κλημάτων τε ξηρῶν καὶ ἄλλης ὕλης εὐφλέκτου ἐμπλήσαντες*).

II. 22. 4 (p. 108. 4) Quaestio nonnunquam spinosa est, cum scriptorum consuetudo perquam raro sibi constet, composita verba quatenus inter se significatione differant dispicere: antiquissima enim et quae sola vera appellanda esse videtur praepositionis cum verbo coniunctae significatio saepissime perit unumque idem vocabulum propter loci universi sententiam adeo mutatum adparet ut vix dignoscatur. Cur tamen ab opinione quam ratam esse arbitror plus semel discessurus sim, etiam severioribus iudicibus me esse probaturum auguror. Qui a codicibus traditum hunc periodi articulum *σημείοις ἄλλοις καὶ ἄλλοις ἐπεκάλουν ἐς τὴν ἀναχώρησιν* laudibus extollendum vel acri defensione dignum credunt non me tantum, quod quidem nihili foret, sed Reiskium et propriam notati vocabuli vim (II. 15. 6. III. 2. 6) metuendos adversarios nanciscentur; quippe Tyrios super urbis munimentis, e quibus mare prospiciebatur, stantes aliis aliisque signis, qua vox deficeret ad urbem tutosque portus potius revocasse quam accivisse commilitones nimium

Digitized by Google

audacter progressos opinamur. At verbum, quod est revocare, graece *ἀποκαλεῖν* (quo multo usitatius *ἀναχαλεῖν*) vel etiam elegantius *ἐπαναχαλεῖν* dicitur; primum Reiskio placuit, alterum mihi. Cum enim quo vel ad quid absentes revocentur explicate narretur, alteram hanc compositionem longe praeferendam esse Arrianus qui (IV. 27. 1) *ὅσοι προσεμάχοντο ἐπαναχαλέσασθαι ὡς ἐπὶ τὸ στρατόπεδον* occasione data scripserit, ipse ostendit. Hic igitur, quoniam saepius sollemne *ἀναχαλεῖν* addita praepositione *ἐπί* aliquid coloris et vis adquirit, ut *ἐπ⟨αν⟩εκάλουν ἐς τὴν ἀναχώρησιν* rescribatur auctor sum. At nimius hercule fortasse essem si ulterius progressus inmutabilem inter *ἐντυγχάνειν* et *ἐπιτυγχάνειν* differentiam inductis singulis exemplis semper discerni adseverarem, ut pro certo ubi modo unam alteramve formam restituere praestet distinguerem: perturbationem unius voculae saepe tamen irrepsisse, semel monere satis habeo. Levis sane inter utrumque verbum linea, apellea dicerem subtiliorem, qua proprietates definiuntur, cumque leges nobis assecuti videmur incerta captantibus multum operae frustra compsumpsisse invitis confitendum est.

II. 22. (p. 108. 20): *ὡς δὲ οὐδὲ ταύτῃ ἤννεν*. Alexandri nomen subaudiri ad loci elegantiam adiumenti est, quem tamen uno saltem vocabulo auctum velim: *ὡς δὲ ⟨οὐδὲν⟩ οὐδὲ ταύτῃ ἤννεν* ' ut nihil ne hac quidem parte proficiebat '. Cfr. p. 108. 17 *διὰ ἰσχὺν τοῦ τείχους οὐδὲν ἤννον*. Negantium autem vocum iteratio diligenter ab his scriptoribus captata est.

III. 2. 2 (p. 133. $^{18}/_{19}$) Alexandream, novam Aegypti urbem, amplissimam opibusque potentem futuram cum augures permulti tum Aristander Telmissensis *ὃς δὴ πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ἀληθεῦσαι ἐλέγετο Ἀλεξάνδρῳ*, vaticinabantur. Audio iam, qua de causa locum vix temptandum exscripserim increpantium vocem: Alexander non sum, tantumque virum ne in posterum quidem me futurum esse spero; sed videte rem novam, non iis qui mihi multa vere praedixisse dicuntur aures attentas praebeo quam illis qui vera saepe mihi praedixisse aperte videntur. Nonne id idem, hu-

Digitized by Google

manum certe, sollertissimo omnium graecorum duci tribuendum? nonne Aristander ob id placuit quod *πολλὰ ἀληθεῦσαι ἐφαίνετο Ἀλεξάνδρῳ*? Heu misere nugatorem! iam mihi dici exaudio; an te fugit haec non ex Alexandri quam ex eius comitum scriptorisque parte narrari? credisne hoc ' qui multa et alia vere Alexandro narrasse dicebatur ' non esse graecum? O boni! vox *ἐφαίνετο* tam bene duci quam commilitonibus militumque vulgo convenit viderique plus auctoritatis habet quam dici; verus enim videri maxima est vatum laus, et etiam Syra, Aristandro tantum divini afflatu spiritus minor (IV. 13. 5) *τὰ πάντα ἐν τῇ κατοχῇ ἀληθεύουσα ἐφαίνετο*. Itaque si hic *ἐλέγετο* Arriani est, prudentem scriptorem laudare nequeo.

III. 9. 1 (p. 130. 10) Mallem: *ἔγνω γὰρ τὰ μὲν σκευοφόρα ⟨αὐτοῦ⟩ ἀπολείπειν*, in castris scilicet quae vallo circumdederat. Cfr. III. 18. 4; *ib.* 9; *ib.* 21. 10. IV. 24. 3; *ib.* 24. 9 etc.

III. 9. 3 (p. 130. 25): *καὶ ξυγκαλέσας αὐτούς τε ἑταίρους καὶ στρατηγούς*, ubi corrigo: *ξυγκαλέσας αὐτοῦ ⟨τούς⟩ τε ἑταίρους κτλ*; iusserat enim Alexander agmen, quod iam contra Dareum hostiliter intendebat, paulatim consistere: convocavit postea duces ubi armati steterant.

III. 11. 2 (p. 133. 18. 9) *τὸ δέος... τὰς γνώμας αὐτοῖς δουλωσάμενον*. Tutabuntur hanc sententiae formam qui codices nisi aperte corruptam lectionem praebentes et sequi et laudare solent; num autem amplectenda sit haudquaquam certum intenta Anabaseos reputatio reddit. Duae enim potissimum hanc ipsam cogitationem enunciandi rationes, quarum una a nostro scriptore praelata esse videtur, altera eius quasi imago est, aptiores certe, facilem electum nobis praebent; *δουλοῦσθαι* dico *τῇ γνώμῃ* vel etiam *τὴν γνώμην* (Cfr. II. 10. 1). Audax nunc fortasse *ταῖς γνώμαις αὐτοὺς δουλωσάμενον* restituere; quapropter, verba *τὰς γνώμας* quasi per relationem dicta accipiens, accusativum pronominis casum ex verbo, quod *δουλοῦσθαι* est, pendentem dativo, qui nihil nisi codicum auctoritatem, hac quidem in re parvam, sibi vindicet, anteponendum esse censeo: *τὰς γνώμας αὐτοὺς δουλωσάμενον*. Parvam infirmamque autem

Digitized by Google

codicum auctoritatem, cum sescenties pluralis numeri dativus et accusativus casus tertiae, quam grammatici dicunt, declinationis inter se permutentur, nunc me iudicasse non est quod mireris. Cfr. Anab. III. 30. 11 ubi corruptum *ἐπὶ τούτοις* Schmiederus et Reiskius correxerunt, et IV. 2. 2.

III. 11. 6 (p. 134. 10) Arbela tandem pervenimus incruentaque sed non facilis pugna nobis, qui huc pervenerimus, est suscipienda. In explicandis copiarum divisionibus atque ordinibus certam quandam scribendi consuetudinem Arrianus, qui militaris rei descriptiones non rhetorum clitarcheorum more flosculis exornare amat, sed libentius Ptolomaei Lagi severam diligentiam amplectitur, fere omnibus locis servare studet. Quam vero in his descriptionibus, cum anxie auctoris cuiusdam vestigia premantur, exile sit scribendi genus angustaque verborum selectio satis superque proeliorum ad Granicum et Issum contraque Porum regem consertorum memoria et Indicae capita, quibus periplus indici maris ex Nearchi diurnalibus expressus continetur, docent; praeterea studio simplicis eius accurationis, cui cum maxime frequens locutionum permutatio damno est, iustum pondus est tribuendum. His igitur causis ut de verbo tactico quod *προτάττεσθαι* est brevem disputationem proponam adducor, hac spe fretus, fieri posse ut tandem aliquando discernatur quaestio num codicibus exhibentibus: *προεστετάχατο δὲ ἐπὶ μὲν τοῦ εὐωνύμου . . . οἵ τε Σκύθαι ἱππεῖς — τοῦ δὲ δεξιοῦ οἵ τε Ἀρμενίων καὶ Καππαδοκῶν ἱππεῖς προεστετάχατο*, ubi hae periodi partes brevi interiectione disiunguntur, recte parendum sit. Quisquis ad opem criticam refugere in animo habet, ne hilum quidem illum loco esse profecturum, quia verborum ante exscriptorum sententia eruditis interpretamentis ut intellegatur non eget, neminem adfirmaturum arbitror; iis enim qui contra sentiunt, quomodo iustum obsequium praestare possim, cum multa satis intellegi videam quae vel sermonis proprietates infringere vel scriptoris arti aliena esse attentius studium arguit? Sed illuc unde exorsi sumus redeamus: de verbo *προτετάχθαι* ut absolute posito apud Arrianum exempla, quae huc quadrent, desidero nec quidquam interiectionem ad inusi-

Digitized by Google

tatam structuram defendendam conferre video. Inusitata profecto; nam si simplex *τάττεσθαι* optime cum praepositione *ἐπὶ* coniungi adfirmantibus plausum impertio, iure eiusdem verbi formam cum praepositione *ἐπί* coagmentatam genetivum casum nude positum tantummodo ferre ab aliis mihi consentiri cupio. Toleravissem, quis credat?, *προστετάχατο δὲ πρὸ μὲν κτλ.*, modo concordi codicum assensu firmatum esset, quamvis id ipse, non quo Herchero Indicae editori huiusmodi repetitiones exterminanti assentiar, sed quia qua de causa facile illud *πρό* in *ἐπί* commigrare potuerit nunquam certis rationibus stabilitum iri puto, multum inferre dubitem. Libenti tamen animo occasionem arripiam, qua *προβάλλειν πρό*, *ἀποσκεδάννυσθαι ἀπό*, *προιππεύειν πρό* aliasque huius generis formulas Arriano in deliciis fuisse atque ob id ipsum, dummodo V. 22. 4, ubi consueta locutio praeter rem scribentium auribus adhaesit, excipias, aliquid in his mutare perfectamque et elaboratam iterationem extrudere bonum prudentis hominis consilium non esse moneam. (Cfr. I. 15. 7; II. 9. 10; II. 19. 5; Ind. p. 43. 5 etc.). Tanta propriae verbi, de quo agimus, structurae vis est ut saepissime, obiecta altera haud minus vulgari scribendi ratione: *πρῶτον ἐπὶ τοῦ κέρως τάττειν*, formulam *πρῶτόν τινος τάττειν* usurpatam reperiamus, cuius originem pervestigare non ita magnus labor est. Licet ideo talem verbis tacticis ex *τάττειν* oriundis proprietatem tribuere ut *τάττειν* (*ἐπιτάττειν*) vel cum dativo vel cum praepositione *ἐπί* apte coniungatur, *προτάττειν* autem solum genetivum casum praeferat. Quae autem opinio hic etiam propter concinnam in altera periodi parte responsionem, apud hos exiles scriptores nunquam parvi faciendam, novum veritatis argumentum sibi comparat: *προστετάχατο δὲ* [*ἐπὶ*] *τοῦ μὲν εὐωνύμου — τοῦ δὲ δεξιοῦ . . . προστεταχατο*. Necessario particulam *μέν* e sede, quam codicum scribarumque voluntate obtinebat, removi atque illo reduxi unde post insertum *ἐπί* abstracta erat; cuiusmodi mutationem me haud invita minerva suscepisse illis, quibus iusto audacior videor, sua voce Arrianus dicat (I. 14. 1): *προσιάχθησαν δὲ αὐτῷ τοῦ μὲν δεξιοῦ — τοῦ δὲ εὐωνύμου πρῶτοι ἐτάχθησαν* = I. 28. 4, et (V. 134) *τοὺς*

Digitized by Google

δὲ ἱπποτοξότας τῆς πάσης ἵππου προέταξε. Ne quis autem a meis partibus stare velit ita tamen ut alteram mutandi viam ingressus [*προ*]*ἐτετάχατο* dare malit, magnopere deprecor; perit enim loci sententia, perit scriptoris consuetudo, qui eodem modo quo *προτάττειν τοῦ* dixit, simplex verbum *τάττειν* cum praepositione *ἐπί* adhibitum semper in extrema propositionis parte collocavit.

III. 11. 6 (p. 134. 12) Interiectio quam modo duos illos locos ad ordinum descriptionem pertinentes separare diximus his verbis constat: *οἱ δὲ ἐλέφαντες ἔστησαν κατὰ τὴν Δαρείου ἴλην τὴν βασιλικὴν καὶ ἅρματα ἐς πεντήκοντα*. Fuit olim cum ad disserendum de pugna apud Gaugamela, quoniam pauca, unum saltem a doctis viris, ne ab Hackmanno quidem qui de hoc proelio peculiarem dissertationem scripsit (Halle MCMII. Cfr. tamen p. 28. 3) satis observatum, mihi enotaveram, ego quoque accedere vellem. Qui fit enim ut hoc loco Arrianus elephantos memoret (XV erant ex India acciti haud magnum adiumentum futuri) neque usquam amplius per totum pugnae decursum eorum vestigia adpareant? An quid est hoc *κατὰ τὴν Δαρείου ἴλην*? ' E parte Darei ' qui de hac praepositione egerunt explicant, et probo eorum doctrinam; sed cum haec sola huius vocabuli significatio non sit et plerumque ut ' contra ' significet in militarium rerum descriptionibus usurpetur (cfr. p. 134. 10. 18), omni nunc perspicuitate caret. Adde quod e Darei parte non solum elephantos sed ne falcatos quidem currus in Macedonas emissos esse memoriae traditum, quin etiam, iam devictis adversariis, beluas illas a Parmenione sinistrae alae duce, cum iam longe Alexander in persequendo Dareo progressus esset, apud Persarum castra praeda captas esse Arrianus idem (III. 15. 4) narrat: *Παρμενίων δὲ τὸ στρατόπεδον τῶν βαρβάρων εἷλε καὶ τὰ σκευοφόρα καὶ τοὺς ἐλέφαντας καὶ τὰς καμήλους*. Solus autem Curtius Rufus est qui Dareum falcatos currus, quos signo dato universos in hostes effuderit, ante se habuisse dicat; sed videte rem iucundam, rhetor latinus, cum totus esset in Alexandri et Darei orationibus condendis occupatus, pugnantium militum discrimina ignoravit. Utinam viri docti, qui antiquae

Digitized by Google

historiae facta et monumenta ex lapidum et scriptorum testimoniis repetere solent, desint ludimagistrum, infimi generis fontibus iisque indigne et decerpentis more usum, nisi aliquando ad res ab aliis nimium stricte vel aperta corruptione male habitas magis enucleandas quam corrigendas indiculum quoddam praebeat, quasi idoneum testimonium excitare! Mirabilia locorum vaticiniaque, sed ne tantillum quidem militaris artis ille novit; ceterum in hac pugna emissos a Dareo currus dixit, quia, Persarum consuetudinis omnino incuriosus, Dareum sinistram aciei partem, scilicet adversus Alexandrum et regiam turmam conversum, occupantem fecerat. Movet me praeterea quod Arrianus, qui semper satis fideliter et Macedonum et Persarum ordinibus propria ipsorum nomina servaverat, nunc semel tam inepte pro notissimo illo ' Darei propinqui et familiares ' *τὴν Δαρείου ἴλην τὴν βασιλικήν* reposuerit, cum *ἴλη βασιλική* equitum turma macedonica sit ab aliis amicorum suo nomine distincta; Indicos mercennarios milites alibi sane (IV. 24. 3) *ὑπασπιστάς* appellat, sed licentia quadam excusabili, ut armatorum genus fidelius indicet. Hic vero, cum nobilissimam Persarum equitatum ita appellatam esse credat utpote quae regiae Macedonum turmae simillima videretur, aequo tollerantior Hackmannus est. Sed ne Darei nomen locum non sibi debitum occupasse praefracte contendam Alexandrique potius restituendum vel subaudiendum, ut iam antea simul ac locum legi feceram, ut elephantos et quinquaginta currus contra Alexandrum ipsum et eius turmam collocatos fuisse eliciatur, grammaticae consuetudines quae fere legis vim obtinent efficiunt: iis enim aequatio haec *στῆναι κατά* = *ταχθῆναι κατά* haud multum probabilis redditur. Rationes autem a re militari petitae non tam obstant, quam quis credere possit. Stabat enim regia Macedonum turba in sinistro cornu cuius extremum latus occupaverat, et provide Dareus ante exercitus sui sinistram alam Bactrianos Scythasque equites et centum currus falcatos quibus Macedonum dextra obtereretur collocaverat; sed cum Alexandri acies satis extensa, si non plane vana, esset, in unum eius latus magno armorum impetu invehi haud stultum peri-

Digitized by Google

culum fuisset. Etenim qui Alexandrum eiusque equitatum, totius exercitus florem devicisset atque obtruncasset, dimidium operis peregisset; quod cum dux vere egregius fieri posse sensisset (III. 12. 3), pro regia aliisque quae amicorum vocabantur turmis ad tardandum curruum incursum Agrianum et sagittariorum dimidiam partem atque Balacri iaculatores posuit. Currus denique in Alexandrum ipsum inmissos Agrianas et Balacri iaculatores una cum aurigis telis obruisse (III. 13. 5) ex Arriano comperimus; subita autem Alexandri conversio, qui *ὥσπερ ἔμβολον ποιήσας . . . ἦγε δρόμῳ τε καὶ ἀλαλαγμῷ ὡς ἐπὶ αὐτὸν Δαρεῖον*, elephantos paullulum declinavit et Darei conatum irritum fecit. Explicatur hinc, nisi fallor, etiam quam ob rem nulla amplius mentio fiat belluarum, quae, postquam omnis pugnae impetus contra mediam Persarum aciem translatus est, inutiles omnino extiterunt; si autem pro ipso Dareo stetissent vel invectos hostes deturbassent vel ipsi statim, ut Alexandri invectio recte procederet, necessario neci succubuissent. At elephantos contra integros captos fuisse iam antea adnotavimus. Itaque haud scio an grammaticus scrupulus evellendus sit et una cum eo Darei nomen; quod iam olim Gronovium voluisse nunc demum intentioribus oculis varias lectionis a Roosio congestas percurrens disco: num denique *κατὰ τὴν Ἀλεξάνδρου ἴλην τὴν βασιλικήν* exarari praestet ut scioli hic operam, qui frustra macedonis ducis nomen in Darei copiarum enumeratione fieri crediderit, dignoscamus, in medio relinquo. Ceterum si quis Arriani verba ita accipienda esse credat quasi revera tota barbari exercitus frons, spissius quidem in sinistra parte, falcatis curribus munita, quasi vallo, fuerit, difficultatibus haud facile expediendis hanc narrationem laborare scito. Scriptoris verba felicius forsitan alius explicaverit; dubitationibus tamen meis nihil veri subesse neminem, modo hanc narrationem bis terve relegerit, edicturum esse timeo. Servato autem Darei nomine scriptori ille consuluerit si vocabula *τὴν βασιλικήν* resecabit; nisi forte putabit sic coniunctos propinquosque barbari regis aperto discrimine a Caribus, Cadusiis, Mardis, Indis aliisque medium locum tenentibus militibus

Digitized by Google

distinctos esse; quae omnia licet incerta sint, tamen vix refutari possunt: aliquando enim bonus — nota sunt reliqua.

III. 11. 3 (p. 139. $^{11}/_{2}$) Dareus *πρῶτος αὐτὸς ἐπιστρέψας ἔφευγεν*. Non ita timidum regem, sed potius *ἀποστρέψαντα* terga dedisse arbitror; namque graeca scribendi consuetudo, cui nunquam Arrianus, siquidem per frequentes codicum lapsus interdum scriptoris manus dignosci potest, repugnavit, ut *ἀποστρέψαντα φεύγειν* restituatur efflagitat: cfr. III. 18. 8 *ὥστε ἠναγκάσθησαν . . . ἀποστρέψαντας φεύγειν*; V. 17. 6 *ex.*; V. 24. 3 *ἀποστρέφονται αὖθις ἐς τὴν πόλιν*; V. 25. 3; VI. 8. 7 *ἀποστρέψαντες ἤδη προτροπάδην ἔφευγον*; IV. 27. 6 aliaque exempla plus minusve accomodata. Ut hic *ἀποστρέψας ἔφευγεν* Arriano reddendum est, ita alio loco (V. 17. 7) quem mox exscribam tradita lectio tuenda: *ἐς φυγὴν πάντες ἐπεστράφησαν*, ubi *ἐπί* eo suam vim retinet, quod fugientes neutiquam Dareo similes qua Macedonum equites suo ipsorum impetu aliquantum turbati locum dederant adverso pectore effugium sibi petunt. Ceterum lenitas correctionis facilisque ipsa corruptionis natura ut ubicumque ea opus sit correctionem proferam vel illi qui iam protulerit plaudam suadet. Polakium igitur ad V. 18. 5 *ex.*, quamquam propter obiectum diserte significatum (*ἐπιστρέψας τὸν ἐλέφαντα = ἐπιστρέψας ἐς τὸ ἔμπαλιν τ. ἔ.*) nonnihil dubitationis reliquerit, laudo; iisdem denique causis (VII. 2. 10 = p. 376. 12) *ἐφ' ὅτῳ καὶ ὁ Ἱέρων ἀποστρέψαι ὀπίσω λέγεται*, non, cum libris manuscriptis, *ἐπιστρέψαι ὀπίσω* legendum censeo. Cfr. V. 25. 3; V. 28. 4.

III. 16. 8 (p. 144. 9) Olim *καὶ ταύτας Ἀθηναίοις ὀπίσω ⟨ἀπο⟩πέμπει Ἀλέξανδρος* exaratum fuisse veri simile videtur. Quantum autem haec herodotea dicendi abundantia Arriano placuerit locutiones quales *ὀπίσω ἀπονοστεῖν, ἐπανελθεῖν ὀπίσω, ὀπίσω ἀποπέμπειν*, quae unaquaque fere pagina reperiuntur, nobis ostendunt; et idem *ἀποπέμπειν* interdum scripsit, *ὀπίσω πέμπειν* quod aliud est ac *πέμπειν ὀπίσω* (V. 8. 4), nisi fallor, nunquam.

III. 18. 8 (p. 148. 12) *οἱ πολέμιοι δὲ πάντοθεν ἀμφίβολοι γιγνόμενοι οὐδὲ ἐς χεῖρας ἐλθόντες ἔφυγον*. Participium illud praesens verbi *γίγνεσθαι*, quod saepius accidere solet,

Digitized by Google

aoristum loco iniuria detrusisse videtur: cfr. III. 15. 1 ubi codicis Vindobonensis apographa in duas partes discedunt (*γιγνομένων* B; *γενομένων* A^2 F H L) veramque lectionem Roosius reduxit. Rationem autem quae inter secundariae enunciationis participium et primariae verbum, ut dicitur, finitum historici temporis intercedere solet, multa exempla accomodate ostendunt e quibus hoc unum eligam (III. 17. 5) *οἱ δὲ ... ἐκπλαγέντες ... καὶ πλεονεκτούμενοι — ἔφυγον*: actio quae uno temporis puncto perficitur in enunciatis secundariis aoristo participio denotatur. Huc igitur huiusmodi locutiones pertinent *ἔκφρονα, φοβερόν κτλ. γενέσθαι* quibus, si omnia congerere cuperem, facile paginam complerem: cfr. V. 24. 7 *φοβεροὶ γενόμενοι ἔφευγον ἀπολιπόντες τὰς πόλεις*; VI. 4. 5; VI. 9. 4; VI. 25. 3. Idcirco etiam enunciatum, quod antea corrigendum proposui opportune in in hanc societatem reducam: *πάντοθεν ἀμφίβολοι γενόμενοι*. Eodem denique consilio turpis macula abstergenda est qua haec verba foedantur (IV. 18. 2 = p. 207. 1): *ὅτι πολλάκις ἤδη μετάπεμπτος ἐξ Ἀλεξάνδρου γιγνόμενος οὐχ ὑπήκουε καλοῦντι*; ubi frustra, si editorum arbitrium et opinio iudicium a quo appellari non possit habenda essent, Krügerus, doctus ille Arriani sospitator, *γεγενημένος* proposuit. Inter quem virum doctum et me in ea tantum re dissensio est, quod ille perfectum tempus omnino necessarium esse existimavit, ego aoristum, cuius iactura facilius explicari potest, sufficere censeo: *μετάπεμπτος ... γενόμενος*.

III. 23. 5 (p. 158. 7) Barbari montium iuga incolentes Alexandri Agrianas per illas regiones iter facientes aggressi *μεῖον ἔχοντες τῷ ἀκροβολισμῷ ἀπηλλάγησαν*. Legerem, cl. IV. 29. 3, ubi haec ipsa vocabula fere inmutata redeunt, praesertim quod participium aoristum, propter indicativum aoristum primariae enunciationis, commendari videtur, *μεῖον σχόντες* [1]). Si cui in animo de permutatione inter participia *ἔχοντες* et *σχόντες* dubitatio aliqua sedet, non tam aliorum

[1]) Id de Arriani tantum consuetudine cogitans dixi. Si quis ad Xenoph. An. I. 10. 8; VI. 4. 18 provocabit, ille fieri poterit ut ambobus locis *ἔχοντες* rescribendum aut nihil mutandum censeat.

Digitized by Google

scriptorum editiones criticas uberrimis adnotationibus instructas, quam brevem illum adparatum, quem huic operi Roosius subiunxit, iste, quaeso, oculis percurrat: ego quidem typothetis parcam. Cfr. etiam I. 25. 2.

III. 26. 1 (p. 162. 27) Quid ad hunc locum persanandum et alii viri docti et Reiskius contulerit iam notum est: si in ceteris illi verum dispexerunt fortasse etiam *προ⟨εξ⟩ηγγελμένη ⟨ἦν⟩* scribendum est, cl. VI. 4. 5: *καὶ ἦν μὲν προεξηγγελμένα ταῦτα κτλ.* At multo lenius, ab eorum partibus nunc tandem discendens, *προ⟨εξ⟩ηγγελμένη[ν] ἤδη* corrigi posse existimo, vocalia enim ***H H*** quibus prius vocabulum terminatur, alterum vero incipit, consonantem litteram ***N*** genuerunt, qua participium concessionis vim referens oblitteratum est: *καὶ λέγει . . . ὅτι προ⟨εξ⟩ηγγελμένη ἤδη οἱ καὶ πρότερον, οὐ μέντοι πιστή γε ἐφάνη* ' . . . . *quamvis* illi etiam antea *nunciata esset*, haud credibilis tamen etc. '.

III. 28. 5 (p. 166. 19) Nota sunt quae veteres geographi de Tauro et Caucaso montibus commenti sunt; ita igitur Arrianus: *ἀπὸ τοῦ Καυκάσου εἶναι λέγουσι καὶ ἄλλα ὄρη μεγάλα, ἀπὸ τοῦ Καυκάσου διακεκριμένα ἄλλῃ καὶ ἄλλῃ ἐπωνυμίᾳ*. Tres voces quae adiectivum *μεγάλα* sequuntur e superiore versu male repetitae sententiamque inepte turbantes delendae sunt; non est enim haec quae arrianea dici possit repetitio, haud semper illa utique necessaria sed quae tamen simplex scribendi genus adfectet clarioremque lucem narrationi inspergat; hic profecto *ἀπὸ τοῦ Καυκάσου* bis stare nequit et propter *διακρίνειν*, quod veram vim absolute positum retinere videtur, et propter rationem geographicam, qua, si quid necessarium fuisset, *ἀπ' ἀλλήλων* sc. ' inter se ' *διακεκριμένα* reponendum erat.

III. 28. 8 (p. 167. 10) Bessus loca sub Caucasi radicibus iacentia urebat et populabatur *ὡς . . . ἀπείρξων Ἀλέξανδρον τοῦ μὴ ἐλαύνειν πρόσω*. Ne quid hic vindobonensis codex habuerit cognosceremus manus altera refectrix, cuius inmania peccata Roosius apte collegit, importune nobis obfuit; veniunt igitur in censum apographa quorum tria (F G L) participium futurum ab omnibus hucusque editoribus arreptum, unum sed inter meliora habendum (B) *ἀπείργων*

Digitized by Google

praebet; quarum fortasse lectionum ea quae a tribus libris manuscriptis exhibetur, coniectura, altera vero ab aphographo parisiensi data, vulgaris error unde veram archetypi lectionem adhuc eruere licet, meo iudicio esse videntur. Multum certe nostra utrum in Vindobonensi libro *ἀπάρξων* ex integro a manu altera scriptum sit an partim tantum supra vetustae scripturae ductus restauratum scire interesset; correctorem tamen nonnumquam codice quodam cognatione Laurentiano LXX. 1 (L. s. XIV) propinquum, si quid ex editorum notulis colligere licet, usum esse, suspicio videtur quae proxime a vero absit. Nihil itaque obstat quominus in archetypo nostro *ἀπείργειν*, participio futuro sententiae non minus idoneum existimandum, quondam exstitisse censeamus. Cfr. III. 18. 2: *ὡς εἴργειν τῆς παρόδου Ἀλεξανδρον* exemplaque alia multa. Utcumque res est, discrimen subtilissimum intercedit.

IV. 4. 3 (p. 179. 6) Quoniam nihil de superbia conviciisque suis in Alexandrum ingestis Scythae remittebant, *αὖθις ἐπὶ τῇ διαβάσει ἐϑύετο· καὶ αὖ ἐς κίνδυνον αὐτῷ σημαίνεσϑαι Ἀρίστανδρος ὁ μάντις ἔφραζεν*. Locutionem, qualis *ἔς τι σημαίνεσϑαι* est, nusquam me legere memini; at alibi (III. 7. 6) *ἐκ τῶν ἱερῶν νίκην σημαίνεσϑαι Ἀλεξάνδρῳ* Arrianum rectius dedisse video; cfr. etiam I. 25. 8. An quod hic malum omen, malam etiam verborum structuram atque ineptam esse oportet? Lepide, hercule; at ego, ut in expeditionis eventu, omnia etiam hic, modo *καὶ αὖϑις κίνδυνον αὐτῷ σημαίνεσϑαι* rescribatur, bene se habitura esse persuasum habeo. Tam proxima adverbi repetitio tantum abest ut aliquid offensionis praebeat, ut potius arrianea elegantia appellanda sit; hoc profecto sciet qui aliorum locorum (II. 8. 2; V. 29. 5), huius in primis (III. 15. 5): *καὶ τὸ ἅρμα τοῦ Δαρείου αὖϑις ἐγκατελήφϑη, καὶ ἡ ἀσπὶς αὖϑις καὶ τὰ τόξα ἑάλω*, memoriam servaverit.

IV. 6. 3 (p. 184. 1) Coniectura mea, qua pro codicum *ἠγγέλϑη* reponendum esse *ἐξηγγέλϑη* suadere conabar, Fr. Reuss, v. d., cui mea fere omnia displicuerunt, et Roosio, mitiori iudici, probari omnino non potuit; mutuus adversariorum consensus curiositatem quandam animo meo iniecit,

Digitized by Google

ut nunc iterum Anabasin perlegens de controversia aliquid adnotarem. Unum igitur et sexaginta locos, qui procul dubio emendationi meae faveant, decem autem qui in contrariam partem discedant disputatiunculae meae marginibus adscripsi; quibus ne decimus primus controversus locus addatur, praesertim quod *ταῦτα ὡς ἐξηγγέλθη* locutio est nulli mutationi obnoxia atque, ubi necessaria videtur, ad verbum saepe recurrens, illud idoneam causam arbitror. Praeter ea quae olim dedi, non tamen sufficientia, cfr. III. 15. 1; IV. 27. 4; III. 25. 6; VI. 27. 4; VII. 24. 3. Tantum ego in iis scribendis quae, cum paginae ambitum excedant, ad unum argumentum spectant, consuetudini tribuo, ut verbum aliud quod *ἐσαγγέλλειν* est sede detrudi restituique iubeam (IV. 15. 8) *ἐπειδὴ ἐξηγγέλθη τὸ τέρας*; nec traditum enim *ἐσηγγέλθη* nec alia quaecumque huius verbi forma ad ista significanda adhibita alibi mihi occurrit. Num contra Ellendtius ad III. 9. 2 verum edixerit dubito.

IV. 8. 5 (p. 187. 25 sqq.) Alexandri, qui iam continentiamque et modestiam omnem in superbiam ac lasciviam vertisset, inusitatam superbiam periturum Clitum his verbis coercuisse ferunt: *εἶναι γὰρ οὐν οὐδὲ τὰ Ἀλεξάνδρου οὕτω τι μεγάλα καὶ θαυμαστὰ ὡς ἐκεῖνοι ἐπαίρουσιν· οὔκουν μόνον καταπρᾶξαι αὐτά, ἀλλὰ κτλ.* Vocabula quae distractis litteris indicavi, Sintenis [1]) et Abicht alius alia coniectura, utpote quae minus sana viderentur, temptaverunt. Nec iniuria; sed nimis violentam eorum permutationem, multorum Arriani exemplorum auctoritati obsecutus, utiliter hoc modo temperasse mihi visus sum: *εἶναι γὰρ οὐν οὐδὲ — οὔκουν ⟨οὐδὲ⟩ μόνον κτλ.* Efficacior ita in altera huius circumscriptionis parte negatio, quae simul in verbum *μόνον* cadat eique quae statim antecedit firmius conexa existat; eandem enim vim inter se aptae negationes *οὔκουν οὐδὲ* his locis obtinent: III. 22. 2 *οὔκουν οὐδὲ ἐθέλοντι ἐξῆν*; III. 24. 2; IV. 11. 4 *οὔ-*

[1]) Sintenisii coniectura eo quoque parum probanda videtur, quod arrianeo usui minime satisfacit; ut enim Nicomedensis *οὔτ' οὖν — οὔτε* plerumque, ita numquam *οὔτε — οὔτ' οὖν*, nisi memoria mea decipior, scripsit.

Digitized by Google

κουν οὐδὲ Ἀλέξανδρον ἀνασχέσθαι ἄν; IV. 12. 7; V. 25. 2; VII. 2. 4; VII. 3. 1; VII. 14. 10.

IV. 8. 8 (p. 189. 4. 5) Quo telo Clitum Alexander necaverit varie traditum est: *ἀλλ' ἀναπηδήσαντα γὰρ οἱ μὲν λόγχην ἁρπάσαι λέγουσιν τῶν σωματοφυλάκων τινὸς καὶ ταύτῃ παίσαντα Κλεῖτον ἀποκτεῖναι, οἱ δὲ σάρισσαν παρὰ τῶν φυλάκων τινός* [*καὶ ταύτην*]. Duo postrema vocabula ipse, qui numquam idoneam eorum explicationem reperire potuerim, nunc tandem cancellis inclusa delevi. Erroris causam, quam verissimam puto, reperire mihi contigit: codicis archetypi scriba post *φυλάκων τινός* propter similem verborum exitum oculis ad *σωματοφυλάκων τινός* rediit verbaque quae istis subiunguntur *καὶ ταύτῃ* renovavit; ea demum vel ipse vel alius quivis litterator scriptum iam perfectum relegens, utpote quae sensu paene cassa viderentur, in accusativum casum transtulit. Certe ubi nunc sunt sententiam per se evidentissimam, nam sub finem enunciati simul et ambitus totum enunciatum quod praecedit *καὶ ταύτῃ — ἀποκτεῖναι* subaudiendum est, pessumdant et aliquid arrianei moris proprium oblitterare contendunt; qui scriptor ubicumque duo enunciata iisdem cogitationibus concludenda sunt, prioris quidem cursum omnino explevit, alterum imperfectum reliquit. Cfr. I. 15. 2: *οἱ δὲ Πέρσαι ἐξ ὑπερδεξίου τῆς ὀχθης* (sc. *μαχόμενοι*, quod ex alterius enunciati *ἀμυνόμενοι* suppleri necesse est), de quo iniquius quam ego iudicavit Reuss (Wochenschr. für Kl. Philol. 1906 p. 976); VII. 29. 3, aliaque nonnulla exempla quae quamquam calamo adnotare oblitus sum, legentis tamen in auribus inhaeserunt. Errorem denique codicum manifestum particula *καὶ* ante *ταύτην* posita prodit; qui enim 'etiam hanc' cum aliud corporis custodes aliud excubiae sint, dici potuerit? diversa enim tela, diversi militis e quorum manibus ea Alexander eripuit.

IV. 9. 4 (p. 190. 9) Tanto scelere patrato, quod vix Bacchi ira excusaretur, Alexandrum super lectulum se proiecisse magnos gemitus edentem narrant, *φονέα τε τῶν φίλων οὐ διαλείπειν αὑτὸν ἀναβοῶντα*. Verbum hoc, ob id quod paucis versiculis ante (p. 190. 3) praecedit, *ὀνομασὶ ἀναβα-*

Digitized by Google

λοῦντα, aliquid labis traxisse, praecipue cum non satis huc quadrare mihi videatur, suspicor ideoque *ἀποκαλοῦντα* proponere audeo.

IV. 9. 7 (p. 190. 25 sq.) Fuerunt qui dicerent Anaxarchum sophistam ultro vocatum ut consolantia verba sapiens adhiberet Alexandrum adiisse; quem cum humi iacentem lamentantemque invenisset, *ἀγνοεῖν, φάναι ἐπιγελάσαντα, διότι ἐπὶ τῷδε οἱ πάλαι σοφοὶ ἄνδρες τὴν Δίκην πάρεδρον τῷ Διὶ ἐποίησαν, ὡς κτλ.* De verborum inversione quae in nostrorum codicum archetypo vindobonensi locum habuit, etsi nonnihil ad suspicionem meam fulciendam inde percipi potest, quaestionem investigationemque non instituam neque perdite corruptum esse *διότι*, quia semel tantum hac significatione in his septem libris adpareat, praefracte adfirmabo. At huius conloqui initium correctum sane itemque inelegans mirum in modum frigescere argutoque sophista paene indignum esse omnes, quotquot scriptorum summam salutem non in codicum sordibus solum rimantur, facile mihi concedent. Quid, si vulgares isti Arriani auctores Anaxarchum ita coram Alexandro loqui exorsum esse rettulerunt: *ἐπιγελάσαντα, ⟨νὴ⟩ Δί' ὅτι ἐπὶ τῷδε κτλ.*? Adseverandi modus hic est qui cum maxime sermoni in quo adfirmatio insit vel nova vel gravis conferat; loquentisque verbis ipsis expressa oratio: *ἀγνοεῖς νὴ Δί' ὅτι κτλ.* graecae consuetudinis idem rettulisset quod latine: ignoras hercule, vel, ignoras profecto. Cfr. IV. 11. 3 *ex.*

IV. 17. 1 (p. 204. 25) *καὶ Κράτερος ἐχόμενος αὐτῶν αὐτοῖς τε ἐκείνοις περιπίπτει οὐ πόρρω τῆς ἐρήμου κτλ.* Non huius loci mihi quidem *περιπίπτει* videtur: rectissime *περιπίπτειν ξίφει, λόγχῃ, περιπίπτειν γόνασι, τινί* (cfr. IV. 8. 9) ut incumbere gladio, procumbere pedibus alicuius; at in hostes impetum facere plerumque *ἐπιπίπτειν, προσπίπτειν*, interdum *ἐμπίπτειν* dicitur. Quam ob rem *αὐτοῖς τε ἐκείνοις ἐπιπίπτει* vel etiam *προσπίπτει* malim; quorum verborum apud Arrianum aliosque scriptores sescenties participium aoristum, nonnunquam etiam praesens tempus reperitur.

IV. 19. 3 (p. 209. 8) Locus hic: *ἐμβοῆσαι ἐκέλευσε... μὴ διατρίβειν ἔτι*, ut verba multis paginis ante obelo a me

Digitized by Google

notata nunc demum temptem, suadet: II. 10. 2 (p. 83. 15) *καὶ αὐτῷ* (sc. Alexandro) *πανταχόθεν βοὴ ἐγίνετο μὴ διατρίβειν* ⟨*ἔτι*⟩; similis enim enunciati structura, una eademque verborum emphasis.

IV. 24. 1 (p. 219. 4) *ὡς ἐπὶ τὸν ποταμὸν τὸν † Εὐας*** πόλεως*. Patet amplissima coniecturarum area; at si Blancardus etiam urbis cuiusdam mentionem desiderari, ut quidem Roosio placuit, recte vidit, haud scio an haec sit emendandi ratio: *Εὐας⟨** ἐπώνυμον τῆς τῶν ταύτῃ βαρβάρων⟩ πόλεως*. Cfr. IV. 25. 7: *καὶ τὸν ποταμὸν τὸν ἐπώνυμον τῆς χώρας τὸν Γουραῖον*. Nomen autem fluminis qui me doctior est reperiat.

IV. 26. 3 (p. 223. 19. 20) *καὶ οἱ πολέμιοι ἀναθαρσήσαντες, δρόμῳ τε καὶ ξὺν οὐδενὶ κόσμῳ ἐφέροντο ἐς αὐτούς*. De permutationibus, quae inter *ἐς* et *ἐπ(ί)* frequentissimae inveniuntur, collata ex libris manuscriptis exemplorum copia disputationem conscribere iniucundus certe, at non inutilis labor foret; dum autem diligentiorum subsidium expectamus, interea praepositionem *ἐπί* restituemus ubicumque locutionibus eiusmodi quales sunt *δρόμῳ, σπουδῇ φέρεσθαι, δραμεῖν, ἰέναι* hostilis incursus exprimitur. Hic vero, quod ab Arriano profectum existimo, *ἐφέροντο ἐπ' αὐτούς* haud spernendis consensibus laudatur: III. 14. 3 *ἀντεκδραμόντες δὲ ἐπ' αὐτούς*; IV. 26. 1; V. 24. 2 *δρόμῳ ἐπ' αὐτὴν ἐφέρετο*. Cfr. etiam Xenoph. An. I. 8. 26 *ἴεσθ' ἐπ' αὐτόν*.

IV. 28. 1 (p. 227. 10/15) Bazirenses, desperata iam salute, oppidum in quo erant inclusi deseruerunt, *ἔφυγον δὲ ἐς τὴν πέτραν. ὡς δὲ καὶ οἱ ἄλλοι βάρβαροι ἔπραττον· ἀπολιπόντες τὰς πόλεις ξύμπαντες ἔφευγον ἐς τὴν πέτραν τὴν ἐν τῇ χώρᾳ τὴν Ἄορνον καλουμένην*. Fugierunt ad petram; quam, quaeso? Adscripseram olim in editionis stereotypae lipsiensis margine ad *ἔφυγον — πέτραν*, eorum antiquam veramque originem omnino dubiam mihi esse; deinde novo Roosii adparatu monitus, Gronovio aliquot ante seculis hoc idem animadvertenti non invitus accessi. Nunc vero Gronovi et meas ipsius partes desero, iisdem rationibus permotus, de quibus paulo ante ad IV. 4. 8 egi: necessario enim aliquid de loco quo Bazirenses profugerant, idque ex

Digitized by Google

Arriani more, erat dicendum. Ut itaque omnia recte procedere possint, petrae definitio quae his verbis continetur: *τὴν ἐν τῇ χώρᾳ — καλουμένην* ubi tum primum eius mentio iniecta est (*ἔφυγον δὲ ἐς τὴν πέτραν*) eo referenda est; ubi autem usque ad hunc diem scribarum arbitrio permansit, mente subadienda.

IV. 28. 4 (p. 228 15) *τὰ Βάζιρα δὲ ⟨τὴν⟩ πόλιν ἐξετείχισε.* Articulus quem Krügerus supplevit plane necessarius videtur; at num hoc ipsum, quod vocabulum in codicibus omittitur, appositionem spuriam esse indicet, attente reputandum est: ego certe inutile istud additamentum non depereo.

IV. 29. 5 (p. 230. 20 sqq.) *προσῆγε* (sc. Alexander) *τὴν στρατιάν — γνώμην ποιούμενος ὡς εἰ ταύτῃ ξυμμίξει τοῖς ἀμφὶ Πτολεμαῖον, οὐ χαλεπὸν ἔτι ἐσόμενον αὐτῷ τὸ ἔργον.* Quamquam condicio ipsum qui actionem suscipit non alium quemvis respicit, tamen periodi structura atque sententia aoristi modum optativum, qui dicitur, cum eventus nimium incertus multisque sit periculis obnoxius, requirere videntur. Scribam ergo: *εἰ ξυμμίξει⟨ε⟩*. Cfr. I. 25. 3; III. 19. 1; III. 21. 5 *γνώμην δὲ πεποιῆσθαι — εἰ μὲν ... πυνθάνοιτο — εἰ δὲ ... μάθοιεν*; IV. 26. 2; V. 14. 2.

V. 2. 5 (p. 238. 14) Horreo locos conclamatos quos doctorum vix concordi plausu tentari posse vereor multumque mihi displicent coniecturae quae coniecturis superpositae, nullo legentium fructu, in adnotationibus criticis latebunt. Non morabor igitur quae pro vulgatis et corruptis verbis *καὶ ἄλση παντοῖα καὶ ἰδεῖν σύσκιον* circumferri mallem. Quae Arrianus dicere voluerit deleto additamento *καί — σύσκιον* rectius intellegerem; quodsi tanta audacia culpanda est, attamen [*καὶ*] *ἰδεῖν σύσκια* explanationem admittit fortasse idoneam.

V. 6. 2 (p. 244. 17) *δύο δὲ αἱ μεταξὺ Εὐφράτου τε ποταμοῦ καὶ τοῦ Ἰνδοῦ.* Est hic aliquid quod lectorem offendat; articulus enim alteri enunciationis parti praefixus articulum ante Euphratis fluminis nomen proprium requirit, concinnitatis iure, cui multum tribuendum videtur. Cuiusmodi difficultas, cum in utramque partem exempla ex ipso scriptore petita discedant, duobus modis tollitur: *οἱ μεταξὺ ⟨τοῦ⟩*

Digitized by Google

τε Εὐφράτου ποταμοῦ καὶ τοῦ Ἰνδοῦ praecipuum, quo solide firmetur, adminiculum his locis habet: VII. 7. 6 μεταξὺ τοῦ τε Εὐλαίου ποταμοῦ καὶ τοῦ Τίγριτος; V. 1. 1; Ind. X. 5; at αἱ μεταξὺ Εὐφράτου τε ποταμοῦ καὶ [τοῦ] Ἰνδοῦ sua ipsius lenitate potissimum nonnullisque exemplis commendatur: V. 3. 6 μεταξὺ Ἰνδοῦ τε ποταμοῦ καὶ Ὑδάσπου. Codicum autem lectionem cum ea quae iam dedi tum haec alia improbant: An. I. 19. 9; VI. 5. 7; V. 8. 2; VI. 4. 4.

V. 6. 7. (p. 246. 7) ὅσοι πολλοὶ ποταμοί multis iam displicuisse video nec novissimus editor, qui librorum manuscriptorum lectionem servavit, quoad ex adnotatione dispici potest, magis quam ceteri hanc locutionem probasse censendus est. Ex omnibus autem coniecturis, quae hucusque prolatae sint, longe pulcherrimam arrianeoque scribendi generi vere accomodatam Schmiederus excogitavit; quam cum mecum magis atque magis reputo, num eadem laude dignum quod sit, aliquid nos ipsi reperturi simus, haud levis dubitatio subnascitur. Sed tamen opinionem, quam statim hac periodo perlecta in animum induxi, nondum omnino abieci, dittographia locum esse corruptum; simillimus enim litterarum ductus (ΠΟΛΛΟΙ ΠΟΤΑΜΟΙ) importunum vocabulum contra scriptoris iudicium facile intrusit. Quod ut satis confidenter eiciam hi loci faciunt: V. 6. 4 καὶ τῆς ἄλλης χώρας ὅσα πεδία οὐ πρόσω θαλάσσης; V. 5. 5; V. 15. 3 ὡς αὐτῷ ὅσοι ἱππεῖς ... διεσώζοντο — ἤγγειλαν; VI. 2. 1.

V. 21. 3 (p. 269. 24) Postquam Porus alter, nullius pretii vir, alterum Porum Alexandri quondam strenuum adversarium, nunc fidum amicum esse comperit καὶ πρὸς τῇ αὐτοῦ καὶ ἄλλης πολλῆς ⟨χώρας⟩ ἀρχοντα ἔμαθε adsumptis suorum omnibus, quos sibi fugae comites adsciscere potuit, regnum suum metu pavidus deseruit. Ita narrationis, quam uno verbo auctam hic proposui, tenor sententiaque optime procedunt; supplementum autem dedi, non quia vocabula, quae χώρα et γῆ sunt, saepissime subaudiri nesciam, sed hic duriorem, quam apud scriptorem perspicuitatis studiosum fas sit, talem praetermissionem existimo. Cfr. et alia et V. 19. 3 ἔδωκε καὶ ἄλλην ἔτι χώραν πρὸς τῇ πάλαι οὔσῃ.

Digitized by Google

V. 21 4 (p. 270. 3) Alexander *φυλακὰς ὑπέλιπεν ἐν τοῖς ἐπικαιροτάτοις χωρίοις*. Quantum ego quidem memini, Arrianus nunquam, ut ita ' relinquere ' significaret, verbum, quod *ὑπολείπειν* est, agentis forma adhibuit; *ὑπολείπεσθαί τινα* nonnunquam, fere semper autem *ἀπολείπειν* vel *καταλείπειν φυλακήν κτλ.* Cfr. V. 20. 2 *Κρατερὸν μὲν δὴ ξὺν μέρει τῆς στρατιᾶς ὑπελείπετο*; V. 15. 4 *ὀλίγους τῶν ἐλεφάντων ... ἐπὶ τοῦ στρατοπέδου ἀπέλιπεν*; IV. 28. 5 *καὶ φρουρὰν καταλιπόντες*. Quocirca ne uno quidem puncto temporis etiam hic *φυλακὰς ἀπέλιπεν*, facili correctione, dare dubito.

V. 23. 2 (p. 272. $^{23}/_{5}$) Pro altero curruum munimento collocati, ad dimicandum promptiores, meliore marte Indi depugnabant, *οἷα δὴ πυκνότεροί τε ⟨αὐτοὶ⟩ ἐφεστηκότες ... καὶ τῶν Μακεδόνων οὐ κατ' εὐρυχωρίαν ὡσαύτως προσαγόντων σφίσιν*. Pronomen quod uncis fractis circumsaeptum traditis verbis accessit, ut id in priore enunciato esset cui Macedonum mentio in altero servata opportune responderet, scriptoris morem, qui sibi semper constitit, secutus addidi. Quanta enim sedulitate, anxiam dixeris curam, scriptor noster pugnantium praesertim partes inter se opponere soleat, simplicis perspicuitatis captator, omnibus notum est: cfr. I. 15. 2 *αὐτοὶ ἐξ οὐ βεβαίου ... οἱ δὲ Πέρσαι ἐξ ὑπερδεξίου*; I. 15. $^{4}/_{5}$; II. 21. 6; II. 27. 1 *καὶ τοὺς Μακεδόνας ἀμυνομένους κάτωθεν αὐτοὶ ἐξ ὑπερδεξίου τοῦ χωρίου ἔβαλλον*; III. 13. 4; 29. 3 *τῶν μὲν σπουδὴν ποιουμένων, τῶν Ἰνδῶν, Πτολεμαίου δὲ διαφυλάξαι τὸ χωρίον*. Huc denique huiuscemodi locutiones, qualis *καὶ γίγνεται αὐτῶν καὶ Μακεδόνων μάχη καρτερά* (IV. 29. 3), reducendae videntur.

VI. 1. 5 (p. 287. 11) Dubitari licet fueritne: [*τον*]*τὸ ἀμφὶ τῷ Νείλῳ γραφὲν ἀφελεῖν* (*ἔγραφεν* A; *τοῦτο ⟨τὸ⟩ ... γραφέν Reiske* et *Krüg.*; *τοῦτο ⟨δ⟩ ... ἔγραφεν Geier*).

VI. 7. 6. (p. 296. 20) *τῶν Ἰνδῶν οἱ μὲν τὰς οἰκίας ἐνεπίμπρασαν καὶ ἐν αὐταῖς ἐγκαταλαμβανόμενοι ἀπέθνῃσκον, οἱ πολλοὶ δὲ μαχόμενοι αὐτῶν*. Quamquam omnino supervacaneum esse videtur, aliqua tamen ratione pronomen partitionem significans, quae iam a verbis *τῶν Ἰνδῶν* continetur, defendi posse concedo; at ubi necessarium quiddam

Digitized by Google

desideratur, id quidem in iis quae redundant rimari licet. Sic igitur hoc loco, cum iusta inter eos qui in domibus suis flammis correpti aliosque qui pugnantes pereunt oppositio frustra requiratur, parum utilis pronominis exitus, ut usitatissimum adverbium existat, paulo immutandus est: *οἱ πολλοὶ δὲ μαχόμενοι αὐτοῦ*. Cfr. II. 24. 2 *τοὺς δὲ αὐτοῦ μαχομένους διέφθειρεν*; II. 27. 7 *καὶ ἀπέθανον πάντες αὐτοῦ μαχόμενοι*; III. 14. 6; *ib.* 30. 11; IV. 16. 7; VII. 10. 1 *πίπτει αὐτοῦ* omniaque quae levi studio congeri possunt.

VI. 8. 7 (p. 298. 4) *παραγίγνονται αὐτῷ οἵ τε Ἀγριᾶνες καὶ ἄλλαι τάξεις τῶν ψιλῶν, ἃς δὴ ... ἅμα οἱ ἦγε, καὶ οἱ τοξόται*. Diserte quae fuerint leviter armatorum militum turmae in enunciato secundario, mox interiecto, explicatur, quam ob rem *καὶ ⟨αἱ⟩ ἄλλαι τάξεις* malim. Cfr. VI. 8. 3. Paucis ante periodis (p. 297. 20/1) praestat fortasse *καὶ ἐν τῷ ⟨ἀντι⟩πέραν τοὺς πολεμίους ... κατεῖδε*; facilis enim huiusmodi haplographia *ΕΝΤΩ ΑΝΤΙπέραν*. Cfr. V. 9. 1.

VI. 9. 1. (p. 298. 23) *τὰ μὲν τείχη τῆς πόλεως ⟨ἐκ⟩λείπουσιν*. Semper enim apud Arrianum *ἐκλείπειν* hac significatione usurpatur; cfr. VI. 6. 5; *ib.* 7. 4; *ib.* 8. 4.

VI. 10. 3 (p. 301. 16) Ne nimium chartae in meum usum absumam, ut verborum ambitum longiorem satisque impeditum ipsi inspiciant, si cui haec cordi sunt, lectores rogatos velim; ego autem ad eius perspicuitatem augendam nonnihil pro viribus contulisse existimo, adiecta coniunctione, ita verba distinguens: *τοῖς γὰρ Μακεδόσι καὶ ταύτῃ ἐν ἀπόρῳ γεγένητο τὰ τῆς προσβολῆς ὅτι — ἐμηχανῶντο, ⟨καὶ⟩ οἱ μὲν πασσάλους ἐμπηγνύοντες κτλ.* Difficiliora atque ab arrianea tenuitate absona mihi videntur quae Polakius proposuit. Cfr. etiam IV. 19. 2.

VI. 11. 8 (p. 304. 11) Ptolomaeum in Mallorum urbe Alexandrum humi iacentem et iam ferme animae expertem clypeum ei superintendendo tutatum esse atque propter hoc facinus *Σωτῆρα* cognomine esse appellatum scriptores quidam levidenses fabularumque captatores narraverunt; *καίτοι αὐτός ⟨γε⟩ Πτολεμαῖος ἀναγέγραφεν οὐδὲ παραγενέσθαι τούτῳ τῷ ἔργῳ*. Adverbi, in quo coercendi proprietas inest, augenda erat solita vis, quia seris et incuriosis litteratoribus

Digitized by Google

certissimum testimonium, ipse qui stulte laudatur, dux regiusque scriptor opponitur. Cfr. I. 21. 5; V. 7. 3; V. 20. 5.

VI. 15. 3 (p. 310. 4) Alexander Tyriespin satrapea abdicare iussit *ὅτι οὐκ ἐν κόσμῳ ἐξηγεῖσθαι αὐτῷ ὁ Τυρίεσπις ἐξήγγελτο*. Praestat, opinor, imperfecti temporis notio: *ἐξηγγέλλετο*. Cfr. IV. 16. 3; *ib.* 18. 3 *ὅτι Μαζαῖος... τετελευτηκέναι αὐτῷ ἐξηγγέλλετο*; *ib.* 23. 2; VII. 23. 1 Aliter certe III. 6. 3 alibique; diversa enim structura.

VI. 19. 5 (p. 317. 6) Macedonem dux *ἐς τὸ πέλαγος ἀνέπλει, ὡς μὲν ἔλεγεν, ἀπιδεῖν εἴ πού τις χώρα πλησίον ἀνίσχει ἐν τῷ πόντῳ*. De infinitis et infinitivis modis quibus enunciatio secundaria tenui nexu cum primaria coniungitur, pauca strictimque attigit Abicht, tironibus quidem sententiarum difficultatem explanans; sed nec ipse nec alii viris doctis persuadere valuerunt codicibus esse credendum. Et tamen qui, omni quaestione dirempta, Reiskii vel Krügeri supplementa ad VI. 16. 3 prolata non ultra infimam paginae oram angustosque adparatus terminos progredi opus esse probaverit, idem hunc infinitum, quem modo exscripsi, quique cogitatum actionis consilium exprimere studet, nullo, ut nunc est, coniunctionum adminiculo stare posse nunquam demonstraturum esse arbitror. Haec enim inter locos, qui invicem in commentariis communis tutelae causa adscribuntur, differentia est, quod aliorum infiniti modi forma ab aliquo primariae propositionis verbo finito pendet quo aptissime vel iussum, vel conatum exprimitur, aliorum vero suam propriam vim a verbo alterius secundarii enunciati, arte coniuncti, accipit. Duplex hoc periodorum genus exemplis quam verbis sermonibusque utilius comprobabitur: I. 15. 2 *ἦν ὠθισμός, τῶν μὲν ἐκβαίνειν... τῶν δ' εἴργειν*; *ib. ib.* 4 *ἠγωνίζοντο, οἱ μὲν ἐξῶσαι -καὶ... βιάσασθαι — οἱ δὲ εἴρξαι -καὶ... ἀπώσασθαι*, ubi appellatio quae *ὠθισμός* est usque eo originis suae naturam retinet ut nihil a verbo finito *ἀγωνίζεσθαι* differat et Van Leeuwenii et Boissevainii coniecturas ipsa explodat [1]). Iussum autem si non aperte

[1]) Eodem iure tentanda erat codicum lectio ad II. 10. 6; quod quidem nemo prudens adhuc fecisse videtur.

Digitized by Google

at saltem aliquo modo in verbis ex militiae usu sumptis, quae *πέμπειν*, *ἀπολείπειν* aliaque huiusmodi sunt, inest, quibus rectissime infinitivus subiungitur: II. 5. 1 *πέμπει — προκαταλαβεῖν καὶ φυλάσσειν τὴν πάροδον*; III. 18. 1; IV. 25. 5 *Κράτερον ... καταλείπει αὐτοῦ ἐξαιρεῖν — καὶ ... κοσμεῖν* et VI. 21. 3 *ἀπολείπει Λεόννατον — τό τε ναυτικὸν ὑπομένειν*; repudianda igitur, post infinitum *ξυνάγειν*, Polakii supplementa *κελεύσας* vel *προστάξας* (IV. 28. 7). Futurum denique participium quod ad consilium actionis indicandum adhibetur pariter atque eiusmodi significationis coniunctiones, qualis *ἕνεκα* esse potest, iure infinitum secum ferre his locis videmus: IV. 17. 3; IV. 30. 6 *ἐστέλλοντο δὲ τά τε χωρία κατοψόμενοι καὶ εἴ που — ξυλλαβεῖν* (cfr. de utriusque loci structura etiam Grundmann, *Quid in elocutione Arr. Herodoto debeatur*, Berl. 1884, p. 15). Nihil, ut patet, agunt qui auxilium ad traditam lectionem locis controversis defendendam ab hoc sexti libri capite (21. 3) sibi datum crediderunt: *ὕδατά τε ὀρύσσειν — καὶ ἅμα ὡς ... ἄφνω ἐπιπεσεῖν*; obliti sunt enim profecto coniunctionis vim ex altero ad primum enunciatum esse revocandam; fierique potest ut etiam faciliore quam Reiski et Krügeri coniectura locus, qui nulla antea iam expositarum rationum defendi possit, vere solideque constituatur: VI. 13. 3 (p. 306. 9 sqq.) *οἱ δὲ ἐπέλαζον — οἱ μέν -οἱ δέ -οἱ δὲ τῆς ἐσθῆτος αὐτῆς ἁπτόμενοι, οἱ δὲ καὶ ἰδεῖν ἐγγύθεν καὶ — ἀπελθεῖν*, ubi participio futuro *ἁψόμενοι*, nihilo secius quam nuper vidimus, modi infiniti, quos ad *ἐπέλαζον* redire posse nego, forsitan egregie explicarentur. Restat itaque ut disertis verbis adfirmemus infinitum modum consilii indicandi causa concinnatum, nisi in enunciationibus primariis verbum quod susceptae actionis consilium ipsum significet, vel in secundariis inter se conexis futurum participium vel ad consilium indicandum apta particula saltem exstet, nullo pacto ita a scriptore ipso esse positum. Quis igitur nunc loci primum descripti *ἀνέπλει* verbum iussi vel conatus alicuius notionem referre contendat? Infinitus per se positus intactus stare nequit, et repellit tamen Polakii supplementum (*ἐπιθυμῶν*) quod ad exemplar Krügerianae coniecturae (VI. 18. 3) confictum

Digitized by Google

est: particulam potius, quam *ὡς* fuisse existimo, postulat. Et sane ita restitutae locutioni, *⟨ὡς⟩ ἀπιδεῖν*, attente perpendendus plurimique faciendus consensus accedit. Qui enim ex huius paginae ambitu exire nolit, quae dubitationem tollant reperire poterit: VI. 19. 3 *αὐτὸς δέ — προυχώρει, ὡς ἀπιδεῖν*; VI. 19. 5 *ὡς πεπλευκέναι*, voculamque duarum tantum litterarum cum propter vicinum *ὡς* periisse tum responsionis causa, non minus quam ob ea quae diximus, necessariam esse intelleget: *ὡς μὲν ἔλεγεν, ὡς ἀπιδεῖν — ἐμοὶ δὲ δοκεῖ, οὐχ ἥκιστα ὡς πεπλευκέναι*. Cfr. 2. 5 *αὐλίζεται, ὡς σαφέστερόν τε διαπυθέσθαι — καὶ ἅμα — προσπεσεῖν*. Cfr. VI. 20. 2.

VI. 20. 3 (p. 318. 7) Forsitan *καὶ γὰρ ⟨καὶ⟩ ἰχθύες — τῶν ἀπὸ θαλάσσης ἐφαίνοντο* legendum sit; palus enim mari est similis propter amplitudinem et propter pisces.

VI. 21. 3 (p. 319. 16 sqq.) *ἐκεῖθεν δὲ — ὡς ἐπὶ τὴν θάλασσαν ἐς ἀριστερὰ ἐτράπετο, ὕδατα τε ὀρύσσειν, ὡς κατὰ τὸν παράπλουν ἄφθονα εἴη τῇ στρατιᾷ — καὶ ἅμα ὡς τοῖς Ὠρείταις — ἄφνω ἐπιπεσεῖν* (*ἐν ἀριστερᾷ* A || *εἴη* Roos] *εἶ* A, *εἶ⟨ναι⟩* vulg.). Ex codicum lectione parum probanda Krügerus *ἐς ἀριστερὰ* elicuit, felici sane correctione, quam, paleographicae artis ratione habita, ita tamen mutatam velim: *ἐπ' ἀριστερά*. Cfr. etiam VI. 15. 4. Paulo post autem egregium Roosii inventum nunc vulgatae lectioni et ipse multum praefero neque amplius, ut in censura huius editionis feci, ad veterem ignoti auctoris correctionem probandam, errorem archetyphi, qui in V. 2. 3 (p. 238. 1) est, aliquid valere censeo; praeterea haud scio an correctioni meae: *ὡς — ἄφθονα ᾖ*, idem praeferendum sit, quamquam haec facilior est atque exemplis eam tutari possum minime quidem ineptis. Cfr. IV. 2. 2 *παρήγγελτο δὲ αὐτῷ — ὡς — οἱ ἐκ τῆς πόλεως ταύτης ἀδύνατοι ὦσι — ἐπωφελεῖν*; IV. 2. 5; IV. 5. 6; IV. 16 1; VI. 4. 3; VI. 5. 6 *ἔταξεν, ὡς ἀλίσκωνται*.

VI. 21. 3 (p. 320. 3) *τῆς δὲ ὑπολειφθείσης δυνάμεως Ἡφαιστίων αὐτῷ ἀφηγεῖτο*. Neque librorum manuscriptorum *ἀφηγεῖτο*, quod omnino absurdum, neque Krügeri *ἐξηγεῖτο* probo; illud enim nunquam hac significatione apud Arrianum usurpatum, hoc ad loci sententiam parum acco-

Digitized by Google

modatum est [1]). Requiritur simplex *ἡγεῖτο*, quod restituere non dubito. Cfr. VI. 26. 2; III. 5. 6; IV. 16. 2; VII. 12. 3; VII. 14. 10 etc.; Ac. c. Alan. p. 81. 24 *Hr.* Vocula autem *ἀφ-* vel deleri potest utpote quae e proximo *ΑΥτῷ* orta sit, vel in *αὖ* seiuncta, non refragante narrationis tenore, mutari.

VI. 22. 6 (p. 322. 8 sqq.) Habent sua iura scribae, quorum nondum laudator exstiti, ut uno saltem loco ipse eorum diligentiam vindicare studeam, praecipue cum contra virum disceptandum sit, qui nomen ferat super omnium praeclarissimum; Reiskii enim coniectura ne in Roosii editione maiore locum obtineret fatum voluit docti hominis inventis, ut saepius, ita nunc quoque iniquum. Non placuerunt Reiskio haec verba: (*Ἀριστόβουλος λέγει*) *εἶναι δὲ καὶ ἄλλα δένδρα ἐν τῇ ἐρήμῳ, τὸ μέν τι δάφνῃ ἐοικὸς τὸ φύλλον κτλ.*, quae ita eum sollicitasse didicimus ut pro plurali numero singularem collocandum esse decerneret: *ἄλλο δένδρον*. Qui hanc sententiam protulerit, idem sensisse credo quod Abicht in editione saepe commemorata; verbis nimirum *τὸ μέν* — *ἐοικός*, paulo post *τῶν δὲ καὶ ἀεί* respondere ideoque culpatum illum pluralem numerum pessime uni arborum generi convenire; cuiusmodi opinione quicumque ducitur, mirum est quantum fallitur: nempe in hoc capite alia arbor describitur, cuius commemoratio huic priori procul dubio respondet (*ib.* 7). Istam aliam mirae proprietatis arborem *καυλόν* esse *ἐκ γῆς πεφυκότα ἀκάνθης* ex eo patet, quod grammatica enunciatorum structura nobis praenuntiatur: *ἄλλα δένδρα, τὸ μέν τι δάφνῃ ἐοικός*, una lauro aliquantum similis — *καὶ ἄλλο εἶναι καυλόν*. Liberior extremae partis adpositio ex longissima descriptione post primum enunciatum inserta facillime explicatur saepiusque, iisdem de causis, perfectam partium congruentiam, cum in latino sermone, tum in graeco periisse novimus. Pronomen autem, quod *τί* est, quo sit referendum addita ante interpretatione indicavi.

[1]) Discrimen enim inter simplex verbum *ἡγεῖσθαι* et compositum *ἐξηγεῖσθαι* est; subtile quidem, sed semper fere quod agnosci possit. Sic et latine aliter 'ducem esse = *ἐξηγεῖσθαι*' aliter 'ducere'. Cfr. VII. 12. 3. 4.

Digitized by Google

VI. 22. 8 (p. 322. 25) *καὶ τῶν λαγῶν λέγεται ὅτι κτλ.* A quonam, quaeso, haec narrantur? ab Aristobulo; grates, suspicabar et ipse. Sed ut verba tandem cogitationi respondeant, vel *λέγει* vel *λέγεται* ⟨*αὐτῷ*⟩ rescribendum est. Cfr. VI. 13. 4. 5; *Ib.* 29. 4. 6; VII. 19. 3. 4.

VI. 25. 5 (p. 327. 28) Improvisis auctus pluviis in Gadrosiorum finibus torrens multa verticibus suis absumpsit secumque traxit *καὶ τῶν ὑποζυγίων ὅσα ἀπελείπετο.* Qui latentia vitia poetarum scriptorumque difficiliorum argutae atque severioris artis ostentu detecta emendant me in tam parvis rebus commorari fortasse ridebunt; at, eorum omnium pace, faciam quod potero nec minora dedignabor epularum frustula splendide adparatarum. Paulo ante *ἀπολείπειν* et *ὑπολείπειν*, excitatis exemplis quae ad rem facerent, quatenus inter se differant demostrare conatus sum; hic autem *ὑπελείπετο* rescribendum esse, unicum cum loci significatione congruens verbum, novis exemplis probabo: I. 9. 9 *ὅσοι ὑπελείποντο Θηβαίων*; VI. 27. 6 *ὀλίγοι — ὑπολείπονται*; VII. 10. 2. Ea quae aliquo loco relinquuntur, graece *ὅσα ἀπολείπεται* (interdum etiam *ὑπολείπεται*) sunt; ea quae supersunt, *ὅσα ὑπολείπεται* (Cfr. adiectivum *ὑπόλοιπος*, apud Arrianum quoque obvium). Apte autem VI. 27. 4 ad codicum lectionem defendendam vix excitari posse existimo: *ὅσοι σατράπαι — ἀπολείποιντο*, ubi verbi significatio paulo diversa videtur.

VI. 27. 2 (p. 330. 27) *ἔστ' ἂν αὐτὸς σατράπην ἐκπέμψῃ ἐπ' αὐτῆς.* Incommodum hoc *ἐπί* ex editione sua Krügerus exulare iussit, retinuerunt ceteri qui, credo, *σατράπην ἐπ' αὐτῆς*, ut in locutionibus eiusmodi quales *καταστῆσαί τινα ἐπί τινος* (vel *τινά* vel etiam *τινί*), arte inter se cohaerere putaverunt. Eorum tamen opinionem non multum veritatis habere existimo, nam verbum ad motum pertinens ita genetivum casum ferens parum cum vulgato sermone congruit. Quotiens autem hoc idem *ἐκπέμπειν* cum accusativo coniungatur et iam vidimus et disputationis non eget novae, praesertim cum diversum eius usum testimonia colligentis sedulitatem saepe numero frustrari non minus quam alii ipse noverim; nisi itaque alibi (VII. 4. 1) *ἐπὶ τὴν αὐτοῦ*

Digitized by Google

σατραπείαν ἐκπέμπει, locutionem huius similem, invenissem etiam quod vix concoquere possum invitus retinuissem; nunc vero *ἐπ' αὐτήν* probatum habeo. Quod si correctionem meam repellendam esse putabitis, de dativo casu restituendo haud plane absurda suspicio erit.

VI. 28. 1 (p. 332. 12) Qui latine non ' ut mihi quidem ' sed ' ut mihi videtur ', cum de re satis controversa agatur, dicit, urbanam quandam adseverationis temperantiam post se ponit, quae praeterea obiectionis limitationisque vim vivaciorem facit legentibusque item haud nimium ingratam; cum haud aliter apud graecos res se habeat, scribam qui *οὐ πιστὰ ἐμοὶ λέγοντες* pro *ἔμοι⟨γε⟩ λέγοντες* dederit aliquid probe arrianeum detrusisse opinor. Peccatum istud haudquaquam aeterno cruciatu dignum, humanum potius errorem dixerim, quia *ἔμοιΓΕ ΛΕγοντες* etiam plus semel eius oculos, qui tot paginas descripsisset, frustrari potuisse miraberis. Recte VII. 145 *οὐδαμῇ πιστὸν ἔμοιγε λέγοντες* et sic saepius; haud tamen ut de re certissima hanc sententiam protuli.

VI. 28. 4 (p. 333. 14 sqq.) *ὄγδοον δὲ προσγενέσθαι αὐτοῖς* (sc. *τοῖς σωματοφύλαξι*) *Πευκέσταν τὸν Ἀλεξάνδρου ὑπερασπίσαντα*. Septem ceteris regii corporis custodibus patris patriaeque nomen in hac enumeratione accessisse, Peucestam autem solum tam caro nomine fraudatum esse miror nec Arriano tamen culpam imputare audeo. Verum enimvero quod ille Alexandri cuiusdam pariter filius et eximii ducis servator extitit, perturbationem intulit qua paternum nomen periit: aut delendum igitur vocabulum enunciati extremum aut locus ita restituendus est: *Πευκέσταν τὸν Ἀλεξάνδρου ⟨τὸν⟩ ὑπερασπίσαντα*. At qui cum Krügero articulum paulo ante (*Ἡφαιστίωνα τὸν Ἀμύντορος*) exterminatum velit, facili traiectione *Πευκέσταν Ἀλεξάνδρου τὸν ὑπερασπίσαντα*, restituet. Cfr. An. VII. 5. 4 *Πευκέσταν τὸν ὑπερασπίσαντα*; Ind. 18. 6 *καὶ Πευκέστας ὁ Ἀλεξάνδρου*; An. VII. 3. 2.

VI. 28. 6 (p. 334. 2) Nunquam Duebneri subtile iudicium admirari desinam, cum is ex codicum prave corrupta lectione *εἰς ὅτε θυμός τέ με καὶ ὁ δαίμων ταύτῃ ἄγοι* parvis ductis litterulaque suppressis veram sententiam rimatus sit: *εἰ ὅ τε θυμός [τε] με κτλ.* Nihil igitur mihi tribuo laudis,

Digitized by Google

qui serus viri docti pedisequus, una tantum littera correcta, obsequium codicibus maius praestiti atque coniunctionem, frustra culpatam, servavi: *εἰ δ γε θυμός τέ με καὶ ὁ δαίμων κτλ.* = siquidem me animus etc. *TE* et *ΓE* etiam peritiorum religioseque transcribentium oculos fallunt alteraque ex duobus coniunctionibus ut locutionis vis augeretur mutanda erat: ego priorem elegi.

VII. 1. 1 (p. 338. 4) *πόθος λαμβάνει αὐτὸν* (sc. Alexandrum) *καταπλεῦσαι κατὰ τὸν Εὐφράτην τε καὶ κατὰ τὸν Τίγρητα ⟨ἔστε⟩ ἐπὶ τὴν θάλασσαν.* Verbum *ἔστε*, quod totius enunciati tenor efflagitabat, de meo addidi; Arrianus autem, ubi terminus, ad quem proficiscentes aliqui pervenire cupiant, haud ita accurate nec summo studio respicitur, *καταπλεῖν ὡς ἐπί* frequenter dixit; at contra si itineris extrema magis quam iter ipsum commemoranda sunt fere semper *ἔστε ἐπί* adhibuit. Cfr. VI. 18. 2 *καταπλεῖν ἐπενόει ἔστε ἐπὶ τὴν θάλασσαν*; VII. 7. 2; VII. 7. 6; *ἀνέπλει — ἔστε ἐπὶ τὸ στρατόπεδον.* E contraria parte videmus VI. 20. 2 *κατέπλει ἐς τὴν μεγάλην θάλασσαν, ὡς καταμαθεῖν κτλ.*, quoniam omne pondus non in loci notione sed in navigationis consilio inest; sed rursus, cum urbs quo, exactis itineris laboribus, classis pervenire contendit, spectetur, III. 1. 3 *ἀναπλεῖν — ἔστε ἐπὶ Μέμφιν.* Quibus adnotationibus confisi, quorum in tam spissis paginis satis larga messis parata est, num *ἔστε ἐπὶ θάλασσαν* tradito *ὡς ἐπὶ θάλασσαν* etiam hic reponere praestet paulo addubitamus (III. 19. 6 = p. 151. 8) *Ἐπόχιλλον — ἔταξε καταγαγεῖν αὐτοὺς* (sc. Thessalos equites iamdudum stipendia emeritos) *ὡς ἐπὶ θάλασσαν*, non quo servili imitatione scriptorem ipsum exprimere velimus (VII. 7. 1, ubi Hephaestion maiorem partem pedestrium copiarum usque ad Persicum mare *ἔστε ἐπὶ τὴν θάλασσαν* ducere ab Alexandro iubetur) sed quia multum tribuimus ei quod, statim ut iste dux comesque viae ad maritimam oram pervenerit, eius milites Menes, qui eos in Graeciam traiciendos curet, excipit. Fortuito autem, potius quam aperto scriptoris iudicio, cum huius loci tradita lectione haec conspirare puto: IV. 7. 2.

VII. 4. 3 (p. 343. 14) Damna, quae in vastis Gadrosiorum

Digitized by Google

solitudinibus Alexandrum eiusque exercitum in extremum discrimen adduxerant, satraparum animos ad spem excitaverant fore ut ipsorum rex non amplius a tam formidulosa expeditione vivus reverteretur; narrantur itaque *καταφρονῆσαι αὐτοῦ τῆς οἴκοι ἀπονοστήσεως*. Res verissima recteque cogitata, dignissima igitur quae una saltem ex parte expoliatur, namque cum in vocabulo, quod *ἀπονόστησις* est, notio insit verbi, quod accusativum casum motus significandi causa requirat, pro locativo alter, qui ad motum locumque, quo aliquis contendat, exprimenda pertineat, casus ponendus est: *τῆς οἴκαδε ἀπονοστήσεως*. Quo in usu nullam unquam licentiam Arrianum sibi permisisse accurate demonstrant quae ipse nunc lectoribus indicabo: VII. 9. 1 *τὴν οἴκαδε ὁρμήν*; VII. 12. 1 *ἐς τὴν ἀπονόστησιν τὴν οἴκαδε*, quibusque nihil refragatur. Ad solitum igitur effugium, spectari nimirum non motum sed iam quietem, quae post eum sequitur, neminem provocaturum existimo. At potius me haec dicentem iam exprobrantium vocem exaudio et sedulitatem argutam agnosco, quae oscitantem virum per scriptoris sui paginas non satis diligenter, ut videtur, evolutas ducant ibique sistant unde aliquid, si non doctrinam, prudentiam saltem in proferendis iudiciis, discere possit. Quid enim magis perspicuum quam (VII. 10. 5 = p. 354. 17) *καὶ ἀπελθόντες οἴκοι ἀπαγγείλατε ὅτι κιλ.*? Lusi, confiteor; sed serius iocus est, qui non doctos viros sed festinatae sapientis tironis respicit, quorum temerario iudicio cuncta in litterarum republica moventur. Locativus autem casus hic ab isto *ἀπαγγείλατε* pendet et fortasse, ut appellationis proprietatem induat, ante se articulum requirit: ⟨*τοῖς*⟩ *οἴκοι*; non igitur ' renuntiate domi ' sed ' redeuntes familiaribus vestris renuntiate vos regem vestrum, Alexandrum, tantis nominibus clarum, a vobis ipsis desertum barbarorum fidei credidisse '; nec melius gravis sententia enunciari poterat. *Ζηλωτοί* praeterea *τοῖς οἴκοι*, sibi tum magna adpetenti fidi milites ut abirent, xenophonteus Cyrus (An. I. 7. 4 *ex.*) se facturum despondit, cuius orationis arrianeus Alexander haud semel memorem se praestitit. Cfr. VII. 8. 1; *ib.* 12. 2; *ib.* 10. 5.

Digitized by Google

VII. 4. 4 (p. 344. 1) *Λαρείου παῖδα καὶ ταύτην, ἀδελφὴν ⟨δὲ⟩ τῆς αὐτοῦ γυναικός*. Particulam addidi, quae mihi plane necessaria videtur.

VII. 6. 3. (p. 347. 2) *ὅσοι αὐτῶν κατ' ἀξίωσιν καὶ κάλλει τοῦ σώματος ἢ τῇ ἄλλῃ ἀρετῇ ὑπερφέροντες ἐφαίνοντο*. Dignitas et pulchritudo corporis ambo virtutes profecto qualitatesque egregiae habendae sunt et altius hominem extollunt, beatum sane si Gratiarum et ingenuae originis muneribus pariter cumulatus in honorum iucundique convictus certamina descendit; solent tamen omnia elementa quis aliqua res constat vel actio quaedam perficitur vel efficienda commendatur, pro se quodque, adversationum particulis adpictis, distincte poni, ut uniuscuiusque eorum propria natura emineat; tantoque magis necessaria est distinctio si inter se diversa sunt atque ex iis unum iam ad laudem consequendam actionemque perficiendam sufficit. Genus, forma, quaevis alia virtus ad equestris militiae honores barbaris nuper devictis tum iam in societatem ascitis aditum aperuerant: turmatim igitur *κατ' ἀξίωσιν ἢ κάλλει ἢ τινι ἄλλῃ ἀρετῇ* distribuebantur. De coniunctione, quam permutavimus, iam dixi: ipse autem vocabuli, quod *κάλλει* est, dativus casus etiam nunc aliquantum ineptus, servata codicum copula etiam ineptior fuisset accusativoque haud dubie longe posthabendus. Quid porro, cum alibi nulla labe corruptum (VII. 11. 18) *κατ' ἀξίωσιν ἢ τινα ἄλλην ἀρετήν* legissem, librorum manuscriptorum illud *τῇ ἄλλῃ ἀρετῇ* sibi vellet me semper ignorasse candide fateor; aliud enim esse III. 27. 4 *κατά τε ἀξίωσιν καὶ τὴν ἄλλην ἀρετήν*, ob ipsam enunciationis structuram, sensi. Quam denique facili mutatione *καὶ* in *ἤ* vel invicem haec particula in illam migraverit codices qui manibus versaverunt, dicant; articuli et indefiniti pronominis permutatio minus frequens certe, at tamen non multum rara (*τῇ* in *τῳ*, cum feminini generis vocabulum sit, mutari nequit). Cfr. etiam Ind. p. 22. $^{29}/_{30}$. [Si quis autem, propter ipsam mutationis lenitatem, *ὅσοι αὐτῶν κατ' ἀξίωσιν καὶ κάλλει ... καὶ τῇ ἄλλῃ ἀρετῇ*, potius commendaverit, me non nimis reluctantem in suas partes trahet.]

VII. 10. 3 (p. 354. 7) *διαλέλυμαι ταῦτα*. Manuscriptos

Digitized by Google

libros vix culpare audeo, sed quam melius viri sua merita ad movendos affectus exaggerantis concitatae orationi conveniret: *διαλέλυμαι πάντα*.

VII. 11. 3 (p. 356. 1) Scribitur nunc ex Schmiederi coniectura *καὶ πεζέταιροι Πέρσαι* [*καὶ ἀσθέτεροι ἄλλοι*] nec sanus homo est qui voces *καὶ ἀσθέτεροι* eodem quo legat temporis puncto non damnet; tam absurdae sunt et notae originis aperta corruptione exortae. Ubicumque enim pezaeterorum, qui vocabantur, ordo ab Arriano commemoratur, et Vindobonensis libri et omnium nostrorum codicum archetypum veram lectionem in *ἀσθέτεροι* constanter depravavit (cfr. p. 293. 18); verum autem vocabulum, miro quodam fortunae casu, hic semel servatum est, sed scriba ipse vel lector quidam conferendarum varietatum prurigine tactus solitam illam pessimae notae lectionem libri orae vel supra versum adlevit, unde, transcriptoris prudens iudicium fallens, se in narrationem insinuavit. Verum tamen non haec maxima mihi videtur falsae lectionis culpa, quam quod optime traditum pronomen *ἄλλοι* ob loci propinquitatem, a vocabulo suo discerptum, apud virum doctum cuius auctoritas in tantum meritoque viguit, eiusdem labis reum fecit. Et sunt revera ut veteres inquilini, quos nemo bonus domo pellere suscipit, veterum coniecturae, praecipue si aetati nomen illius qui eas protulerit sanctum laudatumque accedit; qua de re factum est ut Schmiederi inventum nemo attente retractaret, quamquam in manibus erat *καὶ πεζέταιροι Πέρσαι* [*καὶ ἀσθέτεροι*] *ἄλλοι* scriptori suo reddere, cum idem paulo post *καὶ ταύτης ἄλλο ἄγημα βασιλικόν* simili consilio opportune dedisset [1]). Archetypi autem lectio fuit, ut videtur, haec: *καὶ πεζέταιροι Πέρσαι ἄλλοι*. *γρ. καὶ ἀσθέτεροι*

VII. 14. 9 (p. 363. 23) *καὶ ὅτι πένθος ποιεῖσθαι περιηγγέλ⟨θ⟩η κατὰ πᾶσαν τὴν χώραν τὴν βάρβαρον*. Huiuscemodi aoristi tempus atque vox arrianea certe nedum sana mihi

[1]) Locus, paulo perturbatus, olim etiam hoc modo constitisse potest: *καὶ πεζέταιροι ἄλλοι Πέρσαι*. Non abicio tamen correctionem meam.

Digitized by Google

videntur; angebar tantum invisitata huius verbi forma: nihili enim est quod ea seriores scriptores abusi sint.

VII. 30. 1 (p. 389. 23) Quisquis in Alexandrum maledicta ingerit eiusque culpas, benefactorum oblitus, acri animo insectatur, omnia quae viro prudenti perpendenda sunt animo potius complectatur *σμικρότερός γε ὢν αὐτὸς καὶ ἐπὶ σμικροῖς πονούμενος*. Quo minor iste? num Alexandro? num rebus quas Macedonum felicissimus dux molitus est et scriptor ipse nepotum aevo recenset? Ego neutram comparationem probo atque hanc adiectivi formam comparativam non antiquae notae esse existimo, sed magis fortuito quam ex scioli interpolatione recentem originem traxisse. Quod unice verum credo *σμικρό[τερο]ς γε ὢν αὐτὸς καὶ ἐπὶ σμικροῖς πονούμενος* non ineptam, quin etiam graecorum hominum auribus prorsus dignam, adiectivorum consensionem instaurat. Cfr. VII. 23. 8 *οὐκ ἐπὶ μεγάλοις μεγάλως διεσπουδάζετο*.

***

Omnia quae ad populorum mores atque Indicae terrae situm pertinerent, exemptis notionibus prorsus necessariis, ne inopportune historiae moles augeretur neve in expeditionum proeliorumque narrationibus ob insertas descriptiones lucidus ordo turbaretur, Arrianus novo libello atque illi peculiari mandavit, qui, ut erat propter naturam suam et operis consilium artissimo nexu cum Anabasi coniunctus, ita in iisdem codicibus, quibus maius istud opus, traditus est; itaque ipse, quamvis me iam ex hac provincia scriptores mei latini et Planudes Ovidi interpres properate revocarent, huius laboris extremae parti deesse nolui ac dum etiam haec opella Roosium suum vindicem exspectat, controversias graviores penetrare, corruptas, si qua essent, lectiones detegere atque emendare studui. Nec me suscepti laboris poenituit, nam in dies iucundior descriptarum rerum lectio, iucunda circumscriptionum quoque non fucata exilitas facta est: tanta praeterea Arriani in excerpendis auctoribus prudentia est, tanta in diiudicandis antiquissimorum hominum

Digitized by Google

fabulis modestia ut quin brevi legentium animos sibi conciliet vix fieri possit. Nunc quidem, quoniam de huius scriptoris elocutionis genere tantum agere statui, nihil de dialecto disputabo, neque de ratione qua libellus confectus est, etsi quaedam dicenda habeo, fuse agam; quod certe in posterum erit, si doctissimi amici, haud ignotum eius commilitonibus nomen, qui in indicis studiis versatur, opera adiutus populi quondam praeclarissimi graecum hoc documentum adnotationibus instructum largioribus munusculum scholis nostris litterarumque nostrarum amicis edere potero. Non parvum enim discipulorum commodis inter xenophonteas atque herodoteas lucubrationes districtorum incrementum inde futurum esse auguramur, modo novas notiones accipere et populi, qui a summo bonarum artium fastigio non minus graecis vel latinis proxime afuerit, consuetudines perdiscere, aliquid adulescentium cultui conferre dicatur. Hanc tamen Indicam historiam, codicum incertissimi pretii incertis vestigiis nixam, satis male habitam circumferri dolemus; aliquantum tamen subsidi a Vindobonensi libro cuius ceterum miseras condiciones iamdudum novimus, exspectat; uno certe loco, cuius notitiam Roosii officiosae voluntati debemus, ex codicis lectione lacunam apto verbo expleri videbimus (p. 31. 26). Nunc autem editionem Hercherianam ab Eberhardo curatam, quamquam plerumque non docti viri sed codicum lectiones consideravimus, tamquam fundamentum investigationis nostrae collocavimus; vetustae traditionis vestigia, nisi ubi speciose peccantes coniectatores vidimus, restituere ac defendere nunquam suscepimus.

III. 8 (p. 3. 26 sqq.) Ratio quae de Indiae peninsulae demensionibus habetur, his verbis explicit: *τὸ δὲ ἀπὸ ἄρκτου πρὸς μεσαμβρίην, τοῦτο δὲ αὐτῷ μῆκος γίνεται, καὶ ἐπέχει τριηκοσίους καὶ δισχιλίους καὶ δισμυρίους ἴναπερ τὸ στεινότατον αὐτοῦ.* Quod sit huius mensurae genus iure desideratur: ob ea quae praecedunt, de stadiis hic agi certissimum est, at non hoc fit praetermissio tolerabilior, cui quidem, cum tritum illud vocabulum propter aliorum similem exitum exciderit, facili labore offici potest. Itaque a septem trionibus usque

Digitized by Google

ad meridiem India in longitudinem *ἐπέχει ⟨σταδίους⟩ τριηκοσίους κτλ.* Lacunam pariter atque eius locum huius ipsius paginae septem exempla indicant; possis etiam et in hoc libello p. 4. 28 et Anabaseos paginas, quibus terrarum positurae explicantur, supplemento nostro adiumenta haud inutilia accire. Longe autem diversum argumentum diverso prorsus consilio pertractandum, cum Ponti Euxini periplum describeret, Arrianus elegit; quam ob rem ibi quadamtenus artificiosa enunciatorum structura verborumque, quacumque liceret, eorundem praetermissionibus iniucundam repetitionem esse vitatam mirandum non est.

IV. 1 (p. 4. 9. 10) *ἀλλὰ οὔ μοι ἀτρεκὲς ὑπὲρ τῶν ἐπέκεινα τοῦ Ὑφάσιος ποταμοῦ ἰσχυρίσασθαι ⟨ἔστιν⟩, ὅτι κτλ.* Cfr. p. 12. $^{30}/_{1}$.

V. 3 (p. 6. 6 sqq.) *ἀλλὰ οὐδὲ Μεγασθένης τὴν πολλὴν δοκέει μοι ἐπελθεῖν τῆς Ἰνδῆς χώρης, πλήν γε δὴ ὅτι πλεῦνα ἢ οἱ σὺν Ἀλεξάνδρῳ τῷ Φιλίππου ἐπελθόντες.* Ex codicum concordi testimonio participium in eam sedem restitui unde exul ab Herchero pulsus aoristo *ἐπῆλθεν* concesserat; facilis profecto ad Thebas epigonorum uni via! quoniam maioris arrianeae historiae lectio post illud *πλεῦνα* subaudienda esse *ἐπελθεῖν δοκέει* abunde docet et simul participium, quod est *ἐπελθόντες*, idem ac illud frequentius adhibitum *συστρατεύσαντες* esse admonet, cuius nunc locum tenuit ob verbi *ἐπελθεῖν* propinquitatem; id enim, quamquam vix unquam absolute ponitur, tamen suam vim circumscriptioni toti infundit atque ad rem patefacte enucleandam longe aliis supereminet. Nec ego quidem, ut exempla ab Herchero adlata quaeque levi negotio augeri possunt (An. III. 29. 2; V. 4. 4) demonstrant, dubito quin scriptori dicendi propositum fuerit ' quam illi qui Alexandro expeditionis participes fuerunt '; sed satis facili gressu maioris ponderis cogitatio diligentem hominem ab primo consilio abstraxit ut diceret ' quam qui una cum Alexandro peragraverunt '. Quae cum ita sint omnia suppiementa quae olim dubitationibus tortus excogitaveram ante participium ponenda missa facio atque ex purae traditionis integro fonte haurio. Cfr. Anab. III. 18. 11.

Digitized by Google

V. 7 (p. 6. 19) Graecorum hominum iudicio locutiones quae *στέλλεσθαι ἐς* et *στέλλεσθαι ἐπὶ* sunt, ambo probantur, sed saepenumero fit ut peccet qui promiscue iis abutatur. Malo igitur librariis quam docto scriptori stribliginem imputare qua his verbis macula obtruditur: *Σεμίραμιν ... στέλλεσθαι ἐς Ἰνδούς*; nam cum de expeditione contra aliquem suscepta agitur, praesertim si hominum vel populorum, potius quam regionum vel urbium, hoc damno petitorum mentio iniecta est, praepositio *ἐπὶ*, uti iam diximus, proprium sibi locum vindicat. Quapropter quam citius nunc rescribatur: *ἐπὶ Ἰνδούς*; conpensabimus codicibus hanc iacturam arma contra eos omnes ferentes qui *στέλλεσθαι ἐς μάχην, ἐς χώραν τινά* qualiscumque labis rea fecerint. Cfr. Anab. VI. 3. 4 *τὸν Διονύσου ἐπ' Ἰνδοὺς στόλον*; VII. 13. 5 *ἐπ' αὐτάς — ἔστάλη*; Ind. p. 6. 21.

V. 9 (p. 6. 26) Arrianei sermonis insitam veramque notam recte reducemus, cum ad codicum normam has enunciationes exegerimus: *Διονύσου μέν γε τῆς στρατηλασίης καὶ Νῦσα πόλις μνῆμα οὐ φαῦλον ... καὶ ὁ κισσὸς ὅστις ἐν τῷ οὔρει τούτῳ φύεται.* Non erat profecto Hercheri subtili iudicio dignum anticipationem ita studio quaesitam delere: *καὶ ὁ κισσὸς ὅτι ἐν τῷ οὔρει κτλ.*; etenim enunciati causam explicantis primarium nomen, sua compagine solutum testimoniorum dionysiacum agmen firmantium enumerationi tertium accedit: *καὶ Νῦσα πόλις — καὶ ὁ Μηρὸς τὸ οὔρος — καὶ ὁ κισσός*. Ob loci structuram, IV. 11. 2; VII. 20. 2 conferre sufficiet. At, occasione oblata, aliud viri docti arbitrium tollere conabimur (p. 5. 17 sq.): *τόν τε Ἴστρον καὶ τοῦ Νείλου τὸ ὕδωρ*, quae verba locus tangi vetat unde sunt repetita (An. V. 6. 7) *ὅτῳ* (sc. Gangi) *οὔτε ⟨τὸ⟩ τοῦ Νείλου ὕδωρ — οὔτε ὁ Ἴστρος — ἄξιοι ξυμβαλεῖν*.

V. 10 (p. 6. 30-7. 1) Haec de Dionysi expeditione; Herculis contra non multa in his regionibus monumenta: *ἀλλὰ τὴν Ἄορνον γὰρ πέτρην — ὅτι Ἡρακλέης οὐ δυνατὸς ἐγένετο ἐξελεῖν, Μακεδονικὸν δοκέει μοι τὸ κόμπασμα*. Vocabulum in his suppunxi quod frustra apud Hercherum quaeras namque nimium ineptum visum intra spissas praefationis lineas neglectum iacet; nec nobis quia sanum videatur, nulla cautione,

Digitized by Google

in sua iura receptum est, sed hac praecipue causa, quod parva mutatione novum colorem iustumque grammaticum ordinem circumscriptioni huic adlaturum est. Indefinitum Duebneri pronomen *τί*, vix aptum, nihil elocutioni confert sed tantum errore locum purgare valet; videte nunc, praestetne parvulum supplementum, quo demonstrativum pronomen efficiatur, confingere: *⟨τοῦ⟩το*, cuius tandem ope, ut saepissime apud Arriani scripta atque non numquam in omni graecorum latinorumque sermone deprehendere licet, ea quae antea sunt fuse enunciata breviter recolliguntur. Variant huiusmodi repetitiones, variant earum causae atque rationes: at res haec est lata inquisitione digna, qua similes omnes locutiones comprehendantur, cum istius usus in nostrorum temporum sermonibus vestigia paene evanuerint. Docte sane et sagaciter de hac consuetudine, quam in primis Arrianus cum Herodoto communem habet, Grundmannus disputavit (p. 23 sqq.) qui potioraque et maxime singularia excerpsit; quam ob rem ex huius emendationis finibus latius evagare nolumus. Pronomen autem demonstrativum, haud plane nostrorum sermonum ingenio necessarium, in enunciato primario collocatur vel anticipationis causa, cum enunciatio dependens, quae subiecti munere defungitur, secundum locum occupavit, vel, cum ipsum post dependentem enunciationem positum est, ut longius illud subiectum perspicue perstringatur: VI. 27-25 *καὶ τοῦτο . . . κατέσχεν ἐν κόσμῳ τὰ ἔθνη — ὅτι οὐκ ἐξῆν . . . ἀδικεῖσθαι*; IV. 10. 7 *καὶ γὰρ οὐδὲ ἐκεῖνο εἶναι ἀμφίλογον ὅτι κτλ.* Alterius generis exempla nobis nunc utiliora loci hi praebent: V. 4. 1 *Ὁ δὲ Ἰνδὸς ποταμὸς ὅτι μέγιστος — καὶ ὅτι αἱ πηγαί — καὶ ὅτι ἐκδίδωσιν — καὶ ὅτι δίστομος — καὶ ὅτι Δέλτα ποιεῖ — ταῦτα μέν κτλ.*; V. 7. 2 *εἰ δὲ δή — οὐδὲ τοῦτο ἔχω ξυμβαλεῖν*; VII. 14. 2 *μέγα μὲν γενέσθαι αὐτῷ τὸ πένθος, πάντες τοῦτο ἀνέγραψαν*; VII. 14. 7 *ἐναγίζειν τε ὅτι — τοῦτο μέν κτλ.*; VII. 29. 3 *ὅτι δὲ ἐς θεὸν τὴν γένεσιν ἀνέφερεν, οὐδὲ τοῦτο ἐμοὶ δοκεῖ κτλ.* Falsum igitur mihi videtur iri quicumque librorum determinantem articulum ante *κόμπασμα* retinere velit; nam ipsius ambitus structura eo iam pessum itura est, quod antepositae infinitivae enunciationis significatio atque natura, cum aliquid quo breviter revocetur

Digitized by Google

non habeat, necessario oblitterabitur: at coniectura mea accepta, nihilo minus quam in exemplis nuper adlatis, infinitum modum, qui subiecti munus expleat adpellationemque (*κόμπασμα*) praedicationis vicem peragentem habemus. Quod ad grammaticam artem proprie spectat, quae erant dicenda diximus; caveant nunc viri docti, ne, nimio traditae lectionis amore correpti, loci sententiam aliquo modo laborare sinant, quae certe nunquam, nisi enunciatum extremum parvo supplemento auctum sit, integrior evasura est.

VI. 3 (p. 7. 26) *οὔτε τι ἐπιπλέειν*. Ionicae dialecti proprietas periit, nisi *ἐπιπλώειν* Arriano reddimus; simplex autem *πλώειν* vel traditum vel egregie restitutum, ubicumque necesse erat, legi. Cfr. p. 15. 15; p. 25. 6 *κατέπλωε*; 25. 17 *παρέπλωσεν*; 25. 23 *ἐκπεριπλῶσαι*; p. 26. 32; 27. 17 et totam circumnavigationis descriptionem.

VIII. 1 (p. 9. 29) *τῶν ἑταίρων ἕνα τὸν βαχχωδέστατον*. Credo in expellenda voce, quae *ἕνα* est, Hercherum frustra operam compsumpsisse; haud semel enim in Anabaseos libris *ἕνα τῶν ἑταίρων*, locutionem quae nemini unquam temptanda est visa, invenimus et culpati verbi collocatio propter ea quae post adpositive sequuntur, quam nunc est, diversa esse nequit. Dubitari tamen potest num genetivus partitionis casus, *τῶν βαχχωδεστάτων*, praeferendus sit.

XI. 3 (p. 14. 2 sq.) Varia satis cum sint Indorum sophistarum munera, *ὅστις δὲ ἰδίᾳ θύει, ἐξηγητὴς αὐτῷ τῆς θυσίης τῶν τις σοφιστέων τούτων γίνεται, ὡς οὐκ ἂν ἄλλως κεχαρισμένα τοῖσι θεοῖσι θύσαντας*. Accusativi, qui dicitur, absoluti formam cur Hercherus qui *θύσαντι* coniecerit idque praepropere locum in editione occupare iusserit, nihil scriptoris consuetudinem atque rationem respiciens, abiecerit, minime facile est dictu; nam si quid et graecum et arrianeum vocari potest, haec formula profecto in isto numero habenda esset. Exemplis redundant grammaticorum libri, exempla praebet scriptor noster e cuius operum finibus, nisi gravi necessitate coacti, omnino non egredi statuimus: An. IV. 4. 2 *ἐθρασύνοντο, ὡς οὐκ ἂν τολμήσαντα Ἀλέξανδρον ἅψασθαι*; IV. 10. 6 *ὡς ... ἂν θεὸν νομιζόμενον*; VI. 1. 3; VII. 22. 9 *ὡς — φαινόμενα*. His igitur accusativus participii probatur,

Digitized by Google

sed non probatur item eius pluralis numerus, nam ὅστις pronomen etsi collectivi proprietates habet, tamen hoc loco haec eius natura dativo qui paulo antecedit, αὐτῷ, satis refutatur. Cfr. praeterea non multo post (p. 11. 16) ὅστις — τοῦτον. Legendum propono: θύσαντα[ς]. De accusativo cfr. etiam Abicht ad Anab. I. 9. 7.

XI. 11 (p. 15) *Τρίτοι δέ εἰσιν Ἰνδοῖσιν οἱ νομέες, οἱ ποιμένες τε καὶ ⟨οἱ⟩ βουκόλοι.* Si utrosque articulos duobus vocabulis enunciationis quae verbum νομέες distinguunt, codices adplicuissent, fieri poterat ut locum non aperte corruptum praeterirem; sed cum tertius pluralis numeri articulus ex Hercheri supplemento huc accesserit, libri vero manuscripti eum plane ignorent, emendationis ratio paulum diversa adhibenda videtur. Non enim quiddam penitus diversum notionibus adhaeret in quibus cum vocabulum quod est νομεύς, tum ποιμήν et βουκόλος invicem nata sunt: νομεύς proprie verbum est quod, latioris ambitus significationem prae se ferens, quasi generale ita vocari potest, ut ab eo profecto duae istae appellationes quae rem peculiarem respiciant contineantur; termini enim incertioribus antea ductibus notati, magis magisque ita definiuntur atque distinguuntur. Idem latinus aliquis scriptor fecisset, si commemoratis pastoribus, eorum nomini statim opilionum et bubulcorum mentionem adscripsisset. Hac itaque vocabulorum indole atque natura perspecta, sensim ad delendum ante ποιμένες articulum trahimur, quem tamen interpolatum esse vix puto. Antiquior lectio: οἱ ποιμένες τε καὶ βουκόλοι, eo periit quod iusti articuli propinquitate deceptus archetypi scriba voculam iteravit; nos autem veram huic adpositioni formam reddere conati sumus.

XII. 7 (p. 16. 6) Parva turba est genus eorum qui rem publicam apud Indos, una cum regibus vel summis magistratibus, gerunt, *σοφίῃ δὲ καὶ δικαιοσύνῃ ἐκ πάντων προκεκριμένον.* Typothetarum arte notatam volui praepositionem quam mente exterminatione iam damnavi: προκρίνεσθαι ἄλλων idem est ac potiorem aliis haberi; προκρίνεσθαι ἐξ ἄλλων quid hic sibi velit ignoro. Ait enim Arrianus neminem ex suo ipsius in alium ordinem indicorum civium

Digitized by Google

commigrare posse; nunc si Atheniensium more ex omnibus aliqua *πρόχρισις* fieret, selectus quidem ordo crearetur, sed qui vix cum aliis comparari atque sub eodem conspectu poni liceret. Eae igitur sunt ob unius solius particulae usum inlatae turbae ut intolerabis dissensio, ab Arriani dilīgentia alienissima, exoriatur; quam cum, tam facili lenique adiumento, abigere susceperim recte loci sententiae me consuluisse arbitror.

XIII. 2 (p. 16. 25) In quisquilias iterum incidi, sed quamvis obiter hunc libellum inspiciat, meminem tamen haec intacta esse relicturum arbitror: *τῆς δὲ τάφρου τὸ εὖρος ἐς .... βάθος τε ἐς τέσσαρας*. Cl. p. 13. 18 *τὸ εὖρος — τὸ δὲ βάθος*; Xenoph. An. I. 7. 14 *ex*; *βάθος δέ* scribendum censeo.

XIV. 2 (p. 18. $^{14}/_{15}$) Indi sua quadam arte elephantos venantur; *ἄγοντες δὲ ἐς τὰς κώμας τοὺς ἁλόντας τοῦ τε χλωροῦ καλάμου καὶ τῆς ποίης τὰ πρῶτα ἐμφαγεῖν ἔδοσαν*. Utinam esset grammaticis ut auctoritatis idem, ita eadem sermocinandi consuetudo quae romanae ecclesiae pontifici! audiretis certe iudicium terrificum: qui aoristum tempus *ἔδοσαν* hoc loco aliquo modo temptaverit vel sede sua exturbare conatus erit, illi anathema sit! Non nihil delectationis istae sacrorum interdictiones, quae si non aeterni ignis flammas suscitant, at tamen *ἀσβέστου ψόγου* per litteratorum hominum umbracula indelebilem notam minitantur, procul spectantibus adferunt; nam cum in traditis thesauris defendendis novi isti pontifices toti sunt occupati, latens vitium tolerant, quo eorum propugnacula subruantur. Exemplum hic praebet tradita aoristi forma quae, quamquam nihil per se habet in quod iure offendamus, primo tamen obtutu, propter ea quae antecedunt leviter corrupta et male neglecta, insons in iudicium rapi poterat. Quo enim pacto praesens participium *ἄγοντες* et hoc praeteritum tempus invicem se ferre possint, nemo adhuc demonstravit; iam aoristum participium haud ingratum foret, si post illud in primario enunciato actio ut praesens repraesentaretur, cum temporis punctum priusquam altera actio perficiatur iam transactum eo significetur; nunc vero plane necessarium est. Idque ego, his causis adductus, ita restituo: *ἀγ⟨αγ⟩όντες* —

Digitized by Google

ἔδοσαν. Haec autem Longi exemplum in memoriam mihi reducunt (p. 254. 22 sq.): ἀγαγόντες — ἀπένιψαν et, quod pluris faciendum, in hac eadem Arriani descriptione (p. 17. $^{16}_{7}$) locum huius similem: οἱ δὲ ἄνθρωποι αἰσθόμενοι τὴν ἔσοδον . . . οἱ μὲν — ἀπεῖλον, οἱ δὲ — ἀγγέλλουσιν sibi adstipulantem nanciscuntur. Cfr. An. III. 29. 4 et passim.

XIV. 4 (p. 18. 20) Dubitari licet fueritne: θυμόσοφος γὰρ, εἴπερ τι ἄλλο θηρίον, ⟨καὶ ὁ⟩ ἐλέφας; at articulum saltem, a codicibus datum, retineamus. Cfr. p. 22. 19.

XIV. 5 (p. 19. 28 sqq.) Μεγασθένης δὲ [καὶ] ἀτρεκέα εἶναι ὑπὲρ τῶν μυρμήκων τὸν λόγον ἱστορέει, τούτους εἶναι τοὺς τὸν χρυσὸν ὀρύσσοντας. Coniunctionem quam Hercherus delevit rectissime deletam esse nemo non consentiet; et revera rusticitatem viri spirat, qui particularum pretium totum in eorum collocatione stare nesciens, eas huc illuc manu non iudicio dispergit: orationem enim neque attollit neque enunciata artius coniungit, adiectivum, qui proximum locum tenet, gravat. Haec de Arriano dici nequeunt, qui scriptor, quamquam in Xenophontis, Herodoti, Thucydidis umbra latet, tamen prudens accuratusque inconcinnas orationis asperitates vitavit ac diligentiae laudem attento elocutionis studio captavit. Sed inter enunciata quae supra exscripsi locus est, ubi sententiarum nexus ita laxari videtur ut aptum spatium accipiendae coniunctioni accomodatum relinquat; etenim quam aspere altera enunciatio primam excipiat, ex eo perspici licet quod τούτους εἶναι nulla particula inducitur, sed ita adglutinatur ut tenui filo, a lectoribus potius quam ab ipso scriptore, primario verbo, quod est ἱστορέει, adnectenda sit. Multa fortasse nunc verba feci, qui opinionem meam probare quam sub aliorum hominum conspectum indignanter proicere malui, sed iam tunc cum primum Indicam legi quin coniunctio alibi, quam nunc sit, ponenda esset statim intellexi marginique exemplaris mei adscripsi: ⟨καὶ⟩ τούτους. Cuiusmodi opinio a nobis prolata, et iis quae diximus et exemplis ad rem facientibus comprobatur: Ind. p. 14. 25; 15. 4. 10. Si quis autem hoc supplemento accepto, coniunctionem quam loco Hercherus migrare iussit, ut invicem ambae altera alteri respondeant, servare velit, non

Digitized by Google

reluctantem certe, sed nec adsentientem tamen me habebit; non multum enim geminatio ista mihi placet, quamquam huc VII. 14. 4 revocari posse non nego.

XV. 9 (p. 20. 11) *οὐδὲν ὡς ἀτόπου δῆθεν ἀπηγήσομαι.* Codicum errorem Hercherus abigere conatus praepositionem *ὑπέρ* ante genetivum ab ea pendentem in editionem invexit, nec omnino absurde si quid exemplum paucis ante versibus collocatum apud lectores valet (p. 20. 6) *ἀπίημι ἐκὼν τὸν ὑπὲρ τῶν μυρμήκων λόγον*, cui alia permulta adiungere licet (cfr. Ind. p. 40. 18 *sec. codd.*). At vix unquam in aliorum inventis humanum ingenium adquievit, atque ex multis unus ipse aliam medelam, qua laboranti elocutioni succurrerem, excogitavi, quam, quia parvi moliminis esse videtur, ceteros celare nolui. Etenim, una tantum modo litterula permutata, accusativum erui *ἄτοπον*, cui nihilo minus quam hercherianae coniecturae scriptoris consuetudo locique natura suffragantur; ex hac pagina nondum egressi iam adnotamus: (p. 20. 8) *σιτακοὺς δὲ Νέαρχος ὡς δή τι ϑῶμα ἀπηγέεται ὅτι κτλ.*; at in Anabaseos libris II. 12. 8 *καὶ ταῦτα ἐγὼ οὔϑ' ὡς ἀληϑῆ οὔτε ὡς πάντη ἄπιστα ἀνέγραψα* VI. 28. 2; VII. 15. 6; VII. 27. 3.

XVI. 6 (p. 21. 20) *καὶ τοῦτο* (sc. *τόξον*) *κάτω — ϑέντες καὶ — ἀντιβάντες, οὕτως ἐντοξεύουσι.* Quamquam in his cum Herodoti tum Arriani usus sibi semper non constat, a loci tamen structura haud absonum hoc supplementum esse arbitror: *οὕτω ⟨δὴ⟩ κτλ.* Cfr. Herod. III. 11; Arr. VI. 5. 4 *ex.* et Grundm. p. 23; Ind. p. 25. 27 etc.

XVI. 9 (p. 21. 32) Ensem, quem ferre solent, comminus commisso proelio Indorum milites ambabus manibus altius in hostes infligunt *τοῦ καρτερὴν τὴν πληγὴν γενέσϑαι.* Tricubitalis gladii ictus gravis est etiam cum non totis viribus incutitur; *τοῦ καρτερ⟨ωτέρ⟩ην τὴν πληγὴν γενέσϑαι* haec igitur Indos fecisse existimo. Sollemnis autem est inter has adiectivorum formas permutatio. Paulo post (p. 22. 1) duo tela equitibus fuisse legimus *οἷα τὰ σαύνια* [*ἀκόντια*]: vocem inclusi quae inutilis additamenti speciem praebens, tam ex archetypi margine quam ex iis quae praecedunt huc infeliciter illata esse potest.

Digitized by Google

XVIII. 11 (p. 24. 16) *ἐς ὅντινα ἐκδιδοῖ* ⟨*ὁ*⟩ *Ὑδάσπης*. Addidi articulum propter ordinem verborum necessarium, qui in corrupta librorum lectione *ἐκδιδοίη* latebat vel ipsius corruptionis (*H* = *Y*) causa perierat. Quamvis de articuli collocatione ante nomina propria certissima lex, in Arriani operibus, statui non possit, tamen ob Hydaspis nomen e proximo versu iteratum et aliorum fluminum nomina, ea quoque hac particula distincta, damnum contra scriptoris consilium huc esse illatum patet. Ceterum aliquid est quod locus universus ex Anabasi ferme immutatus describitur (VI. 3. 2) *ἐς ὅντινα ὁ Ἀκεσίνης — ἐμβάλλει* ubi aeque notandum est idem hoc flumen paulo ante suo nomine esse commemoratum. Cfr. denique Ind. p. 4. 3; 5. 5. 20 etc.

XX. 9 (p. 26. 27) Splendidus nauticae expeditionis adparatus novusque ducum fervor ad bonas futuri exitus spes *καὶ τοὺς πάντῃ δὴ πάλαι κατοκνέοντας* excitaverat. Ut adverbium, quo praeteriti temporis spatium significatur, nunc demum ex molestis cancellis exemptum loco suo permaneat, vocabulum quod anteit, *δή*, leniter ita est permutandum ut ex eo ⟨*ἤ*⟩*δη* efficiatur. Adverbii vim assecuta, locutio quae ex hac compositione existit, *ἤδη πάλαι* vel frequentius quidem *πάλαι ἤδη*, in maiore Arriani opere a nobis bis terve observata est et egregie, cum aliquantulo efficacior simplici adverbio sit, in hanc sententiam quadrat. Non est enim reticendum, quin attenta potius animadversione dignum, illud simplex *πάλαι* sic per se positum veram scriptoris cogitationem vix referre posse: non olim tantum Macedonum militum gravia perpessorum oppressus animus erat, sed tunc, cum nova imminebant pericula, iam olim militiae onera aspernabatur; id autem ut apud latinos per locutionem qualis 'iam olim' est (incertior enim atque male definiens 'olim'), sic apud graecos per *ἤδη πάλαι* significatur. Voculam denique *η*, antecedentis verbi exitus absorbuit.

XXIV. 6 (p. 31. 26) *τότε δὲ δρόμῳ ἐπιέναι ἀλαλάζοντας*. Olim partim cum Herchero, partim vero cum codicibus *δρόμῳ ἤδη* ⟨*ἰέναι*⟩ *ἐπαλαλάξαντας* scidulae calamo intuli; incessit deinde dubitatio qua perductus sententiam paululum mutavi et *ἤδη* ⟨*ἐπιέναι* vel *ἐπ' αὐτοὺς ἰέναι*⟩ *ἐπαλαλά-*

Digitized by Google

ξαντας conieci. At verum prima statim suspicione rectius praesenseram, nam Roosii officiosa comitas verbum, quod ceteri libri omittunt, ἰέναι in archetypo vindobonensi inveniri me admonuit; ab opinione tamen mea antiqua ut declinarem loci quos ad supplementum illud (ἰέναι) firmandum congerebam, ipsi effecerant, in illis enim simplex hoc verbum nunquam, nisi quo agmina tenderent aperte esset indicatum, usurpatum inveneram. Cfr. Anab. IV. 26. 1. Vetustine nunc codicis auctoritati accedere iuvet meumque ἐπ' αὐτούς illuc migrare unde profectus sit oporteat anceps haereo; nec dubitatio omnis abest, licet adverbium ἤδη proxime sequatur, num locutio ad tempus definiendum pertinens, τότε δέ dico, ob eius collocationem, propter quam apodosis antecedentium enunciatorum est (προσμένειν . . . μηδὲ ἐμβάλλειν . . . πρίν — τότε δέ), aliter scribenda sit: τότε δή. Haud plane absurdum est formulas ὡς δέ — τότε δή in Anabasi obvias conferre.

XXIV. 8 (p. 32. 5) καὶ οἱ μὲν αὐτοῦ φεύγοντες ἀποθνήσκουσιν, οἱ δὲ καὶ ἁλίσκονται· ἔστι δὲ οἳ καὶ διέφυγον ἐς τὰ οὔρεα. Quid hoc αὐτοῦ φεύγοντες sibi velit ego prorsus non intellego: qui manet, hucusque saltem, non fugit, et adverbium illud semper stationem innuit nec unquam cum verbis ad motum spectantibus copulatur. Lepidum, ignoscat Eberhardius, illud ' illic quamvis fugerent perierunt '! At salus a leni correctione est petenda, qua partitionis genetivum in his narrationibus sollemnem restituamus: οἳ μὲν αὐτῶν φεύγοντες ἀποθνήσκουσιν. Exempla quibus adverbium loci haud sane huic sententiae convenire probetur, ad Anab. VI. 7. 6, quo lectores relegatos velim, huic oppositam opinionem confirmans, multa iam dedi; ex aliis ad correctionem nostram comprobandam idoneis, selecta proponam: Ind. 38. 16; Anab. I. 1. 15 καὶ ἀπέθανον μὲν αὐτῶν; I. 20. 10; III. 24. 2 πολλοὺς μὲν ἀπέκτεινεν αὐτῶν φεύγοντας; III. 17. 5; IV. 23. 5; V. 24. 7. In altero autem enunciato Hercheri supplementum speciem quandam veritatis, propter copulam καί ita positam, habet. [Adverbium, quod αὐτοῦ est, his verbis, ἐς τὰ οὔρεα διέφυγον, obiectum esse et praesens participium conatum solum significare posse aegre concederem; nam,

Digitized by Google

quae est Arriani consuetudo, inter captos et fugitivos (vel fugere conatos, quod quidem verum esse credo) oppositus premendus animadvertendusque est].

XXIV. (p. 32. 7) *ἦσαν δὲ οἱ ἁλόντες τά τε ἄλλα ⟨τὰ⟩ σώματα δασέες καὶ τὰς κεφαλάς, καὶ τοὺς ὄνυχας ὑηριώδεες.* Quoniam interpolatorum libidinem in hoc libello latius grassatam esse non credo, adiecto articulo verbum quod Hercherus expulerat servare studui neque me inepta festinatione Arriani scribendi genus false ementitum esse timeo. Non verum autem illud quondam damnatum vocabulum existimassem, si eo pulso grammaticae leges starent itemque integram sententiam haberemus; quae num ita sint valde dubito, nam *τά τε ἄλλα* seiuncta per se stare necesse est, atque notam huius populi propriam, toto eos esse corpore pilosos, aperte memorare decebat. Cfr. Ind. p. 22. 15 *τὰ δὲ σώματα ἰσχνοί*; Anab. VII. 12. 2 et saepius.

XXVI. 1 (p. 33. 14) Quae iam aliquando narraverat, damna Alexandri in Gadrosiorum finibus Arrianus iterum memoria recolligit, tanta ea quidem *ὅσα οὐδὲ τὰ σύμπαντα τῆς [συμ]πάσης στρατιλασίης*. Huiusmodi peccata, de quibus iam in superioribus adnotationibus mentionem fecimus, frequentiora, quam quivis credere possit, sunt. Qui autem malorum summam considerat, ea *σύμπαντα* considerat; expeditionis, quae e partibus non constet, summam recensere, nemo unquam vel fecit vel potuit. Cum autem tam facilis correctio sit, in codicum vestigiis anxie haerere nimiae prudentiae indicium esse videtur. Ceterum locutiones eiusmodi quales *ἡ πᾶσα στρατιλασία*, *ὁ πᾶς στόλος* obviae in his libris sunt. Cfr. An. IV. 11. 7 *ὁ πᾶς στόλος ἐγένετο.*

XXVI. 10 (p. 34. 18) *καὶ ὕδωρ αὐτόθι ἦν, καὶ ἁλιέες ⟨ἐπ⟩ῳχεον*? Cfr. in iis quae mox secuntur, p. 34. 30 *καὶ ἀνθρώπους . . . ἐποικέοντας*; p. 48. 30. Ita Hercheri supplementum vix necessarium fit.

XVII. 1 (p. 34. 23) *τὰ δὲ ἀπὸ τοῦδε οὐκέτι χαλεπὰ ἦν, ἀλλὰ μᾶλλόν τι ὀνομαζόμενα.* Corruptela quae huic extremo vocabulo subesse videtur, alii aliter expedire conati sunt; inmane quidem quod Eberhardus dedit, quia a traditis litteris nimium recedit, *εὔορμα*; nescio tamen an inmanius

Digitized by Google

ipse qui *ὁρμίζ⟨εσθαι παρεχ⟩όμενα* suspicatus sim. Si quid autem in huiusmodi coniectura verisimile, id certe esset sub finem versus haec verba detruncari potuisse vel ab homine nimia festinatione describente omitti. Nihil ceterum valet cum Per. E. P. XX. 3 comparatio. [Possis profecto etiam *ὅρμον παρεχόμενα*, quod quidem humanissime H. Vitelli, dubitanter, indicaverit, meae coniecturae loco reponere; elegantior enim haec coniectura, quam quae mihi in mentem venerat; ego tamen paleographicas corruptelae causas solas ante oculos habui.]

XXIX. 11 (p. 38. 1 sqq.) *ἐπεὰν δὲ ἡ θάλασσα ὑποναστήσῃ [καὶ γῆ ὑπολειφθῇ], ἵνα μὲν ξηρὴ ἡ γῆ ὑπολείπεται, ἐρήμη τὸ πολλόν ἐστιν ἰχθύων· ἔνθα δὲ βαθέα ἐστίν, ὑπολείπεταί τι τοῦ ὕδατος κτλ.* Cancellis circumsaepta ea exhibui quae frustra in Hercheri editione requiras; at nunquam alibi maiore arbitrio vel infeliciore licentia virum egregium in Arrianum abusum esse existimo, nam illi qui de istis verbis dubitat, hoc tantum restat ut totum libellum ingenii sui ope refingat neque amplius traditionis vestigiis insistat. Abundantiam dicendi si in his scriptis resecare volueris repetitionesque omnes indignas quae praela exerceant existimaveris, totum in annum large desudabis latumque libidini campum habebis. Sed quoniam interdum neglegentia sua librarii aliquod incrementum accedere voluerunt, prudenter nonnulli loci perpendendi sunt iterumque ad exempla, quae ab ipso scriptore praebentur, correctiora excutiendi. Hic autem non modo non multum molesta repetitio, sed etiam vix hoc nomine appellanda, cum iteratio non sententiam magis quam verba spectet; duas enim actiones quarum alteram altera excipit diserte discriminatas voluit qui rem narrare coepit: maris aestus terraque, defluentibus aquis, sicca. Quae dum mutari vetamus, verborum potius cumulationem aliquid vel inepti vel corrupti subolere censemus vitiumque duplici emendandi ratione tollere conabimur: aut tertii dependentis enunciati subiectum aut eiusdem verbum finitum otiose utrumque additum, ut talis oratio evadat: *ἵνα μὲν ξηρὴ [ἡ γῆ] ὑπολείπεται* vel *ἵνα μὲν ξηρὴ ἡ γῆ [ὑπολείπεται]*, delere operae pretium erit. Simul autem cancellis subiectum verbumque includere, id non

Digitized by Google

apud omnes laudatum probatumque iri existimo; at geminatio eius vocabuli, quod officio subiecti fungitur, fortasse ineptior habenda est.

XXXI. 5 (p. 40. 16 sq.) Nearchus, reluctantibus nautis, se una cum navi fatalis insulae litori adplicuisse dicit *καὶ ἐλέγξαι κενὸν μῦθον ἐόντα τὸν περὶ τῇ νήσῳ λόγον*. Si in hanc lectionem, qualem Hercherus, nulla discrepantia addita, in editione dedit, omnes manuscripti libri atque vindobonensis conspirant, eam corruptam esse eiusque loco *περὶ τῆς νήσου* esse restituendum arbitror, correctione saltem multo minus violenta quam sit coniectura ab Herchero proposita: *ὑπὲρ τῆς νήσου*. Cum autem statim, post unum versum, haec enunciatio sequatur: *ἀκοῦσαι δὲ καὶ ἄλλον λόγον ὑπὲρ τῆς νήσου ταύτης λεγόμενον*, ubi quae in medio sunt quattuor vocabula (*ὑπὲρ-ταύτης*) editor frustra sollicitavit atque eiecit, nescio an hic praestet, verba, quae *περὶ τῇ νήσῳ* sunt, ut iam diximus, mutata, propter dubiam eorum veritatem, delere.

XXXIII. 2 (p. 42. 21) *ὁρμίζονται κατὰ τὸν ποταμὸν (τὸν) Ἄναμιν*. Alterum articulum ipse addidi, nam si ab archetypo prior articulus certe exhibetur, multo sane facilius, quam alter ante *ποταμόν* a sciolo quodam addi, haplographiae causa (*-μον τον*) excidere potuit. Huiusmodi autem locutiones in ceteris Arriani libris, ut apud alios scriptores, passim reperiuntur.

XXXIII. 10 (p. 43. $^{18}/_{9}$) *χάραξά τε ὧν περιβάλλεται διπλόον ἐπὶ τῷ ναυστάθμῳ*. Praepositionem a codicibus exhibitam non magis tolero quam alii qui eam expulerunt; malo tamen compendium scripturae non satis intellectum quam transcribentium fidem culpare atque idcirco *περὶ τῷ ναυστάθμῳ* propono. Non multum certe elegantiae ex istis huic periodo accedit; haud omnino tamen me falsum esse spero. Cfr. Ind. p. 21. 5 (*sec. codd.*); An. VII. 17. 5.

XXXV. 8 (p. 45. 30) Ob mentionem servatae classis Alexander se magis gaudere ait *ἢ ὅτι τὴν Ἀσίην πᾶσαν ἐκτημένος ἔρχεται*. Quid hoc postremum vocabulum sibi velit, vix dixeris; languidum autem etiam quod Hercherus coniectando assecutus est: *ἔχει*. Sic venit olim mihi in mentem *(ἅπαν)ἔρχεται* quam quod tota sub suam dicionem Asia

Digitized by Google

redacta revertitur '; Sed, dicite, totam hanc orbis terrarum regionem domuerat qui cum ad flumen Hyphasin pervenisset, renuentibus militibus conceptas maiores spes dimiserat? Crederes aptius ' se magis gaudere quam si .... ' Cfr. IV. 15. 6. Quod denique paucis versibus antecedit, (45. 16) *μοῦνον ἀπὸ τῶν ἑταίρων*, solide codicum lectionem in Longi Past. (p. 249. 11) *μόνος ἀπ' αὐτῆς* firmat. Cfr. Nauck ad Soph. Philoct. 183.

XXXVII. 4 (p. 47. 22) *ἀπέχουσαν τῆς μεγάλης ταύτης* (sc. *νήσου*) *τεσσαράκοντα μάλιστα σταδίους*. Sollemnis usus est ⟨*ἐς*⟩ *τεσσαράκοντα μάλιστα*, quod tamen supplementum vix proponerem nisi in ipso vocis, quae *ταύτης* est, exitu iacturae causa praesto esset. Cfr. Ind. 32. 22; 49. 4; 49. 27; An. II. 8. 5; II. 8. 8; IV. 24. 1 etc.; fere semper ubicumque de numeris haud plane definitis adverbioque *μάλιστα* inductis agitur.

XXXVII. 8 (p. 18. 4) *ἰχθυοφάγοι γὰρ καὶ οὗτοι* [*ἦσαν*], *ὅτι πονηρὰν γῆν νέμονται*. In primaria enunciatione verbum subaudire malo quam eius imperfecti temporis formam alterius enunciati verbo in praesenti posito ita opponere.

XXXIX. 7 (p. 50. 10) Verba quae *ὁρμίζεσθαι* et *αὐλίζεσθαι* sunt (rarioris quidem usus alterum) non eadem semper ratione cum praepositionibus coniungi, unaquaque ferme pagina excussa, patet; quae ab istis verbis dependent enunciatorum membra modo *ἐπί*, modo *ἐν*, interdum autem *πρός* vel *κατά* vel *ἐς* ante se habent, non eadem utique significatione sed quae semper ubique nonnunquam distingui nequeat. Frequentissimus in his dativi casus usus; accusativus enim non nisi a propositionibus *κατά* vel *ἐς* postulatur. Quoniam igitur quaestio quibusdam finibus circumscribi potest, nunc ceterarum praepositionum vis atque significatio magis definiendae sunt. Ex iis quae ex observationibus meis collecta lectoribus proponere haudquaquam necessarium existimo, efficitur locis quibus status indicetur *ἐν* adhiberi, locis autem quibus aliquo adplicuisse vel in alicuius regionis conspectu classem esse commoratam narretur, illi ambitus parti quae e verbo pendeat semper *ἐπί* vel *πρός* esse praefixa. Itaque habemus: *ἐν λιμένι*, *ἐν στόματι ποταμοῦ* (quae consuetudo exceptionem patitur, p. 52. 18; p. 51. 29), *λίμνης* (cfr. p. 28. 9; 29. 21; 48. 27 *πρὸς οὔρει* —

Digitized by Google

ἐν λιμένι εὐόρμῳ; 49. 9; 50. 8) *ἔν τινι τόπῳ* (p. 29. 2. 5; omnino novies) *ἐν τῇσιν ἐκβολῇσιν* (p. 49. 6) *ἐν διώρυχι* (p. 49. 21) — *πρὸς αἰγιαλῷ* (p. 28. 26. 22; omnino septies), *πρὸς ποταμῷ* (p. 31. 5) *πρὸς οὔρει* (p. 48. 26) *πρὸς ὑπωρείῃ* (p. 49. 1) — *ἐπὶ ποταμῷ* (p. 42. 28; 50. 16) *ἐπὶ τοῖσιν οὔρεσιν* (p. 51. 26). Quibus omnibus perpensis duas emendationes profero: (p. 42. 18) *ἐπ' ἄλλῳ αἰγιαλῷ* — inauditum enim *ἐν αἰγιαλῷ* — et hic (p. 50. 10) unde exorsi sumus: *ἐπὶ* (*ἐν codd.*) *ποταμῷ χειμάρρῳ*.Huc autem accedit ut scriptor verbo *αὐλίζεσθαι* utatur, cuius sollemnis formula *πρός* est, cum dativo copulatum (cfr. Ind. p. 30. 15; An. VI. 25. 5): *πρὸς* et *ἐπί*, ad hanc significationem promiscue Arrianus adhibuit: cfr. *στρατοπεδεύειν πρός, ἐπί τινι τόπῳ*.

XL. 2 (p. 50. 27) Vereor ne cui, tantam mutationem proponens, nimium audax videar: *πρὸς τὴν Ἐρυθρὴν θάλασσαν ᾠκισμένον*, cum codices, ut videtur, omnes dativum casum verbumque *οἰκεόμενον* praebeant. Cfr. Ind. 7. 15; 33. 7; Anab. IV. 2. 4; VI. 28. 5. 7; VII. 28. 5 et passim. Minus tamen, quamquam multo infrequentior, locutio quae (p. 35. 13) *πόλιν ... οἰκεομένην ἐπὶ γηλόφου* est, mihi displicet: ut autem *οἰκίζεσθαι*, ita accusativus casus legentibus obvius.

XL. 5 (p. 51. 5) Locum, quem mox, ut nobis licebit, temptabimus, nunc aperte corruptum excribam: *τὴν δὲ πρόσω ἔτι ἐπ' ἄρκτον ἰόντων χειμερίην τε καὶ νιφετώδεα ὥστε πρέσβεας τινὰς ἐκ τοῦ Εὐξείνου πόντου λέγει Νέαρχος κάρτα ὀλίγην ὁδὸν διελθόντας ἐντυχεῖν κατὰ τὴν ὁδὸν ἰόντι τῆς Περσίδος καὶ ὦμα γενέσθαι Ἀλεξάνδρῳ, καὶ εἰπεῖν Ἀλεξάνδρῳ τῆς ὁδοῦ τὴν βραχύτητα*. Mirum est quod Hercherus, quem nunquam librorum manuscriptorum sectatorem diligentissimum fuisse constat, acumen suum coniecturae impenderet huius periodi sententiae nulla ex parte accomodatae; quam si accipies grammaticum ordinem habebis, at turbae nihilo minus manebunt. Cur autem ille Geieri opinionem post verbum *νιφετώδεα* aliquantum plura quam suum *εἶναι* excidisse suspicantis exploserit, cum ne uno quidem verbo dissensionis causas proposuerit, nobis conicere arduum est, nisi forte editori clarissimo atque Eberhardo ut in re plane incerta, ob ipsam loci difficultatem, amplissimam coniecturam aream in qua alter ab altero propria quadam licentia in

Digitized by Google

longinqua discederet patere visum est. At ego quidem neutrius opinionem vetere illo conamine probatiorem habeo et ad Geierum redeo: lacunam enim ipsa sententiarum obscuritate, quam nemo adhuc alia ratione discutere valuit, apprime demonstratur. Sed qua unquam medela, quo tandem invento, ex iis quae ars grammaticorum suppeditet, latens sive scriptoris sive librariorum error eximetur? nonne nodosa et intricata quaestio aliquo loco damnum exquirendum atque leniendum esse ostendit? An erravit scriptor? Humana res errare, hoc a pueris novimus; sed qui errat non ideo tam obscurus est ut omnino non intellegatur; non adeo stultus homo ut, quorum significationem omnis prudens frustra rimari studeat, verba temere congerat. Satis contra superque est ut pereat sententia per se manifesta, si tria vel quattuor vocabula casu exciderint; id enim adhuc in libris nostro sermone, vernacule ut dicitur, conscriptis cottidie experiri licet. Et nunc absurdam periodi difficultatem totam in falsa consecutione residere videbitis: tertia Persidis pars hiemalis nebulisque obsita est, ut legati quidam ab Euxino mari profecti, post breve itineris spatium, in Alexandri agmen inciderint atque viae brevitatem regi demonstraverint. Quod maxime requiritur deest, ex quo consecutio pendeat, situs nimirum opportune iniecta mentio. Nec satis hoc; etiam grammaticae consuetudinis leges enunciatorum perturbationem sententiaeque defectum detegunt, namque consecutivum illud *ὥστε*, particula responsionis vi ornata, qua numquam alibi, nisi verbum in enunciatione, quae praecedit, adsit, hic contra Arriani usum caret. Iam lacunae initium tenemus: *οὕτω τι*; consulat si quis gravioribus, quam alii, dubitationibus oppugnatur talia in his paginis exempla: *οὕτω τι — ὥστε* p. 29. 3; 29. 14; 44. 25; 47. 24; 50. 3. Cum autem in iis quae secuntur, de brevitate viae qua homines ab Euxini ora profecti et Alexander extremam Persidem ingressus separentur, verba sint, hic propinquitatem huius terrae alicui alii ad septentrionem maxime vergenti significatam fuisse necessario concluditur. De cuius rei veritate ambigi nequit cum eius lucis causa quae hac cogitatione inserta scriptoris descriptioni superfunditur, tum propter novum argumentum, quo interscissae propositionis iactura

Digitized by Google

egregie explicatur: locus propinquitate proximus vocabulo indicatur quod est *προσεχής*, cuius accusativus *προσεχέα* ab ipsa inserendae enunciationis structura efflagitatus, homoeoteleuton antecedentis propositionis exitui respondentem exhibet. Sed quae nunc regio suo nomine memoranda est, domibus fere negata, caligine obumbrata perpetua, cuius fines proxime et extrema Persis et Euxinum mare attingant? Omnis Asiae regio ursam spectans Scythia appellabatur: Scythae enim qui post Caucasum, statim supra Euxinum mare incolebant; Scythae qui Caspii maris oras, ab Oxo, Araxe, Iaxarte, aliisque fluminibus circumscriptas terras habitabant; Scythia denique fere nunquam splendidis solis radiis icta. Supplementum hisce rationibus conformatum quodque sententiae aptum existimo proponam: *χειμερίην τε καὶ νιφετώδεα, ⟨καὶ οὕτω τι Σκυθῶν τῇ χώρῃ προσεχέα⟩ ὥστε κιλ.* Duo priora vocabula extremumque scriptoris esse magis quam mea opinor; cetera non premo.

XL. 11. (p. 51. 26) *ὕδωρ δὲ ἐμβαλέσθαι *** καὶ πέντε ἡμερέων*. Numerum quendam excidisse coniunctio, si in Vindobonensi libro ut in ceteris exstat, haud absurde docet.

XLII. 3 (p. 52. 29 sqq.) Rursum Nearchus inverso itinere mare tenet atque paludem praetervehit *ἐς ἣν ὁ Τίγρις ἐσβάλλει ποταμός, ὃς ῥέων ἐξ Ἀρμενίων — τὴν μέσην ἑωυτοῦ τε καὶ τοῦ Εὐφράτεω ποταμοῦ — ἣν Μεσοποταμίην ἐπὶ τῷδε κλιτίζεσθαι ποιέει*. Anabaseos (VII. 16. 3) admodum similem descriptionem iam Hercherus huc traxit, ut verbum *ἀπείργει*, quod postea huius traditionis vestigiis aptans postremi vocabuli (*ποιέει*) loco collocavit, inde eliceret: ingeniose, ut fere semper, nam hoc verbum in descriptionibus ad rem geographicam spectantibus regionum fines montium ingis radicibusque atque interdum fluminum meatibus circumscriptos, prae ceteris, indicat; sed idem in eo peccat quod oblitteratis omnibus verbi *ποιέει* vestigiis, infinitum *κλιτίζεσθαι* vagum ducisque expertem deserit. Nec est praeterea tam frequens formula illa *κλιτίζεσθαι ποιέει* ut eam a scriba non multum docto vel ab interpolatore, quorum uterque mutatione illata locum aliquantum claudicare praeterviderit, coagmentatam existimemus; quin etiam, huiusmodi lectio usque eo Hercheri in memoria inhae-

Digitized by Google

serat ut ipse quondam, paucis ante paginis (p. 47. 18) *ἣν Ἐρυθρὴν καλέεσθαι ἐποίεε*, hunc locum imitatione exprimens, proposuerit. At verum et efficax auxilium in usum nostrum quod converti possit, libellus sua sponte obtulit (p. 21. 3) *λαμπρότερον τὸν λίνον φαίνεσθαι ποιέουσιν*; quo ambabus manibus arrepto aliter atque hucusque factum sit, locum corrigere oportet. Sincera et ab omni artificio remota coniectura est, quae unius vocis vel paucarum litterarum restitutionem postulet, quare, propositae legi obsecutus, primum: *δς ῥέων — τὴν μέσην ἑωυτοῦ τε καὶ τοῦ Εὐφράτεω ποταμοῦ ⟨χώρ⟩ην Μεσοποταμίην ἐπὶ τῷδε κλῄζεσθαι ποιέει* hic olim exstitisse suspicatus sum; deinde, ne fortasse sententia exilior evaderet, Hercheri pressius vestigia legens, etiam *τὴν μέσην ... ποταμοῦ — ἣν Μεσοποταμίην ἐπὶ τῷδε κλῄζεσθαι ποιέει — ⟨ἀπείργει⟩*, ut probabilem coniecturam, priori emendationi addidi. Eligant nunc, ut cuique mens consiliumque est, vel novum quiddam, nam locus certe opem emendationis expectat, feliciore acumine proponant.

XLIII. 5 (p. 54. 12) Legati a Ptolomaeo Aegypti rege ad Seleucum Nicatorem missi, noctu iter faciebant, *τὰς γὰρ ἡμέρας ὑπαίθριοι ἀνέχεσθαι διὰ καῦμα ἀδύνατοι ἦσαν*. Verbo, quo ante Arrianus usus est, *νυκτοπορεύοντες* (= *τῆς νυκτὸς πορευόμενοι*), huius propositionis initium respondebit, modo paullo diversius constituatur: *τῆς γὰρ ἡμέρης*. Cfr. An. IV. 21. 4 *ex. ἦνυτον δὲ τῆς ἡμέρας — καὶ τῆς νυκτὸς ὀλίγον ἀποδέον*; III. 21. 6; II. 4. 3.

XLIII. 6 (p. 54. 17) *τὰ πρὸς ἄρκτον μᾶλλον ἀνέχοντα*. Cum viri docti verbum, quod *ἀνέχειν* est, permultis locis, quibus tangi nefas, temptaverint, idem, nihil animadvertentes, illic reliquerunt unde fortasse eiciendus erat; nam *ἀνέχει ἄκρα*, sed in aliquam partem regio sive excurrit, sive vergit. Ne occasum spectaret, magi Alexandrum Babylona ingressurum monuerant, neve exercitus ordinem *ταύτῃ ἐπέχουσαν* iter facturus duceret; navis cum terram spectat, ad quam eam adpelli necesse est, illic *ἐπέχει* (Ind. p. 41. 30); inmensa navis terra quoque est quae ubi pergat habet: arida igitur est solaque Arabia quae inferum mare spectat, praesertim cum etiam eius partes desertae sint *τὰ πρὸς ἄρκ-*

Digitized by Google

τον μᾶλλον — ἐπέχοντα. Cfr. Ind. p. 54. 2 ubi Vindobonensis lectio immerito neglecta est.

***

Iunioris Xenophontis CYNEGETICUM magis oculis percucurri quam attente legi; ut igitur parvus labor ita messis exigua fuit. De duobus tamen locis, quorum unum emendavi alterius sententiam rectius assecutus esse mihi videor, brevissime disseram:

II. 1 (p. 58. 17) *δοκῶ ἔγωγε ὡς οὐδὲ τεκμηρίων δεῖ πρὸς αὐτό.* Scribendum censeo: *οὐδὲ⟨ν⟩ τεκμηρίων δεῖ.* Cfr. p. 59. 5; Anab. I. XII. 5; IV. 15. 15 et passim; talis enim Arriani consuetudo.

XXX. (p. 77. 28) *θύειν δὲ χρὴ καὶ ἐπὶ θήρᾳ εὖ πράξαντα, καὶ ἀνατιθέναι ἀπαρχὰς τῶν ἁλισκομένων τῇ θεῷ ** γε ἀποκαθαίρειν τὰς κύνας καὶ τοὺς κυνηγέτας, κατὰ τὰ πάτρια, ὡς νόμος.* Consulant Hercheri et Eberhardi adnotationem, quibus huius loci vices condicionesque discere cordi est; ego lacunam verissimam habeo, sed de verbis quae exciderint longe aliter atque ceteri sentio. Haec Arriani vera verba fuerint necne mea nihil interest; at videte egregiam sententiam: *τῇ θεῷ, ⟨καὶ ὅσα ἔτη* vel *καὶ κατ' ἔτος⟩* [*γε*?] *ἀποκαθαίρειν κτλ.* Non ego haec excogitavi, sed ea mihi Tibullus commemoravit: (I. 1. 35 sq.) *Hic ego pastoremque meum lustrare quot annis | et placidam soleo spargere lacte Palem.*

***

Nonnumquam cum corruptionum causas explicare vellem ad capitalium litterarum usum confugi; quod non arbitrio me fecisse, ut spero, pauca haec exempla, quibus nonnullos errores ad id tempus redire quo antiquum illud archetypum vulgari scriptura descriptum fuerit, egregie patet, ex ipso codice Vindobonensi atque interdum ex excerptis deprompta demonstrabunt; p. 44. 9 ***ΚΑΙΒΑΚΑΣ*** p. ***ΚΑΙΜΑΚΑΣ***; p. 64. 12 ***ΟΙΣ*** p. ***ΟΣΟΙΣ***; p. 214. 4 ***ΤΕΚΥκλωι*** p. ***ΤΕΝΚΥκλωι***; ***Εχοντες*** p. ***Σχοντες***.

Scripsi ruri, m. Augusto. Septembri a. MCMVIII.
Relegi Karali, mense Martio a. MCMCIX.

Digitized by Google

L'accusativo con *nescius*

Guglielmo Heraeus in un articoletto assai interessante comparso nell'ultimo fascicolo dell'*Archiv für lat. Lex. und Gramm.* (XV, 4, 1908, p. 560 sgg.: ' Der Accusativus nach *memor, nescius* u. ä.') dimostra molto bene, con opportuni esempi, che gli aggettivi *memor*, *nescius* e pochi altri analoghi a questi hanno, oltre le solite costruzioni, anche quella dell'accusativo e non soltanto in unione col neutro di un pronome o di un aggettivo generico (*illud*, *omnia*, *pristina memor*; *quae fuisti nescius*, ecc.), ma anche con sostantivi specifici (*memor sententiam*; *nescius causas*, ecc.). Egli chiude così il suo breve articolo: ' Soweit meine Beobachtungen über diese bisher, wie es scheint, wenig beachtete Erscheinung '. E infatti il fenomeno, grammaticalmente interessante, fu poco studiato finora, anzi, ch'io sappia, non fu ancora studiato affatto metodicamente, e fece bene il chiaro filologo a richiamarvi sopra l'attenzione dei dotti [1]). È strano però ch'egli non si sia meglio ingegnato a

[1]) Contemporaneamente o certo poco prima o poco dopo della Comunicazione del Heraeus è comparso, come me ne accorgo ora, un articolo di Einar Löfstedt, *Vermischte Beiträge zur lat. Sprachkunde*, nella Rivista ' Eranos ' (*Acta phil. Suecana*) VIII, 1908, fasc. 3, il quale, fra altro, al cap. XVIII, p. 112 sg., parla brevemente della regolare reggenza dell'accusativo nel latino tardo di certi aggettivi come *memor, ignarus, nescius*, ecc. Egli giustamente osserva, a pag. 113, che simile costruzione non deve recar meraviglia, soggiungendo che ' vielmehr ist es eine sprachpsychologische ganz natürliche und von vornherein zu erwartende Entwiklung, dass Adjective,

Digitized by Google

dar la ragione del fenomeno stesso, la quale a me pare di poter vedere o in una specie di accusativo limitativo (o di relazione o rispettivo che dir si voglia), o, forse meglio, in quella unicità di concetto che è appunto in frasi come *memor sum*, *nescius sum*, ecc., le quali possono logicamente ridursi a *memini*, *nescio*, ecc.: infatti se altre frasi del tipo *id tibi auctor sum* erano ammissibili, giacchè *auctor sum* è equivalente qui a *suadeo*, non si vede la ragione per cui non dovesse essere ammissibile anche *id memor sum*, *illud nescius sum*, ecc. (= *id memini*, *illud nescio*, ecc.), e quindi (con un trapasso di cui però non offre l'analogon la frase *auctor sum*) altresì *eam rem memor sum*, *illam rem nescius sum*, ecc.

Ma non di questo voglio ora discorrere di proposito, bensì di una interpretazione che il Heraeus dà di un verso Pacuviano, interpretazione che a me offrirà il destro di fare altre osservazioni. Nell'epitaffio giambico di Pacuvio (tramandatoci da Gellio, I 24, 4) l'ultimo verso suona così: ' *hoc* volebam *nescius* ne esses. vale ' (con piccole differenze la stessa frase ricorre in altre due iscrizioni sepolcrali dell'età repubblicana: cfr. Heraeus l. c. p. 563). A questo verso annota il Heraeus: ' Allerdings ist auch eine

die hinsichtlich ihrer Bedeutung einem Partizip gleichkommen und ausserdem damit stammverwandt sind, in der freieren Sprache allmählich auch die Rektion der betreffenden Verbalform annehmen können '. Cfr. ora in proposito anche lo Schmalz nella *Lat. Gramm.* che fa parte del *Handbuch* del Müller (II Bd, 2 Abteil.)³. München, 1908. *Synt. und Stilistik*, p. 232, § 51, Anm. 2, a proposito della costruz. coll'accus. di *memor* = ' als eine Art Partizip zu *memini* ' (cfr. pure Bonnet, *Le latin de Grégoire de Tours*, p. 536). Per una certa analogia si possono anche ricordare costruzioni come *tactio*, *receptio*, ecc., coll'accusativo, che non sono veramente proprie solo di Plauto (Draeger, *Hist. Synt.*² I, p. 357), ma che s'incontrano anche ' im Spätlatein ', come già dimostrò Paolo Geyer in una ' Miszelle ' dell'*Archiv f. lat. Lex. u. Gramm.* IX, 1896, p. 577, intitolata *Männliche Verbalsubstantiva mit dem Casus des Verbums*. Male però, a mio giudizio, il Geyer si richiama a costruzioni come *domum itio* (= *domuitio*) e *domum reditio*, dove l'accusativo è un accusativo della direzione (con la regolare omissione di *ad*, come con *rus* e coi nomi di città, ecc.), non un complemento oggetto.

Digitized by Google

andere Auffassung möglich: *hoc* Objekt zu *volebam*: das wollte ich sagen, damit du nicht in Unkenntnis bliebest '. Anche il Hosius nella seconda edizione Hertziana di Gellio (Lips. 1903, I, p. 87), mettendo una virgola dopo *volebam*, mostra d'interpretare così. Non nego che questa spiegazione non sia possibile, ma a me non pare ch'essa debba preferirsi ad un'altra, per la quale dandosi al *ne* un valore finale non assoluto o di per sè stesso (' affinchè non '), ma finale relativo (o oggettivo, in dipendenza, cioè. diretta e immediata del verbo di volontà: ' che non '), si venga ad ammettere una specie di attrazione e più propriamente una prolessi del pronome dimostrativo. Coll'interpretazione del Heraeus la frase perde molto della sua efficacia, giacchè l'*hoc*, inteso questo come oggetto di *volebam* (scil. *dicere*) e dandosi quindi al *ne* il valore di ' affinchè non ', è staccato come grammaticalmente così logicamente da *nescius ne esses*, mentre è appunto principalmente quest'ultimo concetto che preme al defunto di esprimere al passeggero. Al contrario, con la mia interpretazione l'*hoc*, messo con intenzione e con forza in principio del verso, si unisce ancora logicamente con *nescius ne esses*, da cui è solo grammaticalmente separato mediante la prolessi. Insomma io credo che sia da spiegare così: ' volebam, ne hoc (= *huius rei, de hac re*) *nescius esses* '. Anzi, senza ricorrere alla supposizione della prolessi (giacchè questa anticipazione ovverosia attrazione si ammette di solito quando trattisi del soggetto della proposizione dipendente attratto come oggetto nella proposizione principale), si può anche dire che in questo verso abbia avuto luogo nulla più di un semplice iperbato e che quindi *hoc* sia sempre in dipendenza immediata, come logica così anche grammaticale, di *nescius esses*. Per l'attrazione con *volo* vedi l'esempio Plautino (Pseud. 1061), citato anche dal Kühner (*Ausf. Gramm.* II 2, § 243, p. 1057), ' nunc ego *Simonem*, mi obviam veniat, *velim* ' (verso così alterato: ' *corvum illum*, ad me veniat, *velim* ' nell'esemplificazione fatta dal Kühner stesso alla pagina precedente, 1056). Sbaglia però il Kühner, noto qui per incidenza, quando

Digitized by Google

fra i molti altri esempi addotti nel paragrafo citato (a proposito della 'Attraktionsartige Verschränkung zweier Sätze') riferisce da Seneca, *de benef.* 4, 32, anche: ' *deos veri simile est*, ut alios indulgentius tractent..., alios ecc. '. Ed infatti a *veri simile est*, che è la proposizione reggente, non possiamo a niun patto attribuire un complemento oggetto in accusativo, com'è negli altri casi di attrazione; piuttosto è da vedere in questo periodo una contaminatione di due costruzioni, da cui venne una specie di anacoluto: Seneca cominciò il periodo come se *veri simile est* dovesse qui costruirsi coll'accusativo e l'infinito, passando quindi all'altra costruzione, pur legittima, del congiuntivo con *ut* e togliendo così l'ambiguità del brutto incontro, in una stessa proposizione, dei due accusativi (del soggetto e dell'oggetto) che ci sarebbe stata con la prima costruzione.

Osservo infine che anche il Bücheler (*Anth. Lat.* ecc. P. II: *Carm. Lat. Epigr.*) dà a divedere che egli nel verso Pacuviano fa dipendere *hoc* immediatamente da *nescius ne esses*, giacchè non solo omette la virgola dopo *volebam* (nelle citazioni del verso a pag. 26 e a pag. 393) e dopo *voluit* e *volebam* nei passi paralleli (n. 53, 5 e n. 848, 5), ma anche riporta appunto questo verso come un analogon (' simile quiddam subest ' p. 47) di un altro verso, pure in fine di una iscrizione sepolcrale, dove *memor* è costruito coll'accusativo di un sostantivo: ' valete et *memores* estis *pietatem* patris ' (n. 90, 5): a questo verso (notevole pure per l'indicativo *estis* invece dell'imperativo in congruenza anche col coordinato *valete*) bene annota il Bücheler, che lo scrittore usò l'accusativo per evitare la ' genetivi iterationem '; ma ora, dopo la lucida dimostrazione del Heraeus, egli non direbbe più che così facendo lo scrittore ' incidit in soloecismum ': al più si potrà parlare di ' barbarismo '.

Pavia.

PIETRO RASI.

20. 5. '909

Digitized by Google

RADDOPPIAMENTO ANORMALE DI CONSONANTI IN VOCABOLI LATINI

Prendo a studiare una serie di vocaboli del latino che presentano un raddoppiamento consonantico non giustificato dall'etimologia comunemente ammessa, oppure sono autorevolmente attestati in documenti o monumenti latini, o dall'ulteriore sviluppo nel romanzo, in due forme, l'una con consonante semplice, l'altra colla geminata (*spontane Konsonantengemination*, Sommer Hb. 290). La questione è già stata studiata da parecchi glottologi e filologi che hanno portato in tale ricerca un preconcetto teorico, sforzandosi di spiegare i casi loro noti con una legge che tutti li governi. Di tal genere sono i lavori di C. Pauli (KZ. 18, 1 sgg.) e di E. Baehrens (Fleck. Jahrb. 127, 744 sgg.). Alcuni altri studiosi hanno esaminato la questione portando notevoli contributi per la parte etimologica (Fröhde BB. 3, 285 sgg.; W. Meyer KZ. 28, 162 sgg.; O. Weise BB. 5, 78). Ma la questione, come già notava J. Vendryes (Recherches sur l'histoire et les effets de l'intensité initiale en latin, p. 110) è complessa e non può venir spiegata con una sola legge fonetica.

È indubitato che nella maggior parte dei casi si tratta di assimilazione, in altri l'incertezza dell'etimologia ci lascia titubanti se il raddoppiamento sia dovuto ad assimilazione oppure alla cosidetta 'geschärfte Aussprache', che io credo spiegazione poco scientifica.

Digitized by Google

In molti vocaboli l'etimologia popolare o l'incrociamento hanno introdotto la geminata dove non esisteva, in altri la consonante doppia serviva a distinguere uno speciale colore della consonante. Ci sono poi alcuni casi in cui il raddoppiamento o lo scempiamento sarà dovuto a pronuncie dialettali che è logico ammettere anche per il latino e che in parte ci sono rispecchiate dalle lingue romanze.

Il raddoppiamento consonantico, inoltre, deve esser studiato sotto due aspetti diversi che non bisogna confondere, quello grafico e quello fonetico.

Per il periodo più antico si ammette generalmente che la grafia sia quasi schiettamente fonetica, lasciando luogo però a non poche incertezze di particolari. Naturalmente nei periodi posteriori la pronuncia subisce un'evoluzione, mentre la grafia, più conservatrice, non ci avverte del mutamento; soltanto quando essa si generalizza ne abbiamo alcune traccie in monumenti che, per essere inalterabili, ci rappresentano la pronuncia comune del tempo in cui sono stati editi. In tale ricerca ci forniscono perciò dei dati preziosi le iscrizioni, che, nonostante le loro apparenti o reali incongruenze, sono ancora quanto di più genuino, per la fonetica, ci abbia trasmesso l'antichità. Minor contributo ci possono offrire i manoscritti, che, essendo stati copiati da tante persone di diverso tempo, nazionalità, cultura, hanno subito troppo forti alterazioni per poterci offrire un elemento sicuro di valutazione.

È molto importante distinguere i vocaboli dotti (*Buchwörter*) e gli imprestiti (*Lehnwörter*) da quelli schiettamente romani, perchè i caratteri fonetici dei primi non possono venir attribuiti alla fonetica latina. Anche fra i *Lehnwörter* si possono notare diverse categorie, come ha fatto anche Weise per gli imprestiti dal greco; a noi riuscirà specialmente interessante la prima in quanto ha dovuto subire mutamenti fonetici propri del latino.

Un altro criterio per la popolarità di un vocabolo ci è fornito, oltrechè dalle testimonianze epigrafiche, dalla sua conservazione nelle lingue romanze, le quali spesso ci

Digitized by Google

attestano forme diverse dalle classiche (Gröber ALL. I-VI passim). L'italiano ci offre testimonianze sicure; così, in altro modo, il francese: esso sviluppa diversamente la vocale davanti a consonante semplice e davanti a geminata, e la doppia ha un esito diverso da quello della consonante semplice.

In una ricerca di tal genere è necessario distinguere la continua dalla geminata, *Dauerlaut* da *Zwillingslaut* (Sievers, Phon.[5] 191-4), sebbene non riesca sempre facile, perchè ambedue ci vengono segnate col raddoppiamento.

Per le sonore e le spiranti non si può parlare di geminazione ma soltanto di allungamento affine a quello vocalico. Notevole che in iscrizioni le continue si trovano talvolta segnate con un piccolo apice come le vocali lunghe, così: PRIMÍTIVOS *CIL.* VI. 6100, cfr. *primmitiva* ib. II. 2839; SERE'ILIAI ib. VI. 353 (Claudio) cfr. *evvoluti* VI. 3743.

Del resto anche per le occlusive colla consonante raddoppiata si esprime il succedersi di implosiva e di esplosiva, non una vera ripetizione dello stesso fonema.

L'esame delle iscrizioni ci mostra che dove la geminazione era dovuta ad assimilazione od a composizione, veniva in genere conservata, almeno dopo una determinata epoca (le apparenti eccezioni sono dovute a spostamento d'accento); prima di essa troviamo oscillazioni fra la forma non assimilata e quella assimilata, il che prova che era in uso la seconda. Riesce spesso difficile il determinare a quale stadio linguistico appartenga il mutamento; certi fatti, che erano creduti tardi, sono riportati molto addietro da testimonianze epigrafiche. Tale l'assimilazione di *-ct-* in *-tt-*, già attestata in CIL. I. 58 VITORIA (Preneste; fra il 218 e 201 a. C.) e VITORIVS ib. 1160 (Anagni; età della repubblica); nè qui c'importa se sieno o no fenomeni dialettali.

Non mi fermerò a lungo sul fatto che le iscrizioni anteriori a Ennio non presentano che rarissimi esempî di raddoppiamento. Fu già notato che dal punto di vista della fonetica la sua riforma non ha avuto che scarsa importanza: questa innovazione sanzionava un fatto già esistente

Digitized by Google

e solo sporadicamente poteva servire ad esprimere l'effetto dell'accento iniziale sulla consonante seguente che ne veniva rafforzata. L'origine delle consonanti raddoppiate è dunque preistorica.

Ennio conosceva il greco e l'osco sebbene la sua lingua materna fosse il messapico, e certo fu l'esempio di questi linguaggi che gli fece introdurre il raddoppiamento nel latino. Nel messapico si trova largamente usato per le nasali, liquide, spiranti e occlusive sorde. C. Pauli (Altit. Forsch. III. 190) crede che Ennio l'abbia preso dall'osco, dove però l'uso è poco conseguente. Secondo Ritschl (Op. IV 48; 165) il raddoppiamento si mostra dopo il 620 a. u. c., e diviene d'uso comune, salvo pochi resti antichi, nel 640.

Impresti dal greco.

Lettera **K.**

Saccus.

Plaut. Capt. 90; *saccos* Ed. Diocl. 11. 2; *sacculus* CIL. IV. 2040; *saccarius* ib. IV. 274; 497; *saccare* ib. [203]; *succularius* ib. [203]; *saccopathna* Ed. Diocl. 11. 8; *collegio saccariorum* CIL. III. 14642. 3; *sacel(l)o* ib. V. 715. 6.

Secondo i più è preso dal gr. *σάκκος* (non *σάκος* usato propriamente per 'scudo' non per sacco), che alla sua volta è di origine ebraica. Le doppie tenui quando ci si mostrano in due vocaboli, l'uno latino e l'altro greco che si corrispondono per l'etimologia e il significato, ci offrono un elemento per giudicare della provenienza del vocabolo. Il greco presenta spesso il raddoppiamento in temi terminanti in tenue, cui viene aggiunto il suffisso *-ϝo-* che produce l'assimilazione del digamma alla consonante precedente. Naturalmente il latino mostra nel vocabolo corrispondente la consonante semplice, così per es. *λάκκος* = **λακ-ϝο-ς* lat. *lacus*; *ὄκκος* = **ὀκ-ϝο-ς* lat. *oculus*.

Digitized by Google

F. Bücheler in ALL. I 285 ha indicato un nuovo imprestito dal greco in un'iscrizione latina d'Egitto dove si legge *lacci* = gr. *λάκκοι* usato come espressione tecnica dove il vocabolo latino sarebbe improprio (cfr. C. Gl. L., V. 80. 2). La forma *sacellus* è già stata spiegata da Osthoff Parerga etym. I, 41 colla trasposizione dell'accento.

bracchium.

La grafia colla doppia consonante sembra la meglio attestata già in Plauto, Turpilio, Varrone (v. Thes. s. v.); così pure nelle iscrizioni, per es. CIL. VI. 26544; IX. 3018; però si trova *bracioque* in Lex repet. dell'anno 631-2 a. u. c. (CIL. I. 198. 52). La forma *bracium* è biasimata da Mario Vittorino (K. VI. 21. 24) che preferisce *brachium*. Anche nei mss. prevale il raddoppiamento, secondo Brambach Hülfsb. s. v. Le forme romanze possono risalire a **bracia* come a **braccia*, così: it. *braccia*, port. *braça*, prov. *brassa*, a. fr. *brasse*. Ma il cimr. *braich*, corn. *brech*, armor. *brec'h* presuppongono **brăccia* (v. Loth, Mots lat. 140 s. v.). La forma latina *brachium* è certamente un imprestito dal gr. *βραχίων* (già secondo Paul. Fest. 23 Th. d. P.).

Dall'esame di una serie di vocaboli greci passati al latino pare che le aspirate greche fossero rese colla tenue geminata almeno quando si trovavano dopo sillaba iniziale. Lindsay in Harv. Stud. 9, 126 (1898) ha richiamato l'attenzione degli studiosi sulle forme di Plauto, richieste dal metro, quali: *bracc(h)ium Acc(h)eruns*, *Acc(h)illes*, *macc(h)aera*, che ci mostrano l'applicazione di questa legge. Altre osservazioni in proposito hanno fatto Wölfflin (ALL. XI. 60) e Vendryes (o. c. 116).

Effettivamente le tenui aspirate greche prima di divenire spiranti pare fossero affricate ed alcune forme di vocaboli ci attesterebbero questo grado intermedio (cf. G. Meyer Griech. Gr.[3] 287).

Così si spiegano, ad esempio, le forme parallele *καχχάζω* e *κακκάζω*, *σακχυφάνται* da *σάκος* e *ὑφαίνω*.

Per *βραχίων* si può notare che nel greco stesso si trova

Digitized by Google

βραγχιάλιον (Schulze KZ. 33. 382) che probabilmente è il lat. *bracchiolum*.

coccum.

Hor. Sat. 2. 6. 102; del resto anche il celt. *coch* ci attesta un latino *cocc-*. Il latino lo ebbe dal gr. *κόκκος* che sarà alla sua volta di provenienza orientale.

concha

CIL. VI. 22188; 2986. Plaut. Rud. 297. La forma *conca* in CIL. V. 5501. 5. È preso dal gr. *κόγχη*. Le forme romanze ci attestano *cŏcca* accanto a *cŏnc(h)a*, *cocceus* accanto a *conc(h)us* (Gröber ALL. I. 548); cfr. Schuchardt Roman. Etymologieen II, 21 sgg.). *concha* si mutò in *cocca* per influsso dialettale, forse celtico, oppure per incrociamento con *coccum* perchè dalle conchiglie si trae una sostanza colorante rossa. In C. Gl. L. V. 566. 13 si legge: ' concha ostrea animal in ponto quo tinguitur purpura '.

Maccus.

Il pagliaccio delle Atellane; è stato unito già da G. I. Vossio col gr. *μακκοᾶν* ' fingersi stupido '. Non c'è bisogno di risalire ad un **macus* come fa Pauli al l. c. per spiegare il lat. *Maccus*, anche in greco abbiamo *Μακκώ* nome di donna stupida che corrisponde perfettamente al lat. *Macco* pure attestato (v. Zimmermann BB. XXV, 30). Che molti personaggi della comedia romana portino nomi greci è ormai generalmente ammesso (Zielinski, Quaest. comicae 59). Sonny in ALL. X, 380 n. 2, seguendo Stowasser, crede *Maccus* = dor. *μακκός* = *μακρός*. È poco probabile per il significato; benchè effettivamente *μικκός* = *μικρός* si trovi, specialmente in Teocrito, e sia usato come nome proprio anche in latino, per es. CIL. VI. 12579 (Micce).

soccus.

Ed. Diocl. 9. 23: *socci*. Nome di una calzatura per donne e commedianti. I Latini ricevettero dai Greci il nome in-

Digitized by Google

sieme colla cosa. Si risale però a un **σοκχος*, forma parallela di *σύκχος* (*συκχίς*, *-ίδος*; *συκχάς*), poichè *-υ-* accentato non poteva darci un *-o-*. Il vocabolo però non sembra neppure schiettamente greco (cfr. *βάκχαρις*); probabilmente è di origine gallica (galatica), cfr. Esichio *σύκχοι· ὑποδήματα Φρύγια*. Le ipotesi di Pauli l. c. 38 per spiegare il vocabolo latino con un etymon romano mi sembrano poco probabili; però anche Weise o. c. 18 n. 2, propende a non crederlo un imprestito.

draco.

CIL. VI. 5302. 7; V. 6965; *Draco*: VI. 4041. 1; *Dracho*: VI. 4955; *Draconi*: VI. 4041. 2; *Dracco*: III. 8238. 2 (Moesia super.); *Dracce*: ib. ib. 3.

Dal gr. *δράκων*. La forma *dracco* riprovata dall'App. Probi 198. 17 non ci è attestata dalle lingue romanze, ma si trova in iscrizioni e sta a fondamento del ted. merid. *Tracke* (aat. *tracco*): v. Kluge Wtb.[6] s. v. Drache. Gli esempi citati da Heraeus in ALL. XI. 318, secondo me, sono di altra natura: *laccus* grecismo e *soccius* (CIL. V. 4410: *soccior*[*um*] Brescia; VI. 6874) è un barbarismo. *Draco* invece veniva usato spesso come nome proprio e ci presenta il raddoppiamento frequente nella ' Kurzform ' (notato anche per il celtico da Zimmer KZ. 32. 172 e per il ligure da Kretschmer KZ. 38. 124); questa forma raddoppiata può aver avuto un'estensione maggiore dovuta all'analogia.

Lettera **P.**

suppărus, -um.

Significa ' tela di lino, camicia per donna '. Paul. Fest. 449 Th. d. P. ' vestimentum puellare lineum '. Gli stanno accanto le forme più frequenti *siparum*, *sifarum*, *sipharum*, che derivano direttamente dai greci *σίπαρος*, *σίφαρος*. *Supparus* ci offre un altro esempio della norma di Lindsay (v. bracchium). La conservazione della consonante

Digitized by Google

doppia è dovuta all'essere il vocabolo proparossitono; ma potrebbe non esservi estranea l'influenza di *supparo* = *subparo* ' accomodo '.

stroppus.

Anche *struppus* ' coreggia ritorta, corona ' Liv. Andr., Od. 11. È il gr. στρόφος e si unisce ai numerosi vocaboli presi dal greco appartenenti al linguaggio marinaresco (Cfr. Weise o. c. 211). Lo spag. *estrovo* risale a *strŏphus*; port. *estropo*, prov. e cat. *estrop*, fr. *étrop*, it. *stroppo* risalgono al lat. *strŏppus* (Gröber, ALL. V. 481). Anche le forme germaniche ci attestano *struppus* e *stroppus*, così lo svizz. *struppe* ' lista di cuoio ', nel tedesco della provincia renana *stroppe* ' striscia ' (V. Kluge[6] s. v. Strippe). Anche nel falisco troviamo *struppearia* in un'iscrizione e in Fest. 452 Th. d. P. Come *suppàrus*.

Pappus.

Dal gr. πάππος ' uomo vecchio ' che anche nella comedia attica nuova è un tipo costante (Sonny ALL. X. 380, n. 2) Del resto appartiene alla categoria dei ***Lallwörter*** che presentano spesso il raddoppiamento e va unito con *pappare*. Per l'etimologia si crede generalmente che *pappa* sia il vocabolo per il padre e per il pasto, proprio del linguaggio infantile.

Tappo.

Anch'esso da un dor. *Θᾶπων* (*Θάπαν· φόβον* Hes.) secondo Sonny ALL. X. 383-4. Si trova in un'iscrizione del tempo di Augusto che contiene uno scherzoso regolamento da tavola in cui viene introdotto come figura nota un *Tappo*; e in Catullo 104. 3: ' sed tu cum Tappone omnia monstra facis '. Festo 550 Th. d. P. ci ricorda un verso di Lucilio:

Tappulam † rident legem concere † opimi †

Digitized by Google

Anche Paul. Fest. 551 Th. d. P.: ' Tappula dicta est lex quaedam de conviviis '. Probabilmente ebbe il nome da *Tappulus* che si trova nella gens Villia e nei Fasti Capitolini come nome di un console. Che *Tappo* derivi da **Θάπων* si può ammettere con Sonny, dati i raffronti con vocaboli tolti da Esichio derivati dallo stesso tema, che presentano tutti per il loro significato, carattere di *Spottnamen*. Questo ci spiega il raddoppiamento nel latino. Osthoff in BB. 24. 154-5 spiega allo stesso modo il doppio *-κ-* in *φάρμακκος* (così accentato secondo Fick e Smyth in BB. 23. 185). Da *Tappo* si fece *Tappulus*, *-a*; nel giureconsulto Paolo troviamo *Tapulla* che è dovuto allo scambio di suffisso e al conseguente scempiamento della doppia che veniva a trovarsi in sillaba pre-accentata. Uno scambio di suffisso analogo si ha *titullus* (CIL. II. 587) per *titulus*, *Primullus* per *Primulus*, *Caesulla* per *Caesula* (Wölfflin ALL. XII. 305).

tĭppula ' ragno acquatico '.

Si trovano anche le forme *tipula* e *tipulla*. Certo dal gr. *τίφη* ' ragno acquatico ', forse con riferimento a ' acqua tepula ', l' acquedotto del Capitolino (Keller o. c. 58). Pauli l. c. 30 ha concluso che la grafia etimologica è *tipula* con *ĭ* ed *ū*, in base alla metrica; ma se *tippula* è una forma fonetica, e tale sembra fosse realmente (testimonianze per questa grafia offre Vendryes o. c. 116), è più verosimile spiegarla con un' accentuazione sulla terz' ultima (del resto anche Georges ci dà *ŭ*; Havet MSL. V. 46, vedendovi un composto con **pūla* = *ψύλλα* sostiene che l' *u* è lungo, ma la spiegazione mi sembra poco verosimile. Cfr. Walde Wtb. s. v.). In vocaboli trisillabi si trova spesso un' alternativa simile: si ebbe *tippula* quando vigeva ancora l'intensità iniziale, e l' *ū* permetteva ancora la proparossitonia perchè la ' legge della penultima ' non era ancora in vigore. Così io direi si debba spiegare questa grafia che ci è attestata in Plauto Pers. II. 2. 62 citato da Paul. Fest. 558 Th. d. P.

nĕquĕ tĭppūlae levius pondust quam fides lenonia.

Digitized by Google

Il vocabolo perciò andrebbe colla forma di Lindsay, ed è forse da confrontare oltrechè con Stroppus con it. *zeffiro* da *Ζέφυρος*. *tippula* si ridusse poi a *tipūlla* dopo l'accentuazione sulla penultima e gli altri fenomeni già studiati per *Tappo*.

stuppa.

Stuppatorum patrono CIL. VI. 1649. 2. Già in Lucrezio VI. 896. È un imprestito dal gr. *στύππη* che aveva anche una forma parallela *στύπη*. Venne ai Romani da qualche colonia dorica dell'Italia meridionale, cfr. Fest. 460 Th. d. P: ' stuppam linum inpolitum appellant Graeci doriis † '. L'accettazione del vocabolo da parte dei romani deve esser di età molto antica come mostra *u* invece di *y*, che venne in uso soltanto dopo Silla per gli imprestiti dal greco. La forma *stīpa*, pure attestata (Forcellini s. v.) sarà dovuta a etimologia popolare da *stīpo*, cfr. Servio ad Aen. V, 682: stipa a stipando. *Stūpa* è contaminazione di *stīpa* e *stuppa*, se non direttamente dal gr. *στύπη*. I riflessi romanzi risalgono tutti a *stŭppa* (Gröber ALL. V. 481), non a *stūppa* (Marx Hülfsb.).

tapete.

Ed. Diocl. 7. 62: *tapete*. *Tappetio* (n. pr.) CIL. VI. 2450. 2. In Festo 528 Th. d. P. si trova due volte la grafia *tappete* (†); così in Plauto Pseud. 147 i migliori cdd. dànno *tappetia* contro il metro (Ritschl Op. II. 448). Secondo Schrader (KZ. 30. 484) il gr. *τάπης* (anche *δάπις*) è preso dall'iranico (**tab*-, **tap*- ' filare, tessere ') per l'oscillazione dell'iniziale e per esser solo di questa radice nel greco; probabilmente il commercio fenicio-greco toccò l'Iran se non l'India propria. Il latino lo ebbe dal greco, ma la forma *tappete* io credo dovuta all'intensità iniziale. È però strano che il romanzo risalga anch'esso a *-pp-*: così a. fr. *tapiz*, mod. fr. *tapis* che altri chiama imprestiti. Lo spag. port. *tapete*, it. *tappeto* secondo Gröber ALL. VI. 120 sono forme dotte, ma appunto per il *pp*!

Digitized by Google

Lettera T.

mutto, mūto.

Mutius CIL. VI. 5880; *Muttienus* VI. 2375 a. 24; *Muttieno* V. 8139. 3 (Pola).

Sonny ALL. X. 382, seguendo Stowasser, deriva *mutto* da *Μόττων* nome di un personaggio della commedia dorica. Il significato originario sarebbe quello di *μυττός· τὸ γυναικεῖον* (Hes.). Per la consonante doppia cfr. it. *bottega* da *(ἀ)ποθήκη*, it. *(e)pittima* da *ἐπίθημα* (Parodi Roman. Forsch. 23, 760), it. *cattedra* da *καθέδρα*, it. *cattolico* da *καθολικός*.

cottăna.

Dal gr. *κόττανα· εἶδος σύκων μικρῶν* (Hes.). Il greco ebbe il vocabolo dall'Oriente (sir. *qāṭīno*, ebr. *qāṭōn*). La conservazione di *-a-* breve nel vocabolo latino ci attesta l'imprestito; l'introduzione di questo frutto in Italia è dovuta all'imperatore Vitellio (v. Weise o. c. 139). Accanto a *cottana* il latino fece un **coctana*, cfr. *lattuca* (Ed. Diocl. p. inf. III. 6) e *lactuca* (rum. *lăptucă*), *brattea* e *bractea* (testimonianze presso Stolz HG. 319).

La forma *cottona* per *cotona*, *-ea* ' cotogna ' risale ad un cipr. *κοδώνεα· σῦκα χειμερινά* (Weise o. c. 36 n. 2), non a *κυδώνια* (come crede Stolz HG. 147). La dentale media del greco ci è rappresentata dalla tenue latina (cfr. *citrus* = *κέδρος*), forse perchè l'imprestito è molto antico, oppure può anche darsi che sia una forma del dialetto di Preneste (cfr. *Alixentrom*, *Casentera*, *Creisita*). La forma *cottona* è dovuta all'analogia di *cottana*. Il romanzo risale a *cŏtōnĕa* (Gröber ALL. I. 554).

mattea.

Propriamente ' carne condita con verdure '. Il piatto ed il nome son venuti dalla Macedonia; il macedone pre-

Digitized by Google

senta *ττ* di fronte al gr. *κτ*, perciò maced. *ματτύη* = gr. **μαχτύα*. Il vocabolo al tempo del dominio macedone si estese in Grecia; in Roma la prima menzione si ha con Varrone. In latino: *mattya*; *mactea* o per influenza di macto o per analogia di *lactuca*, *coctana*, *bractea*. *Matia* intestino, trippa, di C. Gl. L., V. 83, 115, credo sia un altro vocabolo per la forma e per il significato.

mattici.

mattici ' cognominabantur homines magnarum malarum atque oribus late patentibus ' Paul. Fest. 90 Th. d. P. Secondo Pauli l. c. 6 dal gr. *μάθναι· γνάθοι*; cfr. s. v. *Mutto*.

grabattus.

Dal gr. *κράβατος*, *κράββατος*, anche *κράβακτος* (cfr. Schulze KZ. 33. 375). L'etimologia è incerta; Lindsay ALL. X. 228 ha pubblicato una glossa del XII secolo dove si legge: ' grabatum est lectus pauperum; ubi tantum capiti quid substratum est; dictum a graba quod est caput '. Ma il vocabolo *graba* non è altrimenti attestato, e considerata l'età della glossa la notizia ha poco valore. Nel latino abbiamo come nel greco oscillazione nella grafia: *grabatus* (testimonianze presso Weise o. c. 426), di cui dicono sia un ricalco il fr. *grabat*, *grabbatus* e *crabattus*. L'armor. *cravaz*, *cravach* = ant. armor. **cravath* non può risalire che a un lat. *crabăttum* (Loth o. c. 153), secondo Lindsay però si può risalire a *crebbattum* che è la lezione dei mss. M e L dell'Auct. de dub. nom. in Gramm. lat. V. 573 K. (Cfr. anche ALL. VIII, 442). Anche in Ed. Diocl. I. H. St. XI. 324. 337 si trova *κρεβαττάριον*. Thumb IF. 2, 85 vorrebbe ricondurre tutte le forme italo-greche ad un originario **krevátti*.

Lettera **M**.

camera, camara, cammara.

camera CIL. II 3420; VI. 3; 17703; *camara* III 456; VI. 3714. 2; 23400; *χάμηλα* Ed. Diocl. 1551 (= *camēla*, *ca-*

Digitized by Google

mella). In App. Prob. si legge *camera* non *cammara* (secondo Förster Wien. St. 14. 299). Verrio secondo Carisio Gr. lat. I. 58. 23 K. biasimava *camera*; infatti *camara* si trova frequentemente anche in manoscritti (v. Heraeus ALL. XI. 313). Dal gr. *καμάρα* si aveva in latino **camăra* poi *camera*. La forma *camara* è certo dovuta ad assimilazione progressiva della vocale che porta l'accento. Lo spag., port. *camara*, rum. *cămară* risalgono al lat. *camara*, così pure l'a. a. t. *kamara* (Kluge Et. Wtb.[6] s. v. *Kammer*). *cammara* vive ancora nel napoletano, siciliano, leccese, ecc. (v. anche Ullmann, Rom. Forsch. VII. 182, 204). Nel raddoppiamento si potrebbe vedere l'azione dell'accento perchè il vocabolo è proparossitono, cfr. *lammina*. Ma ora cfr. Parodi, loc. cit., 765, 769, pel fenomeno di *ll-r*, *mm-r*, *mm-n*, da *l-r*, ecc.

Lettera **N**.

cānaba, *cannaba*.

Significa: casotto, baracca, città di baracche (cfr. De Ruggiero, Diz. epigr. s. v.). In iscrizioni si trova scritto variamente: *kanaba* CIL. III. 940. 19; *canapa* ib. ib. 4850; *canaba* VI. 1585; III. 6166; ib. 7474; *cannaba* ib. 1585[b] (bis). Probabilmente dal gr. *κάν(ν)αβος* ' legno per modellare ', perciò la forma più frequente è *canaba*. Non impossibile è la metatesi del celtico *cabanna*, *capanna*, cfr. Thurneysen Keltor. 53 s. v. Secondo Keller o. c. 131 la forma con doppio *-n-* è dovuta ad influenza di *cannabis* = gr. *κάνναβις* (Ed. Diocl. I 29 e CIL. VI. 1585. 6. 8; 16) o di *canna* = gr. *κάννα*. Il significato primitivo di *canaba* era ' legno da costruzione ' perciò affine a quello di *κάναβος*, quindi passò a significare baracca di legno e come tale è nominata nel libello di Adrasto (CIL. VI. 1585). L'italiano *cánova* e il sardo *canáva* risalgono a *canaba*.

Lettera **S**.

In vocaboli presi dal greco *ss* era usato in mezzo di parola per lo *z*, perchè il latino aveva perduta la sibilante

Digitized by Google

sonora. Imprestiti molto antichi sono *massa* = *μάζα* (Plaut. Mil. gl. 1065), *obrussa* = *ὄβρυζον*; *tarpessīta* = *τραπεζίτης*. Il suffisso *-ίσσω* = *-ίζω* sembra però che fosse già proprio del messapico-tarentino (Deecke Rh. M. 37. 376 n. 2). I Greci di Taranto, con cui Roma era in stretta relazione, già prima di Plauto, pronunciavano e scrivevano *σαλπίσσω*, *λαχτίσσω*, *γνιθίσσω*, *φράσσω*, ma anche però *θυλαχίζω* e *ἀνάζω* = *ἀνάσσω*.

basilica, *bassilica*.

basilica CIL. I. 1166; VI. 1658 b, 6; c. 3-4 (377 d. C); VI. 4330. 2; 5536. 4; 9709. 2; 9711. 4; *bassilica* III. 13358; IV. 1779 (bis); VII. 445; VIII. 11999; 12006. App. Probi 199: *basilica* non *bassilica*. Testimonianze di mss. per la grafia *ss* offrono Heraeus ALL. XI. 328 e Th. s. v. Il vocabolo latino è preso dal gr. *βασιλική*. In vocaboli presi dal greco, anche nei più antichi, non si riscontra mai il rotacismo e questo sembra provare che *-σ-* intervocalico fosse una spirante sorda; per questo si usò spesso nel latino *ss* per distinguerlo da *s* intervocalico in parole veramente latine dove era spirante sonora. Imprestiti dal greco anteriori al rotacismo, della metà circa del IV secolo a. C., bisogna certamente ammetterne, sebbene con *-σ-* intervocalico non mi siano noti. Che del resto vocaboli greci fossero entrati nel latino in età molto antica lo provano *cupressus* da **cúparissos* = gr. *κυπάρισσος*, e *Massilia* da **Mássalia* = *Μασσαλία*, che mostrano le traccie di un'accentuazione iniziale anteriore alla ' legge della penultima '. Kretschmer riporta l'introduzione di questi due vocaboli circa al 600 a. C. (Einl. in die Gesch. d. griech. Spr. 156). Il nome *basilica*, che si unisce ai molti vocaboli latini presi dal greco per l'architettura, ci è attestato la prima volta in un'iscrizione del 134-100 a. C., ma l'imprestito deve esser certamente più antico. Anche Plauto Curc. 472, nomina la *basilica* e in Capt. 815 usa l'ibrido *subbasilicani*; ma Ritschl (Parerg. I. 207) ha dimostrato che sono tarde inserzioni.

Digitized by Google

basis.

Anche *bassis*, dal gr. *βάσις*. *bassim* CIL. I. 1181; XI. 6224 (sec. I d. C.). La forma *bassis* ci ha dato anche il nome proprio *Bassus*, e l'aggettivo *bassus* (oppure da *Πάσσων* comp. di *παχύς*?) ' non altum ' v. Walde s. v.

casia.

Dal gr. *κασία*; nei mss. si trova scritto spesso *cassia* (Ribbeck prol. Verg. 444).

persicum.

CIL. IV. 2319; 2562. Dal gr. *περσικόν*. Nel latino subì poi l'assimilazione volgare di *-rs-* in *-ss-*, onde in App. Probi 149 si legge: persica non pessica. *Persica* è congettura quasi certa, per *pertica*, di Förster Wien. St. 14. 205. Le lingue romanze risalgono in parte a *pessica*. Testimonianze della forma riprovata ex C. Gl. l. son già citate da Heraeus in ALL. XI. 62; 322. È un'assimilazione dialettale abbastanza tarda che si nota qua e là anche nelle iscrizioni (v. Sommer Hb. 272). Altri esempî sono *massipiarius* dal gr. *μαρσύπιον* e *dossum* per *dorsum* (Heraeus ALL. XII. 90), secondo la grafia riprovata da Velio Longo. Confronta anche *quassum* C. Gl. L. IV. 558. 50 da **quāverssum* secondo Ehrlich (KZ. 38. 65), da *quāvorsum* secondo Stolz (KZ. 38. 427).

Lettera L.

In *argilla* da *ἀργῖλος*, *corcodillus* (cocodrillus, corcodrillus) da *κροκόδειλος*, *-ll-* sta a significare la liquida di colore palatale davanti a vocale diversa da *i*. Questo processo grafico riconosciuto da Havet (ALL. IX. 135) in vocaboli latini, ammesso anche da Vendryes o. c. 111 sgg., serve a spiegare alcuni altri casi di raddoppiamento di *l*, di cui parlerò in seguito.

Digitized by Google

camēlus.

Per *camelus* (v. Thes. s. v.) esiste anche una forma *camellus* (p. es.: Ed. Diocl. 11. 6: Sagma camelli). Dal gr. *κάμηλος*. La forma con doppio *l* è dovuta a scambio di suffisso. Sull'azione analogica delle formazioni in *-ellus* v. Wölfflin ALL. 12. 302; 305. A *camēlus* risalgono l'a. fr. *cameil chamoil*, prov. *camel*. A *camĕllus* lo spag. *camello*, cat. *camell*, fr. *chameau*(*x*), it. *cammello*, sicil. *camiddu*. Il port. *camelo* è vocabolo dotto; il rum. *cămilă* è di provenienza recente dal greco moderno.

Vocaboli latini e imprestiti dal celtico e dal germanico.

Lettera **K.**

brāca, brācae, -ārum (più usato).

Anche *brax* (Not. Tir. 97. 7. Cfr. Heraeus ALL. 12. 89) forma riprovata da Caper (Gramm. lat. VII. 108. 10 K): *bracas* non *braces*, Ed. Diocl. 7. 46: *bracibus*. Esich. *βράχες· ἀναξυρίδες*; ma Diod. 5. 30. 1: *ἀναξυρίσιν ἃς ἐκεῖνοι* (*Γαλάται*) *βράκαι προσαγορεύουσιν*. Anche in plur. *βρακία* (cfr. Wessely Lat. elem. in der Gräzität, Wien. St. 24. 1265). Anche Brambach Hülfsb. afferma, per Properzio, *brāca*. La grafia *-cc-* è scarsamente attestata: Esich. *βράκκα· αἴγειαι διφθέραι παρὰ Κελτοῖς*. Inoltre in C. Gl. L., V. 394. 28; accanto si ha *brag-* ib. 379. Anche nei derivati è generale la grafia con un solo *c*: Ed. Diocl. 7. 42 *bracario* (gr. *βραχαριω*); *bragatus* Not. Tir. 97. 8. Il vocabolo non è di origine celtica come crede Stolz HG. 10, ma germanica. Kluge Wtb.[6] 59 s. v. Bruch[3] mostra che il germanico non può averlo avuto da un gallo-lat. *brāca* (**vraca*) perchè vi si oppongono l'ant. ingl. *bréc* ' Steiss ', ingl. *breech*; **vraca* è preso invece dal germanico quando non aveva ancora mutato *ā* in *ō*. Si aggiunga che dal germanico è preso l'irl. *bróc* (Zupitza KZ.

Digitized by Google

30. 87). La forma gallo-latina è **vraca* che si trova anche nel cimr. *gwregys*, corn. *grugis*, bret. *grouiz*, *gouriz* ' cintura '. Il latino da **vraca* fece *brāca* cui risalgono anche le forme romanze.

baccar, -is.

È il nome di un fiore simile al frutto dell'edera. La grafia *cc* è costante, cfr. Thes. s. v. È un vocabolo celtico passato al latino ed al greco (*βάκχαρ*, *βάκκαρ* anche *-ις*. Carattere d'imprestito è di solito la conservazione di *ă* in penultima disaccentata; tuttavia si potrebbe partire da *baccar*. Da unirsi a *baccar* per il significato e per la forma è *baccane*: herba iucundior C. Gl. L., IV. 24. 15; 590. 6; 487. 28 (*bacane* ib. V. 442. 47).

bacar.

' Vas vinarium simile bacrioni ' Paul. Fest. 22 Th. d. P. La forma *bacar* ci è attestata anche dal sicil. *bícara* e dai vocaboli germanici presi dal latino. Il m. a. t. *bëcher*, a. a. t. *bëhhari*, oland. *beker*, a. nord. *bikarr* risalgono a *bicarium* = *bacarium*, forse per etimologia popolare da *βίκος* ' vaso di terra '. *bacar* è probabilmente di origine celtica e risale ad un tema *bac-* ' Haken, Biegung ' (irl., gael. *bacc-* *bacc-* cfr. Thurneysen Keltor. 39). insieme ai seguenti: *bacrio.*, ' bacrionem dicebant genus vasi longioris manubri. Hoc alii trullam appellant ' Paul. Fest. 22 Th. d. P.; *bacarium* ' vas acquarium ' C. Gl. L., IV. 570. 7. Non si è sicuri se si debba unirvi anche: *bachia*, Isid. or. 20. 5. 4: ' primum a Baccho, quod est vinum, nominata; postea in usus aquarios transiit '; *bacca* Varr. l. l. 7. 87: ' Bacchi et Liber, cuius comites Bacchae et vinum in Hispania Bacca '. L'etimologia popolare proposta da Varrone è del resto abbastanza verisimile. A *bacca* nel senso di ' vas aquarium, recipiente in genere ' risalgono il b. ted. *back* ' piatto ' e l'ingl. *back* ' vaso ' (Kluge Wtb.[6] s. v. Back). Al tema ampliato *bacc-* risale il substrato volgar-latino **bacīnum* dei seguenti vocaboli:

Digitized by Google

prov. *baci-s*, cat. *baci*; port. *bacin-eta*; *bacin-ica*; afr. *bacin*; veron. *bazzin*, ecc. (Gröber ALL. I. 247). Così pure ci attestano un *baccīnus*, *baccīnum*, il m. a. t. *becken*, *becke* e l'a. a. t. *beckîn* (Kluge s. v. Becken).

bāca.

La grafia meglio attestata è *baca* tanto per i mss. (cfr. Brambach Hülfsb.) che per le iscrizioni (v. Thes. l. v.). La forma pre-romanza *baga* si trova già in C. Gl. L., per es. III. 581. 57; 631. 3. Lo spag. *baya*, port. *baga*, prov. *baga*, fr. *baie*, it. *bagola*, ci attestano tutti *baca* (Gröber ALL. I. 247). A *baca* risale il cimr. *bagad* e il corn. *bagas*. Thurneysen Keltor. 40 crede non si possa risalire che ad un lat. *băca*; Vendryes o. c. 117 crede che l'abbreviamento sia dovuto alla posizione prima dell'accento, perchè la forma primitiva della parola brettone era trisillaba. L'etimologia del vocabolo latino non è sicura. Fra le ipotesi a me sembra più probabile quella che lo fa derivare da $\sqrt{bak}$ gonfiare, insieme ai seguenti vocaboli: *baculum*, *im-becillus*, *βάκτρον*, *βακτηρία*, *βάκται· ἰσχυροί* (Esichio), a. a. t. *chegil*, ted. *Kegel* (v. Fick BB. 17. 320). La forma *bacca*, attestata in Prisc. (Gramm. lat. II. 47. 5. K), è dovuta probabilmente ad incrociamento con *baccar*, affine per forma e significato; cfr. il seguente rapporto: Diosc. lang. I. 9. G.: *βάκχαρ* = *ἄσαρον* C. Gl. L., III. 587. 68: bacca i. assarus; ib. ib. 608. 64: bacca i. asurus. Il raddoppiamento si è conservato in *baccula* perchè il vocabolo è parossitono (*baccula* è meglio attestato di *bacula*, cfr. Vendryes o. c. 117).

flaccus.

Da **mlākos*, cfr. *βλᾶξ βλᾱχός* 'lento' lit. *blakà* 'eine Stelle in der Leinwand (od. sonst im Gewebe) wo ein Faden gerissen ist...' [Kurschat] (Prellwitz BB. 25. 285). Altri derivati dalla base *melā-* presso Walde Wtb. s. v. In latino la forma con raddoppiamento è costante. Il vocabolo è usato spesso come nome proprio già in età abbastanza antica ed

Digitized by Google

a questa qualità deve il raddoppiamento consonantico; del resto anche l'aggettivo poteva avere, per il suo significato, carattere di epiteto spregiativo (cfr. Sommer Hb. 290 sg.).

vacca.

La grafia *-cc-* è costante anche nelle iscrizioni (nei Fasti Sacerdotum CIL. VI. 2023 e segg. almeno 60 volte); non si risale perciò ad un **vāca* = ai. *vaçā* come crede Pauli, ma a *vac-ca* (anche Kretschmer Einl. 135). Il tentativo di spiegare *cc* con assimilazione, come Havet che pone **vet-ca* (MSL. VI. 30) non è verosimile per il vocalismo. Un suffiisso *-co-* (*-quo-*) *-ca-*, in formazioni primarie bisogna effettivamente ammetterlo sebbene non sia molto frequente (v. Stolz HG. 516). Agli esempî già noti si può aggiungere *occa* ' erpice ', cfr. gr. *ὀξίνη*, lit. *akėti* ' erpicare ', a. a. t. *egida*.

vaccinium.

È da *ὑακίνθιον*, cfr. Diosc. IV. 63 G. *οὐακκίνιον* = *ὑάκινθος*, con etimologia popolare da *vacca*; cfr. ted. *Kuhblume* e *Kuhweizen*, specie di melampyrum.

beccus.

Parola celtica cfr. Suet. Vit. 18: ' cui Tolosae nato cognomen in pueritia Becco fuerat: id valet gallinacei rostrum '. È un derivato della radice **bek* ' picken '. Il raddoppiamento della consonante può esser dovuto ad armonia imitativa (cfr. *picus* e *piccus*) oppure al fatto di essere spesso usato come nome proprio, cfr. CIL. XII. 2514: deo Apollini Beccus ex voto; ib. V. 6044 Vecco. Ad un tema ampliato *becc-* risalgono il cimr. *beich* ' peso ' e il bret. *beac'h* ' chagrin ' (v. Thurneysen Keltor. 40).

bucca.

Voce onomatopeica da $\sqrt{bug}$- ' soffiare ' cfr. ant. ind. *bukkāra-* ' ruggito del leone ', gr. *βύκτης*, *βυκάνη*, ed altri vocaboli della stessa radice presso Walde s. v.

Digitized by Google

La grafia *bucca* è scarsamente attestata. Nelle voci onomatopeiche il raddoppiamento si spiega coll'accento fortemente aspiratorio all'iniziale. Anche il romanzo presuppone *bŭcca*: spag. port. cat. prov. *boca*, afr. *boche*, fr. *bouche*, lad. *buca*, rum. *bucă*, it. *bocca*. Così il cimr. *boch*, corn. *boch boh* risalgono anch'essi a *bŭcca* (Loth o. c. 138).

Fra i derivati *bucella* è più frequente di *buccella* (testimonianze in Thes. s. v.); a *bucella* risalgono pure il m. cimr. *bogel*, n. cimr. *bogail*, corn. *begel*, bret. *begel begil*, cimr. *boglyn*.

In *bucella* si ha la semplificazione della consonante doppia in sillaba protonica (cfr. mamma mamilla, offa ofella, suppus supinus).

bucco.

Nome di una maschera delle Atellane; è manifestamente derivato da *bucca*: ' colui che nel parlare ha la bocca piena '.

būcina.

' Segnale col corno '. È parente di *bucca*, ant. ind. *bukkāra-*, gr. *βύκτης* ' che ulula ' *βυκάνη* ' trombetta ' (Johansson KZ. 36. 342); altrimenti Kretschmer KZ. 31. 452 che risale a **bowicina*.

Per le diverse forme del vocabolo v. Bergk, Phil. 28. 451.

Il romanzo risale a *bŭcīna* e a *būcĭna* (Gröber ALL. I. 523). Anche nei migliori mss. la grafia con un solo *c* è costante e così nelle iscrizioni (v. Brambach Hülfsb. s. v.); però in CIL. 3772 a si trova *buccina* per etimologia popolare da *bucca*. Il cimr. **begin* ' soufflet ' ci attesta probabilmente *bŭcīna* (v. Loth o. c. 137).

Anche *bucinator* è grafia costante, p. es. CIL. III. 3326: *bucinator* (Pannonia Inf.); ib. VI. 2545. 5: *bucinatori*; ib. VI. 3179. 6: *bucinator*.

mūcus e *muccus.*

mucco CIL. VI. 2735. 2. *Mucconi* ib. 2736. 1. Corssen Krit. Beitr. 26 crede *muccus* la miglior grafia, ma già in

Digitized by Google

Plauto Most. 1109 R è tramandato *muccus*. Indubbiamente risalgono alla stessa radice a. irl. *mucc* ' maiale ' mod. irl. *muc* (altri vocaboli celtici presso Zupitza KZ. 36. 237), gr. *μυκτήρ*. G. Meyer Gr. Gr.^{3} 284 vi unisce anche *μυχλός* ' Zuchtesel ' = *μύκλος* ' Geil '. Il doppio *c* è testimoniato anche per il gallico: Mocconis filius (Rev. Celt. III. 159. 310). Da un tema in *-es-* dalla stessa radice deriva *mūcor* cfr. gr. *μύξος* ' Schleimfisch ' e *μύξα* ' Schleim ' (Johansson KZ. 30. 421). Per il romanzo si risale a *mŭccus*, *mŭccidus*, *mŭcceus* (testimonianze presso Gröber ALL. IV. 123 e VI. 394). Io credo che le forme fonetiche siano *mucus* e *muccidus*; quest' ultimo presenta il raddoppiamento perchè è un vocabolo proparossitono. Da *muccidus* poi si estrasse *muccus* per analogia.

brocchus.

La grafia è incerta come l'etimologia. Si trova: *brocchus* Varr. r. r. 2. 7. 3; 2. 9. 3; Plin. n. h. 11. 159; C. Gl. L., IV. 26. 20; 594. 25; 602. 12; V. 272. 28; 616. 17; *brichus* C. Gl. V. 493. 10; *brochus* ib. V. 493. 9; II. 31. 20; *bronchus* cdd. in Lucil. 117 (Marx: broccus).

Nel nome proprio è costante la grafia *Brocchus*; 25 volte almeno in iscrizioni di tutte le regioni si trova *Broccus* (per le testimonianze v. Thes. s. v.).

Il vocabolo non è certamente latino. Si risale ad una $\sqrt{g^{w}reuq}$- ' mordere ' da cui il cret. *βρεῦχος· ἡ μικρὰ ἀκρίς*, gr. *βρύχω* ' mordo '. In latino si avrebbe dovuto avere **grūcus*; soltanto l'umbr. *ō* è = idg. *eu* e l'umbr. *b* = idg. g^{w}. Perciò è probabile l'imprestito dall' umbro, e la sua condizione di vocabolo non indigeno spiegherebbe l'incertezza della grafia.

Keller Lat. Volksetym. 68 pensa al gr. *βροῦχος*, *βροῦχος*; io lo credo impossibile per il vocalismo: lat. *o* non è mai = gr. *ou*.

Quanto al doppio *k* di *brocchus* lo credo dovuto ad estensione analogica della forma del nome proprio dove il raddoppiamento poteva esser dovuto ad intensità vocativa: cfr. *Iuppiter* da *Iūpiter* = **Djeu-pater*, originariamente vo-

Digitized by Google

cativo singolare = *Ζεῦ πάτερ*. Ma può anche darsi che esso sia dovuto al carattere di nomignolo; cfr. Plinio n. h. II. 159: labra, a quibus Brocchi, Labeones dicti.

Gracchus [1]).

Probabilmente da **grācus* ' gazza ' cfr. Paul. Fest. 69 Th. d. P.: graculi a sono oris vocati. Altri lo uniscono con *gracilis* (cfr. Caris. I. 82. K., e: *cracentes*: graciles, Paul. Fest. 37. Th. d. P).

Le monete ricordano un Antistio *Grag(ulus)*; monete ed iscrizioni Sempronio *Gracus* (per es. CIL. II. 2897), cfr. anche Forcellini-De Vit Onom. II. 264. La grafia *Gracchus* non può essere più antica di Cicerone perchè nell'antico latino mancano generalmente le aspirate. Il semplice **gracus* presto scomparve e fu sostituito dal diminutivo; il nome proprio perdette allora la sua unione col nome dell'uccello (v. Wölfflin ALL. XI. 60). Quanto al raddoppiamento di *k* esso è dovuto alla ' Kurzform ' del nome proprio, cfr. per es.: Ori *Ecconis* CIL. III. 2746; *Acca* Larentia, madre dei Lari (Lallwort); *Seccius* da $\sqrt{seq^{\omega}}$ ' seguire ' CIL. III. 9767 (vedi Zimmermann BB. 25. 47); *Paccius* da $\sqrt{pāg\text{-}}$ *pāk-* (ib. 25. 38; cfr. anche *Pacinius*); *Duccia* da $\sqrt{del\text{-}}$, ' mostrarsi ' (ib. 25. 2).

Il raddoppiamento può anche esser dovuto al fatto che il vocabolo era in origine onomatopeico. In parole della stessa radice è infatti meglio attestata la consonante doppia che non la semplice. Così: *graccito*, *-āre* (detto del grido dell'oca), *gracculus* (Vendryes o. c. 118). *gracillo* da **graccillo* per la legge di mamilla. Altre onomatopee con raddoppiamento sono: *faccilo* (ALL. III. 133) detto della voce del tordo, e *muccio*, *-ire* ' belare ' ALL. III. 261.

aqua.

App. Probi 198. 18: aqua non acqua. Acqua non si trova mai in iscrizioni, ma risale ad esso l'italiano *acqua*; l'ant. fr. *ewe*, il prov. *aigua* risalgono invece ad *aqua*.

[1]) [Ora si può vedere W. Schulze Zur Gesch. lat. Eigennamen, 172 e 519].

Digitized by Google

Si può confrontare *acqua* con *quattuor* forma contaminata da *quatuor* e *quattor*.

cracca.

' Hülsenfrucht ' Plin. 18. 16. 41. Da unirsi con *cracentes*, *gracilis*, ai. *krça-* ' magro, debole ' (v. Walde Wtb. s. v. cracentes).

cracca non è da *crāca* come crede Pauli, ma da *crac-ca* (con suffisso *-ca*), cfr. *spīca*, *spīna*.

accipiter.

Da **acu-peter*, con doppio *k* per etimologia popolare da *accipere*, come mostrano le forme parallele *acceptor*, *acceptorarius*; cfr. anche Isid. or. 12. 7. 55: accipiter ab accipiendo. Così da *ἀκιπία* si fece *accīdia* attestato insieme a *acēdia acīdia*, per etimologia popolare da *accidere* (cfr. Wölfflin ALL. IX. 579).

Lo spag. *acetore aztor* è l'unica forma romanza che risale a *acceptor(em)*. Le altre forme romanze non si possono in nessun modo ricondurre ad *acceptor* (Gröber ALL. I. 324).

floccus.

Da **flot-ko-s* **bhlod-ko-s*, cfr. *siccus* da **sit-ko-s*, *pecco* da **pet-co*. Da unirsi col gr. *γλαδεῖν*, ted. *platzen* (Walde s. v.). L'unione col gr. *μάλλος* e con altri vocaboli lituslavi proposta da Prellwitz BB. 25. 285, incontra delle serie difficoltà per la fonetica.

La grafia con *cc* del latino è quasi costante ed è confermata anche dagli imprestiti germanici: m. a. t. *vlocke*, a. a. t. *flocko*, oland. *vlock*, dan. *flokke*, sved. *flokka* (Kluge Wtb.[6] s. v. Flocke); così pure le lingue neo-latine risalgono a *floccus* (Gröber ALL. VI. 389).

cucus.

Nel romanzo è divenuto *cŭccus* (Gröber ALL. I. 556), ma certo anche *cūccus*. È una voce onomatopeica che già

Digitized by Google

nel latino arcaico doveva avere un doppione *cuccus*, di cui forse è traccia in Plauto Trin. 245 nella forma *cŭcūlus* (da **cŭccūlus* per la legge di mamilla?).

Sabler (KZ. 31. 274) vuol dividere *cŭcūlus* di Plauto che ha il significato di ' briccone ' da *cūcŭlus* di Plinio che ha quello di ' cuculo '. L'opinione mi sembra poco probabile. L'unione dei due significati, cuculo e briccone, stupido, si trova anche nel m. a. t. *gouch* ' Thor, Narr, Gauch, eigtl. Kuckuck ' (Kluge Wtb.[6] s. v. Gauch). Contro Sabler sta anche l'italiano *cucúlo*.

sūcus.

succos CIL. III. 188. Da idg. **seuqos* (v. Walde s. v.). La grafia meglio attestata è *sucus* (Brambach Hlfsb. s. v.); si trova però accanto *succus* e specialmente frequente è *succidus* (Vendryes o. c. 119), cui io credo sia dovuto il raddoppiamento consonantico perchè il vocabolo era proparossitono; cfr. *mucus* con *muccidus*.

Così si trova frequentemente *succinum* (Pauli l. c.) invece di *sūcinum* ' ambra gialla ', derivato probabilmente da sūcus (anche Walde). Cfr. poi Diosc. I. 9: *σούκκινον· ἤτοι σκοι = ἄσαρον*.

Nel romanzo però ha trionfato la forma etimologica *sūcus* (il contrario si ebbe con *muccus*), forse per influenza di *sugo, -ere*, influenza che si vede anche nell'it. *sugo*.

Così il romanzo risale a **sūdicus* o alcunchè di simile, per metatesi da *sūcidus* (Körting s. v.), non da *succidus*, perchè la metatesi non avrebbe potuto aver luogo.

picus.

È la grafia meglio attestata ed etimologica, cfr. umbr. *peico* (acc.), a. a. t. *speh, speht*, a. ind. *pika-*. Il romanzo però risale a *pīccus* (Gröber ALL. IV. 435). La spiegazione più probabile della doppia consonante è l'onomatopeia, cfr. *cucus*.

tuccētum.

Anche *tūcētum* ' Rollfleisch '. È vocabolo della Gallia Cisalpina, probabilmente derivato da *tucca κατάχυμα ζωμοῦ*

Digitized by Google

C. Gl. L., VIII. 372. *tucētum* probabilmente per la legge di mamilla.

sūcīdia.

Anche *succīdia* (v. Keller Lat. Volksetym. 49). Da *sus* + *caedo* (cfr. Varr. l. l. 4. 22. 32). La forma colla consonante doppia è dovuta a *succidere.*

acipenser ' storione '.

Da **acu-penser* (cfr. a. a. t. *fasa*). La forma *aquipenser* per etim. popolare da *aqua* (Keller o. c. 55). *accipienser* in mss. di Plinio e Nonio, per etim. pop. da *accipere*, cfr. *accipiter.*

Lettera **P.**

mappa.

Quint. Inst. I. 5. 57: ' Et mappam, Circo quoque usitatum nomen, Poeni sibi vindicant '. L'etimologia è sconosciuta: la spiegazione di Isidoro da *manupa* non soddisfa ed è probabilmente un' etimologia popolare. Da unirsi con *mappa*, è *măpālia* ' tenda di nomadi berberi ' (v. Fest. 130-1 Th. d. P.) che ci mostra lo scempiamento della doppia consonante per spostamento d'accento.

Per *mappalia* usato come nome di luogo (*Mappalia-siga*) nella valle Medscherda, v. Heraeus in ALL. XII. 279.

Agrippa.

Dato che *Agrippa* sia la forma accorciata di *Agricola* (Zimmermann BB. 23. 86), esso dovette sorgere fuori di Roma, forse in territorio sabino: cfr. Stolz HG. 269.

Per il raddoppiamento cfr. *Luppus* accanto a *Lupatius* e derivati, *Eppo* CIL. III. 3790, *Eppius* ma *Epillus.*

capo, -us.

La forma più antica è *capus* che sta per **cappus* da **cap-wo-s*, con *p* semplice secondo la grafia pre-enniana.

Digitized by Google

Accanto si ebbe una forma *cappo*, che avendo nei casi obliqui *p*, estese per analogia la forma con consonante semplice anche a *capus*. Così si spiega come si abbia attestata, sebbene scarsamente, la grafia *capus*, *capo* (cfr. Georges Lex. der lat. Wtf. s. v.), mentre il romanzo risale ad un latino-volgare *cappus* **cappo* (Gröber ALL. I. 542). Anche il germanico ci attesta la consonante geminata: m. a. t. *kappûn* da *capponem*; m. a. t. *kappe* e a. a. t. *kappo* da *cappo* Kluge[6] s. v. Kapaun). Per il suffisso *-wo-* cfr. *lippus* da **lip-wo-s*, lit. *lipùs*, idg. $\sqrt{leip}$-, *cippus*, e per l'assimilazione anche *aperio* da **apperio* **apwerio*, ai. *apa-var-* ' scoprire '.

cippus.

Da **kip-wo-s*. La sola forma attestata è quella con raddoppiamento. *cippus* CIL. VI. 1235, *a*, *b*; ib. II. 535. 1; *cippo* ib. ib. 1239, a. 10; 1239. 10; *cippum* ib. ib. 2175. 6; 1239. 4. 2. 5; 1262. 5. 8; ib. II. 823; 1430; *cipporum* ib. VI. 826. 2; *cippus* ib. VI. 13070. 7; *cippus* ib. ib. 2204. 1. Solo in CIL. II. 5970, *cipum*. Anche le lingue neolatine risalgono a *cĭppus* (Gröber ALL. I. 546). Così pure il cimr. *cyff*, armor. *keff* (Loth o. c. 155-6).

suppus.

Da **sup-wo-s*. *sŭpīnus* da **suppīnus* secondo la legge di mamilla.

cuppes.

Da unirsi certamente con *căpio* nonostante i dubbi di Walde s. v. È un derivato di **cuppus* da **cup-wo-s* (cfr. *lippus*, *cippus*, *suppus*). La seconda parte del composto *cupp-ēs* è = **ēds* cfr. *edo* (anche Walde s. v.). *cupedia* attestato da Paul. Fest. 34 Th. d. P. è dovuto a spostamento d'accento cfr. *suppus*, *supīnus*.

vappa.

Secondo Walde da **qwap-wā*. È da unirsi a *văpor*, *vāpidus* gr. *καπνός*, lit. *kvâpas*, got. *hwapian*.

Digitized by Google

cūpa ' tino, sepolcro '.

La grafia *cupa* è costante nel latino classico e si ha anche in iscrizioni, per es. CIL. VI. 1785. 1; 12202. 5, *cupas* VI. 1785. 4; *cupulam* VI. 13236. Nei luoghi citati ha sempre il significato di sepolcro. I primi esempî di *cuppa* sono di età relativamente tarda (v. Georges Lex. s. v.). Per il romanzo bisogna ammettere due vocaboli diversi: *cuppa* col significato di bicchiere, vas vinarium, e *cupa* ' recipiente di grandi dimensioni, tino, vas balnearium ' (cfr. armor. *cibell* ' baignoire ' = lat. *cūpella*, Loth o. c. 149 s. v.). Vedi il passo di C. Gl. L., V. 584, che ci attesta il differenziamento (già notato da Meyer-Lübke). A *cŭppa* ' bicchiere ' risalgono spag. *copa*, port. *copa*, *copo*; prov. *copa* (però anche *cobs*), a. fr. *cope*, mod. fr. *coupe*, lad. *coppa*, *cuppa*, rum. *cupă*, it. *coppa*. A *cūpa* ' tino ' sp. port. prov. *cuba*, fr. *cuve* (Gröber ALL. I. 556-7). Il differenziamento ci è attestato anche dal germanico: a. a. t. *kopf*, *chuph* ' bicchiere ' (il significato di ' testa ' solo dal derivato *chupfa* da **kuppjôn*), a. ingl. *cuppa*, ingl. *cup* ' bicchiere ' ci attestano tutti *cuppa* (Kluge[6] s. v. Kopf) — a.a.t. *kuofa*, m.a.t. *kuofe*, a. sass. *kôpa*, ingl. *coop* col significato di recipiente, da *cōpa*, forma parallela a *cūpa* (Kluge[6] s. v. Kufe[2]). Ma come sorse la forma *cuppa*? Forse per incrociamento con *cappa*: cfr. irl. *capp* ' Fuhrwerk ' da $\sqrt{qap}$- ' fassen, in sich enthalten '. Per il significato soddisfa poco; però si confronti il tedesco *Kapelle* ' Schmerzschale ' che è contaminazione di *capella* e *cupella* (Kluge[6] s. v. Kapelle[2]); cfr. anche l'a.a.t. *chuppa*, m.a.t. *kuppe* da *cuppa* col significato di *cappa* ' Kopfbedeckung ' (Kluge[6] s. v. Kuppe).

pūpa.

Per il latino l'unica grafia attestata autorevolmente è *pupa*, cfr. Georges Lex. d. lat. Wtf.; così pure nelle iscrizioni, per es.: *pupa* CIL. V. 2455. 1; 5026. 8 (Tridentum); VI. 2254. 2; *pupae* V. 5292. 4 (Como); 5311. 4;

Digitized by Google

III. 1236. 3; 5596. 6; V. 5997. 6; 6026. 6; *pupula* VI. 2760. 6. 7; *pupilla* 1874. 8; *Pupus* 5537. 7. Il *pŭppa* attestato dal prov. *popa*, a. fr. *poupe*, lad. *popa*, it. *poppa* credo, con Stolz IF. 15. 62, che sia un' imitazione d'una voce infantile, già esistente in latino; cfr. ted. *bübbi*, ingl. *bubby*. Il raddoppiamento consonantico in tali vocaboli è abbastanza frequente ed ha una ragione onomatopeica, cfr. *pappa*, *atta* ' padre ' gr. *ἄττα*, got. *atta*, a. a. t. *atto*.

sappīnus.

Da **sapi-pīnus* (W. Meyer KZ. 28. 171), formazione composta di un gall. **sapos* e lat. *pinus*. Al dominio gallico corrisponde l'estensione del vocabolo romanzo (prov. *sap*, a. fr. *sap*, fr. *sapin*; Gröber ALL. V. 459); probabilmente significava un genere d'abete proprio della Gallia. La forma con la doppia si continuò perchè dai parlanti era sentita la composizione, o perchè il vocabolo nacque tardi.

apprimus.

Liv. Andr. Od. 11. B. Certo da *ad-primus*, cfr. *topper* da **tod-per*, *quippe* da **quid-pe*, *quippiam* da **quid-piam*. Così si trova *apprime* in Plauto e Terenzio, nel tardo latino anche *applene* (cfr. Skutsch ALL. XII. 213). Da *apprim-* anche il prov. e cat. *aprimar* (Körting. s. v.).

Lettera **T**.

cattus [1]).

Le più antiche testimonianze del nome si hanno verso la metà del I sec. di Cristo e ci sono date dal celtico: un re irlandese viene chiamato col soprannome di Cenn Cait

[1]) [Si confronti ora O. Keller in *Athen. Mittheil.* 23 (1908) p. 40 sqq. G. V.]

Digitized by Google

' Katzenkopf ' (Thurneysen Keltor. 62). Si risale ad un **gatos* ' giovane animale ' cfr. *catulus*. In latino la prima menzione si trova in Marziale 13. 69, dove sono nominate ' Pannonicae cattae ', indubbiamente col significato di volatili (cfr. nota del Friedländer a Mart.). La parola deve aver avuto un senso più largo; solo però verso il 500 d. C. si trova usata nel senso di ' felis ', in due epigrammi africani citati da Sittl ALL. V. 133. Quanto alla grafia sono ugualmente attestati *cattus* e *cătus* (Sittl l. c.). Io credo che la forma *cattus* sia il vezzeggiativo di *catus*. Il romanzo risale a **gattus* (già nel cod. Salmasiano dell'Antologia, del secolo VIII) per la penisola iberica e per l'Italia, a *cattus* per la Gallia. Anche in tedesco si riflettono entrambe le forme: colla consonante doppia, a. a. t. *kazza*, e colla semplice, a. a. t. *kataro*. Bruinier (KZ. 34. 380) crede *Kater* la forma originaria, *Katze* la ' Koseform '.

matta ' stuoia '.

Parola fenicia, cfr. ebr. *mitthāh* ' coperta ', da unirsi a *nāthāh* ' allargare ', cfr. la forma *natta* in Gregorio di Tours. La grafia *matta* ci è attestata anche delle forme germaniche: a. a. t. *matta*, m. a. t. *matte*, a. ingl. *meatte*; la forma dialettale *matze* ci attesta che l'imprestito è anteriore alla seconda rotazione delle mute (Kluge[6] s. v. Matte[2]).

sagitta.

sagitta CIL. VI. 10053. 14, *sagittae* ib. 10545. 2; *sagittaria* V. 8742. 2; *sagittandi* III. 4832. 4; *sagittar(iorum)* ib. 335; *sigitta* VI. 7758. 2; *sicittae* ib. 7758. 1.

La grafia etimologica, a quanto pare, è *sagita* [1]), da *sag-it-a* ' quella che vola per mezzo di un sagum '. La forma *sagitta* forse ha subito uno scambio di suffisso. Anche il romanzo risale a *sagitta* (Gröber ALL. V. 456); così pure il cimr. *saeth*, corn. *seth*, armor. *saez* (Loth o. c. 204).

[1]) [σαγίτα (Laur. 55, 4) in Leo Tact. 19, 52 (ap. H. Schoene, *Aus der antiken Kriegschirurgie* p. 2, 25 n.) sarà semplice grafia bizantina. G. V.]

Digitized by Google

littera.

leiteras CIL. I. 198. 34 (631-2 a. u. c.); *literaive* ib. ib. 207. 6 (età dei Gracchi); *literae* ib. ib. 208 (bis) (età dei Gracchi); *litteras* ib. ib. 203. 10 (676 a. u. c.). Dopo il settimo secolo dalla fondazione di Roma diventa generale la grafia con *-tt-* che è in gran prevalenza anche nei mss. (v. Brambach, Hülfsb. s. v.; Georges Lex. d. lat. Wtf.). La forma *leitera*, attestata in iscrizioni, porta ad escludere l'etimologia data da Keller o. c. 119 dal gr. *διφθέρα*, con riferimento a *linere*. Si risale invece a idg. **lei-* (*lino*, *λεῖος*, *λιτός* ' liscio ') con un determinativo di radice *-t-* (cfr. la stessa radice con determinativo *-p-* in **leip-wo-s* **li-p-wos* *lippus*), onde si ebbe *lei-t-era* *lītera*; quanto al raddoppiamento, esso è dovuto all'accento sulla terz'ultima.

lactuca.

lattuca Ed. Diocl. p. inf. III. 6: *λαχτούχα* Diosc. II. 174 G.; II. 165 G. L'assimilazione di *-ct-* è una peculiarità dialettale, forse dal latino d'Etruria, perchè tutte le lingue romanze, e certo anche l'italiano, risalgono a *lactuca* (cfr. rum. *lăptucă*). Così in App. Probi 198. 6 è stato proposto di mutare il ' brattea non brattia ' in ' bractea non brattia '. In generale si può dire che l'assimilazione di *-ct-* in *-tt-* ci è sporadicamente attestata in iscrizioni di tutte le epoche e di tutti i paesi. Anche dopo dittongo, *-ct-* si assimilava riducendosi poi a *-t-*; così in App. Probi 198. 30: auctor non autor; auctoritas non autoritas. I primi esempî in iscrizioni sono molto tardi, della fine del V secolo (cfr. Zimmermann Rh. M. 45. 493 e Seelmann Ausspr. 348). Da **autoricare* derivano lo spag. *otorgar*, port. *outorgar*, prov. *autorgar*, *autreyar*, fr. *otreier* (Ullmann l. c. 214).

blatta.

La stessa assimilazione dialettale di *ct* in *tt* è ammessa da Kretschmer Einl. 148 per spiegare *blatta*, cfr. lett. *blakts*, lit. *blãkė* ' cimice '.

Digitized by Google

proptervus protervus.

propterve si trova in Plaut. Truc. 256 A; *proptervis* nei due codd. parigini di Hor. epist. ad Pis. 233, cfr. anche Löwe Prodr. gloss. 356, 453. Perciò non è del tardo latino come crede Keller o. c. 138. In *protervus* si ha l'assimilazione volgare abbastanza diffusa di *-pt-* in *-tt-* ridotto poi a *-t-* perchè precede all'accento. Agli esempî di assimilazione enumerati da Seelmann o. c. 299 si possono aggiungere i seguenti:

Settembris CIL. XI. 2885; *Setebris* ib. ib. 4075; *Setima* VI. 3; 23639; *Settidium* V. 8139. 6 (Pola); *Setidium* ib. 8143. 1 (Pola); *Settidia* ib. 8143. 1 (Pola); *Setimio* VI. 10246. 6; 2590. 2; *SEPTIMIE* ib. 10246. 6.

La testimonianza più antica di assimilazione è del 19 d. C.: *scritus* in CIL. IX. 2827.

mĭttere.

La forma *mitere* è attestata in Lex rep. LXXI dell'anno 631-2 a. u. c. (*dimitere*). Nella Sent. Min. del 637 a. u. c. (Polcevera) accanto a *mitat* (CIL. I. 199. 31 = V. 7749) si ha *mittere* (ib. 44) e *immittere* (ib. 41). La grafia etimologica è *mĭto mĭtere*, qualunque delle due etimologie proposte si preferisca (v. Walde). Io credo che il raddoppiamento di *-t-* sia dovuto alla forma dell'infinito proparossitona (notisi che si ha *mitat* accanto a *mittere* nella stessa iscrizione) e sia poi stato esteso per analogia anche al presente. Più tardi è generale la grafia *-tt-*: *amittere* CIL. III. 11411. 4 (Pannonia Inf.); *comitto* VI. 10229. 30 (Test. Dasunii 108 d. C.); *committo* ib. 55; 104; *conmitto* III. 10236. 6. Anche le lingue romanze risalgono a *mĭttere* (Gröber ALL. IV. 118).

lītus.

La grafia *littus*, pure attestata (cfr. Hübner in Fleck. Jahrb. 77. 363), io la credo dovuta ai casi della declinazione

Digitized by Google

dove il vocabolo era proparossitono come *littŏris*, *littŏri* ecc. Cfr. *futtilis* (da *fūtilis* da **fūtus*) che è la grafia meglio attestata (v. Brambach Hülfsb. s. v.). Per l'unione di *futtilis* con **fūtus fundo*, sebbene *futus* avrebbe dovuto avere *ŭ* (forse l'allungamento è dovuto a *fūsus*), cfr. Paul. Fest. 63 Th. d. P.: ' Futtiles dicuntur, qui silere tacenda nequeunt, sed ea effundunt. Sic et vasa futtilia a fundendo vocata '.

blatero, blattero.

Onomatopeia, come pure *blatio, blattio*; sono attestate ambedue le grafie, v. Thes. s. v., *blatero* è quella etimologica, *blattero* probabilmente perchè il vocabolo è proparossitono. Del resto la forma *blattero* è abbastanza antica, cfr. Paul. Fest. 24 Th. d. P. Da esso l'ital. *battolare* ed altri vocaboli dialettali, cfr. Caix, Stud. di etim. ital. e rom. 189.

gluttus, gluttire.

Si trova anche *glūtus, glutire* che sembra la grafia etimologica (v. Walde s. v. gula), cfr. a. s. l. *glŭtŭ* ' gozzo ', *poglŭtati* ' inghiottire ' (Kretschmer o. c. 149). Ma *gluttisse* è attestato in Gioven. 4. 28; cfr. anche Paul. Fest. 70 Th. d. P. Anche it. *inghiottire*, prov. *englotir*, fr. *engloutir*, cat., a. spag. *englutir* ci attestano *gluttire*. Qui pure il raddoppiamento consonantico sarà dovuto al fatto che si tratta di una voce onomatopeica: cfr., oltre a Paul. Fest. l. c., anche C. Gl. L., II. 29. 32: *gluttit χροκκα ορνις παρα νεοττω.*

vetonica, vettonica.

Sono attestate ambedue le grafie (v. Forcellini s. v.). *vettonica* secondo Plinio n. h. 25. 46 sarebbe dovuto ad etimologia popolare da *Vettones* popolo della Spagna. A *vettonica* risalgono le forme popolari a. fr. *vetoine*, mod. fr. *bétoine*; le altre forme romanze sono vocaboli dotti (Gröber ALL. VI. 142).

Digitized by Google

glittus.

' Glittis, subactis, levibus, teneris '. Paul. Fest. 70 Th. d. P. Anche il *gluttus* di Catone r. r. 45. 1 che Pauli credeva un altro vocabolo col significato di ' suolo vischioso ' è stato corretto da Keil in base ai mss. in *glittus*. Deriva da **glei-t-wo-s* cfr. lit. *glitùs* ' liscio '; per la radice vedi Walde s. v. *glūs*.

quattuor.

quatuor CIL. V. 6731. 16; 17; 1693. 10; 6731. 16; *quattor* ib. VI. 1080. 8; VIII. 5843; 8573; XIV. 980; 1819; Ephem. epigr. V. 62 n. 165; *quattur* v. Schuchardt Vok.II. 519, e ib. *χβντουρ* Marini Pap. diplom. CXXII. 82 (Ravenna 591 d. C.); *qattus* Hübner Inscript. christ. Hisp. n. 22 a; 22 b, (anno 566 di C.); *quadtus* CIL. IV. 1679 secondo F. Bücheler (ALL. I. 102); *quator* VI. 12675. 5; VIII. 8789; XII. 4247; *quadtuor* Archäol. Zeitsch. 1848 p. 378. 4; *quattuor* CIL. I. 202. 2; 18; 21; III. 6712. 10; 10239, 3; p. 1919 (bis); Mon. Ancyr. 2. 9. 30; CIL. V. 7495. 7 (Chieri); VI. 6824. 2. Io credo con Jordan Hermes 16. 51 che la forma *quattor* cui risale anche il romanzo sia dovuta ad assimilazione di *-tw-* in *-tt-*; *quattuor* è una forma contaminata uscita da *quatuor* e *quattor*.

battuere.

battere si trova già in Svetonio (Heraeus ALL. XII. 270); *battunt* in Frontone 56. 7. N.; *batterit* Lex. sal. 35. add. 1; *battes* Chirone 25; *batuitur* Don. Ter. Eun. 381; (altre testimonianze in Thes. s. v.). Il romanzo risale a *battere* e *battalia* (Gröber ALL. I. 249). La spiegazione di queste forme è la stessa che per *quattuor*, *battuere* è una forma contaminata. (Per *-tt-* da *-tw-* cfr. l'it. *stetti* da **stetui*).

vitta.

vittatis CIL. VI. 2165. 25 (87 d. C.); 2067. 52 (90 d. C.); 2071. A. 7 (imp. Domiziano); 2080. 38; 2095. 4 (Marco Au-

Digitized by Google

relio); *bittatis* VI. 2099. 25 (183 d. C.). — *vitta* è da **vitwa*. Pauli e Solmsen (KZ. 35. 476) vorrebbero partire da *vīta* ma questa grafia non ci è mai attestata e il romanzo ci attesta un ῑ̆ (Gröber ALL. VI. 145; Marx s. v.).

cottidie.

quottidie CIL. III. 10716; *cottidie* Lex Iulia mun. 709 a. u. c. (I. 206. 16); Ed. Diocl. A. 9; CIL. VI. 1783. 32; *cotidie* V. 532. A. 18 (anni 138-161 d. C.). In *cottidie* si ha una sincope: v. Lindsay-Nohl 644.

muttire.

È uno 'Schallwort' cfr. mutmut facere in Walde Wtb. s. v. mūgio; *mūtire* pure attestato (Vendryes o. c. 121) è per analogia di *mūtus.*

brūtus.

Questa grafia è costante per il latino (v. Thes. s. v.). È da unirsi al lett. *grūts* 'pesante', con umbro-sannita *b-* = idg. g^{w}. Il romanzo ci attesta concordemente **brūttus* (Gröber ALL. I. 253). Il raddoppiamento è dovuto al carattere di soprannome di scherno, cfr. *flaccus*, oppure a confusione con un altro nome proprio molto frequente presso i Romani: *Bruttius Bruttia* CIL. VI. 13121. 4; *Brutti* ib. 7582. 2 (180 d. C.); *Bruttius* ib. 7583. 2; (cfr. anche Forcellini-De Vit, Onom. s. v.).

Lettera **N.**

cachinnus.

Non è preso dal gr. *καγχασμός* (*καχασμός*) con riferimento a *hinnio* come vuole Keller o. c. 74, ma da **kakknd-no-s*, dalla stessa rad. di *κακκάζω* = **kakknd-jō*, cfr. ai.

Digitized by Google

kakkhati. Per l'assimilazione della dentale alla nasale cfr. *vannus* da **vat-no-s* (a. a. t. *wanna* da **wanϑna*), *vinnus* da **wintno-* (got. *windan*), *cunnus* da **cutnos*.

hinnus, inuleus.

Si trovano anche le grafie *ginnus, hinnulus, hinnuleus*. Si ebbe la confusione di due vocaboli diversi: *hinnus* ' nato da cavallo e asina ' è certamente un imprestito dal gr. *ἵννος*, che secondo Meister KZ. 32. 144 è forma dialettale eolica o nord-tessalica (per un greco comune **ἶνος*) che poi si estese a tutti i dialetti. Con *hinnus* vanno *hinnulus* e *hinnuleus* per contaminazione di *inuleus*. La forma parallela *ginnus* è dal gr. *γίννος* con gamma non ancora spiegato. — *inuleus* ' cervo ' risale col gr. *ἔνελος* a idg. **enlo-* con tarda intrusione di *-u-* epentetico (gr. *-ε-*). Cfr. arm. *ul* ' capra di un anno ' da **onlos* in rapporto apofonetico con **enlo-*. *H* iniziale e il raddoppiamento di *-n-* sono dovuti a *hinnus hinnulus*.

annus.

La grafia prevalente nelle iscrizioni è colla doppia nasale, la consonante semplice si trova però specialmente frequente al genit. pl. perchè diveniva protonica, così per es.: *anorum* CIL. III. 4458. 10; 4499; 4517; 4522. 3; 4570. 4; 5114; 6594. a; 9220; 10769. 5; 11686. 3; 1895. 6; 1922; 2382; 2640; 2693; 3059; 3086; 3195. 6; 3299 3; 3381; 3690; 14359[13]. 3; 14359[14]. 2; 14365[1]. 6; 14457. 7; 15004. 4; II. 827; 959; 1126; 1451; V. 4902. 3; 1391. 3; 5215. 4; 6196. 4. Naturalmente l'analogia degli altri casi del sing. e del plur. dove si doveva avere la nasale doppia avrebbe sempre turbato la legge fonetica, posto che fosse sicuramente tale. Anche il romanzo risale a *annus*. Deriva probabilmente da **atnos* (got. *aϑn* n. ' anno ', cfr. ai. *átati* ' va '. Per il raffronto coll'osco-umbro *akno-* v. Brugmann IF. 17. 492.

annōna.

La grafia è costante anche nelle iscrizioni. Del vocabolo sono state date parecchie etimologie tutte possibili,

Digitized by Google

nessuna sicura. Fröhde BB. 1. 329 da **asno-na* (cfr. got. *asans* ' autunno; raccolto ') **ānōna* poi *annōna* per etim. popolare da *annus* (v. Kretschmer Einl. 145 n. 1, che raccoglie atti vocaboli da unirsi al got. *asans*). Lo stesso Fröhde diede poi un'altra spiegazione (BB. 21. 322): *ann-(annus)* + **osna* col significato di ' entrata annuale '; ma simili formazioni sono rare nel latino. Tralascio altre etimologie meno probabili; soltanto mi sembra degna di menzione quella di Keller perchè concorde colle notizie degli antichi. Egli spiega *annōna* da *ad nōna(s)* nella frase ' ad nundinas ire ', nel significato di ' ciò che va al mercato, biade, cereali ecc. '. I passi degli antichi da confrontarsi sono Isid. or. 20. 2. 13; Joh. Lyd. demens. 4. 43.

sollennis.

La forma più antica è *sollemnis*; così in CIL. I p. 285 XXIV, ed è anche la grafia dei mss. più autorevoli (Brambach Hülfsb. s. v.). Perciò è inverosimile che si debba risalire a *sollennis* da cui più tardi *sollemnis* come vuole Thurneysen ALL. XIII. 25. Deriva da *sollus* e da un vocabolo affi. all'osco *amnúd* ' circuitu '. L'assimilazione di *-mn-* in *-nn-* è del latino volgare (cfr. *alonnus* CIL. III. 2240, *aluno* V. 6271. 5). Può anche darsi che in *sollennis* ci sia l'influenza di *annus* cfr. Fest. 426. 13 Th. d. P. E *solennis* per influenza di *solere* (cfr. Albino, VII. 310. 32. K).

panus, pannus.

Probabilmente sono due vocaboli distinti fino dall'origine: I) *pānus* è un prestito dal dor. *πᾶνος* = att. *πῆνος* ed ha l'identico significato: ' das auf die Spule gehaspelte Garn des Einschlags ', Georges. II) *pannus* è in origine un tema in nasale, cfr. got. *fana*, a. a. t. *fano*, da pre-germ. **pono-n* (Kluge[6] s. v. Fahne); a. sl. *o-pona* ' tenda ' *o-ponjava* ' vela '. Si risale ad un idg. **(s)pan-*. Il latino ebbe **pānon*, gen. **pannós*, donde estrasse un *pannus* con *-nn-* che passò al tema in *-o-* (per influenza anche di *pannus* = *πᾶνος*?). Traccie

Digitized by Google

del tema in nasale abbiamo nel latino stesso in *pannibus* attestato da Carisio I. 54 K per Ennio, e in Pomponio com. 70, nel diminutivo *pannunculus*. Tutte le lingue romanze continuano la forma *pannus* (Gröber ALL. IV. 427). A torto Keller o. c. 97 spiega *nn* di *pannus* per falsa etimologia da **pannere* (non attestato!) = *pandere*.

strēna, strenna.

Probabilmente è un vocabolo sabino che significa 'salute' cfr. Lyd. de mens. 4. 4. A *strēna* risalgono: sardo *istrina*, port. *estreia*, prov., cat. *estrena*. A *strĕnna*: forse il fr. *étrenne*, certo l'it. *strenna*. L'etimologia non è nota; sembra però da unirsi a *strenuus*. La grafia originaria sarebbe *strena*; *strenna* risale a *strenua* = *strena* (in Orelli inscrip. 2417) biasimata da Consenzio Gr. lat. V. 396. 26 K. Lo *w* si sarebbe assimilato alla nasale precedente, cfr. qui, 389, *quattor* da *quatuor*, *battere* da *batuere*, ital. *fottere* da *futuere*.

Lettera **M**.

lamina.

Anche *lamma*, *lammina*, *lanna* tutti attestati, cfr. Brambach Hülfsb., Georges Lex. d. lat. Wtf., Stolz HG. 206. A torto Keller o. c. 278 spiega *lamina* da *ἐλα(ο)μένη* 'getriebene Arbeit'. La grafia etimologica non è *lamina* ma *lāmma* cfr. a. irl. *lann* 'Schuppe' (idg. *mn* > celt. *nn*; Brugmann Grdr. I² 376) a. isl. *lás* 'Schloss' da **lams*- cfr. a. isl. *lọm*. Bisogna ammettere già per l'indogermanico un tema in *-n-* ed uno in *-s-*. Il latino risale ad un tema in nasale *lāmn-a*; più tardi inserì una vocale epentetica e fece *lamina*, cfr. *fēmina* da **fē-mna*, *guminasium* = gr. *γυμνάσιον*. L'accento produsse, come in altri proparossitoni, il raddoppiamento della consonante, *lammina* (Verg. Georg. I. 143. Ribb.): però v. qui p. 365. Da *lamna* si fece anche *lanna* (Arnob. 2. 41) per assimilazione, cfr. *alonnus* da *alumnus*, *solennis* da *sollemnis*, *donnus* da *domnus*. *lamna* ci ha dato l'a. spag. *laña*, prov. *lama*, fr. *lame*.

Digitized by Google

imago.

imaginum CIL. VI. 455. 6 (168 d. C.); *imagine* ib. ib. 543. 2 (115 d. C.); *imago* ib. ib. 1724. 12 (435 d. C.). La grafia etimologica è *imago* da unirsi ad *imitor, aemulus.* Il romanzo risale, almeno in parte, a *emago* (a. prov. *emage*, n. prov. *esmage*; altri vocaboli romanzi sono dotti (vedi Ullmann Rom. Forsch. VII. 185): il tosc. *maniato* può esser da *i-* come da *e-* Anche in App. Probi 192. 2 K si legge 'imago non emago': Heraeus però (ALL. XI. 63. 326) sembra voglia, secondo me con ragione, mutarvi, *emago* in *immago*, attestato anche in C. Gl. L. V. 110. 39. Siccome troviamo anche la forma *inmago* (Heraeus l. c.), non c'è dubbio che il raddoppiamento è dovuto a pseudo-composizione seguìta da assimilazione.

nummus.

La grafia meglio attestata è *nummus* (Fleckeisen 50 art. 21, Brambach Hülfsb. 50). Non è preso a prestito dal siculo-tarentino *νοδμμος*, poichè questo stesso ha carattere di 'Lehnwort' cfr. gr. *δούξ δουκός* = lat. *dux* (Wessely Lat. el. in d. Gräz., Wien. St. 24. 127). È piuttosto parente ab origine del gr. *νόμος* dalla radice *nem-*. Il suffisso era probabilmente *-mo-*, cfr. lit. *nuômas* ' faenus '. Secondo Wiedemann BB. 30. 217 si risalirebbe a **nōud-mos* con grado di allungamento; a torto, secondo me, perchè l'*u* di *nummus* è breve (v. Sommer Hb. 80).

Lettera **S.**

]ōno, posui, possui.

pono da **pó-sĭnō* **posno, posui* per **posīvi.* In iscrizioni la forma del perfetto è spesso scritta con doppio *s*, raddoppiamento prodotto da *u* semivocale, cfr. sopra *battuere, quattuor*, ecc. Così: *possuit* CIL. II. 5736; III. 2756;

Digitized by Google

15196.[3] 5; VI. 2524. 11; *poss(uit)* ib. II. 2793; 5738; *possuerunt* ib. III. 7553 (Küstendsche); *possit* ib. V. 8152 (Pola); ib. ib. II. 2601; 2712; *posit* ib. III. 4517. 5; 4575. 6; 4589; VI. 3673. 7; 5846. 6; 6038. 4. Dunque *possuit* sarà *possit* + *posuit* Seelmann o. c. dimentica questo caso di ' gedehntes *s* ', non ricordando se non vocaboli in cui è preceduto da dittongo o da vocale lunga. In *possui* (o. c. 126) vede un'assimilazione di *-rs-* (da **porseiuei* **possivi possui*; da **porsitum* **possitus*); io lo credo poco probabile anche perchè *-ss-* si trova solo al perfetto, non mai al supino. Seelmann stesso cita un solo esempio: *dispossitus* Rossi 103 (343 d. c.).

oss (v. Stolz. Hg. 346), *ossis.*

Anche in iscrizioni si trova frequentemente la forma *ossua* che non è certo sia dovuta ad analogia di *genua* come vuole Meringer (v. Walde s. v.). Può essere antico tema in *-u-*, cfr. gr. *ὀστέον* **ὀστεϝον*. Il doppio *s* pare dovuto al nominativo, poichè qui soltanto *st* poteva dare *ss* trovandosi alla fine della parola (cfr. Sommer Hb. 311, nota 6). Vedi anche Meillet, Les Dialectes indo-européens (1908), p. 61; e per altre spiegazioni meno probabili anche Walde s. v. La forma *ossua* è antica non è una formazione analogica recente; così per es.: *ossiva* CIL. I. 957; OSSIVA VI. 8353. 3; *ossua* I. 1010; III. 2098; 13374. 7; V. 1496. 2; X. 3653. 10; VIII. 4637; 10001; VI. 5005. 3; 5312. 2; 6443. 2. Anche Consenzio (Gr. lat. V. 396. 25-7 K.) biasima *ossua.*

vensīca vessīca.

La caduta di *n* produsse l'allungamento della consonante (anche il romanzo risale a *vessīca*, v. Gröber ALL. VI. 141), perchè *-ns-* non era primario ma derivato da *-nst-*, cfr. ai. *vastí-*, a. a. t. *wanast* (*wenist*), m. a. t. *wanst* (*wenst*): Kluge Wtb.[6] s. v. Wanst. Cfr. *frēnsus* (' defrensam detritam atque detunsam ' Paul Fest. 52 Th. d. P.) che ci diede *fressus.* (Ed. Diocl. III. 11: fabe fressae; 12: fabae non fresse) *masso* ' mastico ' da *mansus* (**mand-tos*) part. di *mando.*

Digitized by Google

dissero, disertus.

disertus si trova già in Paul. Fest. 51 Th. d. P., come derivato dal verbo. Lo scempiamento del doppio *s* è dovuto a trasposizione d'accento; cfr. *pŭsillus* da *pussillus* diminutivo di *pullus* da **pŭtslos*.

casa.

Da **cassa*, cfr. *cassis-idis*. Sul derivato *casālis*, con regolare scempiamento della doppia, si rifece *cāsa*.

L IN LATINO.

L era pronunciato palatale (*l'*) o velare (*l*) già nell'italico a seconda della natura della vocale seguente. Questa differenza appare in special modo dall'effetto esercitato da *l* su un *e* precedente, per es. *holus* da **helos*, *porcolos* (*porculus*) da **porcelos*, *spatola* (*spatula*) da **spatela*. *l'* invece lasciava intatto un *e* precedente: così rimasero *celer*, *scelestus* (Osthoff Trans. Amer. Phil. Ass. XXIV, 50-65). Questa diversità di pronuncia si mantenne fino ai tempi più tardi del latino e ci è attestata in parte da dissimilazioni, per es. *cauculus* = *calculus* (*καυκουλατορι*, anno 301 d. C.), ed in parte dal fatto che in alcuni casi si scrive *-ll-* per *-l'-* davanti a vocali scure per distogliere dal pronunciare *l*; l'esempio tipico è *crocodillus* = *κροκόδειλος* notato da Havet l. c. Per il passaggio di *-l-* ad *-u-* si può confrontare: cretese *αὐκᾱ́* = ion. *ἀλκή*; *θεύγω* = omer. *θέλγω*. Ma la distinzione fra *l'* e *l* viene fatta anche dai grammatici di tutte le epoche. Plinio (Prisc. II. 29 K) distingueva tre sorta di *l*: ' l triplicem, ut Plinio videtur, sonum habet; exilem quando geminatur secundo loco posita, ut ille, Metellus; plenum quando finit nomina vel syllabas et quando aliquam habet ante se in eadem syllaba consonantem, ut sol, silva, flavus, clarus; medium in aliis ut lectum, lectus '. *l* plenum corrisponde a *l*; *l* exile *l'*; quanto a *l* medium io credo che sia anch'esso un *l* palatale. Naturalmente anche *l'* davanti ad *-i-* ha colorito più chiaro (= palatale) che

Digitized by Google

innanzi ad *-e-*. Nel nesso *-ll-* poi si ha una pronuncia che si avvicina più a *-lj'-* che e quella di *-l'-* davanti ad *-e-*. Notevole a questo proposito è un passo di Plauto (Asin. 65) dove si trova *obsequella* = *obsequēla* [1]) e così pure in Turpilio e Afranio per testimonianza di Nonio 215 M. Non prive di significato sono anche le seguenti grafie d'iscrizioni: *querellarum* Ed. Diocl. A. 10 (anno 301 d. C.) e accanto: *quereliarum* ib. B. I. 16. (*G*)*alieno* CIL. VI. 2809. 2 (anno 265 d. C.), *Calleno* (= *Galieno*) ib. 2819. 10 (a. 266 d. C.), *Callieno* ib. 3335. 2. Una tale pronuncia di *-ll-* viene continuata dallo spagnuolo e ci è già esplicitamente attestata da Isid. or. I. 31: ' labdacismus est quotiens unum l exilius (= *l'*), duo largius (*l*) proferimus, quod contra est, nam unum largius, duo exilius proferre debemus '. L'albanese ci mostra pur esso negli imprestiti dal latino un *l'* di fronte a *-ll-*. Cito alcuni esempî tolti da Pedersen KZ. 33. 536: *bul'ə* = bulla; *fjal'ə* = fabella; *kāl'ə* = caballus; *ng'al'e* = anguilla; *pul'ə* = pullus; *s'al'ə* = sella. Diomede (I. 453. 3 K) nella seconda metà del IV secolo parla anch'esso di *l* plenum (= velare). A torto Petr in BB. 25. 152 lo identifica con *l* medium di Plinio; cita *lectus*, *-m*, Diomede *lucem*, il primo parla di *l* palatale, il secondo di *l* velare. Servio (IV. 446. 12-13 K) nella prima metà del V secolo, Pompeo (V. 286. 7 K) nella seconda metà, Consenzio (V. 394. 22 K) rimproverano varie specie di labdacismi che sono certo dovuti a pronuncie dialettali: così i Greci scempiavano *-ll-* quando parlavano latino, come ci avverte Consenzio al l. c. Ma il fatto più importante è che tutti questi grammatici mantengono la distinzione fondamentale fra *-l'* e *-l-*:

l' chiamano { exilis (Plinio). / tenuis (Servio e Pompeo). / subtilis (Consenzio).

l » { pinguis (Pompeo e Consenzio). / plenus (Plinio).

[1]) Cfr. anche *mellum* ' collare per cane ', volg. *melium*, e *maelium*. *-ll-* è etimologico da *-nl-*, cfr. *monī'e*.

Digitized by Google

Di *l* medium (*l* seguito da *e*) dopo Plinio non abbiamo più menzione; Consenzio al l. c. lo considera come exilis e cita ' lepore ' come esempio.

Scempiamento di *-ll-* fra *-ī-* ed *-i-*.

Il suono *-ll-* fra *-ī-* ed *-i-* si ridusse ben presto a *-l-* anche nella grafia poichè la pronuncia era quasi la stessa. La confusione che si nota nelle iscrizioni ce lo prova. Cito alcune testimonianze dallo spoglio del CIL.:

fillia III. 14092. 3 (Pannonia Sup.); *fillis* VI. 13484. 2; *filliorum* ib. 13484. 7.

Opilius III. 1330. 5. 8, ma; *Opellia* ib. 1330 2.

Phillipi III. 8113. 6; *Philippi* ib. ib. 7 (Mesia Super.). *Ofillius* VI. 10243. 15 (anno 110 d. C.); *OfillIs* ib. 1039. 5; *Ofilia* ib. 10394. 7.

Popillius VI. 10396. 10; 5560. 2; *Popilliae* ib. 5560. 3; *Popilius* ib. 13309. 2; 3.

Avillius VI. 2484. 1; 12902. 1; 12903. 5; 12907. 1; 12908. 3; 12910. 1; 12911. 1; 12912, 1; 12915. 2; *Avilli* 12901. 2; 12903. 3; 12904. 1; 12908. 2; *Avillio* 12900. 2; 12905. 1; 12909. 2; 12914. 2; 12916. 4; *Avilius* 12906. 5; 12919. 4; *Avilio* 12913. 2; *Avilia* 12918. 1; *Aviliae* 12919. 2.

Aquillius VI. 12274. 3; 12266. 3; 12255. 1; 12256. 1; 12257. 1; 12261. 1; 2; 4; 5; 6; 12262. 1; 12263. 1; 12264. 1; *Aquillia* 12261. 1; 12270. 1; *Aquilliaes* 12274. 1; *Aquilliae*12271. 1; 12272. 2; *Aquilius* 10407. 7; 12259. 6; 12269. 2; *Aquili* 12258. 3; *A . QVI . LI* 122259. 2; *Aquilio* 12260. 2; 12265. 3; 12273. 5 b; *Aquilia* 12273. 2; 12260. 3; 12276. 2; *Aquiliae* 12269. 1.

La divisione A . QVI . LI (CIL. VI. 12259. 2) di fronte a quella per es. di AREL . LI . O (ib. 12288. 2) è significativa; essa ci attesta che il lapicida non pronunciava una consonante doppia ma un *l* palatale. Alcuni hanno voluto vedere in questi esempî un fatto morfologico e non fonetico; così Vendryes o. c. 114 lo spiega collo scambio di suffisso: come accanto ad *-ēla* si ebbe *-ella* per estensione analogica dei diminutivi, così accanto a *-īlius* si sarebbe foggiato un

Digitized by Google

-illius. Io non lo credo probabile, perchè è contradetto dalla presenza simultanea delle due forme (con *-l-* e con *-ll-*) anche nella stessa iscrizione. Quando un nuovo suffisso si sostituisce ad un altro finisce con scacciarlo del tutto, però è poco verisimile che dalla stessa persona e nello stesso documento si adoperasse un vocabolo con due diversi suffissi che non potevano avere funzione semasiologica differente. Secondo me da *Aquilus* (CIL. II. 586 Lusitania) formato da *Aqu-ilo-s* si trassero i derivati *Aqu-ilio-s*, *Aquileīa*, *Aqu-ilōnia*. Fröhde BB. 3. 286 spiega *Aquillius* da **Aquilulo* **Aquillo*, ma l'inverosimiglianza di questo doppio diminutivo è già stata notata da Wölfflin in ALL. XII. 303. A conferma della mia opinione si confronti *pāpilio* ' farfalla, tenda (linguaggio militare) ' da *pā-pil-io* con raddoppiamento della radice (Walde s. v.), che si trova anche scritto *papillio* in Act. fr. Arval. anno 218 e nella parte greca dell'Ed. Diocl. *παπυλιῶνα*. La derivazione ci offre poi due esempî sicuri di scempiamento di *-ll-* etimologico, essi sono: *vilicus* e *milia*.

villa, vilicus.

vīlla da **vīcsla* (non da **vidla* come propone Zimmermann IF. 15. 123), per concorde testimonianza di molte lingue indo-europee: got. *weihs*, a. fris. *wīk*, a. sass. *wīc*, a. a. t. *wich* (v. Uhlenbeck Got. Wtb. s. v.), a. pruss. *wais-(pattin)*, lit. *vësz-*, asl. *vĭsĭ*, a. irl. *fích*, lat. *vīcus*, gr. *οἶκος*, alb. *vise*, ai. *viç-*. Per l'assimilazione di *-cl-* in *-ll-*, cfr. *paullus* da **paucslos* (pauxillus), *vervella* da *vervec'la* (vervēc-is); e v. *mille* qui sotto. In *villa -ll-* è dunque etimologico; *ī* lungo anche in iscrizioni, per es. CIL. VI. 9834, e nelle lingue romanze (Gröber ALL. VI. 143). Nel derivato invece si ha quasi sempre *-l-* semplice; lo scempiamento non può esser dovuto all'accento perchè *vilicus* è proparossitono. Testimonianze epigrafiche: *villam* CIL. V. 1051 (Aquileia); III. 14963. 10 (Dalmazia); *vilicus* III. 5611 (Norico); 12463. 4 (Mesia Inf.); 14214[11]. 2 (Mesia Inf.); V. 45507. 5; 5500. 9; 7739. 2; VI. 7660. 1; 8639 a. 9; 203. 2; 276. 5; 532. 5; 586. 7;

Digitized by Google

619. 4; 623. 4; 745. 3 (anno 177 d. C.); 758. 5; 774. 4; 779. 5; 842. 2; *vilic(us)* V. 737. 5 (Aquileia); VI. 4435. 2; 4450. 2; 8495. a. 3; b. 3; 8655. 2; *vIlicus* VI. 3929. 2; 4226. 6; a. 3; *vilici* V. 6673. 4 (Vercelli); VI. 10251. 6; *vilico* V. 7264. 3 (Susa); VI. 8669. 3; 8676. 3; 8664. 2; *vilicae* V. 7348. 2 (Cavone); *villicus* VI 615. 4; IX. 3517.

mille, milia.

mille pare un femminile da **smī-gzhlī*, che passò al neutro per analogia delle centinaia. Per **smi-* cfr. *μία* da **σμια*, per **-gzhlī* = **-ghslī* cfr. ai. *sa-hásra-m* e lesb. *χέλλιοι* da **χεσλιοι*. Il doppio *l* è anche in latino etimologico, da gutturale + *l*, cfr. *villa* e *paullum* (tuttavia, v. *bellua*, p. 145). Nel plurale si ha quasi sempre *mīlia* almeno dopo il II secolo d. C. Il vocabolo sarebbe prezioso per stabilire l'epoca in cui *-ll-* si ridusse a *-l'-* fra *ī-i*, se la grafia *millia*, che si trova quasi costante nel Monumentum Ancyranum, non fosse dovuta ad analogia di *mille*, mentre la pronuncia era già *milia*. *mille* CIL. II. 1414 Betica; III. 3676. 2 Pannonia Inf.; V. 6623. 3 Vercelli; III. p. 1919. 14; MILLIENS Mon. Ancyr. III. 34; 24; 25; *millia* ib. I. 16; II. 4; II. 5. 7; 18; III. 14; 18; 19; IV. 27; 33; V. 2; CIL. II. 2396[2]; 3479; III. 709. 12 Macedonia; III. 3200 Dalmazia; VI. 5305. 11; III 14195[4]. 8 prov. d'Asia; *milliaria* III pis. mil. XII. 10 (Belegh anno 85 d. C.); ib. ib. 11 (ib.); p. 2328. B. 3 anno 116 d. C.; p. 1964 anno 90 d. C.; p. 2328[65]. A. 9 anno 93 d. C.; ib. B. 9 ib.; 205. 13 Arabia; *milliarium* ib. VI. 10234. 4 anno 153 d. C.: 10246. 6; *milliario* ib. VI. 1256. 3 anno 52 d. C.; 4; *milliari(ae)* ib. VI. 3720. 11; *millibus* Mon. Ancyr. III. 16; *milia* CIL. VI. 3554. 16; 13028. 8; III. 6931. 10 Cappadocia Tav. cer. di Dacia XXVI. 6; III. 2007. 6 Dalmazia; *miliaria* III. 14110. 12 (Norico, anno 236 d. C.); VI. 3255. 6; III. 5735. 7 (Norico, anno 214 d. C.); 5746. 9 Norico; III. 205. 13 Arabia; *miliari(a)* III. 202. 13; *miliarium* ib. VI. 10247. 2, anno 252 d. C.; *miliarios* VI. 10048. 18; 23; *milibus* III. 14701/2. 9; 5780 Rezia; ib. p. 1919. 4; 19; 12.

Digitized by Google

stilla.

Da *stir'la*, cfr. *stīria*; per *ll* da *-rl-* cfr.: *satullus* da *satur'lus*; *ampulla* da *ampor'la*; *hilla* da *hir'la*. Accanto a *stilla* si ha in Lucrezio *stīlicidium* cfr. Lachmann p. 33.

Duellius.

Da *Duellius* si ebbe *Duīllius* poi *Duīlius*. Secondo Stolz HG. 513 la forma più antica sarebbe **duēlom* (Duelonai); *duellum* sarebbe dovuto a scambio di suffisso. Solmsen KZ. 34. 4 crede siano due gentilizi diversi *Duīlius* e *Duellius* (= bellus). Quanto alla storia del vocabolo vedi L. Meyer BB. 3. 79. *Duillius* oct. triumph. anni 494 a. u. c. (CIL. I. p. 458); altre testimonianze offre Brambach in Hülfsb. s. v. Notisi però che tanto *Dullius* che *Duelonai* sono anteriori a Ennio; perciò *-l-* può essere = *ll.*

In due casi pare che lo scempiamento di *-ll-* sia avvenuto anche dopo *-ĭ-*, in *ilico*, dubbio, e *milium.*

īlico.

illico può essere la grafia etimologica; ma Fröhde e Vendryes (o. c. 113) la credono una tarda ricomposizione. Da **enstlŏcōd* si ebbe forse **inzdlŏcōd* **inzlŏcōd* **inlŏco* **ĭllico* (l'assimilazione di *-nl-* in *-ll-* è cosa ben nota). La grafia *ilico* è prevalente nei mss. (Brambach Hülfsb. s. v.) ma pare che il primo *-i-* fosse lungo, forse per influenza di *īlicet* = *ī* + *licet.* (v. Stolz HG. 104). (Oppure, cfr. *bĕllua* p. 415).

mĭlium.

Da **mĕlniom*, cfr. gr. *μελίνη*, lit. *malnos.* Si dovette avere anche nel latino un **mĭllium* perchè *-ln-* viene sempre assimilato, cfr. *palla*, *pallium*, *palleo*, *pullis*, *sollus* ecc. Anche qui si generalizzò la forma con un solo *-l-* (per le forme romanze v. Körting Wtb. s. v.), *mili pisti* Ed. Diocl. III. 6)301 d. C.); *mili integri* ib. ib. 7.

Digitized by Google

Legge di mamilla: *-l-* da *-ll-*.

balista.

Vedi Brambach Hülfsb. s. v.; inoltre Gloss. Sang. B. 42; Muratori inscript. 774. 2. Da *ballista* = gr. **βαλλιστης* derivato da *βαλλίζω*. La forma originaria *ballista* si trova in CIL. VI. 10053. 11; 19; VII. 1045; 1046. Le lingue romanze risalgono però a *balista*.

balaena,

cui risale il romanzo (v. Körting s. v.); dal gr. *φάλλαινα*.

camelarius.

Ed. Diocl. 7. 17; da *camellarius*. Dal gr. *κάμηλος* il latino fece *camēlus*, poi con scambio di suffisso *camellus*; le due forme vengono anche continuate dalle lingue neo-latine.

Calistus.

Da *Callistus* dal gr. *κάλλιστος*; *Callistus* CIL. VI. 9584. 7; 11031. 2; *Callisto* 1059. 1; 11969. 2; 12407. 7; *Calliste* 9876. 1; 9883. 2; 10858. 2; *Caliste* 6303. 3; 9875. 1; 10857. 1. Numerose testimonianze di *Calistus* da mss. offre Baehrens in Fleck. Jahrb. 127, 787.

ālicula.

' Leggiero mantello ': da **allicula*, dal gr. *ἄλλη ξ ἄλλις* ' mantello '. In questo caso può aver influito l'etimologia popolare da *āla*.

polenta.

pollen, -inis è un tema in *-en-*, cfr. a. pruss. *pelanne*, lit. *pelenai*, lett. *pelni*. *-ll-* è da *-ln-* per conguagliamento della

Digitized by Google

flessione **polen *polnés*. Sommer Hb. 226 spiega, secondo me a torto, *-ll-* da *-lw-*. *polenta* è da **pollén-ta*. In Plauto (Pseud. 816. A) quando vigeva ancora l'intensità iniziale e non la legge della penultima, si ha *pollentarius*.

gralātor.

grallae ' trampoli ' da **grad-lae* (gradior), cfr. *rallum* da **rad-lum*, *ralla* (sc. vestis) da **rad-la*. Per *gralator* vedi per es. Plaut. Poen. 530; *gralatores* Nonio 119 ed. P; *glaratores* ed. H).

palleo.

palleo, *pallidus* probabilmente da **palneo *palnidos* (Kretschmer KZ. 31. 379; Stolz HG. 114), cfr. cipr. *πιλνόν· φαιόν. Κύπριοι* (Hes.), e *palumbes*, *-bus*, dove ci è attestato anche per il latino un tema in nasale. Il lit. *palvas* e l'a. sl. *plavŭ* sono formati con un altro suffisso ma non ci autorizzano a ricostruire anche per il latino un **palveo* come crede anche Sommer Hb. 226. Così lo slov. *pelès* ' bianco ', a. boe. *pelesty'* ' discolor ', russ. *pelésyj* ' variopinto ' contengono il suffisso *-s-*. Le grafie *palidus*, *palor*, *palorem* ecc. sono dovute, secondo me, ai casi obliqui di *pallor* dove *ll* precedeva l'accento.

supellex.

Ma gen. *supelectilis*. Da *super* + *lectus*; la flessione è dovuta a mescolanza con un altro vocabolo **super-legh-ti-lis-*. *-rl-* ci dà normalmente *-ll-*, cfr. *pollingere* da **porlingere*, *stella* da **sterla* e i diminutivi in *-ellus*, *-ella*. In App. Probi 94 si legge: suppellex non superlex. Io ci vedo una ricomposizione non una dissimilazione come crede Ullmann; essa ci è attestata spesso in mss. e copiose testimonianze ha raccolto Heraeus in ALL. XI. 315. Si può anche confrontare *perlax* = *pellax* in C. Gl. L., IV. 376. 9. Per lo scempiamento di *-ll-* quando era postonico cito le seguenti testi-

Digitized by Google

monianze: *supelectile* CIL. VI. 4035. 2; 4036. 2; 8973 b. 4; ib. 5; 5858 b. 4; 8525. 2; *supelecti(lis)* 4357. 4; *supelecti-(lem)* 9049. 4; 4471. 31; *supellectile* 3719. 2.

paullus.

Ma *paulísper*, *paulátim*, *Paulínus*; *paullus* da **pauc-slos* cfr. *pauxillus*, più tardi *paulus* per influenza delle forme arizotoniche *paulisper*, *paulatim*, *Paulinus* dove *-l-* semplice era regolare [1]).

Paullus CIL. VI. 2504. 3; 1304. b. 2; *Paulli* ib. 1304. c. 1; 11025. 2; 11123. 2; 4457. 1; 4509 2; 2928; *Paullo* ib. 5531. 5 (a. 1 d. C.); III. 67 (Egitto); *Paulla* VI. 3837; III. 3780 (Pannonia Inf.); *Paullae* III. 2926; 3015 (Dalmazia).

Paullinus CIL. VI. 2379. A. 57; 2405. 20 (a. 125 d. C.); *PaullinI* VI. 2440. 2; *Paullino* III. 6850. 2 (Cappadocia); *PaullIna* III. 9997. 7 (Dalmazia); *Paullina* VI. 12134. 2; *Paullinae* VI. 12134. 7; 9148. 6; III. 440; (prov. d'Asia); *PaullInae* VI. 9505. 2; 10261. 6; 10262. 7.

Paulus CIL. VI. 9920. 28 (età d'Arcadio e Onorio); 2407. a. 13; 10282. 8; *Pauli* VI. 3621. 2; 4510. 2; 9893. 1; *Paula* III. 2872 (Dalmazia); VI. 10233. 1 (a. 211 d. C.); *Paulae* VI. 10266. 2.

Paulinus CIL. VI. 2693. 4; 2382. a. 83 (a. 172 d. C.); 7956. 1; 13307. 5; 12867. 5; *Paulini* VI. 2484. 6; 3893. 11; *Paulino* VI. 11746. 3; 13040. 3; *Paulinius* VI. 3280. 2; *Paulina* ib. 11924. 7; 13212. 4; 2566. 9; *Paulinae* ib. 8091. 1; 10263. 9; 9562. 2; 10947. 3; 12091. 3; *Paulinee* ib. 11932. 3.

Messalla.

Ma *Messalína*. Per *Messalina* vedi anche Lachmann in Lucret. 32, ma la spiegazione da lui offerta non può accettarsi. *Messalla* da **messan'la*, cfr. *Hispallus* da *Hispan'lus*.

[1]) Può anche darsi che lo scempiamento avvenisse perchè era preceduta da dittongo. p. 414 sg.; però le forme arizotoniche lo presentano prima in ordine di tempo e più frequentemente che le rizotoniche.

Digitized by Google

Messalla CIL. VI. 543. 2 (a. 115 d. C.); 2404. 7 (120 d. C.); 3826. 2; 10050. 7; 11 (124 d. C.); *Messallae* ib. 4446. 2 bis; *Messallinae* ib. 4468 3; 8952 2; *Messala* ib. 10243. 2 (a. 951 a. u. c.); 730. 2; *Messalllnae* ib. 8840. 2; *Messall*n(ae) ib. 9191. 3; *Messalinae* ib. 4474. 3; 4426. 2 (Augusto).

Marcellus.

Ma *Marcelinus Marcellus* CIL. III. 1166 (Dacia); 9892. 4 (Dalmazia); V. 7689. 2; *Marcellinus* V. 7740. 4; *Marcelus* ib. 7657. 2 (Saluzzo); 7835. 7; III. 10245. 4; 14349⁹. 3 (Pannonia Inf.); *Marcelo* V. 7713. 1; *Marcelina* III. 8018. 18 (Dacia); 12384. 5 (Mesia Inf.); V. 3792. 3 (Verona); *Marcelinus* III. 1396 (Dacia); *Marceline* V. 2046. 4 (Belluno).

tollo.

Ma *tolūtim* ' alzando i piedi ', *tolūtilis* (Varrone). *tollo* non da **tolwo* come spiega Bréal, ma da **tl-nō*, cfr. *lātus* = gr. *τλᾱτός*.

pastillus.

Da *pastin'lus* (v. Wölfflin ALL. XII. 302), ma *pastilárius*: *pastilarius* CIL. VI. 9766. 1; *pastilariorum* ib. 9765. 2 (a. 435 d. C.).

relātum.

Da **rĕdlātum rellátum*: *rellatum* CIL. I. 200. 81, Ter. Phorm. prol. 21, cfr. *Suallius* da **Suadlius*.

Sallustius.

Da **Salvustius* (*salvus*: **salvustus* = **favos* [*favēre*]: **favustus*). Da *Sallustius* anche *Salústius*. *Sallustius* CIL. VI. 3342. 8; *Salustius* V. 4711. 1 (Brescia); *Salustia* VI. 3423. 2 (a. 219 d. C.).

Digitized by Google

sollers.

Da **sóll(us)* + *ars*, nei casi obliqui *solértis* ecc. Così *solers* CIL. V. 6725. 7 (Vercelli), *solertis* V. 3338. 4 (Verona). Altre testimonianze per la grafia *solers* in Catullo son citate da Baehrens l. c. 790.

sollemnis e *solémnis.*

' Solemne eo quod solet in anno per unum l scribendum est ' Albino VII. 310. 32 K. Ma lo scempiamento della doppia era probabilmente dovuto all'accento. *sollemnis* CIL. VI. 1527. II. 27; 9122. 6; III. 6010. 212. a. (Norico); 9269. 2 (Dalmazia); *sollemni* 2080. 22; *sollemne* VI 2091. 4 (anni 161-9 d. C.); V. 1863. 3 (Iulium Carnicum); *sollemnia* V. 4015. 7 (Peschiera); VI. 13101. 9; *sollemnio* III. 94 (Arabia); *sollemnibus* III 5695. 5 (Norico); 11827. 5. Cfr. p. 388.

RADDOPPIAMENTO NEI PROPAROSSITONI.

Nei seguenti vocaboli riconosco il raddoppiamento dovuto all'accento sulla sillaba iniziale (cfr. *littŏris*, *muccidus*, *succidus*, *futtilis*, *littera*, *mittere* ecc.).

cāllidus.

' Dalla fronte bianca '. Isid. or. XII. 1. 52. Da *cālidus*, cfr. umbr. *kaleδuf* = calidōs, gr. *κηλίς*, *κηλάς*. Il raddoppiamento non può essere etimologico, cfr. *cālīgo* e *caligāre*. In App. Probi 124: caligo non calligo, certo per analogia di *callidus*. L'irl. *callaid*, *callait* ci attesta pure un *callidus*; l'*a* della seconda sillaba è dovuto ad analogia degli altri aggettivi in *-aid* (Gaidoz KZ. 32. 314). Si può osservare che la legge di Thurneysen ha luogo soltanto nei vocaboli di schema ⏑ ∪ ⏑ come *cālidus*, non in quelli come *călĭdus* ' caldo ' dove l'accento ha prodotto la sincope.

Digitized by Google

fellito, fellebris.

fellitat sugit C. Gl. L. IV. 518. 12; V. 362. 27, *fēllĕbris* (cfr. ib. V. 69. 7; 599. 47), ma *fēlāre* ' allattare ' col lat. *fīlius* = **fēlios* cfr. umbr. (acc. pl.) *feliuf*, lett. *dēls* ' figlio ', gr. *θηλή*, lit. *dėlė̀* ' Blutegel ', ai. *dhārú-* ' lattante ' da idg. **dhēl-* (per altri raffronti v. Walde Wtb. s. v.). Per analogia di *fellito, fellebris* si trova anche *fellātor felláre. felas* CIL. IV. 2266; 2273; 2421; *felat* IV. 1427; 1623; 1631; 1651; 1850; 1869; 1769; 2028; 3200; *felator* IV. 1666; 1784; 1825; *felatrix* IV. 1389; *felatris* IV. 1388; 2292; *fellas* IV. 2268; *fellat* IV. 1284; 1517; 1840; 1852 a; 2259; 2275; 2278; 2391; 2402; 2403; 3144; *fellavas* IV. 1840; *fellator* IV. 1708; 1825; 2169; 2400; *fellatore* IV. 1253.

LEGGE HAVET: LAT. *-ll-* = GR. *λ*.

In alcuni vocaboli presi a prestito dal greco, *-ll-* serve ad indicare *l'* davanti a vocale non palatale. Se si fosse scritto *-l-* semplice il timbro sarebbe stato quello di *-l-* perchè seguiva vocale scura, così si scrisse *-ll-* perchè in alcuni casi suonava come *l'*, cfr. i già notati *vilicus, milia, stilicidium*. Il greco *λ* è un *l* palatale. Si ha così la rappresentazione di un fonema semplice con un segno doppio (cfr. spagnuolo e albanese). Havet in ALL. IX. 135 sgg. lo ha notato la prima volta parlando di *cocodrillus* e di *argilla*, a torto però per *malleus* e *pilleus*.

cocodrillus.

Anche *corcodillus, corcodrillus*, dal gr. *κροκόδειλος*.

argilla.

Da *ἄργιλος*. *Argilētum* (Keller o. c. 315) forse per la legge di mamilla. Ad *argilla* risalgono lo spag. *arcilla*,

Digitized by Google

sard. *argidda*, tosc. *argilla*, ecc. Già nel latino si trova anche *argīla* continuato da catal. *argila*, guasc. *argilo*.

allec.

Anche *hallec*, *hallex*, *allex* ' salsa di pesce '. La grafia prevalente è quella con doppio *l* (testimonianze in Georges Lex. d. lat. Wtf. s. v.). Dal gr. *ἁλυκός* (*ἁλικός*). A torto Keller o. c. 79 spiega il doppio *l* con etimologia popolare da *allectare* o *allicere*.

illex.

Accanto a *īlex* (Georges Lex. s. v.). Dal maced. *ἴλαξ* (v. Kretschmer Einl. 164).

coillum.

' Interno della casa dove si onorano i Lari '. Tert. de spectaculis 5. Dal gr. *κοῖλον*. Non credo probabile l'influenza di *hilla*, ammessa da Weise BB. 5. 38, per la diversità di significato.

Hillarus.

Dal gr. *ἱλαρός*. *Hillara* CIL. VI. 7909; *Hillarus* VI. 8196. 2; *Hilario* VI. 8099. 2; *Hilaro* VI. 8197; *Hilarus* 8893. 1. Comunque si giudichino, ricordiamo alcuni vocaboli romanzi che presentano lo stesso fatto fonetico: da *ὀμφαλός* (umbilicus): tosc. *bellìco*, tarent. *viddico*, nap. *vellicolo*, sicil. *viddicu*, sard. merid. *biddiu*; da *κᾶλον* ' legno ' (a. sl. *kolŭ*, ai. *kīla-*): sicil. *kaddari*, logod. *gaddare* ' battere ': per il significato cfr. it. ' legnare '; da *μελία*: sicil. *muddía* ' frassino '; dal gr. dialettale *κάλη* (= *κήλη*): sicil. *guaddara*; da *φολίς*: sicil. *foddaru*, *foddira* ' puntura ' (v. Ettmayer Ztsch. f. rom. Ph. 30. 655).

Raddoppiamento dovuto a scambio di suffisso.

Loquēla, *querēla*, *obsequēla*, *suadēla*, in Plauto ed in altri autori sono formati col suffisso *-ēla-*, con cui Brugmann Grdr. II² 1, 369 unisce le formazioni aggettivali in

Digitized by Google

-ēlo- del greco, come *μιμ-ηλό-ς* e simili. Ma accanto ad *-ēla-* si estese assai il suffisso di diminutivo *-ella-*; già in Cat. 45. 6 Jord. si trova *fugella*. Anche le iscrizioni ci mostrano ambedue i suffissi. Si dovette produrre assai spesso una confusione analogica reciproca, perchè anche alcuni diminutivi mostrano la forma *-ēla-*, *-ēlo-*. La forma *-ēla-* ho trovato specialmente diffusa nell'Italia settentrionale, ma non oserei conoscer ciò col fatto che che i dialetti dell'Italia settentrionale non conoscono il raddoppiamento consonantico nella pronuncia. — *querella* CIL. VI. 717. 6; 2160. 11; 2351. 6; 2651. 7; 3053. 3; 5984. 10; 11781. 6; 7579. 5; 7581. 7; 9160. 7; 10676. 7; V. 4484. 10 (Brescia); III. 14165.[8] 11; (Siria); III. 2086 (Dalmazia); V. 8854. 10 (Verona); *quarella* VI. 7763. 3; V. 3710. 6 (Verona); V. 69. 6 (Istria); V. 124. 7; 180. 4 (Istria); *quaerella* V. 1397. 9 (Treviso); 6414. 1 (Pavia). *querellis* III. 9610. 13 (Dalmazia); III. 14191. 27 (prov. d'Asia). *querellarum* Ed. Diocl. A. 10.

quereliarum Ed. Diocl. B. I. 16. *querela* III. 1992. 4 (Dalmazia); VI. 11778. 3; V. 5844. b (Milano) V. 8508. b. *querelam* III. 6618. 3 (Egitto).

gemella III. 4255. 3 (Pannonia Inf.); III. 9016. 5 (Dalmazia) III. 526 (Acaia). *gemellus* III. 118 (Siria). *gemelli* II. 673 (Lusitania). *gemellis* III. 14406. 5 (Macedonia). *gemelle* III. 10512. 4 (Pannonia Inf.) *GEMELLA* (sic) III. 7527. 3 (Mesia Inf.). *gemela* II. 673 (Lusitania). *gemelus* III. 1006. 4; 5 (Dacia); 1803; 8429. 3 (Dalmazia).

Invece quasi sempre constantemente la grafia *tutela*: *tutela* VI. 573. B. 2; 598. 2; 2099. II. 3; 12; 2305. A. 19; 4. 11; 6. 10; B. 1. 12; 3. 10; 4. 12; 5. 19. *tutel(a)* VI. 2305. A. 2. 8; 3. 10; 5. 8; B. 2. 8; 6. 8. *tutelae* VI. 774. 5; 1396. 7. *tutelam* 1527. I. 15.

cucūlus [1]).

cucūlus è la grafia prevalente, ma si trova già in Hor. Sat. 1. 7. 31 *cucullus* (altre testimonianze presso Brambach

[1]) Per *camēlus* e *cammellus* v. p. 368.

Digitized by Google

Hülfsb.) È una parola onomatopeica formata con raddoppiamento della radice: *cu-cūl-os* (a torto Stolz HG. 441: *cucul-us*). La forma *cucullus* è dovuta a scambio di suffisso. Ital. *cucúlo*, ant. prov. *cogul* risalgono a *cŭcūlus* probabilmente da **cuccūlus* per la legge di mamilla. Il fr. *coucou* risale a *cŭcŭllus* (Gröber ALL. I. 556).

cucullus ' cappuccio '.

È un imprestito dal celtico *cwgwl* che ci avrebbe però dovuto dare un *cuculus* (in Varr. r. r. 2. 3 si trova ancora *cuculio*). La forma *cuculus* è conservata in due nomi di luogo *Kuchel* o *Kuchl* nel Salisburghese e *Cogols* in Ispagna, (cfr. D'Arbois de Jubainville, Les Celtes 123) cui si potrebbero fare numerose aggiunte per l'Italia. La forma *cucullus* cui risalgono i vocaboli romanzi (Gröber ALL. I. 555) è dovuta a scambio di suffisso. Secondo Wölfflin ALL. XII. 305 nacque una confusione analogica fra il suffisso *-ūllo-* e *-ŭlo-* per la propensione del latino ad accentare la penultima. Così si spiegano le forme *Primullus*, *Tertullus*, *Lucullus*, *Fabullus*, *Caesulla* mentre ci si aspetterebbe *Prímŭlus* ecc.

betula e *betulla*.

Vocabolo celtico (irl. *bethe*), v. Walde s. v.

anguīla e *anguilla*.

La forma più antica è *anguīla da *eng^{w}hlwā* con ravvicinamento a *anguis* (altre opinioni meno probabili presso Walde Wtb. s. v. anguis). In Plauto Pseud. 747 tutti i mss. hanno *anguila* e questa forma è continuata dallo spag. *anguila*, port. *enguia*, galiz. *anguia*, napcl. *anguila*. Anche nella Francia del Sud alcune parlate presuppongono *anguīla*: Dipart. Varo: *anguiero*, Vellay *inguiavo* (Ettmayer Ztschr. f. rom. Ph. 30. 523). Già nel latino è frequente la forma *anguilla*, continuata da sard. *ambidda*, sicil. *ancidda*, Liguria *angila*, (*l* = *ll*, ecc.

Digitized by Google

Raddoppiamento per etimologia popolare.

paelex e *pellex*.

Paul. dig. 50. 16. 244 M. Orelli; inscript. 2683; Not. Tir. 59. *paelex* è la grafia più comune. È preso dall'ebr. *pīlegeš* (Richter KZ. 36. 119). La forma *pellex* è per etimologia popolare da *pellis* (per il significato cfr. *scortum* ' pelle ' e ' meretrice ').

polūbrum.

Da **po-lavo* si trasse *polubrum* che per influenza di *polluo* (da **po-luo* con raddoppiamento per la legge di Thurneysen, cfr. *polio*, *-īre* da **po-lino*) divenne *pollubrum*. A torto Stolz HG. 396 crede originario *pollūbrum* da **por-lūbrum* e spiega *polubrum* colla legge di mamilla. Si ricordi per la forma apofonetica di *ab* **po*, *po-situs*, *po-lio* ecc. (*porcet* è da **po-arcet*); av. *pa-*, lit. *pa-*, a sl. *po-*.

sepelio.

Che sia da unire all'ai. *saparyáti* ' onora ' può dirsi ormai dimostrato da W. Schulze KZ. 41, 335. Il doppio *l* in *sepellio sepellitus* è dovuto a etimologia popolare da *pellis* come già avvertì Diomede 371. 1. *sepelire* CIL. III. 335. 1. 9 (Pannonia Inf.); *sepellit* Not. Tir. 58. 6. 3; CIL. VIII. 4373; *sepellitus* XI. 2089; *sepellita* VIII. 4373; *sepelliri* C. Gl. L., III. 75. 33; IV. 314. 56; *sepelliendi* CIL. VI. 10411. 8.

(*h*)*elluor*.

Probabilmente da **ēdlouo* (*edo*) *elluo*. La forma con un solo *l* è dovuta a etimologia popolare come ci avverte Paul. Fest: ' heluo ab eluendo '.

collitor.

collitores per *cultores* (CIL. III. 8147, Mesia Superiore) per etimologia popolare da *colligere*.

Digitized by Google

ASSIMILAZIONE PROGRESSIVA.

-ln-:

palleo.

V. sopra, p. 399.

palla, pallium.

Non da **par(u)la* col gr. φᾶρος e neppure da **panla* con *pannus*, ma piuttosto da **pal-na* poichè tal suffisso mostrano: a. sl. *pelena*; slov. *plẽnica*; boe. *pléna*, *plína*; irl. *lenn*; a. cimr. *lenn* (v. Walde s. v.). Forse uguale a *palla* è *-alla* nel celt. *Carac-alla*; però vedi Stokes BB. 23. 60.

sollus.

Da **solnos* come n. cimr. *holl* ' intero ' n. brett. *holl* ' ogni cosa ', mentre da **slwos* (con *l* sonante lungo) si ebbe **salawos* onde *salvus*, osc. σαλαϝς.

tollo.

V. sopra, p. 401.

pellis.

Da **pelnis* cfr. got. *ƀrutsfill*, a. isl. *-fjall*, a. ingl. *fell*; anche il gr. πέλλα ' otre per latte ' è da **πελ-να* non da **πελ-ϝα*, perchè quest'ultimo ci avrebbe dato **πεῖλα* (ion.) o **πέλα* (att.). Per l'assimilazione di *-λν-* in *-λλ-* cfr. *ὄλλυμι* da **ὀλ-νυ-μι*, *ἄλλός* da **ἀλ-νός*. Quanto al significato di *πέλλα* è probabile che nell'età greca preistorica si usasse per conservare il latte un otre di pelle (maggiori notizie offre Schrader KZ. 30. 480).

gallus.

Da **gal-no-s* come a. isl. *kalla* ' chiamare ', a. a. t. *kallōn* ' ciarlare ', irl. *gall* ' cigno '; a. sl. *glasŭ* ' voce ' con un altro suffisso. Altrimenti Niedermann IF. Anz. 18. 78. In

Digitized by Google

latino rimase *gallina* e non si ridusse a **galína* (legge di mamilla) perchè l'unione con *gallus* era troppo sentita.

callum.

Da **cal-no-m* = ai. *kína-* da **krna-* da **klna-* (con *l* sonante). I raffronti con altri vocaboli citati anche da Walde Wtb. s. v. sono molto dubbî.

callis.

Nonostante la parentela con a. a. t. *holz*, gr. *κλάδος* 'ramo', irl. *caill* 'bosco' a. sl. *klada* 'legno' difficilmente è da **kaldī* come vuole Johansson KZ. 30. 434; piuttosto da **kalnis* con i seguenti vocaboli slavi, affini per il significato come per il suffisso: ser. *klánac* 'valico'; slov. *klánɛc*, *klánjɛc* 'strada di villaggio'; boe. *klanec* 'insenatura di un monte'; bg. *klánik* 'spazio fra il focolare e la parete'.

mulleus.

'Rossiccio' da **mulnejos* cfr. lett. *melns* 'nero'. I derivati da quella radice con *-n-* sono numerosi nelle lingue idg.: ai. *malinā-* 'sporco, nero'; gr. *μέλανος*; lit. *mìẽlynas*; a. pr. *melne*; cimr. *melyn* 'gialliccio'; corn. *milin* 'gialliccio'; bret. *melen*. Soltanto il lit. *mulvas* 'rossiccio, gialliccio' ha il suffisso *-wa-*, ma non ci autorizza a ricostruire un lat. **mulwejos* (cfr. anche Solmsen l. c. 443). Dal gr. *μύλλος* il lat. *mullus*.

fel, fellis.

Da **felnis* con a. a. t. *galla*, a. sass. *galla*, a. ingl. *gealla*, a. isl. *gall* (tutti da **galna*). Non si può però assolutamente escludere che *fel* sia ricavato dai casi obliqui *fellis* ecc. come *mel* da *mellis* (v. sotto); in tal caso cfr. ai. *harít* 'giallo', a. sl. *zlŭtŭ* 'fiele', lit. *geltas* 'giallo'.

Digitized by Google

polleo.

Denominativo da **pollos* = **polnos* cfr. lit. *pílnas*, ai. *pūrná-*, got. *fullr*, a. a. t. *fol.*

-ld-:

mel, mellis.

Non da **meli* gen. **melnés* ma da idg. **melit *melitos* che diede un italico **melid *melidos* > **meldos* > *mellis* da cui si estrasse un nuovo nominativo *mel* (J. Schmidt, Pluralb. d. idg. Neutra 248); cfr. specialmente *mulsus* 'salsa con miele' da **melsos *meld-tos*. *mellis* Ed. Diocl. p. inf. p. I. 15; 16; 17 *mellar(ius)* CIL. VI. 9618. 2.

Polluces.

Dal gr. *Πολυδεύκης* > **Póldouces*. Cfr. etr. *pultuke*. — *Polydeuces* CIL. VI. 5992. 3; *Pollucis* ib. 5182. b; *Polluci* III. 493; 2743 (Dalmazia).

hallux.

'Pollice del piede'; da **hal(o)-doiks*; per **halo-* cfr. a. sl. *golēmŭ* 'grande'; per *-doiks* cfr. *digitus* (?).

percello.

Da *per-caldo* cfr. *clād-ēs* *κλαδαρός*, *κλαδάσαι· σεῖσαι* Hes.

cella.

Dalla radice **k̂el-* che con altro grado apofonetico si trova anche in *culleus*. Il suffisso è probabilmente *-s-* come si vede dal confronto dei seguenti vocaboli: aat. *hulsa* 'buccia'; got. *hulistr* 'velame'; a. ingl. *helostr*, *heolstor* 'velame'; a. sl. *klasŭ*; (slavo primitivo **kolsŭ*) 'spiga'; alb.

Digitized by Google

kal da **kalsa* ' spiga ' (G. Meyer Et. Wtb. 168). Non si può però assolutamente escludere che si possa anche risalire a **celna* come vuole Fröhde BB. 3 297. Del tutto inverosimile è la derivazione da **cēr(u)la* : (*cēra*), proposta da Deecke (Die Falisker 254) sostenuta anche da Wilbrandt KZ. 29. 192: i vocaboli romanzi ci attestano un *ĕ*.

vellus.

Con *ĕ* attestato anche dal romanzo (Gröber ALL. VI. 139). Da **velsos*, cfr. *volnus* (*vulnus*) da **wolsnos* **welsnos* (*-ln-* originario in latino si assimila in *-ll-* cfr. p. 408). Così *vello* da **welso*.

pilleus.

La grafia con doppio *l* è attestata dal latino (Brambach Hülfsb.) e dal romanzo: fr. *peille* ' stracci per fabbricare la carta '; bern. *pél'* ' coperta ' Meyer-Lübke KZ. 33. 308; accanto a *pĭlum* si avrebbe avuto secondo J. Schmidt (KZ. 32. 387) un neutro **pĭlos* da cui **pilsós*, come da *rubor* **rudhsós russus*; **pilsós* fu poi ampliato con un nuovo suffisso *-eo-*. Anche il gr. *πῖλος* è da **πιλσος*.

culleus.

Da **culsejos* non da **culwejos*; la radice è *ḱel* ampliata con *-s-*; cfr. i vocaboli enumerati sotto *cella* a p. 410.

ASSIMILAZIONE REGRESSIVA.

-nl-:

Oltre *pastillus* (p. 401) e *mellum* (p. 393): *corolla* da **coron'la*, *persolla* da **person'la*, *Messalla* da **Messan'la*, *Hispallus* da **Hispan'lus*, *catella* da **caten'la*, *asellus* da **asen'lus*, *pulvillus* da **pulvin'lus*, *catillus* da **catin'lus*, *pistrilla* da **pistrin'la*, *Balbillus* da **Balbin'lus*, *Suilla* da **Suin'la*, *ovillus*

Digitized by Google

da **ovin'lus*, *Catullus* da **Caton'lus*, *Semprulla* da *Sempron'la*, *Marullus* da **Maron'lus* [*Marullo* CIL. VI. 2412. 2 (a. 184-5 d. C.)] *Nerullus* da **Neron'lus*, *Nerullae* ib. ib. 5510. 5 *Nerulla* ib. VI. 3510. 7, *homullus* da **homon'lus* [*homullus* ib. V. 2175. 7 Altinum; 2979. 5 Padova; 4107. 1 Cremona; *Homulla* V. 4995. 3 Riva; *homullo* V. 3362. 3 Verona, VI. 2380. 7 (a. 149 a C.)].

-dl-:

sella.

Da **sed-la* (*sedeo*), cfr. specialmente got. *sitls*, a. ingl. *setl*, a. a. t. *sezzal*, lacon. *ἑλλά*, gall. (*caneco*)*-sedlon*. *solium* è dalla stessa radice **sed-* con ablaut e *-l-* da *-d-*, mutamento dialettale sabino notato anche da Petr BB. 25. 132, che però ha molto limitato il numero dei vocaboli in cui si deve riconoscere. Anche *soliar* è da **sodiar*. *sellisternium* è derivato da *sella*; non però *seliquastrum* (come crede Niedermann Ĕ und Ĭ 100), perchè lo scempiamento della doppia non è attestato che immediatamente innanzi l'accento (cfr. *mamilla*, *ofella*, *farina*, *canalis*, *polenta*, *omitto*, *curulis*, *pusillus*, *obilla*, *sacellus* ecc.). Anzi in parole di 4 sillabe parossitone come *seliquastrum* si aveva un controaccento iniziale, sul quale Hirt, Der idg. Akzent 6 sgg. fa acutissime osservazioni. Del resto che *-l-* di *seliquastrum* derivi da *-d-* e non da *-ll-* lo mostra *sellisternium* dove nelle stesse condizioni non si è avuto lo scempiamento. *solium* ha una forma parallela *sollum* che è notevole per la pronuncia palatale di *-ll-* in latino (cfr. quello che ho osservato a p. 395); perciò io non posso accettare quello che dice Petr l. c. che *sollum* sia da **sod-lom*. *Solium* e *sollum* io credo siano lo stesso vocabolo; la forma *sollum* si conservò perchè favorita da un' etimologia popolare, cfr. Paul. Fest. 427. Th. d. P.: ' solla sedilia in quibus singuli tantum possunt sedere '.

Suallius: da **suadlius* v. Zimmermann BB. 25. 52.

grallae e *rallum* (v. p. 399).

Digitized by Google

lapillus: da **lapidlus*.

pelluvium: da **ped-luvium*.

alucinor.

Anche *allucinor*, *hallucinor* (Brambach Hülfsb.). La grafia etimologica è *alucinor*, cfr. gr. *ἠλεός* ' confuso ' (dor. *ᾱ̃*) *ἠλαίνω*, *ἀλύω* ' son fuor di me ', lett. *āla* ' mezzo matto '. *allucinor* lo credo dovuto a pseudo-composizione da un **ad-lucinor*. La forma *hallucinor*, se sicuramente attestata, potrebbe dipendere da etimologia popolare.

-rl-:

supellex (v. p. 399).

pollingere.

Con Petr BB. 25. 138 da **por-lingere* **por-dingere*. Il mutamento di *-d-* in *-l-* sarebbe fenomeno dialettale sabino. Per *-d-* iniziale cfr. lit. *dažyti* ' ungere ', a. sl. *dužd̆i* ' tuffare ', russ. *dožd̆'* ' pioggia '.

hīllae: da *hīr-lae* cfr. *hīra*.

Sulla: da **Sur-la*.

satullus: da **satur'lus*.

ampulla: da **ampor'la*.

castellum: da **casterlum* (*castrum*).

sacellum: da **sacerlum* (*sacrum*).

labellum: da **laberlum* (*labrum*).

Digitized by Google

agellus.: da **agerlus* (*ager*).

libellus: da **liberlus.*

capella: da **caper'la.*

misellus: da **miser'lus.*

opella: da **oper'la.*

puellus: da **puer'lus.*

stēlla.

Da **ster-la* cfr. gr. *ἀστήρ*, di ai. *stár-*, got. *staírnō*, a. a. t. *sterno*, a. isl. *stjarna*, bret. *sterenn*, cimr. *seren*, corn. *sterenn*. Così *stēllio* ' genere di lucertola ' e *stelio* (Lachmann a Lucrez. 33; e CIL. IV. 2448) con *l'*; cfr. quello che ho notato a p. 395. Sardo *istella*, port. *estrella*, it. *stella*, sicil. *stidda*, risalgono a *stēlla*; spag. *estela*, prov. cat. *estela*, a. fr. *esteile*, fr. *étoile*, lad. *steila*, risalgono a *stēla*. In certe provincie del dominio romanzo le consonanti intense si semplificano dopo vocale lunga. Ciò è attestato sicuramente riguardo a *-ll-* per la Gallia (francese e provenzale); così il lat. *ōlla* diede prov. *ola*, afr. *oule* di fronte all'ital. spag. *olla*. È probabile che la semplificazione si avesse in tutto il dominio celtico romanizzato; anche nella Gallia Cisalpina gli esempî in iscrizioni sono piuttosto frequenti. Così lat. *nūllus* ci diede sard. sicil. *nuddu*, di fronte all'a. fr. e prov. **nūlu*: *nulus* si trova anche in CIL. V. 8748 3 (Gallia Cisalpina). *olam* ib. 4455 4 (età d'Augusto) *olas* ib. 6653. 2, di fronte a molti esempî di *-ll-*: *olla* CIL. VI. 3936. 2; 3941. 3; 3994. 3; 4368. 2; *ollam* ib. 3938. 2; 3939. 3; 3940. a. 3; b. 4; 3960. 4; 3973. 4; 3999. 4; 4006. 4; 4029. 4; 4242. 2; 4554. 3; *ollas* ib. 4709. 3; 4788. 3; 4802. 1; *ollis* III. 1933. 5. 9; *olleisque* III. 1933. 6; *ollaria* VI. 8136. 4; 10241. 7; *ollarum* ib. VI. 10241. 18; *ollari(a)* ib. 10250. 20. Lo scem-

Digitized by Google

piamento della doppia avveniva già nel latino dopo dittongo. Così *aula* da **aulla* da **auksla* cfr. ai. *ukhá-* ' pentola ', got. *aúhns*, a. norv. *ogn*, a. sved. *oghn* ' stufa '; *caullae*, *caulae* cavità, ' a cavo dicta ' Paul. Fest. 32 Th. d. P. Io credo da un' accentuazione *cávilla* (al tempo dell'intensità iniziale), cfr. *κοῖλον* ' cavo ' da **κοϝιλο-* (*caulae* è già attestato nel latino e ad esso risalgono il sard. *cauda* ' bacino, cavità del mulino ', rum. *gaură*), secondo Ettemayer, loc. cit., 527). *caellum* ' rasoio ' da **caidlom* : *caelum*.

-sl-

Di solito *-s-* cade davanti a *-l-* lasciando l'allungamento della vocale precedente; così *dīligo* da **dis-ligo*; *pālari* da **pāslari* cfr. a. a. t. *fasōn* ' cercar quà e là '; *fīlum* da **fis-lom*, lit. *gysla*. Quando la vocale precedente era lunga per natura, si allungava la liquida seguente, si aveva cioè una consonante intensa; così si spiega la grafia di *bēllua* (*bē-llua*) da **bēs-lowa* cfr. *bēs-tia*. Da *bēllua* già nel latino si ebbe *bēlua* probabilmente quando *u* acquistò funzione consonantica (*belva*).

Lettera **R**.

arra.

arra ' caparra ' e *arrabo* dal gr. *ἀρραβών*. Da *arra* si trasse *arílla* (da **arrilla*) da cui *arillator*.

currus.

Da **qrso-s*, gall. *carros* (da cui il lat. *carrus*), cfr. il gr. *ἐπίκουρος* ' che corre in aiuto ' (da **κορσος*). *Curūlis* da **currúlis*. *currus* CIL. VI. 10078. 3; *currum* ib. 1315. 5 (età di C. Mario); *curru* III. 213 (Mesopotamia).

dirrumpo.

Di fronte a *írruo*, *córruo* si trova di frequente *dirúmpo* da *dirrumpo* **dis-rumpo*. *dirrumpit* Plaut. Bacch. 441. C. D.

Digitized by Google

dirrumpo Ter. Ad. 369; Varr. Men. 267 Büch. La legge di mamilla non era ancora in vigore, perchè era molto sentita l'intensità iniziale; cfr. *pollentarius* in Plauto e *vaccillare* in Lucrezio. Più tardi è generale *dirumpo*.

far(r), farris.

-rr- da *-rs-*, cfr. umbr. *farsio* = *farrea*. *farīna* da **far rína* **farsīna*, cfr. got. *barizeins* ' d'orzo ', a. sl. *brašĭno*.

corruptus.

Poi anche *cŏruptus*; *ore cŏrrūpto* in Lucilio IX. 1. M. e in Lucrezio VI. 1135, attestato anche da Consenzio, Gr. lat. V. 400. 8 K.

scurra.

Da **scursa* a. a. t. *scern* 'scurrilitas', *scurilis* per la legge di mamilla, *scura* CIL. VI. 9198. 1, *scurrae* ib. 11706. 2; 13413. 1; 6400. 1, *scurranó* ib. 5197. 2, *scura* ib. 10605. 2, *scurilis* in mss. Quint. VI. 3. 29, in Poet. lat. min. V. 61. 34, e in glosse v. Rh. M. 31. 61 (nota), *scuriliter* Plinio ep. IV. 25. 3 (Med.), Porphyr. p. 290. 28, *scurilitas* Tacito dil. c. 22.

corrĭgia.

Con *-ĭ-* anche secondo le lingue romanze (v. Gröber ALL. I. 552); corrisponde all'irl. *cuimrech* ' legaccio ' (da **com-rigom*); perciò *corigia* da **com-rigia*. Il doppio *r* non è dovuto ad assimilazione (cfr. a. lat. *corgo* ' profecto ' da *cóm-rego*), ma è per etimologia popolare da *corrigo*.

Quirītis.

Anche *Curitis*, *Curritis*. Sono epiteti di Giunone a Faleri, Tivoli, Benevento. La forma *curritis* è per etimologia popolare da *currus*, cfr. Servio ad Aen. 1. 17: ' habere

Digitized by Google

enim Iunonem currus certum est, sic autem esse in sacris Tiburtinibus constat ubi sic precantur: Iuno curilis (certo per *currilis*) tuo curru clypeoque tuere meos vernulas sane '. *Cŭris* ' hasta ' vocabolo sabino (cfr. Deecke Die Falisker 85) non ha nulla di comune per l'etimologia con *currus* o *cūria*.

bardĭtus

e *barrītus* sono due vocaboli distinti; *bardĭtus* ' canto guerriero dei popoli germanici ' (Tacito Germ. 3), *barrītus* ' grido dell'elefante ' *barrĭtus* nel senso di *barditus*. si trova in Veg. mil. 3. 18 e spesso in Ammiano (Thes. s. v.).

garrio.

Da **garsio*, cfr. lit. *garsas* ' rumore '; alb. *gersas* ' invitato a nozze '; norv. dial. *karra* ' schiamazzare ' da **karsa*, cfr. Bugge BB. 3. 104. Pare si debba risalire ad un idg. **gar-s-* sebbene, il vocabolo albanese e il lituano possano anche venire da $\sqrt{g^{w}er\text{-}}$. Se a questa radice risale anche *garrio* allora starebbe per **gārio* cfr. gr. γῆρυς, dor. γᾱρύω, e la grafia *garrio* sarebbe dovuto al proparossitono *gárrulus*; cfr. App. Prob. 182: *garrulus* non *garulus*. La forma riprovata si trova spesso in mss. (v. Heraeus ALL. XI. 63 e 327) però *Garrulus* CIL. V. 4470. 5 (Brescia), *Garrulo* ib. 4471. 3 (Brescia); VI. 10056. 25.

parra.

' frosone '; da **par(e)sā*, cfr. umbr. *parfam* (acc. sg.), gr. σπαράσιον· ὄρνεον ἐμφερὲς στρουθῷ Hes.

horreo.

Da **horsejō* cfr. ai. *hrísyati* ' rabbrividisce ' a. irl. *garb* ' ruvido ' < **garruos* < **gars-wo-s*.

terra.

Da italico **tersā* cfr. osco *teerúm*, *terúm* ' territorio '. Anche il celtico ha un tema in *-es-*: irl. *tír*, a. cimr. *tir*

Digitized by Google

da **teros* (v. Johansson KZ. 30. 425. Dalla stessa radice con altro grado apofonetico è *torreo* da **torsējō*.

porrum, -us.

Da **prsom* cfr. gr. *πρᾶσον* e **παρσον* nel nome di monte *Παρράσιον*, — *porri* Ed. Diocl. p. inf. III. 11.

horreum.

Da **hor-sejom*, da radice idg. **gher-* ' contenere ' cfr. *hortus* gr. *χόρτος*.

serracum.

Vocabolo celtico; cfr. irl. *sessrech, sessrach.*

verrūca.

Da **versūca*, cfr. ai. *vársman-* ' sommità ', lit. *viršùs* ' superiore '.

gnārus, narrāre.

Dalla formazione arcaica *gnāvāris* si fece **gnār(u)rāre narrāre*; dunque neppure in questo caso abbiamo a che fare colla rafforzata pronuncia (*nārāre* : *narrāre*).

parricida.

La spiegazione del doppio *-r-* è sempre malagevole. La derivazione da patricida non va nè per il senso nè per la fonetica (*-t-* rimane sempre davanti ad *-r-*). La prima parte del composto è certo **pāros* = **pāsos* = gr. *πηός*, *πᾶός* da **πᾶσός* ' congiunto '. In latino la forma più antica è *pāricida*: Plaut. Rud. 651; Pseud. 362. Il raddoppiamento di *-r-* credo si possa spiegare per differenziamento da (gen.) *pāris*.

Varro.

Da *vārus* col raddoppiamento proprio delle ' forma accorciate ' dei nomi proprî.

Digitized by Google

PROSPETTO RIASSUNTIVO

Voci d'origine straniera che mantengono invariate le consonanti.

1) dal greco: *saccus*, *laccus*, *Maccus*, *soccus* (celtico?), *Pappus*, *stuppa*, *cottana*, *mattea*, *hinnus*, *pānus*.

2) dal celtico: *baccar*, *bacar* ' vas vinarium ', *tucca*.

3) dal fenicio: *matta*.

4) dal germanico: *braca*.

Mutamenti nel consonantismo di vocaboli presi dal greco.

1) Norma di Lindsay: *bracchium*, *Achilles Acchivi*, *macchaera*, *Accheruns*, *macchina*, *brocchus* (?), it. *treccia* (**τρίχεα*), *tippula*, *supparum*, *stroppus*, *mattici*, *Mutto* (?), it. *bottega* (*ἀποθήκη*), (*e*)*pittima* (*ἐπίθεμα*), *cattedra* (*καθέδρα*), *cattolico* (*καθολικός*).

2) Rafforzamento di consonanti greche: *Tappo*, *tappēte*, *cotonea*, *bassilica*, *bassis*, *bassus*, *cassia*.

3) *-ss-* usato nella grafia per la spirante sonora *z*: *massa*, *obrnssa*, *tarpessīta*.

4) *-ll-* per *-l'-* davanti a vocale scura per riprodurre il *λ* greco: *cocodrillus*, *argilla*, *allec*, *illex*, *coillum*, *Hillarus*; vocaboli romanzi a p. 404.

Azione dell'accento.

1) Legge di Thurneysen: *muccidus*, *succinum*, *succidus*, *baccula*, *Iuppiter*, *littera*, *mittere*, *littŏris*, *futtilis*, *lammina*, *cammara*, *callidus*, *fellebris*, *garrulus* (?).

2) ' Kurzform ' dei nomi propri e delle formazioni usate come tali: *flaccus*, *Gracchus*, *Dracco*, *Paccius*, *Seccius*, *Duccia*, *Acca*, *Agrippa*, *Luppus*, *Eppo*, *Mutto*, *Bruttus*, *bruttus*, *Varro*.

3) Voci onomatopeiche: *bucca*, *cuccus*, *piccus*, *beccus*, *pappa*, *puppa*, *cattus* (Koseform), *blattio*, *blattero*, *glattus*, *muttire*.

Digitized by Google

4) Legge di mamilla: *sacellus* (saccus), *cŭcūlus*, *bucella*, *supīnus* (suppus), *suprēmus*, *māpălia*, *Tapulla*, *tipulla*, *tapēte*, *capōnis* (cappus), *aperio*, *cupēdia*, *pŭtillus* (pūtus), *disertus*, *pŭsillus*, *susurrus*, *casūlis* (*cassa), *depānare* (pannus), *balista*, *balaena*, *camelārius*, *Calistus*, *ālicula*, *polenta*, *gralātor*, *palōris*, *supeléctilis*, *paulisper*, *Paulinus*, *Messalína*, *Marcelinus*, *pastilarius*, *tolūtim*, *relātum*, *Salustius*, *solertis*, *solemnis*, *arilātor*, *curūlis*, *dirumpo*, *farīna*, *cŏruptus*, *scurīlis*.

Scempiamento di *-ll-* fra *i-i*.

vilicus, *milia*, *stilicidium*, *Duilius*, *īlico*? *milium*?

Assimilazione.

kw *acqua* (formazione contaminata).
dk *floccus*.
dp *apprimus*, *quippe*, *quippiam*, *topper*.
pw *cappus*, *lippus*, *cippus*, *suppus*, *cuppes* (*cuppus*), *vappa*.
ct *lattuca*, *vittoria*, *Ottobres*, *otto*, *blatta*, *autor*.
pt *pro(t)tervus*, *Settidius*, *Setima*, *Otacilius*.
tw *glittus*, *vitta*, *quattuor*, *battuo* (forma contaminata).
rs *pessicum*, *massipiarius*, *dossum*, *quassum*.
bw *obba*, *obbenit*.
tn *vannus*, *vinnus*, *cunnus*, *cachinnus*?, *annus*.
dn *annōna*.
mn *sollemnis*, *lanna*, *alonnus*, *donnus*.
nw *strenna*?
ns *vessica*, *fressus*.
sw *possui*, *ossua* (forma contaminata).
ln *palleo*, *palla*, *pallium*, *sollus*, *tollo*, *pellis*, *gallus*, *callum*, *callis*, *mulleus*, *fellis* (gen.), *polleo*.
ld *mellis* (gen.), *Polluces*, *percello*.
ls *cella*, *vellus*, *pilleus*, *culleus*.
nl vedi enumerazione a p. 411.
dl *sella*, *Suallius*, *grallae*, *lapillus*, *pelluvium*.
rl vedi enumerazione a p. 413 sg.
rs *garrio*, *horreo*, *terra*, *porrum*, *horreum*.

Digitized by Google

Sincope.

sappīnus, *cottidie*, *narrāre*.

Composizione.

vacca, *occa*, *cracca*.

Scambio di suffisso.

sagitta, *camellus*, *cucullus* (e i nomi ricordati a p. 406), *betulla*, *anguilla*.

Conguagliamento nella flessione.

pannus (**pānon* gen. **pannós*).

Etimologia popolare.

1) Raddoppiamento: *vaccinum*, *buccina*, *accipiter*, *accidia*, *cocca*, *succidia*, *accipenser*, *bacca* ' vino ', *vettonica*, *pellex*, *pollubrum*, *sepellio*, *collitores*, *corrĭgia*, *curritis*, *barrĭtus*.

2) Scempiamento: *stipa* (per *stuppa*); — *(h)eluor*.

Incrociamento.

cottona (cotonea-cottana), *cannaba* (canaba-cannabis), *bacca* (baca-baccar), *(h)innuleus* (hinnus-inuleus).

Differenziamento.

cuppa ' bicchiere ', *cupa* ' tino '.

Falsa composizione.

immago, *innormis*, *allucinor*.

† Massimiliano Pellegrini [1]).

---

[1]) [' Lo studio, che qui si pubblica, del D.r Massimiliano Pellegrini, non fu potuto condurre da lui a quel punto di perfezione che certo avrebbe desiderato, prima di comunicarlo agli studiosi: egli morì quasi improvvisameute, pochi mesi sono, in Firenze, in condi-

Digitized by Google

zioni e circostanze assai tristi, mentre attendeva a correggerlo, ma non gli aveva ancora dato le ultime cure.

Il Pellegrini fu dei buoni discepoli del nostro Istituto di Studii Superiori, e mostrò assai presto di volersi dedicare in special modo a ricerche di glottologia. Questo lavoro fu da lui presentato come tesi di laurea, l'anno 1907; un altro, sui numerali indogermanici, fu la sua tesina di perfezionamento. Egli si recò pure, per alcuni mesi, in Germania, all'Università di Vienna, per approfondirvi la sua cultura filologica e linguistica.

Era un giovane serio, modesto e di poche parole, che valeva assai più di quanto non mostrasse alla prima apparenza; e si sarebbe anche creduto tranquillo e sereno, non pensoso d'altro che de' suoi studii, benchè per la sua età paresse fin troppo serio. Ma dopo la sua morte, la cui notizia giunse a tutti affatto improvvisa, apprendemmo che non solo la sua breve vita era stata afflitta da irrimediabili tristezze, ma che egli sapeva pure da un pezzo di non aver lungo tempo da vivere, e attendeva con quella sua calma serietà il momento che il suo inevitabile destino si compiesse.

La sola cosa che rimaneva possibile di fare per lui, era di non lasciare che andasse affatto perduto il frutto di ricerche, che proseguiva amorosamente quasi anche negli ultimi giorni; e perciò si pubblica questo suo lavoro. Troppo facilmente gli studiosi si accorgeranno delle sue deficenze; ma il Pellegrini, se ne avesse avuto il tempo, avrebbe pensato da sè a svolgere qualche parte che ha finora quasi soltanto l'aria di abbozzo, a dimostrarne più largamente e più efficacemente altre a sopprimere qualche affermazione o congettura non verosimile, a valersi di qualche libro, anche assai importante, che non aveva avuto alla mano. A noi, poichè il lavoro ha per fondamento uno spoglio completo del *Corpus inscriptionum*, e, in genere, una ricca raccolta di fatti, parve opera non solo pietosa, ma utile il pubblicarlo. E non ci siamo indotti a tentarne un rimaneggiamento, perchè pensiamo che il Pellegrini non avrebbe voluto dare per suo quello che non fosse; e anche perchè, facendogli dire quello che forse non avrebbe voluto dire, ci sarebbe sembrato d'essere poco rispettosi verso un povero morto'. Così il prof. E. G. Parodi. Le bozze di stampa sono state rivedute dal prof. G. Ciardi-Dupré e dal Parodi stesso. Ringrazio qui e l'uno e l'altro. G. V.]

Digitized by Google

SU I ROMANZI GRECI

Nei romanzi greci a noi pervenuti si incontrano numerose scene e situazioni identiche, eguaglianze sorprendenti nei pensieri e nelle espressioni: è ciò fortuito? E se, come facilmente appare, non lo è, può stabilirsi chi sia l'imitatore, chi l'imitato? Di ciò si occupa la prima parte di questo lavoro; nella seconda, valendoci dei resultati ottenuti nella prima e di altri indizi, cercheremo di determinare, colla maggiore approssimazione, il tempo in cui i singoli romanzi furono composti [1]).

PARTE I.

1.

A. — Caritone e Senofonte Efesio.

Tante sono le suaccennate eguaglianze di contenuto e di forma tra Caritone e Senofonte Efesio, che una dipendenza fra loro è stata sempre ammessa da tutti; Caritone, si diceva, non anteriore al VI secolo, imitò Senofonte, vissuto certo assai prima. Ma la fortunata scoperta del pa-

[1]) Restano esclusi Antonio Diogene e i bizantini: Eustazio, Teodoro Prodromo etc. Per Eliodoro uso l'ediz. di E. Bekker, per gli altri quella di R. Hercher, citando per libri e capp., ovvero per pagg. e righe.

Digitized by Google

piro di Fayûm, nel 1900, ha mostrato, come vedremo appresso, non poter Caritone esser spinto oltre l'inizio del II sec. È Senofonte anteriore a lui? Forse, dice assai dubbiosamente W. Schmid [in Jahr. über die Fortschr., vol. 108 (1901), p. 277]; no, resulta dall'esame di alcuni luoghi [1]) paralleli: Caritone è, prescindendo dal frammento di Nino [2]), il primo dei romanzieri a noi giunti.

1. Ch. III, 5, 4. Cherea sta per imbarcarsi e partire alla ricerca di Calliroe. Aristone padre di lui, *ἐσχατόγηρως καὶ νόσῳ παρειμένος, περιέφυ τῷ τραχήλῳ τοῦ παιδὸς καὶ ἀναχρεμάμενος αὐτοῦ κλάων ἔλεγε· 'τίνι με καταλείπεις, ὦ τέκνον, ἡμιθνῆτα πρεσβύτην; ὅτι μὲν γὰρ οὐκέτι σε ὄψομαι δῆλον.*

Xen. Eph. I, 14. *Κόρυμβος*, il *λῃστάρχης*, assalita la nave che reca Abrocome ed Antia, ha preso con sè questi, alcuni altri e gli oggetti preziosi, quindi *ἐνέπρησε τὴν ναῦν, καὶ οἱ λοιποὶ πάντες κατεφλέχθησαν* [cfr. Ch. III, 7, 3]. Ma il *τροφεὺς* di Abroc. si getta in mare e, nuotando verso la tri-

[1]) Per Xen. uso solo di quei luoghi che, nell'excerptum dell'opera sua (v. oltre: 3. A), ci sono stati conservati nella forma originaria.

[2]) Per i framm. di recente scoperti v. Archiv f. Papyrusforschung, vol. I, p. 227 sgg. e 529 sgg.; II, p. 364 sgg.; III, p. 296. — [Una parola qui, riguardo all'interpretazione di due di essi. Nella col. B, I del framm. di Nino, credo si avesse una scena di gelosia, di poco momento, come in Charit. I, 3. 3. Semiramide, per una ragione ch'era indicata nella parte precedente (malinteso o false apparenze; cfr. Jambl., in Hercher I, 226, § 14, e framm. 35 in Hercher II, p. LXIV-VI), sospetta del marito e l'ha detto alla madre o alla zia. Questa riferisce la cosa a Nino ed egli, insieme con lei, si reca tutto sconvolto da Semiramide, che giace addolorata sul letto e, ancora in preda allo sdegno, quando lo vede, vorrebbe fuggire. Nino la trattiene, le giura e conferma la sua fedeltà, onde segue la rappacificazione ed i due vivono beati, finchè l'eroe non parte contro gli Armeni. — Il framm. I del romanzo di Chione dovrà porsi in bocca al padre di Chione, che si consiglia intorno alla scelta del marito per la fanciulla. Alcuni dei *μνηστῆρες* più potenti si dovevano esser presentati a lui (v. fr. II, 20), che fino allora aveva forse tergiversato (cfr. Dryas, in Long. 298, 11 sgg.), invitandolo a decidersi, e gli avevano concesso 30 giorni: fr. I, 9 sg. 'Abbiamo *εἰς σκέψιν* 30 giorni, a tal uopo ⟨ottenuti⟩ *παρ' αὐτῶν* = *παρὰ τῶν μνηστήρων* '].

Digitized by Google

Περίμεινον δὲ κἂν ὀλίγας ἡμέρας, ὅπως ἐν ταῖς χερσὶ ταῖς σαῖς ἀποθάνω· θάψον δέ με καὶ ἄπιθι '.

reme piratica, si rivolge ad Abroc.: '*τίνι* [1]) *με καταλείπεις, τέκνον, .. τὸν γέροντα, τὸν παιδαγωγόν; .. αὐτὸς ἀπόκτεινόν με τὸν δυσιυχῆ καὶ θάψον· τί γάρ ἐστί μοι ζῆν ἄνευ σοῦ;* '

Xenoph. deriva da Charit., e non viceversa, per le segg. ragioni: 1ª Modello di Ch. è Hom., Il. XXII, 38-90: le parole di Aristone corrispondono a quelle di Priamo, le altre che aggiunge la madre, *προτείνουσα τὰς θηλὰς* (cfr. Hom., vs. 80), a quelle di Ecuba; ad Omero del resto ci rimanda Ch. stesso riferendo letteralmente, nelle linee 23-4, i vss. 82-3. 2.ª In Ch. il passo è adattissimo: ' Sono tanto vecchio ', dice Aristone, ' che fra pochi giorni non esisterò più; che muoia nelle tue braccia. Quando mi avrai seppellito, partirai '. Giusto è il *καταλείπεις*: Cherea se ne parte di sua volontà, lasciando *ἔρημοι* (58, 18) i genitori. In Xenoph. è ozioso il *τὸν γέροντα*; più ancora il *τί γάρ ἐστί μοι ζῆν ἄνευ σοῦ*: il *τροφεὺς* sa bene che non vivrà, gliel'hanno gridato (p. 343, 22-4) coloro che sono portati via. Inoltre Abroc. non avea facoltà di prenderlo o lasciarlo. E perchè avrebbe dovuto macchiarsi le mani del sangue di chi gli era quasi padre? E come potea seppellirlo? Non era prigione egli stesso? E siamo in mare, non in terra come in Ch.

2. In Ch., I, 6-10, Calliroe, in Xen., III, 7-8, Antia, credute morte [2]), vengono sepolte. Nella notte *τυμβωρύχοι* vanno ad impadronirsi degli oggetti preziosi che adornano le defunte. Trovano queste, che si sono riavute dalla più o meno lunga catalessi, in vita e, sperando di ritrarre dalla vendita loro buon guadagno, le portano via. ' Plane eadem est fictio: omnes fere pares casus et eventus ', così il D'Orville. Solo: in Ch., — si legga tutto il cap. 8 — in modo

[1]) *ποῖ* cod., *τίνι* Hercher; ma v. E. Mann, Ueber d. Sprachgebrauch des X. E., p. 23.

[2]) Nelle ragioni dell'apparente morte Ch., p. 11, 9-10, si accosta a Hist. Apoll. Tyr., p. 46, 8 (Riese [2]). Xen. attinge altrove: cfr. Jambl. p. 223, 38 Hercher.

Digitized by Google

corrispondente al vero, ci è rappresentato il risvegliarsi di Calliroe, non così in Xen., ove (III, 8, 1): *ἡ Ἄνθεια ἑαυτῆς γενομένη συνίησι ὅτι μὴ τὸ φάρμακον θανάσιμον ἦν.* In Ch., I, 9, 3, ci è indicata la paura di Calliroe sentendo il rumore che fanno i *τυμβωρύχοι* nello smuovere le pietre della tomba; I, 9, 4-5, il terrore dei briganti nel vedere un'ombra che s'agita nel sepolcro, e finalmente, capita la cosa, l'incertezza loro sul da farsi della donna. In Xen. invece (III, 8, 3): *εἰσελθόντες ... τὴν Ἄνθειαν ζῶσαν ὁρῶσι· μέγα δὲ καὶ τοῦτο κέρδος ἡγούμενοι ἀνίστων τε αὐτὴν καὶ ἄγειν ἐβούλοντο* [1]).

3. In Xen., III, 9, 7 sg., Abrocome, saputo da Chrysion che Antia è morta, *ἐδεῖτο τῆς πρεσβύτιδος τῆς Χρυσίου ἄγειν ἐπὶ τὸν τάφον αὐτῆς καὶ δεῖξαι τὸ σῶμα.* Le quali parole, esprimenti un desiderio che, anche se il cadavere di Antia non fosse stato rapito, la vecchia non avrebbe potuto esaudire (la tomba era chiusa, ed Antia era morta moglie di Perilao), hanno una chiara spiegazione in Ch. III, 3, 3. Ivi si dice che Cherea, trovata aperta la tomba di Calliroe, *ᾐξίωσε αὐτὸς ⟨εἰσελθεῖν⟩ ἐπιθυμίᾳ τοῦ πάλιν Καλλιρόην ἰδεῖν κἂν νεκράν.* E la deliberazione di Abroc., udito il rapimento del cadavere di Antia (III, 10, 3), collima con quella di Cherea (III, 3, 7).

4. In Xen., III, 10, 4, Abrocome, deciso a ricercare il corpo di Antia, durante la notte *λαθὼν πάντας* (= *τοὺς περὶ τὸν Ἱππόθοον*) *ἔξεισιν ... καὶ καταλιπὼν πάντας ἐπὶ τὴν θάλατταν ἔρχεται καὶ ἐπιτυγχάνει νεὼς εἰς Ἀλεξάνδρειαν ἀναγομένης, καὶ ἐπιβὰς ἀνάγεται ⟨ἐλπίζων⟩ δὴ τοὺς λῃστὰς τοὺς συλήσαντας πάντα ἐν Αἰγύπτῳ καταλήψεσθαι.* Rohde, o. c. 427 e ib. n. 1 e 2, osserva giustamente che non si capisce affatto, perchè egli si diriga ad Alessandria piuttosto che a qualsiasi altro luogo. Ma tale stranezza trova subito una spiegazione, ove si ammetta che Xen. avesse sott'occhio Charit. Ivi, III, 3, 7 sg., Cherea, scoperto che la salma di Calliroe è stata rubata: *ζητήσω .. σε (Καλλιρόην) διὰ γῆς καὶ*

[1]) Questa mancanza di timore è inverosimile, o almeno ci indicherà che siamo in un tempo, in cui la violazione dei sepolcri era divenuta più frequente e produceva meno impressione. Cfr. Rohde, Griech. Rom.[2], p. 421, 1.

Digitized by Google

θαλάσσης ... Τριήρεις εὐθὺς κατεσπῶντο καὶ τὴν ζήτησιν πολλοὶ διενέμοντο· Σικελίαν μὲν γὰρ αὐτὸς Ἑρμοκράτης ἠρεύνα, Χαιρέας δὲ Λιβύην· εἰς Ἰταλίαν τινὲς ἐξεπέμποντο, καὶ ἄλλοι περαιοῦσθαι τὸν Ἰόνιον ἐκελεύσθησαν. Le regioni quivi indicate corrispondono esattamente a quelle in cui si reca Abroc. in traccia del cadavere di Antia: egli va prima ad Alessandria, in Egitto (III, 10, 4), come Cherea, poi a Siracusa in Sicilia (V, 1, 1), indi in Italia (V, 6, 2), e finalmente per l'Ionio (V, 10, 1 sg.). — Xen., non potendo mettere a disposizione di Abroc. privato, e ora povero, le triremi che aveva Ermocrate, non seppe immaginare di meglio che far passare il suo eroe, successivamente, per tutti i luoghi menzionati nel modello. E eguale è in ambedue gli autori anche l'artifizio adoperato a che i protagonisti si ritrovino: Ch. III, 6, 3, Xen. V, 10, 6 sgg.

Se i giuramenti in Xen. I, 11, 5: *ὀμνύω γέ σοι τὴν πατρίαν ἡμῖν θεόν, τὴν μεγάλην .. Ἄρτεμιν, καὶ ταύτην ἣν διανύομεν θάλατταν καὶ τὸν ἐπ' ἀλλήλους ἡμᾶς καλῶς ἐκμήναντα θεόν*, e in Ch. III, 2, 5: *Ὄμοσόν μοι .. τὴν θάλασσαν τὴν κομίσασάν με πρός σε, καὶ τὴν Ἀφροδίτην τὴν δείξασαν μέ σοι καὶ τὸν Ἔρωτα τὸν νυμφαγωγόν*, sono in relazione, come paiono indicare e le comuni divinità Eros e Thalatta e la struttura dei due periodi [1]), si tenga presente che fonte di Ch. è Eurip., Med. 751-3.

Enumeriamo ora semplicemente altri luoghi che comprovano esservi relazione tra i due autori:

— Ch. I, 1, 4. *φιλόνεικος δ' ἐστὶν ὁ Ἔρως ... ἐζήτησε δὲ τοιόνδε τὸν καιρόν.* Caratteristico è in Ch. il ripetersi di certe espressioni [cfr. J. Jakob, Studien zu Charit., Aschaffenburg, 1903, p. 34]: cfr. p. 112, 7; 33, 3; e specialmente II, 8, 3.

— Xen. I, 2, 1. *φιλόνεικος γὰρ ὁ θεός (= Ἔρως) ... ἐζήτει δὲ τέχνην κατὰ τοῦ μειρακίου.*

[1]) E già il D'Orville, Animad. in Charit. (1750), p. 243: haec loca videntur imitationis indicia prae se ferre.

Digitized by Google

— Ch. VI, 6, 4. *ὦ κάλλος ἐπίβουλον, σύ μοι πάντων κακῶν αἴτιον. Διὰ σὲ ἀνῃρέθην, διὰ σὲ ἐπράθην .... Πόσοις με παρέδωκας; λῃσταῖς, θαλάττῃ, τάφῳ, δουλείᾳ, κρίσει.* Cfr. p. 93, 32 sg.

— Ch. IV, 3, 6. *Χαιρέας δὲ λυπούμενος κατέβαινε τοῦ σταυροῦ· χαίρων γὰρ ἀπῃλλάσσετο βίου πονήρου καὶ ἔρωτος ἀτυχοῦς.*

— Ch. V, 10, 7. Cherea, ritrovata Calliroe moglie a Dionisio: *ἐγὼ δὲ ἀπέρχομαι καὶ οὐκ ἐνοχλῶ τοῖς σοῖς γάμοις .... αἰτοῦμαί σε, Καλλιρόη, χάριν τελευταίαν· Ὅταν ἀποθάνω, πρόσελθέ μου τῷ νεκρῷ καὶ εἰ μὲν δύνασαι κλαῦσον .... εἰ δὲ θανόντων περ καταλήθοντ' εἰν ἀΐδαο, αὐτὰρ ἐγὼ καὶ κεῖθι φίλης μεμνήσομαί σου* (Hom. Il. XXII, 389).

— Xen. V, 5, 5. *ὦ κάλλος ἐπίβουλον... ὦ δυστυχὴς εὐμορφία, τί μοι παραμένετε ἐνοχλοῦντα; τί δὲ αἴτια πολλῶν κακῶν μοι γίνεσθε; οὐκ ἤρκουν οἱ τάφοι, οἱ φόνοι, τὰ δεσμά, τὰ λῃσιήρια...*; Cfr. p. 355, 32 sg.

— Xen. V, 4, 11. Dice Antia: *εἰ δὲ Ἁβροκόμης τέθνηκεν, ἀπαλλαγῆναι κἀμὲ καλῶς ἔχει τοῦ πονήρου τούτου βίου.* Cfr. V, 8, 8.

— Xen. II, 4, 6. Antia consiglia Abroc. a cedere a Manto: *ἐγὼ ὑμῖν ἄπειμι ἐκποδών, ἐμαυτὴν ἀποκτείνασα. Τοσοῦτον σοῦ δεήσομαι, θάψον αὐτὸς καὶ φίλησον πεσοῦσαν καὶ μέμνησο Ἀνθείας.* Cfr. II, 11, 5.

V, 8, 4. *πέπεισμαι γάρ, φιλτάτη, ὡς οὐκ ἄν ποτε οὐδὲ ἀποθανοῦσα ἐκλάθοιό μου.*

Potrebbero ancora mettersi a riscontro: la partenza di Cherea e compagni da Siracusa, Ch. III, 5, 3, e quella di Abroc. ed Antia da Efeso, Xen. I, 10, 6; la condotta di Mitridate, Ch. IV, 2, 6, e dell'*ἄρχων τῆς Αἰγύπτου*, Xen. 4, 2, 1 [cfr. II, 6, 1], che condannano senza udire giustificazioni; la preghiera di Cherea e Policarmo, Ch. III, 7, 3, e di Abroc. ed Antia, Xen. I, 13, 6; la decisione di Cherea, Ch. III, 3, 7, e di Abroc., Xen. III, 10, 3; quanto fanno i pirati verso Calliroe, Ch. I, 11, 5, e il *πορνοβοσκὸς* verso Antia, Xen. V, 5, 8, etc. E le espressioni uguali o quasi in: Ch. 115, 25 e Xen. 370, 18; Ch. 44, 8 e Xen. 377, 22; Ch. 4, 17 e Xen. 333, 16; Ch. 5, 16 sg. e Xen. 336, 4 sg.; Ch. I, 1, 16 e Xen. I, 2, 7; 7, 3; Ch. 33, 5 e Xen. 333, 8;

Digitized by Google

Ch. IV, 2, 1 e Xen. V, 8, 3; Ch. 99, 18 e Xen. 332, 11; Ch. 107, 6 e Xen. 384, 28; Ch. 116, 1 sg. e Xen. 348, 27; Ch. 151, 20 e Xen. 349, 14 sg. etc.

B. — Caritone e Giamblico.

Dei Babyloniaka di Giamblico Siro [1]) possediamo solo alcuni frammenti e un riassunto presso Fozio [2]), tuttavia siamo in grado di riscontrare paralleli tra lui e Caritone. Per l'ordìtura: in ambedue i protagonisti, al cominciare delle avventure, sono uniti da matrimonio; in Ch. il re di Persia, in Jambl. quello di Babilonia si innamorano dell'eroina del romanzo e vogliono possederla. Cherea, in Ch., Rodane, in Jambl., nell'ultima parte dell'opera, fattisi valenti duci, combattono per riacquistare le loro mogli, cadute in potere di re. — Nei particolari: Ch. IV, 3, 6, Cherea, salvato dalla crocifissione, *λυπούμενος κατέβαινε τοῦ σταυροῦ· χαίρων γὰρ ἀπηλλάσσετο βίου*, sapendo Calliroe sposa ad altri; Jambl., ap. Phot., l. c. § 22, Rodane discende *ἄκων τοῦ σταυροῦ, θανεῖν γὰρ μᾶλλον ᾑρεῖτο*, per la medesima ragione. La somiglianza tra la descrizione del *πρόοδος τοῦ Περσῶν βασιλέως*, Ch. VI, 4, 1 sg., e di quello *τοῦ Βαβυλωνίων βασιλέως*, Jambl., in Erot. Graec., II, p. LXVI, fu già notata dal Rohde.

[1]) Scrisse tra il 165 e 180 e. v., circa un secolo dopo Caritone. — Notizie di lui: Phot. Bibl., Cod. 94, p. 73 Bekk.; Suida, s. v. *Ἰάμβλιχος*. Cfr. Rohde, o. c., 388 sgg.

[2]) Frammenti: Erot. Gr. I, p. 217 sgg., II, p. LXIV; Polemonis. Decl. (ed. Hinck), p. 46 sgg. [già in Hermes, I (1866), p. 361 sgg.]; R. Hercher, Monatsber. der Akad. d. Wiss. zu Berlin, 1875 Ianuar, p. 1-7; E. Bruhn, Rhein. Mus., XLV (1890), p. 278-83. Sunto: Phot., Bibl. l. c., Erot. Gr. I, 221 sgg. — Ricostruzione del romanzo: Rohde, o. c., 393-404. — Quantunque il sunto sembri di tutta l'opera, non può escludersi la notizia di Suida, che essa avesse 35 o 39 libri: forse le ultime parole di Fozio, su cui ci si è fondati per respingerla, la confermano: *ἐν οἷς ὁ ις' λόγος*, cioè siamo al libro 16, non alla fine. I fr. mostrano all'evidenza che in Giamblico non c'era quella ' knappere und gewissermassen eiligere Weise der Erzählung ', che Rohde, o. c., p. 407, credeva di ritrovare anche in lui e poneva fra le caratteristiche dei romanzi più antichi.

Digitized by Google

C. — Caritone ed Eliodoro.

Che Eliodoro sia posteriore a Caritone è cosa oggi indubbia, non potendosi questi spingere più oltre dell'inizio del II sec. d. Chr., nè quegli più addietro del III. Che poi Eliod. avesse presente ed usasse il romanzo di Carit., risulta da numerosi e salienti paralleli di contenuto e di forma.

Lasciamo, perchè cosa comune [1]), che Calliroe, *ἄγαλμα τῆς ὅλης Σικελίας* (Ch. p. 3, 6), Cariclea, *ἀγλάϊσμα . . Δελφῶν* (H. p. 85, 9), si incontrano e si innamorano in una sacra festa, non senza volere di un Dio: *τοῦ θεοῦ πολιτευσαμένου τήνδε τὴν ⟨συνοδίαν⟩*, Ch. 4, 9; *ἀγωνοθετοῦντος καὶ βραβεύοντος Ἔρωτος . .*, H. 96, 32. E, non potendo vincere la passione, Calliroe *ἔρριπτο ἐπὶ τῆς κοίτης, ἐγκεκαλυμμένη, κλάουσα καὶ σιωπῶσα* (5, 20), e Cariclea è trovata da Caricle *ἐπὶ τῆς εὐνῆς ἀλύουσα, τοὺς ὀφθαλμοὺς τῷ ἔρωτι διαβρόχους* (85, 30). Pur l'amore di Arsace per Teagene, libri VII-VIII, non differisce da quello di Dionisio, l. II, sgg., [e di Artaserse, specie nello scioglimento, l. VI] per Calliroe, anche nei particolari: quella, accesasi del giovane appena vistolo, *ἀπεχώρει . . . μόλις . . . καὶ πολλάκις ἀναστρέφουσα* (189, 26) dal tempio di Iside, ove è Teagene, come Dionisio da quello di Afrodite, ove è Calliroe (II, 3, 8); si l'una che l'altro mandano cibi della loro tavola all'essere amato, che è loro *δοῦλος* (Ch. II, 4, 2; H. 201, 23 sg., 203, 15 sg.); il mezzo con cui Arsace riesce a baciar Teagene (213, 16), non è dissimile da quello usato da Dionisio con Calliroe (39, 16). Cibele ha in Eliod. la stessa parte di Leona e Plangone in Carit.; al pari d'essi è a conoscenza di tutti i segreti dei padroni (Ch. 33, 12; H. 195, 29): come Dionisio chiama *Πλαγγόνιον φιλοδέσποτον* (47, 6) la schiava, la quale gli ha recato la buona nuova che la donna da lui desiderata consente a divenir sua moglie, così Arsace si rivolge con un *Κυβέλιον φίλτατον* (192, 4) alla schiava, la quale l'assicura che Teagene contenterà le brame di lei. Il principio di innamo-

[1]) Cfr. C. Dilthey, De Callimachi Cydippa, p. 33 e 53 sgg.

Digitized by Google

ramento di Oroondate per Cariclea, per udita, (H. VIII, 2), ci richiama quello del gran re per Calliroe (Ch. IV, 6, 7 sgg.). Gli ultimi libri in ambedue gli autori (Ch. VII-VIII, H. IX-X) sono occupati da narrazioni di imprese guerresche: l'assedio di Siene, H. IX, 1, sgg., va confrontato con quello di Tiro in Ch. VII, 2, 7, sgg.

E ora qualche luogo simile anche nella forma:

— Ch. IV, 1, 10. Calliroe, che crede morto Cherea, gli ha fatto costruire in Mileto uno splendido sepolcro. Siamo al giorno della finta *ἐχχομιδή*. *Ἐπόμπευε δ' εἴδωλον Χαιρέου . . . καλλίστην δὲ οὖσαν τὴν εἰκόνα προσέβλεψεν οὐδεὶς Καλλιρόης παρούσης, ἀλλ' ἐκείνη μόνη τοὺς ἁπάντων ἐδημαγώγησεν ὀφθαλμούς.* [Cfr. VIII, 1, 11]. Evidentemente ex Xenoph. Ath., Cyr. VI, 4, 11, luogo che Ch. imita ancora a p. 88, 28-9, come il § 10 a 90, 22-25. Di Ch. (ed Hel.?) usa pure Xen. Eph. I, 2, 8 [ritornando alla Cyrop.? cfr. il gen. ass. *καλοῦ ὄντος τοῦ θεάματος*].

— Ch. VIII, 5, 2. *μέγα δὲ πένθος κατήγγειλε βασιλεῖ . . . ἐπένθουν δὲ ⟨καὶ⟩ Πέρσῶν οἱ ἐντιμότατοι Σιάτειραν πρόφασιν, σφῶν δ' αὐτῶν κήδε' ἕκαστος . . .* (cfr. anche II, 5, 12) ex Hom., Il. XIX, 301-2.

— Ch. VI, 5, 6. *Λύξας . . ὁ εὐνοῦχος, ὅτι ἀσαφῶς εἴρηκεν* — Hel. p. 80, 11 sgg. Nella *πομπὴ* si segnalano i cavalieri tessali, ma *τούτους . . . τοιούτους ὄντας οὕτως ὑπερεῖδε καὶ παρέδραμεν ἡ τῶν παρόντων ὄψις καὶ πρὸς τὸν ἵππαρχον — ἦν δὲ . . . Θεαγένης — ἅπας ἐπέστρεψεν, ὥστε ἔδοξας ἂν ὑπ' ἀσιραπῆς τὸ φαινόμενον πρότερον ἅπαν ἠμαυρῶσθαι . . .* Per la descrizione che segue di Teag. si cfr. quella del re Artaserse in Ch. VI, 4, 1 sg., che comincia parimente: *πάντων δὲ ὄντων ἀξιοθεάτων διαπρεπέστατος ἦν ἐν αὐτοῖς ὁ βασιλεύς.*

— Hel. p. 23, 31 sgg. *καὶ ἅμα ἐδάκρυεν. ἐδάκρυον δὲ καὶ οἱ ξένοι, τὰ μὲν ἐκείνου πρόφασιν, μνήμῃ δὲ τῶν ἰδίων ἕκαστος* (cfr. p. 156, 31), imitato poi da Ach. Tat., II, 34, 7, che ritorna però anche al luogo omerico.

— Hel. p. 204, 19. Cibele, fingendo Teagene di non ca-

Digitized by Google

(*τὸν τοῦ βασιλέως ἔρωτα*) *καὶ οὐ νενόηκεν ἡ Καλλιρόη, φανερώτερον ἤρξατο λέγειν.*

— Ch. I, 14, 6. Calliroe, rinchiusa in una stanza da Leona, a cui è stata venduta da Terone, si abbandona ad un threnos: *Ἰδοὺ .. ἄλλος τάφος ἐν ᾧ Θήρων με κατέκλεισεν, ἐρημότερος ἐκείνου μᾶλλον· πατὴρ γάρ μοι ἂν ἐκεῖ προσῆλθε καὶ μήτηρ, καὶ Χαιρέας ἐπέσπεισε δακρύων· ᾠσθόμην ἂν καὶ τεθνεῶσα.*

— Ch. II, 3, 10. Leona riconduce a casa Calliroe, ora schiava di Dionisio. *Τότε δὲ ἦν ἰδεῖν ὅτι φύσει γίνονται βασιλεῖς... ἠκολούθουν γὰρ ἅπαντες* (= *Διονύσιος καὶ ἡ παρασκευή*) *καθάπερ ὑπὸ τοῦ κάλλους δεσποίνῃ κεχειροτονημένῃ.*

— Ch. II, 4, 2. (*Διονύσιος*) *μοῖραν δέ τινα λαβόμενος ἀπὸ τοῦ δείπνου ' ταύτην ' φησὶ ' κομισάτω τις τῇ ξένῃ* (= *Καλλιρόῃ*). *Μὴ εἴπητε δὲ* ⟨*ὅτι*⟩ *παρὰ τοῦ κυρίου, ἀλλ' ὅτι παρὰ Διονυσίου* '. Cfr. p. 37, 25.

pire, *ἀναγκάζεται καὶ λευκότερον διαλεχθῆναι τῷ Θεαγένει, καὶ τὸν ἔρωτα* (*τῆς Ἀρσάκης*) *ἀπαρακαλύπτως ἐξηγόρευε.*

— Hel. p. 124, 30 sgg. Cariclea, consegnata da Mitrane al mercante Nausicle e da lui rinchiusa: *ὅμοια τὰ νῦν ἐκείνοις* (= alle sventure passate), *ἀληθέστερον δὲ εἰπεῖν, καὶ πικρότερα, τοῦ καὶ βουλομένου καὶ δυναμένου ταῦτα παραμυθεῖσθαι κεχωρισμένου. σπήλαιον ἦν μοι λῃστρικὸν εἰς τὴν παρελθοῦσαν τὸ καταγώγιον, ἄδυτον καὶ βάραθρον καὶ τί γὰρ ἄλλ' ἢ τάφος ἡ οἴκησις· ἐπεκούφιζε καὶ ταῦτα παρὼν ὁ πάντων ἐμοὶ φίλτατος.*

— Hel. p. 8, 8 sgg. Il lestarco e il suo scudiero smontano dai loro cavalli e vi fanno salire Teagene ferito e Cariclea. *Καὶ ἦν δόξης οὐκ ἐκτὸς τὸ γινόμενον· δουλεύειν ὁ ἄρχων ἐφαίνετο, καὶ ὑπηρετεῖσθαι ὁ κρατῶν τοῖς ἁλωκόσιν ἤρεῖτο. οὕτως ... κάλλους ὄψις καὶ λῃστρικὸν ἦθος οἶδεν ὑποτάττειν καὶ κρατεῖν τῶν αὐχμηροτέρων δύναται.*

— Hel. 201, 23 sgg. Arsace manda a Teagene e Cariclea *λείψανα τῆς σατραπικῆς τραπέζης· ' τούτοις ... ἡ δέσποινα δεξιοῦται καὶ τιμᾷ .. τοὺς ξένους* '. Con quanto maggior tatto Dionisio!

Digitized by Google

E potrebbero ancora raffrontarsi: Ch. VI, 2, 8-9, Hel. 42, 14 sgg. (i protagonisti, sul punto di uccidersi, perchè credono perduta la loro donna, rimproverano chi viene a trattenerli); Ch. VI, 3, 3, Hel. 208, 25 (Artaxate ed Achemene, pur sospettando dell'amore dei loro padroni, fingono ignorarlo); Ch. 1, 14, 1, Hel. 5, 12-20 (Calliroe e Cariclea producono il medesimo stupore nei risguardanti); Ch. I, 2, 4, Hel. 216, 29 (i proci ed Achemene, delusi nel loro amore, fanno le stesse minacce: Hel. ex Eur., Med. 399); Ch. I, 4, 6, Hel. 15, 3 (la stessa accusa, che si vuol provare collo stesso strattagemma: Ch. I, 4, 8, Hel. 15, 12) etc.

D. — Caritone ed Achille Tazio.

In gran copia maggiori sono tra Caritone ed Achille Tazio le somiglianze, e spesso identità, di sostanza e di forma. Da un esame appena appena accurato sarebbe subito apparso quale dei due autori si fosse servito dell'altro; tuttavia, non soffermandosi su tale questione, i dotti hanno sempre considerato Achille modello di Caritone e quindi a lui anteriore; perfino il Rohde, che pur elevò qualche dubbio (o. c., p. 522), seguì l'opinione comune. Argomenti d'altra natura, e inconfutabili, la hanno dimostrata erronea, ond'è che io porrò senz'altro a riscontro i luoghi paralleli, trattenendomi solo su qualcuno, che mostra all'evidenza la verità di quello che ho più sopra affermato.

Achille Tazio, pur imitando Caritone in tutta l'opera, lo segue più strettamente nei l. VI-VIII: quivi anche l'invenzione è la stessa. L'amore di Tersandro per Leucippe non è che quello di Dionisio per Calliroe; i tentativi del servo Sostene, per indurla a cedere, rispondono a quelli di Plangone. L'accusa di adulterio, mossa da Tersandro a Clitofonte, deriva da quella di Dionisio a Mitridate, e così pure il seguente processo, che in ambedue gli autori, per motivi religiosi [θυσία agli dei, Ch. VI, 2, 2; θεωρία ad Artemis, Ach. VII, 12, 2], viene interrotto e rimandato. Leucippe creduta morta, come Cherea, ricompare al par di lui

Digitized by Google

viva d'un tratto [Ch. V, 8; Ach. VII, 15], solo, mentre in Ch. si vede subito la causa per cui l'autore immaginò questa improvvisa resurrezione, inutilmente si cerca di trovarla in Ach.

— Ch. VII, 2, 3. Cherea, giunto con Policarmo al campo del re d'Egitto e fattosi conoscere, chiede di combattere contro il re di Persia, che l'ha offeso. 5. *Ταῦτα ἀκούσας ὁ Αἰγύπτιος ἡσθη.... παραυτίκα μὲν.. αὐτοῖς ἐκέλευσεν ὅπλα δοθῆναι καὶ σκηνήν, μετ' οὐ πολὺ δὲ καὶ ὁμοιοράπεζον ἐποιήσατο Χαιρέαν κ. τ. λ.*

— Ach. III, 14, 1. Clitofonte, ch'era prigione dei *βουκόλοι*, è stato liberato, insieme con molti altri, dai soldati di Carmide. Questi *ἐπυνθάνετο τίνες εἴημεν.... κἀγὼ (= Κλειτ.) τἀμὰ εἶπον. Ἐπεὶ οὖν ἅπαντα ἔμαθεν, ἐκέλευσεν ἀκολουθεῖν, αὐτὸς δὲ ὅπλα δώσειν ὑπέσχετο.....* 2. *ποιεῖται δή με... ὁμοιοράπεζον.*

Tutto è opportuno in Ch.: i due vogliono combattere, necessità quindi di dar loro delle armi; Cherea è parente di Ermocrate ed il re d'Egitto, che non ignora le gesta di di quel grande (v. p. 125, 1-2), lo fa naturalmente suo compagno di tavola. In Ach. non si capisce la causa del trattamento di favore a Clitof.; meno ancora, perchè gli vengano date armi: non certo per combattere contro i pirati, chè a ciò non prende la minima parte.

— Ch. VI, 5, 1. L'eunuco del re di Persia si presenta a Calliroe e *'μεγάλων' εἶπεν 'ἀγαθῶν, ὦ γύναι, θησαυρόν σοι κεκόμικα· σὺ δὲ μνημόνευέ μου τῆς εὐεργεσίας....* 5. *ὁ μέγας βασιλεὺς... ἡδέως σε εἶδε. Κἀγὼ δὲ αὐτὸν ἀναμιμνήσκω καὶ ἐπαινῶ σε παρ' ἐκείνῳ.* Ma Calliroe finge di non aver capito affatto il pensiero dell'eunuco, onde questi: 7. *Λέγω τοῦτο*

— Ach. VI, 4, 2. Sostene, servo di Tersandro, a Leucippe: *'ἥκω σοι φέρων σωρὸν ἀγαθῶν, ἀλλ' ὅπως εὐτυχήσασα μὴ ἐπιλήσῃ μου.....* 11, 3. *Θέρσανδρος ἐρᾷ σου καὶ μαίνεται, ὥστε τάχα καὶ γυναῖκα ποιήσεταί σε· τὸ δὲ κατόρθωμα τοῦτο ἐμόν.* 4. *Ἐγὼ γάρ σου πρὸς αὐτὸν περὶ τοῦ κάλλους πολλὰ ἐτερατευσάμην καὶ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ φαντασίας ἐγ-*

Digitized by Google

ηὐτύχηκας, ὅτι οὐκέτι δούλους καὶ πένητας ἔχεις ἐραστὰς ἀλλὰ τὸν μέγαν βασιλέα ... Θοῦ δὲ τοῖς θεοῖς καὶ μακάριζε σεαυτήν, ... καὶ ὅταν πλουτήσῃς ἐμοῦ μνημόνευε '.

μισα. Τί κλάεις; ἀνάστηθι καὶ θοῦ ἐπὶ τοῖς εὐτυχήμασιν Ἀφροδίτῃ· μνημόνευε δὲ κἀμοῦ.

Si osservi: In Ch. l'eunuco, per la notizia che dà a Calliroe, può con diritto, almeno secondo lui, dire ' ti porto un tesoro di beni '. Si legga Ach. VI, 4, 2: *ὁ Σωσθένης .. ὡς εἶδε τὴν Λευκίππην μόνην, εἰσπηδήσας καὶ τὸ στόμα ἐπισχὼν συναρπάζει ... φέρων εἴς τι δωμάτιον ἀπόρρητον, καὶ καταθέμενος λέγει πρὸς αὐτήν ' ἥκω κ. τ. λ. '.* L'espressione è proprio opportuna! Se Ch. poi copiasse Ach. difficilmente avrebbe mutato il *σωρὸν* in *θησαυρόν*. Ach. invece, trovata in Ch. l'espressione e piaciutagli, la prese e, lettore di Aristofane [1]), conforme al suo sistema [2]), sostituì *σωρὸς* a *θησαυρός*. *Θοῦ* ricorre in Ch. anche a 46, 2 come esortazione ad uno che abbia ottenuto buon successo; *μνημονεύειν*, usitatissimo in Ch., compare in Ach. solo qui, e 169, 2 per ricordo probabilmente di questo luogo.

— Ch. IV, 3, 10. Cherea in monologo: *Ἄπιστε Καλλιρόη ... ἐγὼ μὲν ἐπράθην διὰ σὲ καὶ ἔσκαψα καὶ σταυρὸν ἐβάστασα καὶ δημίου χερσὶ παρεδόθην, σὺ δὲ ἐτρύφας καὶ γάμους ἔθυες ἐμοῦ δεδεμένου.* Cfr. 64, 19 sgg.; 78, 22; 93, 24.

— Ach. V, 18, 4. Leucippe per lettera a Clitofonte: .. *διὰ σὲ πέπραμαι καὶ ἐδέθην σιδήρῳ καὶ δίκελλαν ἐβάστασα καὶ ἔσκαψα γῆν καὶ ἐμαστιγώθην, ἵνα σὺ δ γέγονας ἄλλῃ γυναικὶ κἀγὼ ἑτέρῳ ἀνδρὶ γένωμαι:*

S'avverta: 1.° Cherea enumera completamente ciò che ha sofferto, non così Leucippe, quantunque (145, 18-9) affermi di volerlo fare; avrebbe dovuto aggiungere: *κέκαρ-*

[1]) Cfr. Ach. Tat., p. 199, 20-1. — Pel *σωρὸς ἀγ.*: Aristoph., Plout., 804.

[2]) Cfr. A. Stravoskiadis, Ach. Tatius ein Nachahmer des Plato, Aristoteles, Plutarch und Aelian, p. 9 e 36.

Digitized by Google

μαι τὴν κεφαλήν (v. 144, 2; 192, 13) in luogo di *δίκ. ἐβ.*, inutile ripetizione di *ἔσκαψα γ.* 2.° *σταυρὸν βαστάζειν* adopera Ch. anche a 72, 28 (*φέρειν*, 72, 25) ed è dell'uso [v. Cobet, Mnem. VIII (1859), 275 sg.]; Ach. solo qui *δίκ. βαστάζειν*, ma *κατέχειν*, 38, 7, *κρατεῖν*, 144, 2.

— Ch. I, 12, 6. Leona a Terone: *ξένος εἶναί μοι δοκεῖς ἢ μακρόθεν ἥκειν, ὃς ἀγνοεῖς Διονύσιον πλούτῳ καὶ γένει καὶ παιδείᾳ τῶν ἄλλων Ἰώνων ὑπερέχοντα* ... E, II, 5, 4, da sè stesso: *Διονύσιός εἰμι, Μιλησίων πρῶτος, σχεδὸν δὲ καὶ τῆς ὅλης Ἰωνίας, ἐπ' εὐσεβείᾳ καὶ φιλανθρωπίᾳ διαβόητος*. Cfr. II, 4, 4; II, 5, 2-3; 6, 3, etc.

— Ach. VI, 12, 1. Sostene a Leucippe: *βούλομαι δέ σοι καὶ τὸν Θέρσανδρον ὅστις ἐστὶν εἰπεῖν... γένει δὲ πρῶτος ἁπάντων τῶν Ἰώνων* [cfr. 146, 12; 175, 17]· *πλοῦτος μείζων τοῦ γένους, ὑπὲρ τὸν πλοῦτον ἡ χρηστότης* ...

Coerentemente tali qualità si riscontrano sempre in Dionisio e a lui si convengono: *πρῶτος Ἰώνων*, IV, 5, 6 sg.; 81, 26; VII, 5, 13 e 15; VIII, 5, 12; *χρηστὸς καὶ εὐσεβής*, II, 4, 9 sg., 5, 1 sg., 6, 3; mentre non si addicono al Tersandro di Ach.: si legga 169, 29 sgg. [1]); VI, 20-22; VIII, 1-2; 9, 2-6.

— Ch. VI, 1, 7. ⟨*Στάτειρα*⟩ *παρεφύλαττε δὲ αὐτὸν* (= *τὸν βασιλέα*) *ἐν ταῖς ὁμιλίαις ἡσυχῇ Καλλιρόην ὑποβλέποντα, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς κλέπτοντας μὲν τὴν θέαν, αὐτομάτως δὲ ἐκεῖ φερομένους.*

— Ach. I, 5, 3. Dice Clitofonte: *ὅλοις ἔβλεπον τὴν κόρην τοῖς προσώποις, κλέπτων ἅμα τὴν θέαν*. Ove è contradizione fra il *βλέπ. ὅ. προσ.* (Ch.: *ὑποβλ.*) e il *κλέπ. τ. θ.* [Clitof. ha già prima fissato *ἀναιδῶς* (42, 18) la ragazza accompagnata dalla madre; cfr. anche p. 60, 16].

[1]) A p. 144, 2 (cfr. 146, 6) si dice che Leucippe è *τὴν κεφαλὴν κεκαρμένη*; qui poi Tersandro l'afferra per la chioma.

Digitized by Google

— Ch. VI, 5, 8. Calliroe, udendo le parole corruttrici dell'eunuco, *τὸ μὲν πρῶτον ὥρμησεν, εἰ δυνατόν, καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐξορύξαι τοῦ διαφθείροντος αὐτήν.*

— Ach. VII, 14, 3. Sostrato, credendo che Clitof. gli abbia uccisa la figlia, *ἐμπηδᾷ αὐτοῦ τοῖς ὀφθαλμοῖς καὶ μικροῦ δεῖν ἐξώρυξεν αὐτούς.* Cfr. 191, 6.

L'atto è da donna; per di più solo nel presente luogo Ach. si scosta dall'abituale *ῥαπίζειν* 151, 4, *ῥαπίζειν κατὰ κόρρης* 77, 23 etc., *παίειν κ. κ.* 175, 5 o *κατὰ τ. προσώπων* 117, 25 etc.

Si confrontino poi: il proposito di uccidersi sulla tomba dell'amata, Ch. III, 3, 1, Ach. III, 16, 2 e 17, 3 (v. Hel. II, 4); la descrizione di Tiro, Ch. 125, 30 sgg., e di *Νίκωχις* nella Boukolia, Ach. 121, 27-30 (ambedue ex Thuc. VI, 1, 2); la risposta di Calliroe a Dionisio e di Clitof. ad Ach. Tat,. Ch. 35, 10-13, Ach. 40, 4; il rammarico di Cherea e di Leucippe, Ch. 104, 2 (cfr. 109, 8; 101, 31), Ach. 168, 4 sg.; l'ansietà di Calliroe per Cherea e di Leucippe per Clitof., Ch. 131, 7 sgg., Ach. 167, 26 sgg.; la condotta dell'eunuco e di Satiro, Ch. 109, 30 sgg., Ach. 60, 26 sgg.; le parole dell'eunuco a Calliroe e di Sostene a Leucippe, Ch. 117, 29 sg., Ach. 166, 6; il dubbio di Calliroe nel rivedere Cherea, Ch. 101, 28, con Ach. 201, 22 sgg.; Ch. 60, 21-3 e Ach. 98, 8-11; Ch. 21, 11 sg. (conforme Artemid., Oneir., p. 85, 10 Hercher) e Ach. 111, 15-18; Ch. 97, 14-18 e Ach. 200, 17-21 etc.

2.

A. — Longo e Achille Tazio.

Che Achille Tazio conoscesse l'opera di Longo dubitò E. Rohde (o. c., p. 535 e 536, 1), e della stessa opinione fu S. A. Naber (Mnemos., n. s. V (1877), p. 200), pur ritenendo la cosa ' eiusmodi ut facilius ab attentis lectoribus sentiri possit, quam argumentis demonstrari '. Ma qualche argomento può addursi.

Digitized by Google

Longo comincia con un proemio: vide in Lesbo, *ἐν ἄλσει Νυμφῶν*,una *γραφή*, che ci descrive, *ἔχουσα .. τύχην ἐρωτικήν*. Preso da *πόθος ἀντιγράψαι αὐτῇ*, ne cercò un *ἐξηγητής* e, colla spiegazione avuta, mise insieme i 4 libri, che offre ad Eros, alle Ninfe e a Pane e che saranno *κτῆμα τερπνὸν πᾶσιν ἀνθρώποις*. Segue il romanzo di cui il proemio costituisce una breve introduzione e dedica.

Pure Achille T. principia descrivendo una *γραφή*, da lui vista a Sidone, rappresentante gli amori di Europa e Zeus e del tutto estranea al racconto, che togliendola ci guadagnerebbe. Mentre sta ad ammirare la pittura e, meravigliato della potenza di Eros, esclama *οἷον .. ἄρχει βρέφος οὐρανοῦ καὶ γῆς καὶ θαλάττης* (I, 2, 1), comparisce un *νεανίσκος*, Clitofonte, che, udite le sue parole, gli dice: *ἐγὼ ταῦτ' ἂν ἐδείκνυν ... τοσαύτας ὕβρεις ἐξ ἔρωτος παθών*. E invitato narra tutte le sue avventure, che costituiscono il romanzo, e che Achille ascolta senza interrompere e senza neppure ricomparire in fine.

Poichè è inverosimile che indipendentemente l'uno dall'altro i due autori abbiano cominciato in egual modo, e immaginato il romanzo loro ripetizione di un racconto ad essi fatto da un *ἐξηγητής* (Clitof. corrisponde all'*ἐξηγ.* di L.), deve ritenersi imitatore quegli in cui la *γραφή* e la descrizione d'essa sono non solo estranee, ma anche inopportune: Achille Tazio [1]).

— L. II, 34, 1. *Αὔλη ἡ σύριγξ τὸ ὄργανον οὐκ ἦν ὄργανον ἀλλὰ παρθένος καλὴ καὶ τὴν φωνὴν μουσική ..... Πὰν ταύτης νεμούσης παιζούσης ᾠδού-*

— Ach. VIII, 6, 7. *Ἦν δὲ ἡ σύριγξ οὔτε αὐλὸς ἀπ' ἀρχῆς οὔτε κάλαμος ἀλλὰ παρθένος εὐειδής. Ὁ Πὰν οὖν ἐδίωκεν αὐτὴν δρόμιον ἐρωτικόν, τὴν δὲ*

[1]) Se Longo potesse identificarsi coll'*ἀρχιερεύς* dell'iscrizione di Thermi, più oltre citata, per la fonte di questo luogo ci si potrebbe accordare con K. Tümpel, Philol., N. F. II (1889), p. 115 n. 31: ' Der Mythos, welcher, wie Niemand bezweifelt, dem Süjet des Romans zu Grunde liegt, scheint, wie die Wandgemälde, die ihn darstellten, dem Dionysostempel zu Mytilene zu eignen '. Cfr. Mythol. Lex. II, p. 1776, 25 sgg.

Digitized by Google

σης προσελθὼν ἔπειθεν ἐς ὅ τι ἔχρῃζε.... 2. Ἡ δὲ ἐγέλα τὸν ἔρωτα αὐτοῦ.... Ὁρμᾷ διώκειν ὁ Πὰν πρὸς βίαν· ἡ Σύριγξ ἔφευγε καὶ τὸν Πᾶνα καὶ τὴν βίαν· φεύγουσα κάμνουσα ἐς δόνακας κρύπτεται, εἰς ἕλος ἀφανίζεται. 3. Πὰν τοὺς δόνακας ὀργῇ τεμών, τὴν κόρην οὐχ εὑρών, τὸ πάθος μαθὼν τὸ ὄργανον νοεῖ, τοὺς καλάμους κηρῷ συνδήσας ἀνίσους, καθ' ὅ τι καὶ ὁ ἔρως ἄνισος αὐτοῖς· καὶ ἡ τότε παρθένος καλὴ νῦν ἐστι σύριγξ μουσική.

ὕλη τις δέχεται δασεῖα φεύγουσαν· ὁ δὲ Πὰν κατὰ πόδας εἰσθορὼν ὤρεγε τὴν χεῖρα ὡς ἐπ' αὐτήν. 8.... καλάμων δὲ κόμην εἶχεν ἡ χείρ.. 9. Τέμνει δὴ τοὺς καλάμους ὑπ' ὀργῆς ὁ Πὰν ὡς κλέπτοντας αὐτοῦ τὴν ἐρωμένην· ἐπεὶ δὲ μετὰ ταῦτα οὐκ εἶχεν εὑρεῖν, εἰς τοὺς καλάμους δοκῶν λελύσθαι τὴν κόρην, ἔκλαε τὴν τομήν, νομίζων τετμῆκέναι τὴν ἐρωμένην. 10. Συμφορήσας οὖν τὰ τετμημένα τῶν καλάμων..... καὶ ἡ σύριγξ εἶχε φωνήν.

Lo stesso mito esposto quasi in modo identico. Longo ha buona conoscenza dei poeti alessandrini, sua fonte quindi fu probabilmente uno di essi [1]); la narrazione poi in lui è a suo posto [2]), introdotta in modo opportuno (leggi i c. 32-33) e strettamente connessa con quel che segue (c. 35-38).

Ben altrimenti in Achille. La descrizione della siringa, VIII, 6, 3-7, ed il mito sono posti in bocca al sacerdote di Artemis, che racconta tutto ciò — e quasi come cosa reale — a Leucippe, Clitofonte e Sostrato, persone raffinate, pel caso che esse non conoscessero questo strumento musicale (p. 193, 18). In L. poi ci è indicata la ragione per cui Pan insegue Syrinx, non in Ach., il quale con un *ὁ Πὰν οὖν* ci presenta senz'altro il Dio, che corre dietro a lei *δρόμον ἐρωτικόν*.

1) Cfr. Ovid., Met. I, 689-712, e specie i vss. 711-2 con L. 281, 5.

2) Questi miti sono una delle caratteristiche del romanzo di L.: cfr. I, 27 quello della *φάττα*, II, 3, sgg. di Eros, III, 23 di *Ἠχώ*. Egli se ne compiace per infondere nell'opera sua quell'idea di semplice, per mostrare l'ingenuità, talora persino incredibile, dei suoi personaggi [A I, 8, 2, ad es., di Lamone e Driante, due uomini d'anni, a cui è apparso in sogno Eros: *κοινώσαντες ἀλλήλοις τὸ ὄναρ καὶ φήσαντες τῷ τὰ πτερὰ ἔχοντι παιδίῳ .. (τὸ γὰρ ὄνομα λέγειν οὐκ εἶχον) κ.τ.λ.* Cfr. III, 18 e Rohde, o. c., p. 550, 1].

Digitized by Google

— L. II, 3-8. Fileta ha narrato a Dafni e Cloe essergli apparso Eros e lo ha loro descritto [reminiscenze di Bion, fr. IX Wil.?] indicando anche ciò che provano le persone innamorate. Dafni e Cloe, accortisi che *ἐρῶσιν ἀλλήλων οὐκ εἰδότες*, vorrebbero sottrarsi al *παιδίον Ἔρως*, ma: 8, 4. *Πῶς ἂν τις αὐτὸ λάβοι; σμικρόν ἐστι καὶ φεύξεται. Πῶς ἂν τις αὐτὸ φύγοι; πτερὰ ἔχει καὶ καταλήψεται.*

— Ach. II, 5, 2. Clitofonte, già fidanzato a Calligone (I, 3, 2), vorrebbe soffocare il suo amore per Leucippe, e *σωφρονεῖν*, ma Eros: *ναί, τολμηρέ, κατ' ἐμοῦ στρατεύῃ καὶ ἀντιπαρατάττῃ; ἥπταμαι καὶ τοξεύω καὶ φλέγω· πῶς δυνήσῃ με φυγεῖν; ... ἂν δὲ κατασβέσῃς σωφροσύνῃ τὴν φλόγα, αὐτῷ σε καταλήψομαι τῷ πτερῷ.*

Il pensiero sta bene in bocca a due ingenui pastorelli, che han sentito parlare per la prima volta di Eros e se lo sono visti rappresentar materialmente in un fanciullo alato e imprendibile [*δυσθήρατος . . καὶ ἱέρακι καὶ ἀετῷ καὶ εἴ τις ἄλλος τούτων ὠκύτερος ὄρνις*, 265, 7, ha detto Fileta; ed essi: *τί ἐστί ποτε, ὁ Ἔρως; πότερα παῖς ἢ ὄρνις*; 266, 5]; può dirsi altrettanto per Clitof., cittadino istruito e già iniziato [e come! cfr. II, 35-38] nei misteri d'amore?

— Si confrontino poi: la descrizione del giardino in L. IV, 2 e Ach. I, 15 [specie L. 305, 5 e Ach. 53, 25-6; L. 305, 21 *οἱ κλάδοι συνέπιπτον ἀλλήλοις καὶ ἐπήλλαττον τὰς κόμας* = Ach. 53, 31 *ἔθαλλον οἱ κλάδοι, συνέπιπτον ἀλλήλοις ἄλλος ἐπ' ἄλλον, ἐγίνοντο τῶν πετάλων περιπλοκαί κ. τ. λ.*]; la descrizione di Mitilene, L. I, 1, con quella di Sidone, Ach. I, 1, 1. E Achille deve forse pure a Longo: i dubbi di Clitofonte su Pan, Ach. VIII, 13, 2 sg., L. II, 39, 2-3; l'idea di far commettere a Clitofonte una infedeltà verso Leucippe, come Dafni verso Cloe, Ach. V, 27, 2, L. III, 18; l'artifizio del *προπίνειν φιλήματα*, Ach. II, 9, introdotto graziosamente da L. III, 8 (cfr. I, 24, 4); l'invenzione che Pan corona di pino, in modo invisibile, le vergini che egli protegge, L. II, 26, 2; 28, 2. Ach. VIII, 6, 13; con L. 252, 13 sg. (v. Theocr. I, 146) cfr. Ach. 63, 17 sg. etc.

Digitized by Google

B. — Longo e gli altri erotici.

Minori d'assai sono i paralleli che possono riscontrarsi tra Longo e gli altri erotici.

Longo e Senofonte. — L. II, 22, 2. Dafni, separato da Cloe, e crede per sempre: *Χλόῃ δὲ λοιπὸν πόλιν οἰκήσει . . . ⟨ἐγὼ⟩ ἐνταῦθα περιμενῶ κείμενος . . θάνατον . . .* 23. *Τοιαῦτα λέγοντα αὐτὸν . . . ὕπνος βαθὺς καταλαμβάνει. Καὶ αὐτῷ αἱ τρεῖς ἐφίστανται Νύμφαι*, che lo confortano. — Xen. II, 8, 1. Abrocome, prigioniero, sa che Antia parte schiava per la Siria: *ἡ μὲν οἴχεται πόρρω ποι τῆς γῆς αἰχμάλωτος, ἐγὼ δὲ . . . τεθνήξομαι ⟨ὁ⟩ δυστυχὴς ἐν δεσμωτηρίῳ μόνος. Ταῦτα λέγοντα αὐτὸν ὕπνος καταλαμβάνει, καὶ αὐτῷ ὄναρ ἐφίσταται*, che gli infonde un po' di speranza.

In L. IV, 11, Gnatone, parasita di Astilo, in Xen. I, 14, 7, il pirata Corimbo, *ὑπηρέτης* di un Apsirto, presi da *σφοδρὸς ἔρως* l'uno per Dafni, l'altro per Abrocome, credono poterli persuadere facilmente; non riuscendo, si consolano colla speranza di averli in dono dai rispettivi padroni, L. IV, 12, 4, Xen. I, 15, 5. Si cfr. poi, in L. 283, 2 sgg., Xen. 341, 2, sg., i giuramenti di Dafni e Antia.

Longo ed Eliodoro. — In L. Dafni (e anche Cloe) in Hel. Cariclea sono stati esposti dai loro genitori. L. IV, 24: Avuti tre figli, dice Dionisofane, *ᾤμην ἱκανὸν εἶναι τὸ γένος*, e nato poi Dafni *τὸ παιδίον ἐξέθηκα* con alcuni gioielli, *οὐ γνωρίσματα . . . ἀλλ' ἐντάφια. Τὰ δὲ τῆς τύχης ἄλλα βουλεύματα.* — Hel. IV, 8: Persina, regina degli Etiopi, partorita, per uno strano influsso (107, 1 sgg.), una figlia bianca, timorosa d'esser accusata d'adulterio *λάθρᾳ καὶ ἀπορρήτως ⟨αὐτὴν⟩ ἐξέθετο*, adorna di ricchezze e di una *ταινία* ove era esposto il fatto, cose *τάχα μὲν κωφὰ καὶ ἀνήνυτα, τάχα δὲ καὶ εἰς ὄφελός ποτε ἥξοντα· τὸ γὰρ ἄδηλον τῆς τύχης* [1]) *ἀνθρώποις ἄγνωστον. καὶ ἔσται σοι τὰ τῆς γραφῆς . . εἰ μὲν περι-*

1) Per la *τύχη* in L., v. Rohde, o. c., 547, 1; in Hel., ibid., 464, 2.

Digitized by Google

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Tanto in Hel. che in Xen. le peregrinazioni dei protagonisti sono preannunziate da un oracolo (Hel. p. 77, 7 sgg.; Xen. I, 6, 2). Ma in Hel. il responso non è la causa per cui si iniziano: Cariclea, esposta dalla madre e portata da Caricle in Grecia, doveva, per volere inflessibile degli dei, ritornare in patria [e non per altro che per ricondurvela dei e moirai hanno costretto Calasiride ad abbandonare Memphis: 93, 23-5]; inoltre, innamoratasi di Teagene e lasciatasi da lui rapire (IV, 17), mentre Caricle l'avea destinata al proprio figlio Alcamene, bisognava necessariamente fuggisse da Delfi; il responso, oscuro (II, 36) e compreso dal solo Calasiride (107, 35; 111, 24), serve ad indicare verso qual luogo convenga dirigersi. In Xen. invece l'oracolo è proprio quello che fa iniziare gli erramenti: Abrocome ed Antia erano felici, *ἐυρτὴ . . ἦν ἅπας ὁ βίος αὐτοῖς*, ma i genitori *ἔγνωσαν ἐκπέμπειν αὐτοὺς κατὰ τὰ βεβουλευμένα* di Apollo (I, 10, 2-4), che aveva profetizzato infiniti mali (335, 18 sgg.)!

In Hel. dunque la profezia è opportuna e ben connessa col resto della storia; in Xen. è superflua (ragione sufficiente per far partire gli eroi era quello che aggiunge a p. 338, 27: *ἤμελλον . . ἄλλην ὄψεσθαι γῆν καὶ ἄλλας πόλεις*) e così poco legata col romanzo, che l'autore più non torna su d'essa, anzi, V, 6, 3: *οἱ γονεῖς ἑκατέρων* (= *Ἀβροκόμου καὶ Ἀνθείας*) *ἑαυτοὺς ἐξήγαγον τοῦ βίου* [1]): essi, così ossequenti all'oracolo, avrebbero dovuto prestar fede alle sue ultime parole: Abrocome ed Antia, *μετὰ πήματ' ἀρείονα πότμον ἔχουσι*. L'invenzione del responso spetterà quindi ad Hel. e non a Xen.

Il Tiamide di Hel. e l'Ippotoo di Xen. furono già raffrontati dal Rohde, o. c., p. 477. Capi di una banda di

clea e di Euxino per Antia, e la speranza di ambedue d'ottener le fanciulle dai loro capi. Hel. V, 31, Xen. I, 15, 4; i threnoi di Cariclea, schiava di Nausicle, e di Antia, posta nella fossa, Hel. 124, 21 sgg., Xen. IV, 6, 6; la condotta di Aristippo con Cnemone e di Apsirto con Abrocome, Hel. I, 11, Xen. II, 6; l'agire di Calasiride e dei manteis, Hel. 100, 28 sgg., Xen. I, 5, 7; l'*ἀμηχανία* in cui il responso dell'oracolo lascia tutti, Hel. II, 36, Xen. I, 7, 1, etc.

[1]) *Ἔτυχον — προτεθνηκότες*, a 399, 17, è da considerarsi glossa.

Digitized by Google

βουκόλοι, innamorati per un momento l'uno di Cariclea, (I, 18 sgg.), l'altro di Antia (V, 9, 11), divengono poi rispettivamente amici di Teagene e di Abrocome e, al termine dell'opera, hanno la ricompensa che spetta ai buoni. E ciò va per Tiamide. Eglì, profeta di Iside, obbligato colla violenza a lasciare il suo ufficio, di cui è degno, cerca con egual mezzo di riacquistarlo, e si pone a capo d'una schiera di pirati. Ma pur allora resta umano e giusto (v. Hel. p. 25, 27 sgg.); può quindi unirsi con Teagene e ritornare poi sacerdote di Iside. Ippotoo invece è un vero brigante: cominciata la sua carriera con un assassinio, che lo costringe a lasciare la patria (III, 2, 10), si dà alla pirateria e non si guarda dal sacrificare barbaramente Antia (II, 13), dall'uccidere, incendiare, distruggere (IV, 1, 1). Tuttavia e Abrocome, senza mostrare risentimento, si fa suo compagno, ed alla fine del romanzo lo vediamo accanto agli altri premiati per la virtù. Tutto questo, che indicherebbe una mancanza di senso morale, presso che inintelligibile (Rohde, o. c., 428-9), parmi trovi una facile spiegazione quando si consideri Ippotoo riflesso del Tiamide di Eliodoro; Xen., non avendo ben compreso questo strano carattere, foggiando su d'esso Ippotoo, non badò a tenerlo puro da ogni delitto: scelto un mezzo poco acconcio per obbligarlo a rendersi pirata, lo fece comportare come tale, non considerando che in tal modo lo rendeva indegno degli onori che, come al Tiamide del suo modello, gli vengono in fine attribuiti.

In Hel., VII, 20, Cibele svela a Teagene l'amore che Arsace nutre per esso, in presenza di Cariclea, dichiarata dal giovane sua sorella. E questa finge di consigliare il fratello a cedere. In Xen., II, 4, Leucone, presente Antia, palesa ad Abrocome la passione di Manto per lui, ed Antia: *συγχατάθου . . τῇ τῆς δεσποίνης ἐπιθυμίᾳ*. All'uguaglianza della scena si aggiunge quella di numerose frasi [1]). Schnepf,

[1]) Cfr. Xen. 345, 19, *δεῖ δὲ — ἀγαπᾶν* e Hel. 201, 11; Xen. ib., 21, *ἴσθι — Κορύμβῳ* e Hel. 201, 9 sgg.; Xen., ib. 24, *πάντων — ἑαυτοῦ* e Hel. 148, 15; Xen. ib., 27, *ἐννόησον — Κόρ.* e Hel. 205, 5-11; Xen. ib., 31, *πάντα — ὑπακούειν* e Hel. 201, 1-4; Xen. 346, 4, *ἐπίτρεψον κ. τ. λ.* e Hel. 206, 10; Xen. 349, 21, 350, 8 e Hel. 207, 4.

Digitized by Google

o. c., 26, crede aver prova della dipendenza di Eliodoro da Senofonte in ciò che indica piuttosto il contrario. Cibele parla dinanzi a Cariclea, che crede sorella e non sposa (204, 28), acciò essa, allettata dalla promessa di grandi beni pel fratello, se cederà (204, 32), spaventata dalle terribili minacce, nel caso contrario (205, 1 sgg.), divenendo quasi alleata di lei (205, 20), persuada il giovine a far la volontà di Arsace. Che di più assurdo dell'agire di Leucone? Per proporre ad Abrocome di tradire Antia, la moglie, sceglie proprio il momento in cui è presente Antia stessa!

In Hel., VIII, 9, Cariclea, in Xen., IV, 2, Abrocome, condannati a morte come assassini, sono, per miracoloso influsso, salvati di sulla pira ardente. Lo Hemsterhuis raccostò i due luoghi, il Locella (o. c., p. 250) inclina a ritenere Xen. modello di Hel. Ma quest'episodio, inserito superficialmente in Xen., ha in Hel. profondi legami col resto della storia, ed è preparato già quattro libri prima: cfr. p. 107, 18-23 e 236, 2 sgg. L'inizio della preghiera che Hel. (231, 9 sgg.) pone in bocca a Cariclea, e a cui è simile quello di Abrocome (Xen. 374, 29 sgg.), deriva da Hom. Il. III, 277: la prima divinità invocata è Helios, la suprema per Hel. (212, 29, e Rohde, o. c., 463 sgg.), ma non per Xen.

— Hel. V, 18. Calasiride fuggente con Cariclea e Teagene trova alloggio presso *Τυρρηνὸς πρεσβύτης ἁλιευτικός* (139, 19). Costui *εἰπόντος ⟨Καλασίριδος⟩ παῖδες εἰσί μοι δύο, καὶ τρίτος ἐγώ, χάριεν, ἔφη, τὸ σύμμετρον· ἑνὶ γὰρ πλείους ἡμᾶς εὑρήσετε· καὶμοὶ γὰρ παῖδες εἰσὶν ἔτι δύο συσσιτοῦντες.... καὶ τετάρτη τροφὸς ἡ τῶν παίδων· ἡ γὰρ μήτηρ αὐτοῖς οὐ πρὸ πολλοῦ τέθνηκεν* (140, 4-9)... *⟨τὸν*

— Xen. V, 1, 2. Abrocome, giunto in Sicilia, a Siracusa, *ἔγνω περιέναι τὴν νῆσον καὶ ἀναζητεῖν εἴ τι περὶ Ἀνθείας πύθοιτο. Καὶ δὴ ἐνοικίζεται πλησίον τῆς θαλάττης παρὰ ἀνδρὶ Αἰγιαλεῖ πρεσβύτῃ, ἁλιεῖ τὴν τέχνην. Οὗτος... ὑπεδέξατο.. τὸν Ἀβροκόμην ἄσμενος καὶ παῖδα ἐνόμιζεν αὐτοῦ καὶ ἠγάπα διαφερόντως.*

Digitized by Google

Καλάσιριν› *ἄσμενος .. ὑποδέχεται* (140, 13) e *ὦ Καλάσιρι, ἔφη ... ἐπόμνυμι .. ἢ μὴν αὐτόν τέ σε ὡς ἀδελφὸν παῖδάς τε τοὺς σοὺς ἴσα καὶ παισὶν ὁρᾶν τοῖς ἐμοῖς* (141, 28).

Si noti: 1.° È logico che Calasiride, complice di Teagene nel rapimento della sacerdotessa di Delfi, voglia abitare lungi dalla città, in luogo appartato (cfr. p. 139, 17 sg.); può dirsi altrettanto per Abrocome recatosi in Sicilia solo per ricercar di Antia? 2.° In Hel. Tirreno dà veramente (p. 141, 32 sgg.) una prova dell'affetto che ha detto nutrire per Calasiride; nulla di ciò in Xen. [1]).

— Hel. p. 5, 14. I pirati al veder balzar su Cariclea *ἄλλος ἄλλον ὑπεδύετο ϑάμινον... οἳ μὲν γὰρ ϑεόν τινα ἔλεγον, καὶ ϑεὸν Ἀρτεμιν ἢ τὴν ἐγχώριον Ἶσιν, οἳ δὲ ἱέρειαν ὑπό του ϑεῶν ἐκμεμιγνῖαν ..*

— Xen. I, 2, 7. Di Antia nella *πομπή· τότ' οὖν ὀφϑείσης ἀνεβόησε τὸ πλῆϑος, καὶ ἦσαν ποικίλαι παρὰ τῶν ϑεωμένων φωναί, τῶν μὲν ὑπ' ἐκπλήξεως τὴν ϑεὸν εἶναι λεγόντων, τῶν δὲ ἄλλην τινὰ ὑπὸ τῆς ϑεοῦ † περιποιημένην. †*

In Hel. è giustificato il paragone ad una dea o pazza: *a*) dall'abito di Cariclea, p. 5, 15-20; *b*) dallo scorger lei sola vivente in mezzo a numerosi cadaveri: di qui il *ϑαῦμα* e la *ἔκπληξις* dei pirati nel vederla levarsi in piedi. Tale *ἔκπληξις* non si capisce da che potesse esser suscitata negli efesini che conoscevano bene Antia (331, 8), e neppure si intende la duplicità della loro ipotesi.

[1]) Hel. fa morta la moglie di Tirreno per ottenere il *σύμμετρον* tra la famiglia di lui e quella di Calasiride: la nutrice, *τετάρτη*, non è persona di famiglia. Xen. segue Hel., anche in tal particolare, onde introdurre l'episodio di Telxinoe [v. contro Schnepf, o. c., p. 15 sgg.].

Digitized by Google

B. — Eliodoro ed Achille Tazio.

Che Achille Tazio abbia imitato Eliodoro, e non viceversa, tutti riconoscono e non può esser messo in dubbio per ragioni cronologiche; dimostrarlo quindi anche coll'esame dei passi sarebbe superfluo. Farò solo risaltare tale imitazione, amplissima, specie nei primi sei libri.

Clitofonte e Leucippe sono Cariclea e Teagene; questi, innamoratisi, fuggono da Delfi, quelli da Tiro, per finire in Egitto, ove hanno luogo le avventure, che debbono mettere a prova la loro fedeltà. Ambedue le coppie, giunte ad Alessandria dopo esser scampate da un naufragio [1]), cadono in mano dei *βουκόλοι*. In Ach. abbiamo allora il sacrifizio di Leucippe e la sua apparente morte e sepoltura, ricordi Caritonei, ma Clitofonte, che vuol uccidersi sulla tomba dell'amata, ci richiama oltre Cherea (Ch. III, 3, 1) anche Teagene (Hel. 42, 8 sgg.) [Hel. ib., (parla Teagene): *σοὶ χοὰς ἐπάξω τὰς ἐμαυτοῦ σφαγάς*: Ach. 102, 31, *λάβε οὖν, Λευκίππη, τὰς προπούσας σοι παρ' ἐμοῦ χοάς*]. L'amore di Carmide (IV, 2 sg.) per Leucippe è quello di Tiamide per Cariclea (I, 19 sg.); Melite, la ricca efesina, è un riflesso della scostumata Arsace; Satiro, che favorisce l'amore di Clitofonte e Leucippe, e li accompagna nella loro fuga, è il Calasiride di Eliodoro: questi muore a metà storia, di Satiro non si sa che avvenga, chè dopo il 7° l. non se ne parla più. Sostene, lo schiavo, che non potendo possedere Leucippe, l'offre al padrone (Ach. VI, 3, 4), ricorda Achemene (Hel. VII, 28-9 e VIII, 2); Menelao non è che Cnemone, e come lui trattiene il protagonista sul punto di uccidersi (Hel. 41, 11; 42, 15; Ach. III, 17). Tersandro è fusione dell'Orondate di Eliodoro e del Dionisio di Caritone. Cherea, il pirata che vuol per sè Leucippe ed è ucciso da un sot-

[1]) Accennato in Hel., V, 28 [cfr. I, 22], ampiamente svolto in Ach. III, 1 sgg. [imitando qualche altro modello? Cfr. il fr. edito dal Mahaffy, in Rend. Accad. Lincei, Sez. Sc. Mor. Serie V, vol. VI (1897), p. 91 e poi da J. G. Smyly, Hermathena, 1900, p. 322].

Digitized by Google

toposto, è manifestamente una copia di Trachino (Hel. V, 32, Ach. VIII, 16, 4 sgg.) etc. E forse anche l'idea di porre tutta la storia in bocca a Clitofonte fu suggerita ad Achille da Eliodoro, che, introdottici in medias res, fa narrare da Calasiride gli avvenimenti precedenti.

Pure da confrontarsi sono: il threnos di Clitofonte, prigioniero dei *βουκόλοι*, A., III, 10, e di Cariclea in simile condizione, H., I, 8; quello di Leucippe, schiava sotto il nome di *Λάχαινα*, A., VI, 16, e di Cariclea, creduta *Θίσβης*, H., 124, 21 sgg. [specie la chiusa: A., 168, 16 sgg. = H., 125, 14]; i *τερατεύματα* di Menelao, A., III, 18, 3, e di Calasiride H., III, 17 e IV, 5; le lamentazioni di Sostrato contro Artemis, A., VII, 14, 5, e di Tiamide contro Isis, H., 35, 29; la thusia in A., II, 15 con H., 78, 4-28; la prova della castità, A., VIII, 12, con H., X, 8. Per Clitofonte che, innocente, accusa sè stesso, A., VII, 7, cfr. H., 230, 8 sgg.; per le parole del sacerdote a Leucippe, A., VIII, 6, 15, H., 280, 5 sgg.; pel contrapposto *τάφος-γάμος*, A., 52, 31 sgg., H., 69, 3 sgg., 109, 30. Forse anche la descrizione della fenice, A., III, 25, fu ispirata dal cenno che di tal uccello è in H., 161, 14 sg.; quella del coccodrillo, A., IV, 19, da H., 158, 8 etc.

E pensieri simili, talora anche similmente espressi:

— Hel. p. 10, 16. Teagene e Cariclea, venuta la notte, si lamentano *ἀνακινούσης αὐτοῖς πλέον τὰ πάθη τῆς νυκτός, ἅτε οὐδεμιᾶς οὔτε ἀκοῆς οὔτε ὄψεως ἐφ' ἑαυτὴν ἀντισπώσης, ἀλλὰ μόνῳ τῷ λυποῦντι σχολάζειν ἐπιτρεπούσης ...*

— Hel. p. 199, 19. Cibele si ritira *πολλὰ τῆς εὐτυχίας τὴν Ἀρσάκην μακαρίσασα, ὑφ' ἧς αὐτῇ τοσοῦτον ἐκ ταὐτομά-*

— Ach. I, 6, 2. *Ἔστι μὲν γὰρ φύσει καὶ τἆλλα νοσήματα καὶ τὰ τοῦ σώματος τραύματα ⟨ἐν⟩ νυκτὶ χαλεπώτερα... ὅταν γὰρ ἀναπαύηται τὸ σῶμα, τότε σχολάζει τὸ ἕλκος νοσεῖν ... ἐν ἡμέρᾳ μὲν γὰρ ὀφθαλμοὶ καὶ ὦτα πολλῆς γεμιζόμενα περιεργίας ἐπικουφίζει τῆς νόσου τὴν ἀκμήν .....*

— Ach. I, 9, 2. Clinia a Clitofonte: *.. οὕτως εἰς ἔρωτα εὐτυχῶν. Οὐ γὰρ ἐπ' ἀλλοτρίας θύρας ἐλθεῖν σε δεῖ οὐδὲ δία-*

Digitized by Google

του καιώρϑωται . . . ὡς καὶ σύνοικον ἔχειν τὸν ἐρώμενον . .

— Hel. p. 150, 16. Calasiride e i compagni, sfuggiti dalla tempesta, ma caduti in mano dei pirati, si dolgono *πολλὰ τῆς σωτηρίας τὴν ϑάλατταν ὀνειδίζοντες ὡς ἀνυβρίστου ϑανάτου φϑονήσασαν καὶ φοβερωτέρᾳ γῇ καὶ προσδοκίᾳ παραδοῦσαν, ἀϑέσμοις βουλήμασι λῃστῶν ἐκκειμένους.*

— Hel. 63, 25. *⟨ἡ μεταβολὴ⟩, ἣν ἐμοὶ σοφία μὲν προέφηνε, διαδρᾶναι δὲ οὐκ ἔδωκε. τοὺς γὰρ μοιρῶν ἀτρέπτους ὅρους προϊδεῖν μὲν δυνατόν, ἐκφεύγειν δὲ οὐκ ἐφικτόν. κέρδος δὲ ὡς ἐν τοῖς τοιούτοις ἡ πρόγνωσις, ἀμβλύνουσα τοῦ δεινοῦ τὸ φλεγμαῖνον. συμφορᾶς γὰρ.. τὸ μὲν ἀπροσδόκητον ἀφόρητον, τὸ δὲ προεγνωσμένον οἰσίτερον· τὸ μὲν γὰρ ἡ διάνοια φόβῳ προλαϑεῖσα κατέπηξε, τὸ δὲ ἡ συνήϑεια τῷ λογισμῷ διήτησε.*

κονον παρακαλεῖν· αὐτήν σοι δέδωκε τὴν ἐρωμένην ἡ τύχη καὶ φέρουσα ἔνδον ἵδρυσεν.

— Ach. III, 10, 6. Clitofonte, salvatosi con Leucippe dal naufragio, ma venuto in potere dei pirati: *μάτην σοι, ὦ ϑάλασσα, τὴν χάριν ὡμολογήσαμεν· μέμφομαί σου τῇ φιλανϑρωπίᾳ... ἡμᾶς.. σώσασα μᾶλλον ἀπέκτεινας. Ἐφϑόνησας ἡμῖν ἀληστεύτοις ἀποϑανεῖν.* Cfr. p. 108, 28 sgg.

— Ach. I, 3, 2. *φιλεῖ δὲ τὸ δαιμόνιον πολλάκις ⟨τοῖς⟩ ἀνϑρώποις τὸ μέλλον νύκτωρ λαλεῖν, οὐχ ἵνα φυλάξωνται μὴ παϑεῖν (οὐ γὰρ εἱμαρμένης δύνανται κρατεῖν), ἀλλ' ἵνα κουφότερον πάσχοντες φέρωσι. Τὸ μὲν γὰρ ἀϑρόον καὶ ἀπροσδόκητον ἐκπλήσσει τὴν ψυχὴν ἄφνω προσπεσὸν καὶ κατεβάπτισε, τὸ δὲ πρὸ τοῦ παϑεῖν προσδοκώμενον προκατηνάλωσε καιὰ μικρὸν μελετώμενον τοῦ πάϑους τὴν ἀκμήν.*

Confronta ancora: le parole di conforto di Cibele ad Arsace, Hel. 191, 32 sgg., e di Sostene a Tersandro, Ach. VI, 17, 3; le sentenze: Hel. 101, 30 sgg.: Ach. 80, 22 sgg.; Hel. 21, 5: Ach. 116, 31, e le espressioni: Hel. 58, 29, *σιδήρος κακῶν . . κινεῖς*: Ach. 40, 4, *σιδήρος ἀνεγείρεις . . λόγων*; Hel. 224, 11, *ἐπειδὴ κατεξανίσταται ὡς ἐρωμένης, λαμβανέτω πεῖραν ὡς δεσποίνης*: Ach. 171, 19, *ἐπειδὴ μὴ ϑέλεις ἐρασιτοῦ μου πεῖραν λαβεῖν, πειράσῃ δεσπότου*; Hel. 101, 2, *ἡ δὲ πυκνὰ τὴν κεφαλὴν ἐπέσειε καὶ σεσηρὸς ὑπεμειδία* [cfr. 191, 30; 303, 31]:

Digitized by Google

Ach. 45. 6, *μειδιῶν καὶ τὴν κεφαλὴν ἐπισείων*: Hel. 15. 32, *ἐγὼ ὥσπερ τυφῶνι βληθείς, αὖος ἀπότληκτος εἰστήκειν* e 187. 13 *ὥσπερ βέλει τῷ ῥήματι βληθείς*: Ach. 51. 5, *ἔμεινεν ἀκίνητος, ὥσπερ τυφῶνι βεβλημένος τῷ λόγῳ*: Hel. 83. 26, *ὠλόλυξαν μὲν αἱ γυναῖκες, ἠλάλαξαν δὲ οἱ ἄνδρες*: Ach. 90. 12, *ὁλολυγμὸς γυναικῶν, ἀλαλαγμὸς ἀνδρῶν*: Hel. 167. 23, *ᾄσωμεν αὐτῷ θρήνους καὶ γόους ὑποχησώμεθα*: Ach. 97. 30, *ᾄδῃ τὸν θρῆνον ὀρχήσομαι*; Hel. 68. 3, *ὁ Νεῖλος πιεῖν τέ ἐστι γλυκύτατος... καὶ διγεῖν προσηνέστατος, οὐκέτι μὲν θερμὸς ὡς ὅθεν ἤρξατο, ἔτι δὲ χλιαρὸς ὡς ἐκεῖθεν ἀρξάμενος*: Ach. 127. 32, *τὸ ὕδωρ τοῦ Νείλου γλυκὺ πινόμενον ἦν καὶ ψυχρὸν ἐν μέτρῳ τῆς ἡδονῆς*; Hel. 80. 9: Ach. 53. 13: Hel. 80. 28. cv. Phil., Im. I, 30. p. 338, 5, Kayser[2]: Ach. 53. 19: Hel. 205. 2-5 ridotto a sentenza in Ach. VI, 13. 4, etc.

4.

Senofonte ed Achille Tazio.

Le avventure di Leucippe e Clitofonte presentano somiglianze anche con quelle di Abrocome ed Antia: essendo Achille Tazio posteriore a Senofonte Efesio è probabile abbia attinto ad esso.

— Xen. II, 11, 10. Antia cade in mano di Ippotoo, appostato colla sua banda piratica in una *ὕλῃ δασείᾳ* della Cilicia. C. 13. *Οἱ δὲ περὶ τὸν Ἱππόθοον... τῇ δὲ ἑξῆς περὶ τὴν θυσίαν ἐγίνοντο. Παρεσκευάζετο δὲ πάντα καὶ ἀγάλματα τοῦ Ἄρεως καὶ σῦλα καὶ στεφανώματα· ἔδει δὲ τὴν θυσίαν γενέσθαι τρόπῳ τῷ συνήθει... ἔδει δὲ τὴν Ἄνθειαν οὕτως ἱερουργηθῆναι. Ὡς δὲ πάντα ἕτοιμα ἦν καὶ χρειὰν*

— Ach. III, 9. Clitofonte e Leucippe sono presi da un drappello di *βουκόλοι*. C. 12, giunge un messo del *λῃστάρχης*· "*εἴ τις*", *ἔφη*, "*παρθένος ἐστὶν ἐν τοῖς εἰλημμένοις, ταύτην ἀπάγειν πρὸς τὸν θεόν, ἱερεῖον ἐσομένην καὶ καθάρσιον τοῦ στρατοῦ*". *Οἱ δὲ ἐπὶ τὴν Λευκίππην εὐθὺς τρέπονται*, ed è portata via. Clitofonte, rimasto cogli altri prigionieri, marcia verso il quartier generale dei *βουκόλοι*, quando,

Digitized by Google

τὴν κόρην ἤθελον, ψόφος τῆς ὕλης ἠκούετο καὶ ἀνθρώπων κτύπος. Era l'irenarca Perilao, che, sconfitti i pirati, libera Antia.

c. 13, 1, *ἀλαλαγμὸς ἀκούεται πολὺς καὶ σάλπιγγος ἦχος*: sono i soldati dello stratego Carmide, che distruggono la schiera piratica e liberano Clitofonte.

Il luogo di Xen. è in sunto (Bürger, o. c., p. 47), onde non bisogna fermarsi su qualche incongruenza che presenta. In Achille si noti: del sacrifizio (a qual Dio?) non si vede la ragione; e perchè la vittima deve esser Leucippe? Chi diceva che era vergine?

— Xen. V, 13. Leucone e Rode hanno ritrovato, nel tempio di Helios a Rodi, Antia: *συνέρρει δὲ ἅπαν τὸ πλῆθος τῶν Ῥοδίων, πυνθανόμενον τὴν Ἀνθείας εὕρεσιν καὶ Ἀβροκόμου.* Manca solo questi che, giunto pure a Rodi, *ἀθύμως ἐπὶ τοῖς αὐτοῖς διακείμενος* [1])... *μηδέπω ταῦτα ἐπίσταται.* Perciò *ἔτρεχον ... ὡς εἶχον ἐπὶ τὴν οἰκίαν. Ὁ δὲ ὡς ἤκουσεν παρά τινος τῶν Ῥοδίων τὴν τῆς Ἀνθείας εὕρεσιν, διὰ μέσης τῆς πόλεως βοῶν ' Ἄνθεια ' ἐοικὼς μεμηνότι ἔθει.*

— Ach. VII, 15. Leucippe, creduta morta, è ritrovata salva nel tempio di Artemis. Questo annunzia, *πάντων ἀκουόντων, τὶς τῶν τοῦ νεὼ προπόλων*, venuto *σπουδῇ μάλα θέων ... ἐγὼ* (è Clitofonte) *δὲ ἐξάλλομαι ... εἰς ἀέρα, καὶ ἐπὶ τὸ ἱερὸν ὡς ἀπὸ μιχανῆς βληθεὶς ἐπετόμην ... εἶχον οἱ πόδες μου τότε πτερά. Μόλις οὖν τινες μαινομένου μου πρὸς τὸν δρόμον λαμβάνονται ...*

— Xen. I, 12, 4. *Τῇ δὲ Ἀβροκόμῃ .. ἐφίσταται γυνὴ ὀφ-*

— Ach. I, 3, 4. A Clitofonte in sogno *ἐφίσταται ..*

[1]) 396, 22, in contradizione con 396, 16: *εὐέλπις .. ἦν ὡς Ἀ. εἰρήσων.* — Noterò qui: Solo in Xen. III, 12, 2, i pirati delle foci del Nilo sono detti *ποιμένες*. [Cfr. Sethe, in Pauly-Wissowa, Real-Encycl., III, 1013]. È ciò dovuto all'epitomatore? Persasi a tempo suo la nozione di questi masnadieri, potè, riassumendo l'episodio, sostituire a *βουκόλοι* un *ποιμένες*, equivalente pel senso.

Digitized by Google

Il modo con cui Menelao è introdotto a narrare la sua storia, Aen. II, 334, è simile a quello di Ippotoo, Xen. III, 1-2; ambedue poi raccontano di un infelice amore per un giovinetto e cominciano in modo quasi identico: Ach. 62, 31, Xen. 360, 15 sgg. La richiesta dello stratego Carmide, non potendo pel momento godere di Leucippe, Aen. IV, 7, 8, ci ricorda Polidio, Xen. 354, 28 sgg.; la maniera di esprimersi di Clitofonte, Ach. 61, 24, ricorda quella di Anzia, Xen. 337, 23, ecc.

PARTE II.

I. CARITONE. — Caritone, ὑποφήτης del retore Atenagora, fu di Afrodisia [1]. Questo — ce lo dice egli stesso in principio e in fine del romanzo — è quanto sappiamo. Riguardo all'età, i più dei critici, E. Rohde compreso, lo

[1] A l'interpretazione allegorica del nome, proposta dal D'Orville, *o. c.*, p. 6-8, rinunziò anche il Rohde in Rhein. Mus., XLVIII (1893) e in Griech. Rom.², p. 520, 2, per le iscrizioni 2846, 2782, 2783 del CIGr.

Digitized by Google

assegnarono al V-VI secolo di Cr.; Korais e Chassang all'VIII-IX. W. Schmid, fino dal 1899 [in Pauly-Wissowa, Real-Encycl., III, 2168-71], da varii indizii, specie linguistici, aveva dedotto Caritone appartenere al II sec., al più tardi al principio del III. Che egli non si era apposto male, ha dimostrato un frammento di papiro, del sec. II appunto o dell'inizio del III, rinvenuto a Kôm Ushîm nel Fayûm e contenente alcuni capitoli delle avventure di Cherea e Calliroe [1]). Se, come osservano gli editori del fr., alla fine del II sec. Caritone era conosciuto sì, da trovare ammiratori in un oscuro villaggio del Fayûm, bisogna concludere che il suo libro fu composto non dopo il 150 dell'e. v., o, più probabilmente, al cominciare del II sec. o al termine del I. E poichè si diffuse molto, come lo prova l'averlo già rinvenuto due volte in Egitto, a Tebe e nel Fayûm, non ci farà maraviglia che i posteriori, Giamblico, Eliodoro, Senofonte, Achille Tazio, l'abbiano largamente imitato [2]).

2. Longo. — Nulla ci è stato tramandato intorno all'autore di ' Dafni e Cloe '. Sul suo nome, Longo, e sulla sua patria, Lesbo, non cade più dubbio [3]); ignota però ri-

[1]) Grenfell-Hunt-Hogarth, Fayûm Towns and their Papyri, I (1900), p. 74-82. I fr. sono del l. IV, c. 2, 3 (p. 72, 4) — 3, 2 (p. 74, 27).

[2]) Il ritrovamento del papiro di Fayûm è importante anche per altra ragione. Il codice Tebano di Carit., del VII-VIII sec., letto in parte da U. Wilcken e poi andato distrutto [v. Archiv für Papyrusforsch. I, 227 sgg.], sebbene difettoso, presentando qua e là un testo più ampio del ms. Fior., aveva indotto il Wilcken ad affermare che, nè il cod. Fiorentino, nè il Tebano ' den Urtext überliefern, sondern zwei Redaktionen des Charitonischen Textes darstellen, denen beiden die Tendenz innewohnt, den Urtext zu verkürzen ' (o. c., p. 243). Il papiro di Fayûm tronca ogni questione: esso, di poco posteriore a Char., discorda dal Fior. di rado e in cose di minima importanza; il cod. Tebano quindi, sebbene più antico del Fior., era già maggiormente alterato. [Del papiro ho adottato la scrittura *Καλλιρόη* con un solo *ρ*]

[3]) Un'iscrizione trovata a Thermi, nel 1880, *Inscript. Gr.*, XII, 2, n.° 249 (cfr. Bull. de Corr. Hell., IV, p. 431) ricorda: *Αὖλον - - - ον Λόγγον Διονυσ[όδωρ]ον παῖδα Αὐ[ρηλίου Ἑ]ρμολάο[υ] τὸν ἱρέα καὶ] ἀρχίρεα .. τᾶς Θερμαϊκ[ας πανηγίρεως ...* Così diviene sicura l'ipotesi,

Digitized by Google

mane sempre l'età. Io ho cercato dimostrare che l'opera di lui fu scritta da A. Tazio che sia posteriore al I sec. d. Cr. e in ispecie (v. oltre) dovrebbe quindi esser posta tra il II e il V sec. Tali termini tenti restringere H. Reich.[1] Confrontando Longo, IV, 15 e Alcifrone, II, 9 Schepers: L. IV, 16, 4 e Alc. III, 13, 3 (e III, 3, 3): L. III, 5-6 e Alc. II, 27: L. IV, 8, 4 e Alc. II, 18, 3; L. p. 312, 16 e Alc., p. 37, 17 la rara locuzione *τοξοτικὴ τὰς ὀφρῦς*, appare evidente che l'uno dei due autori conobbe l'altro, come già fece notare il Rohde, o. c., 534, 2 e 554 n. Ma chi è l'imitatore? Longo, dice il Rohde: Alcifrone, sostiene il Reich [1], e con ragione, secondo me, solo non ha potuto sufficientemente dimostrarlo. Da due soltanto dei suindicati luoghi paralleli può ricavarsi qualcosa. In L. IV, 8, 4 e Alc. II, 18, 3 si parla di punizione prevista per servi, che non han saputo difendere la proprietà dei padroni assenti:

L. *πῶς δείξω τὴν τὸν παράδεισον τῷ δεσπότῃ; τίς ἐκεῖνος θεασάμενος ἔσται: κρεμᾷ γέροντα ἄνθρωπον ἐκ μιᾶς πίτυος ὡς Μαρσύαν.* Cfr. p. 309, 15.

Alc. *εἰ δὲ πάθοι ὁ ἀνὴρ ὁ κρεμήσεται μὲν ἐκ τῆς πλησίον πίτυος ὁ μισθωτός.*

Eguaglianza della pena e dell'albero. Orbene: il pino è una delle piante maggiormente nominate da Longo (24 volte,

già prima verosimile, che il nostro fosse di Lesbo (v. K. Tümpel. in Philolog., N. F. II (1889), p. 115, n. 31. — Contro S. A. Naber. Mnemos., n. s. V (1877), p. 201, cfr. A. Conze. Reise auf der Insel Lesbos. p. 6 e 15) e resta distrutta l'idea dello Schöll (" mostruosa ": Rohde. o. c., 536, 3) che *λόγου ποιμενικῶν* sia corruzione di *ποιμενικῶν λόγος α'. β'.*. Il ms. Laurenziano, Conv. Soppr. 627, legge costantemente (4 volte): *λόγου*. A ch. 35[v]: *τέλος λόγου ποιμενικῶν τῶν περὶ Δάφνιν καὶ Χλόην λεχθέντων ἐρωτικῶν λόγοι τέσσαρες*].

[1]) De Alciphronis Longique aetate Dissert. Regimontana, 1894. Quindi L., secondo lui, tra il 100 e il 200. [Che Alcifr. sia posteriore a Luciano è provato dal R.; non che Eliano, nelle epistolae rusticae, imiti Alcifr. V. anche Rohde, o. c., 535, 3]. Col Reich sta C. Wendel, Jahrb. f. class. Phil., Suppl. b. 26 (1900) p. 37. Io modifico e rafforzo le argomentazioni del Reich.

Digitized by Google

vien poi *κιττός*, 14) e si comprende: copiosi erano e sono i pini nell'isola di Lesbo, specie presso Mitilene [1]). E ne crescevano anche nel giardino di Dionisofane (IV, 2, 3); ben naturale che il misero Lamone tema di essere appiccato ad uno di essi. Inoltre, Marsia fu proprio appeso ad un pino [cfr. Apollod., I, 4, 2 Wag.; Nicand., Alexiph., 301-2 e sch. ad vs.; Archia, Anth. Pal. VII, 696]: il paragone col satiro potè trarre seco, oltre l'eguaglianza del supplizio, anche quella dell'albero. Alcifrone non menziona il pino che qui e a II, 9, un altro dei luoghi che trova il suo riscontro in Longo. E, a proposito di quest'ultimo passo, osservo che l'invenzione del gregge, che obbedisce alla siringa del *ποιμήν* (L. IV, 15 [cfr. I, 22, 2; 27, 2; 29, 2; e anche II, 3, 2; 7, 6; 28, 3; 29, 3; 35, 4; 38; IV, 14, 3] e Alc. II, 9), è più probabile appartenga ad un autore, che di cose campestri e pastorali si intendeva, cioè a Longo, anzichè ad Alcifrone, che tal conoscenza non mostra davvero. Abbiamo dunque qualche indizio che ci consiglia a ritenere Alcifrone imitatore di Longo, e non il contrario, onde il romanzo ' Dafni e Cloe ' cadrebbe prima della metà del III secolo, termine oltre il quale non può spingersi Alcifrone [2]). A tale datazione non fa ostacolo il linguaggio di Longo. Egli, al pari di Eliano, non cerca di evitare l'iato, da cui si guardano accuratamente gli scrittori sino al II secolo (v. Schmid, Attic. II, 249; III, 291), la cinquantina di crasi, che ho contate in lui, mirano, come in Eliano, a mostrare piuttosto forme specifiche attiche [3]); la rara preposizione *ἀμφὶ* (Schmid, I, 319;

[1]) Cfr. Theophrast., Hist. Plant. III, 9, 5; Conze, o. c., p. 40 e soprattutto Tournefort, Relation d'un voyage du Levant (1727), v. II, p. 86.

[2]) V. W. Schmid, in Pauly-Wissowa, Real-Encycl., I, 1548 [e anche K. Meiser, Sitzungsb. der Ak. zu München, philos.-philolog. klasse, 1904, p. 193].

[3]) Schmid, III, 294. Con *καὶ*: *κἀκεῖνος*, la più frequente; *κἂν* e *κἄν*; *κἀκ* (?); *κἀγώ*, *κἀμοί*. *κἀμέ*; *κἀγαθοῖ*; colle forme dell'articolo: *οὐμός*, 301, 13; *θατέρου*, 246, 10; *θοιμάτιον*, 317, 10; *τἀληθῆ*, 316, 17; [il freq. *τοὔνομα* è, a quanto pare, dovuto all'edit.]; colle forme aumentate: 288, 22; 302, 27 — *Ἀμφὶ*: 275, 24; 277, 5; 279, 5, 11; 287, 18;

Digitized by Google

IV, 443, 624) ricorre sei volte, coll'acc. — Ma d'altra parte raro in lui è l'uso del duale e del futuro III; moderato quello dell' ottativo [1]). Longo nell'insieme, e pel materiale linguistico e per peculiarità sintattiche e pel fraseggiare, ci richiama Eliano, col quale concorda altresì nell'ammirazione e nelle lodi della vita campestre. Ed Eliano nel 229 era già morto. Osserviamo ancora: in L. IV, 11 sgg. ci è rappresentata fiorente la pederastia, contro cui dal principio del sec. III si emanano ripetute leggi [2]); nel l. III si parla di 3000 dramme come di una discreta somma: tale non sarebbe stata considerata, neanche da una famiglia di pastori o contadini, alla fine del sec. III, e meno che meno nel IV [3]). Tutto ci induce dunque a porre il romanzo di Longo alla fine del II secolo o, meglio, nella prima metà del III.

313, 3 — *Ἀνά*, in determinazione temporale: 250, 16; 253, 8; cfr. Schmid, III, 279; IV, 625.

[1]) Duale: solo *δυοῖν ἀποδεόντοιν* 244, 25 [altrove *δύο* indecl.: come Gen. 260, 14; 284, 26; come Dat. 260, 14: cfr. Schmid, IV, 587] e *ἄμφω* 247, 14 e 27 — Futuro III: *τεθνήξομαι, -εται*, 259, 11; 321, 3: Schmid, I, 95; IV, 617 — Ottativo: circa 40 volte [i contratti in *-έω*: *-οίην*, 243, 9; 305, 3; (258, 18): Schmid, III, 29. Nell'aor. I. att. le forme eoliche: *-ειε(ν)*, 260, 27; 296, 17; *-ειαν*, 302, 12 [solo 242, 4 *νομίσαις*: così almeno il cod. Laur.]: Schmid, III, 30; IV, 588.] — Nelle propos. finali *ἵνα* col cong. prevale su *ὡς* coll'ott. — [In Alciphr. circa 15 volte il duale in tutti i casi e generi; il fut. III, 43, 1; 91, 16; l'ottativo più di 100 volte].

[2]) Sentenza di Paolo (primi decenni del sec. III), in Dig. XLVII, 11, 1, 2; legge di Costanzo II e Costante (342 o 346), Cod. Theod., IX, 7, 3; altra di Valentiniano II e Arcadio (390), Cod. Theod., IX, 7, 6; di Giustiniano, Nov. 141.

[3]) Su questo richiamò la mia attenzione il Prof. Vitelli. — C. Wessely, Ein Altersindizium in Philogelos, in Sitzungsb. d. Akad. der Wissensch. zu Wien, Philos.-histor. Kl., v. 149 (1904), ha raccolto numerosi dati dai papiri. ' Mit Diokletian beginnt der Sturz der Drachmenwährung; die Preise die in ihr überliefert sind, bewegen sich auf einer ungeheueren Höhe, . . gewöhnlich wird nach Tausenden und Talenten gerechnet '. O. c., p. 10. — In Hermopolis Magna, ad es., nel 314, un *ἐργάτης*, riceve 500 dramme al giorno, o. c., p. 13; in Longo invece 3000 dramme paiono assai (p. 301, 15) anche a contadini di discreta condizione.

Digitized by Google

3. Eliodoro. — *Ἀνὴρ Φοῖνιξ Ἐμισηνός, τῶν ἀφ' Ἡλίου γένος, Θεοδοσίου παῖς Ἡλιόδωρος*, così di sè, l'autore delle avventure di Teagene e Cariclea, in fine dell'opera. L'identificazione con Eliodoro, vescovo di Tricca, di incerta età del resto, voluta da Socrate, hist. eccles., V, 22, 51, e Niceph. Call., XII, 34, accennata come un ' si dice ' da Phot., cod. 73, fu dimostrata priva di fondamento dal Rohde, o. c., p. 461 sgg.: Eliodoro, lungi dall'esser cristiano, è un neo-pitagorico, un ammiratore di Apollonio di Tiana, della cui vita, scritta da Filostrato, si incontrano nel suo romanzo copiose reminiscenze [1]). Posteriore dunque a Caritone, a Giamblico [2]), al 2° Filostrato, non potè comporre la ' storia etiopica ' avanti del 210-15 [3]). Ma d'altra parte manca in lui qualsiasi traccia di neo-platonismo (Rohde, p. 495); è, abbiamo tentato dimostrarlo, modello non solo ad Achille Tazio, ma

[1]) Calasiride beve solo acqua. Hel. 60, 28 sg.; 62, 2; 89, 6; 136, 26, e non si nutre che di cibi inanimati, Hel. 61, 31 sgg., come Apollonio, Philostr., V. A., I, 8, II, 7 (Kayser²); tanto Calasiride che Apollonio sono stati sino in Etiopia per conoscere le dottrine di quei popoli, Hel. 110, 17, Phil., V. A., VI, 2 sg. I gimnosofisti non vogliono assistere ai sacrifizi umani, Hel. 282, 8: Apollonio non assiste a quello dei cavalli, Phil., V. A., I, 32. Per i gimnosofisti *σύνεδροί τε καὶ σύμβουλοι τῶν πρακτέων τῷ βασιλεῖ*, Hel. 274, 10, cfr. Phil., V. A., III, 10; per le loro doti profetiche, Hel. 275, 21, cfr. Phil., V. A., III, 16. Nella reggia di Etiopia i re *τοὺς .. θαλάμους τοῖς Ἀνδρομέδας τε καὶ Περσέως ἔρωσιν ἐποίκιλλον*, Hel. 106, 26; in quella di Babilonia *τὰ .. ποικίλματα τῶν πέπλων ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν σοφίσιν ἥκει λόγων, Ἀνδρομέδα κ. τ. λ.*, Phil., V. A., p. 28, 24. Cfr. ancora: l'incontro di Cnemone coll'errante Calasiride, Hel. II, 21, con Phil., V. A., 209, 4; l'amore della matrigna per Cnemone, Hel. I, 10, con Phil., V. A., VI, 3 [Hel. p. 13, 11 = Phil. p. 207, 30]; Hel., p. 296, 22, *ὁ δὲ Μερόπιος .. οὐδὲ ἐν μελαίνῃ τῇ χροιᾷ διέλαθε φοινιχθείς* = Phil., V. A., p. 224, 6, *ὡς τὸν Θεσπεσίωνα ... καίτοι μέλανα ὄντα κατάδηλον εἶναι, ὅτι ἐρυθριᾷη*, etc.

[2]) Rodane vuol uccidersi colla spada sul corpo della creduta Sinonide, Jambl. 228, 10 sgg. (Hercher), come Teagene su quello della creduta Cariclea, Hel. II, 3-5; Soraico dà ad intendere agli Alani che l'oro che dona ad essi l'abbia ottenuto dagli dei, Jambl. 229, 28 sgg., come Calasiride a Nausicle, Hel. 134, 18 sgg. Cfr. poi gli *εἴδωλα*, Jambl. 223, 13, con Hel. 6, 18.

[3]) Giulia Domna, a richiesta della quale Phil. compose, dedicandogliela, la Vita di Apollonio (cfr. V. A., I, 3), morì nel 217.

Digitized by Google

anche a Senofonte Efesio, che, secondo ogni probabilità, non mise insieme il suo romanzo dopo il 263: cade quindi tra il 210-15 e il 250 [1]). Ora, considerando l'importanza che ha in lui il culto del Sole, non erreremo reputandolo contemporaneo di quell'imperatore che ci riporta anch'egli col suo nome ad Helios: Elagabal, *Ἡλιογάβαλος*. Esso pure di Emesa, ed ivi sacerdos amplissimus Solis (CIL, X, 5827), salito al trono, estese in tutto il mondo il culto del dio protettore della sua città nativa, il quale anche in Roma ebbe due templi (Herodian. V, 6, 6): per Emesa iniziò un'era di splendore (cfr. Benzinger, in Pauly-Wissowa, Real-Encycl., V, 2497).

4. Senofonte Efesio. — Secondo Suida, oltre il romanzo a noi giunto, avrebbe composto anche *περὶ τῆς πόλεως Ἐφεσίων καὶ ἄλλα*. Qui si limitano le cognizioni intorno a lui. Sua patria può ritenersi, con Suida, Efeso; per l'età i dotti lo fanno oscillare tra il II e il V secolo. Ricordando il praefectus Aegypti (III, 12, 6; IV, 2, 1, etc.), istituito da Augusto, e l'irenarca di Cilicia (p. 358, 9; 370, 6), di cui non si trova menzione prima di Adriano, visse certo dopo il I sec.; io poi ho cercato dimostrare che conobbe ed usò di Eliodoro, non potè quindi scrivere prima del III sec. D'altra parte egli era senza dubbio noto ad Aristeneto, che lo plagia ripetutamente [2]), e, come tutto ci spinge a credere, anche ad Achille Tazio. Il Locella (ediz. di Xenoph., p. VIII), seguito dal Rohde (o. c., p. 419), lo pone addirittura avanti il 263: a sostegno della sua assai vero-

[1]) Dalla lingua Eliodoro appare un atticista del 2/3 secolo. Cfr. J. Fritsch, Der Sprachgebrauch d. griech. Romanschrifst. Hel., Kaaden, 1901-2, e W. Schmid, in Jahrb. über die Fortschr., v. 129 (1906), pag. 293.

[2]) Arist. 81, 21 (Boiss.) = Xen. 338, 17-19; Arist. 150, 4 = Xen. 337, 22; Arist. 26, 14 = Xen. 386, 1; Arist. 142, 1 = Xen. 337, 7; Arist. 121, 6 = Xen. 332, 14-16; Arist. 41, 8 (l. col Dilthey, De Callim. Cydippa, p. 32 e 127, *ὡς χόρου*, per *ὡς καλοὶ* del ms.) = Xen. 331, 4; Arist. 113, 21 (*ζηλῆ*) = Xen. 355, 19, etc. Per Achille, v. pagg. precedd.

Digitized by Google

simile [1]) deduzione, aggiungerò che a p. 366, 5 venti mine sono considerate una somma assai rilevante; tale non poteva essere ritenuta dopo la fine del III secolo: si confronti a questo proposito quanto ho detto trattando di Longo. Per conseguenza le avventure di Abrocome ed Antia apparterrebbero al secondo o terzo quarto del sec. III [2]).

5. Achille Tazio. — Errate sono le notizie che di lui ci dà Suida: l'Achille del trattato *περὶ σφαίρας* [di cui un excerptum nel Laur. 28, 44] nulla ha che fare col nostro autore (cfr. Rohde, o. c., p. 501, 2). Alessandrino e forse cristiano, quantunque di ciò non apparisca la benchè minima traccia nell'opera sua, egli è l'ultimo dei romanzieri da noi considerati e, come si è visto, più o meno usa di tutti. L'età sua può stabilirsi con grande approssimazione. Imitatore di Museo [3]), fiorito al più tardi alla metà del V secolo [4]), è

[1]) Verosimile, non certa. Il parlar Xenoph. di Efeso come ancora in fiore, e del tempio di Artemis in essa città, distrutto appunto nel 263 dai Goti, non può ritenersi argomento decisivo: Xenoph. pel suo libro *περὶ τῆς πόλεως Ἐφ.* doveva certo aver raccolto notizie storiche ed antiquarie. Dell'oracolo di Apollo Clario presso Colofone, si trova ricordo anche dopo Alessandro Severo, cfr. Buresch, Klaros, p. 41, 44 sg., e Rohde, o. c., p. 418, n. 2 agg.

[2]) Dalla lingua e dallo stile non si possono trarre argomenti per la datazione dell'opera. Essa è pervenuta a noi in un excerptum e non nella redazione originaria; nulla quindi ci vieta di attribuire le scorrezioni ed altre particolarità all'epitomatore (così E. Mann, Sprachgebr. d. X. Eph., p. 41), anzichè a Xenoph., come vorrebbe lo Schmid (Jahrb. über d. Fortschr., v. 108 (1901), p. 277).

[3]) Ach. p. 42, 5-12 ex Mus. vss. 56 sgg. [in Ach. 42, 5 va espunto *ἐπὶ ταύρῳ*, interpolazione dovuta alla variante *Εὐρώπην*, pro *Σελήνην*, di alcuni codd.]; Ach. 42, 13-18 ex Mus. 92-8; Ach. 61, 7-10 ex Mus. 114-17 e 133; Ach. 62, 14 ex Mus. 148-51; Ach. 142, 25 ex Mus. 248-9. Christ, Griech. Litt.[4], p. 850, dubita l'imitatore sia Museo: si noti però che i vss. 148-51, opportuni in Museo, non lo sono affatto nella parafrasi di Achille.

[4]) Museo, della scuola di Nonno (cfr. Schwabe, De Mus. Nonni imitatore), è già imitato da Proclo l'Orfico (cfr. Procl., *εἰς Ἀθηνᾶν Πολιάμ.*, vs. 31: *κλῦθί μεν, ἣ φάος ἁγνὸν ἀπαστράπτουσα προσώπῳ*, con Mus. 56 [dubbia la relazione dei vs. 32-4 di Proclo, con Mus. 337 e 330]);

Digitized by Google

a sua volta imitato da Aristeneto [1]), onde va posto tra il 450 e il 500: è un contemporaneo di Proclo l'Orfico, come opinava A. Ludwich.

Rieti.

FRANCESCO GARIN.

quindi cade tra Nonno (posteriore al 390: Ludwich, Rhein. Mus., 42 p. 233 sg.) e Proclo. Cfr. A. Ludwich, in Jahrb. f. Class. Phil., 133 (1886), p. 246-8.

[1]) Arist. 2, 12 *ὀφρύς τε μέλαινα, τὸ μέλαν ἄκρατον* = Ach. 42. 7 *ὀφρὺς μέλαινα, τὸ μέλαν ἄκρατον*; Arist. 150, 23 = Ach. 154, 10; Arist. 153, 1 = Ach. 152, 20, e ancora Arist. 113, 11 sgg. ex Ach. II, 9; etc.

Digitized by Google

SCHEDIASMA CRITICVM

SCRIPSIT

TITVS TOSI

I. Quae apud Strabonem exstat Ilii descriptio haud sane nimia perspicuitate abundat; non quod auctoris verba corrupta esse ducamus, sed obscurus sensus totius loci est, rerumque nexus incompositus atque paene disiectus videtur. Cum enim Ilienses, Strabonis aequales, veteris Troiae ab Homero celebratae se incolas praedicarent, hoc, Demetrio Scepsio auctore, praefracte geographus negavit, qui, ut de Iliensium sedibus haud raro mutatis nos erudiret, Ilium quoddam vetustissimum ab Ilio quod dicebatur novo sejunxit proprioque nomine distinxit. Quae controversia, iam ab antiquis scriptoribus acri atque ancipiti iudicio diu pertractata (Strab., XIII 602, 42: *Ἑλλάνικος χαριζόμενος τοῖς Ἰλιεῦσιν, οἷος ἐκείνου μῦθος, συνηγορεῖ τῷ τὴν αὐτὴν εἶναι πόλιν τὴν νῦν τῇ τότε*), nunc nullam nisi quod ad historiam attineat sui curiositatem praebet neque nos pluribus tenere potest. Quaenam contra, Strabone teste, Ilio atque Iliensibus dî fata statuerint nobis quaerendum est. Fuit Ilium, ait enim, usque ad Alexandri Magni aetatem pagus, qui Palladis sacellum servaret, incolarumque vita tam misera ut Macedonum regis miserationem caritatemque excitaverit. Cuius post mortem Lysimachus *μάλιστα τῆς πόλεως ἐπεμελήθη καὶ νεὼν κατεσκεύασε καὶ τεῖχος περιεβάλετο ὅσον τετταράκοντα σταδίων, συνῴκισέ τε εἰς αὐτὴν τὰς κύκλῳ πόλεις ἤδη κεκακωμένας, ὅτε καὶ Ἀλεξανδρείας ἤδη ἐπεμελήθη κιλ.* (XIII, 593, 26). Si quid igitur in his probi inest,

Digitized by Google

Alexandri Magni amor et cura, Lysimachi opera atque industria Iliensium sedem, quae nihil iam nisi pagus erat, urbis facie ac nomine decoraverunt. Neque vero hucusque culpae aut obscuritati obnoxia narratio videtur: at turbae paulo post oriuntur cum Strabo, Hegesianactis auctoritate nisus, Gallos in Asiam ingressos locum munitum, unde regionem tuto perlustrare atque currere possent, frustra apud Ilium *διὰ τὸ ἀτείχιστον* (594, 27) sibi quaesivisse narrat. Cum enim Lysimachus anno ducentesimo octogesimo primo ante Ch. n. mortem obiisse, Gallos autem paucis post annis Asiam Minorem petiisse constet, ea quae de moenibus ab illo rege exstructis traduntur acriter miserae urbis condicioni, in quam Galli offenderint, repugnant.

Cuius modi discidium, cum gravius sit, Groteus sanare conatus has scriptoris paginas locum mutasse vel omnino posteriorum temporum manibus retractatas esse contendit, ut de Ilio ea narrarentur quae re vera Lysimachus Alexandriae Troadis urbi largitus esset. Verum neque Strabonis editores neque historiarum scriptores, qui huius aetatis monumenta curaverunt, Angli doctissimi opinionem benigno vultu exceperunt: unus tantum Dörpfeldus, fere in summa cum Groteo consentiens, Ilium urbem tum demum factam esse, cum ea Romani potiti essent, monuit (*Troja und Ilion*, p. 207, sq.). Ut in re controversa, Strabonis verba presse legere atque ex iis num indiculum, quo tantae difficultati mederi possimus, eluceat dispicere optimum esse arbitramur. Tota autem narratio quattuor his partibus constat:

α) Ilium fit ex pago urbs, Lysimacho auctore.

β) Cum autem Galli non multo post huius regis obitum Asiam invaderent, omni tutela munitionibusque caret.

γ) *ὕστερον δ' ἐπανόρθωσιν ἔσχε πολλήν*, eo tempore quo in Romanorum dicionem concessit.

δ) *εἶτ' ἐκάκωσαν αὐτὴν πάλιν οἱ μετὰ Φιμβρίου Ῥωμαῖοι*, cum primo civili bello romanus orbis flagraret.

Accepimus igitur Ilium bis e suis tenebris in claram lucem esse revocatum; Lysimachi primum, Romanorum deinde haec gloria fuit; bis autem breve decus amisisse. At quorumnam opera? alteram certe Fimbria, popularis

Digitized by Google

marianae partis sectator, ruinam attulit; prioris illius causa atque origo nos omnino latent: et tamen luce clarius patet hoc necesse esse, ut Strabonis verbis: *εἶτ' ἐκάκωσαν αὐτὴν πάλιν*, hanc fere sententiam: *ἐκάκωσαν αὐτὴν πρῶτον* vel tale quid respondeat. Una igitur est via quam ingressi dubitationem solvamus: aut enim Strabo causam qua Lysimachi murus labefactus corruerit nobis indicare oblitus est, aut verba quibus diligenter iacturae auctores referebantur invito geographo perierunt.

II. Cum Apollodori Bibliothecam lectitarem nonnulla offendi quae, cum essent sanae lectionis, vix integram auctoris sententiam reddere viderentur, aut cum corrupta essent neque a viris doctis recte emendata, felicius restituere me posse sperarem. Locus, qui de Typhoeo agit, nobis in primis inquirendus est. Diu atque acriter Typhoeum adversus Iovem pugnam in multa varietate versatam pugnasse, deorum autem hominumque patrem iteratis in monstrum fulminibus victoria postremo potitum esse Apollodorus tradit. Cuius narrationis nonnulla inter se minime congruunt atque cohaerent; *βάλλων*, ait enim mythographus, *κεραυνοῖς ἐπ' ὄρος ἐδίωξε Τυφῶνα τὸ λεγόμενον Νῦσαν, ὅπου μοῖραι αὐτὸν διωχθέντα ἠπάτησαν· πεισθεὶς γὰρ ὅτι ῥωσθήσεται μᾶλλον, ἐγεύσατο τῶν ἐφημέρων καρπῶν. διόπερ ἐπιδιωκόμενος αὖθις ἦκεν εἰς Θρᾴκην κτλ.* (I, 43, Wagnerus). Vitium in voce *διόπερ* latere Hercherus qua sagacitate erat primus perspexit; lacunam post hoc ipsum verbum Eberhardus indicavit (*Jen. Litter-Ztg.*, 1874, p. 428). Meo quidem iudicio, sermonem omnino rebus quae antecedunt congruentem habebimus quando *Διὸς δὲ πυρὶ* scripserimus. Articulum autem ante *πυρὶ* minime nobis desiderandum esse haud pauca quae ex Apollodoro Wagnerus congessit exempla (*Epit. Vatic.*, p. 89) aperte monent.

III. Ib., II, 66. Thespius (Thestius, Paus.), qui Herculem benigno quinquaginta dierum hospitio receperat, idem ut noctes cum omnibus suis puellis deinceps concumberet curaverat: *ἐσπούδαζε γὰρ πάσας ἐξ Ἡρακλέους τεκνοποιήσασθαι. Ἡρακλῆς δὲ μίαν νομίζων εἶναι τὴν ἀεὶ συνευναζομένην, συνῆλθε πάσαις.* Post hoc postremum verbum nondum om-

Digitized by Google

nino expletam, sed quodam modo hiantem orationem esse, cum cetera tum comparatio, quae cum Pausania instruenda est, manifeste prodit; etenim hic eandem rem iisdem paene verbis, si tenuissimas quasdam varietates exceperis, narrat: *Ἡρακλέα ταῖς ὑγατράσι πεντήκοντα οὔσαις ταῖς Θεστίου συγγενέσθαι πάσαις πλὴν μιᾶς ἐν τῇ αὐτῇ νυκτί* (IX, 27, 6; cfr. 27, 7). Conspiratione igitur haud spernenda fretus, his verbis narrationem Apollodori auctam proponerem: *συνῆλθε πάσαις ⟨ἐν τῇ αὐτῇ νυκτί⟩*.

IV. Ib., II, 158. Quae Hercules vestem a Deianira dono missam indutus pertulerit, iraque concitus quid in Licham meditatus sit noster scriptor his verbis narrat: *ὡς δὲ ὑερμανθέντος τοῦ χιτῶνος ὁ τῆς ὕδρας ἰὸς τὸν χρῶτα ἔσηπε, τὸν μὲν Λίχαν τῶν ποδῶν ἁράμενος κατηκόντισεν ἀπὸ τῆς † βοιωτίας, τὸν δὲ χιτῶνα ἀπέσπα κτλ.* Locum perdite corruptum ferro sanare et igni Heynius conatus est, qui verba *ἀπὸ τῆς βοιωτίας*, ovidianum scilicet Iovem imitatus, ne pars sincera traheretur ense recisit. Qua in medicina afferenda virum doctissimum, unice de Apollodoro meritum, longius progressum esse ex eo maxime colligitur, quod cum rerum ordo tum ipsa collocatio verborum quadam loci significatione, ex quo Hercules Licham miserrimum in mare vibraverit, nullo modo carere possunt. Hercherus vero, eandem in Trachiniarum argumento lectionem inesse falso contendens, *εἰς τὴν θάλασσαν* proposuit; sed virum egregium vehementer erravisse quae ex illo argumento deprompta de Lychae morte traduntur, his paucis verbis circumscripta: *τὸν μὲν Λίχαν κατέβαλεν*, haud obscure monent. Recte quidem Hercherus, ut suam lectionem firmiore quodam fundamento muniret, cum Scholion ad Eurip. Hippol. 779 tum Pausaniam auctores adhibere poterat, quamvis verba *εἰς τὴν θάλασσαν*, quae in his testimoniis leguntur, non Lichae sed Scironis ad mortem spectent: *ὁπόσοις*, ait enim Pausanias, *τῶν ξένων ἐπετύγχανεν, ἠνάγκαζε σφᾶς ἐς θάλασσαν ... τούτων περιῆλθεν ἡ δίκη Σκείρωνα ἀγαθέντα ἐς θάλασσαν τὴν αὐτὴν ὑπὸ Θησέως* (I, 44, 8). Quibus ipsis testimoniis nisus Richardus Wagnerus epitomae Vaticanae fragmentorumque Sabbaiticorum hanc narrationem: *Θησεὺς δὲ ἁρπάσας*

Digitized by Google

αὐτὸν (scil. *τὸν Σκείρωνα*) *τῶν ποδῶν ἔρριψεν*, haud temere apto supplemento ⟨*εἰς τὴν θάλασσαν*⟩ auxisse videtur (I, 3). Sed quae hic recte se habent, in locum de quo hucusque disputationem produximus applicari non posse mihi persuasum habui: quo enim modo e pristinis verbis *εἰς τὴν θάλασσαν* inmane istud *ἀπὸ τῆς βοιωτίας* in libris Apollodori manu scriptis ortum sit ne deus quidem dixerit. Neque propriores vero esse mihi videntur Westermanni et Wagneri sententiae, quorum alter *ἀπὸ τῆς παρωρείας* coniectura assecutus est, alter vero haud nimia probabilitate *ἀπὸ τῆς ἀκροπόλεως* cll. III, 55 scribendum censuit.

At quo modo res quae narrantur sese habeant nobis circumspiciendum est: en Hercules in Cenaeo promunturio, in Euboea insula, post Euritum fusum devictumque, iam iam Iovi Cenaeo sacra facturus adest (cfr. II, 157: *καὶ προσορμισθεὶς Κηναίῳ τῆς Εὐβοίας ἐπὶ ἀκρωτηρίου Διὸς Κηναίου βωμὸν ἱδρύσατο*): illuc autem qui tristia dona ab uxore laturus est Lichas praeco pergit. Cum igitur locorum notio tam aperta sit, de quo nemini dubitare liceat, in corruptis verbis *ἀπὸ τῆς βοιωτίας* ipsum insulae nomen quondam a scriptore indicatum fuisse in dubium revocari non potest. Ut rem breviter perstringam locum sic refictum exhibebo: *τὸν μὲν Λίχαν τῶν ποδῶν ἀράμενος κατηχόντισεν ἀπὸ τῆς Εὐβοίας ἀκτῆς*. Quae cum paleographicis rationibus digna sint quae commendentur, tum vero sensum rebus egregie accommodatum praebent atque nonnullam veri speciem sumere posse videntur. Verum nequis me hariolari arbitretur, Aeschyli et Sophoclis testimonia afferenda sunt, quorum alter Lichae crudelem mortem ita significavit: *ἀμφὶ Κηναίου Διὸς — κατ' αὐτὸν τύμβον ἀθλίου Λίχα* (fr. 29 N.), alter vero in Trachiniis locorum notionem his verbis expressit: *ἀκτή τις ἀμφίκλυστος Εὐβοίας ἄκρον — Κήναιον ἔστιν* (v. 252 sq.). Materiam e Sophoclis tragoedia Apollodorum hausisse omnibus constat; eum igitur non rem tantum sed paene sui auctoris verba hic usurpasse non est quod miremur.

V. Ib. III, 70. Tiresiam vatem ob hanc causam divina Palladis opera caecum factum esse, quod deam nudam oculis intentis conspicere ausus esset, Apollodorus Pherecyde au-

Digitized by Google

ctore tradit: *Φερεκύδης δὲ ὑπὸ Ἀθηνᾶς αὐτὸν τυφλωθῆναι· οὖσαν γὰρ τὴν Χαρικλὼ προσφιλῆ τῇ Ἀθηνᾷ ... γυμνὴν ἐπὶ πάντα ἰδεῖν, τὴν δὲ ταῖς χερσὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ καταλαβομένην πηρὸν ποιῆσαι κτλ.* Plura post *Ἀθηνᾷ* excidisse lacunamque statuendam esse primus Heynius animadvertit. Qua in re cum vir clarissimus omnium, qui post eum Bibliothecam ediderunt, consensum assecutus sit, ne verbum quidem addam, ne quis tritum illud sermone proverbium ' Samia vasa ' iure mihi obiciat. Hiantem orationem codicum inventio, non hominum industria sanabit! At tamen sunt quae in hac Apollodori narratione ansam ad dubitandum nobis praebeant. Unus quod sciam Galeus rem acu tetigit, qui in verba *ἐπὶ πάντα*, supervacanea quidem et prope inutilia, iure ac merito mea sententia offenderit. Cum enim dea in balneo moraretur, eam *γυμνὴν ἐπὶ πάντα εἶναι* re ipsa evincitur. Verum tamen vix credi potest ea quae vir doctus attulit *ἐπιστάντα* vel *ἐπιβάντα*, licet et aptum sensum ministrent et paleographicae artis quam diligentissime observent rationes taliaque denique sint ut accusativo qui sequitur *τὴν δὲ καταλαβομένην* optime respondeant, Apollodorum in deliciis habuisse, sed potius *ἐπιτηρήσαντα*, ut Palladem nudam caute Tiresias aspiciens idoneo vocabulo effingeretur. Sic enim Metanira, ut nonnullis exemplis utar, quid Ceres in Demophontem infantem noctu faceret *ἐπετήρησε* (I, 31; cfr. hymn. homer. in Cererem, vv. 243 sqq.: *ἐΰζωνος Μετάνειρα — νύκτ' ἐπιτηρήσασα ὑνώδεος ἐκ θαλάμοιο — σκέψατο*); sic Peleus *ἐπιτηρήσας* (scil. *τὴν Θέτιν*) *καὶ σπαίροντα τὸν παῖδα ἰδὼν ἐπὶ τοῦ πυρὸς ἐβόησε.*

VI. Schol. ad Aristoph. Nubes 508. Nota est fabula regis qui, cum cellam lapideam sibi aedificari iussisset, ut tutas a praedonibus ingentes suas divitias servaret, ab ipsis architectis praedatus est. Cuius lepidissimae fabulae iterum et saepius apud multas gentes narratae (indicem Frazerus diligenter congessit, *Pausanias, Comment. on Books* IX, X, Vol. V, p. 178 sq.), tria exstant scriptorum graecorum testimonia (Herod. II, 121; Paus. IX, 37, 4 sq., schol. ad Aristoph. Nub. 508), quae cum in regione, regis in nomine atque in nonnullis aliis rebus singulis magnopere inter se

Digitized by Google

discrepent, tale quid commune, et hoc quidem magni momenti, praebent: nempe alter praedonum (Agamedes, in Scholio) decipula, quam rex Elidis Augias Daedalo monente posuit, haesit, atque cum expedire se nequiret Trophonium et Cercyonem, sceleris participes, caput sibi praecidere iussit, ne ipse agnosceretur illosque simul perderet. Verum, scholiasta pergit, cum Augias praedones persequeretur *πρὸς τὴν τῶν αἱμάτων ἔκλυσιν*, Cercyon Athenas evasit, Lebadeam Trophonius, ubi usque ad mortem in spelunca vixit.

Quae sit verborum *πρὸς τὴν τῶν αἱμάτων ἔκλυσιν* significatio haud facile quis dixerit. Ut enim pluralis *τῶν αἱμάτων* formam relinquam, utpote quae dignitatem poeticam sane deceat, non aridam scholiastae narrationem (cfr. Witte, *Singular und Plural*, Lipsiae 1907, pp. 9. 64. 230), quae causa est cur Augias praedonis mortem vindicaret vel interfectores ad piaculum lustrandum cogeret? hoc unum regis intererat, thesaurum ut raptum recuperaret. Quae cum ita sint, verba *τῶν αἱμάτων ἔκλυσιν* totius fabulae naturae vehementer repugnare statutum habeamus oportet, nobisque hoc unum indagandum est utrum inconcinnae sententiae causa atque origo librarii neglegentiae tribuenda sint, an — quod mihi probabilius — Characis Pergameni verba male exscripserit scholiasta. Quas inter sententias quamquam aegre diiudicari potest, hoc tamen, nisi me omnia fallunt, iterum atque strenue confirmandum est, in verbis *τῶν αἱμάτων ἔκλυσιν* pravam opinioneque omnium maiorem corruptelam inesse; qua re confidenter scriberem: *πρὸς τὴν τῶν χρημάτων ἔκδοσιν*.

VII. Schol. Ven. A, ad Il., M. 93. Hecuba Paridem alvo continens somniat facem se parituram, quae totam urbem comburat. Natus Alexander in Ida monte iussu Priami exponitur et ab ursa nutritur; a pastoribus repertus alitur: *τὸ οὖν τεχθὲν*, iam ipsius scholii verba exscribamus, *οὐ γνώμῃ μάντεων ἐξετέθη, ἀλλὰ γνώμῃ θεῶν ὑπὸ τοῦ εὑρόντος ἐτράφη βουκόλου*. Ridicula profecto! Verum quo magis quae nobis animadvertenda sunt eluceant atque ab omnibus, ut spero, probentur, Scholion quoque Ven. B referre operae pretium est: *τὸ οὖν τεχθὲν οὐ γνώμῃ τῶν μάν-*

Digitized by Google

τεων ἐξετέθη ἀλλὰ γνώμῃ θεῶν· δ ὑπὸ τοῦ εὑρόντος ἐτράφη βουκόλου. Eandem habent rem scholia quae Dydimi nomine feruntur. Vitio quidem turpissimo haec omnia laborare, quippe quae cum fabulae indole atque usitata forma non concinant, cum cetera tum comparatio quae cum Schol. *Γ* 325 instituenda est aperte nos monet. Locus enim hic est: *τοῦτο τὸ ἐνύπνιον ἀκούσαντες οἱ μάντεις καὶ οἱ περὶ τοὺς ὀνείρους δεινοὶ εἶπον τὸ τεχθὲν εὐθέως μικρὸν ὂν ῥιφῆναι θῆρσὶ βορὰν κτλ.* Similia profert Apollod., III, 149-50: *μαθὼν* (scil. *ὁ Πρίαμος*) *δὲ παρ' Ἑκάβης τὸν ὄνειρον Αἴσακον τὸν υἱὸν μετεπέμψατο· ἦν γὰρ ὀνειροκρίτης . . . οὗτος ἐκθεῖναι τὸ βρέφος ἐκέλευσε* (Tzetzes, ad Lyk. 138, Apollodorum exscripsit). Quae cum ita sint, pravae scholiorum lectionis causam ineptissimo *οὐ* tribuendam, philologorum autem tantum ex arte medelam spemque salutis quaerendam esse mihi persuasum habui. Hanc ipsam viam egregie iam Iulius Schwartius ingressus, in dissertatione academica quae *De scholiis in Homeri Iliadem mythologicis* inscribitur, *οὐ* fortasse librarii errore in Scholion A irrepsisse, B autem atque D, cum Scholion sic scriptum non intellexissent, perverse puncti signum post *θεῶν* addidisse atque *δ* interpolasse suo Marte contendit, pristinamque lectionem ita restituere posse sibi visus est: *τὸ οὖν τεχθὲν γνώμῃ τῶν μάντεων ἐξετέθη, ἀλλὰ γνώμῃ θεῶν ὑπὸ τοῦ εὑρόντος ἐτράφη βουκόλου* (p. 6). At tamen, quamvis in hac loci restituendi opera vir egregius complures sibi consentientes inveniat, recte suspicari licet rerum non ita exploratam rationem esse ut nullus dubitationi locus relinquatur. Etenim hunc verborum connexum veterum interpretum scribendi consuetudinem minime referre, cum illa aetas qua scholia nostra orta sunt hypotaxin praeferat parataxi, pro se quisque facillime animadvertere potest. Mea quidem sententia, dubitandum non est quin *οὐ*, propter antecedentis *οὖν* exitum ortum, genuini cuiusdam *δ* locum usurpaverit, quo factum est ut necessarie, ut ita dicam, vocabuli *ἀλλὰ* interpolatio oreretur. Scholii autem B auctorem ad arbitrium *δ*, quod exstat post *θεῶν*, interpolasse Schwartio facile assentior. Ni maioris igitur ambitus corruptelam odorare debeamus, suspicor olim ita locum dispositum fuisse:

Digitized by Google

τὸ οὖν τεχθέν, ὃ γνώμῃ τῶν μάντεων ἐξετεύθη, γνώμῃ θεῶν ὑπὸ τοῦ εὑρόντος ἐτράφη βουκόλου.

VIII. Paus. II, 1, 8. Locus de operibus arte factis, quae in Neptuni templo in isthmo corinthio exstructo Pausanias admiratus est, agit; verba autem dubitationi obnoxia sunt haec: *τῷ βάθρῳ δὲ ἐφ' οὗ τὸ ἅρμα μέσῃ μὲν ἐπείργασται θάλασσα ἀνέχουσα Ἀφροδίτην παῖδα, ἑκατέρωθεν δέ εἰσιν αἱ Νηρηίδες καλούμεναι. ταύταις καὶ ἑτέρωθι τῆς Ἑλλάδος βωμοὺς οἶδα ὄντας, τοὺς δὲ καὶ τεμένη σφίσιν ἀναθέντας † ποιμαίνισιν, ἔνθα καὶ Ἀχιλλεῖ τιμαί· Δωτοῦς δὲ ἐν Γαβάλοις ἱερόν ἐστιν ἅγιον, ἔνθα πέπλος ἔτι ἐλείπετο, ὃν Ἕλληνες Ἐριφύλῃν λέγουσιν ἐπὶ τῷ παιδὶ λαβεῖν Ἀλκμαίωνι.* Quae omnia excripsi, cum non solum verbum *ποιμαίνισιν*, ubi codices *ποιμαίνεσιν* quoque vel *ποιμέσι* praebent, perdite corruptum sit, sed nonnulla alia mutila animus sentiat et decurtata. Coniecturarum congeriem, quibus philologi immani textus corruptelae mederi conati sunt, in medium proferre supervacaneum est, Prellerique tantum et Kuhnii felices emendationes memorandae sunt, quorum alter *πρὸς ἠιόσιν*, cll. schol. Apollon. Rhod. II, 658 et Paus. III, 26, 7, proposuit, alter vero *πρὸς λιμέσιν* Pausaniam scripsisse contendit. Locus contra Schubarti acumini nimis disiectus ac prope desperatus videbatur, ut aliquo modo sanari posset; habemus enim talem viri docti sententiam: ' verba *ταύταις καὶ ἑτέρωθι — Ἀλκμαίωνι* quam sint inepta dici non potest; *καὶ* ante *ἑτέρωθι* apto sensu caret; post *ἀναθέντας* lacuna latere; *ποιμαίνεσιν* vel omnino corruptum vel e verborum fragmentis conflatum videtur '. Quid autem Spironi visum sit, cum ipse intra codicum fines presse se continuerit, ignoro.

Ego vero, quod ad me attinet, Pausaniae verba ita corrupta esse, quemadmodum ea Schubartus iudicavit, nullo pacto concedere possum. Atque primum Kuhnii emendationem haud parvi duces, modo haec Hitzigii verba perpendas: ' die Verbesserung des verdorbenen *ποιμαίνισιν* zu *πρὸς λιμέσιν* empfiehlt sich dadurch, dass Häfen bekannt sind, die von Achilleus ihren Namen haben: der eine, *Ἀχίλλειος λιμήν*, bei Tainaron, Paus. III, 25, 4; der andere, *Ἀχίλλειον*, auf Skyron, s. Bursian, *Geogr. von Griechenland*, II, 391 '

Digitized by Google

(*Pausanias*, Vol. I, p. 488). Achillem deinde et Erythris apud Asopum fluvium et in promunturio Lacynio apud Crotona artissima necessitate cum Nereidibus consociatum esse certis nunc testimoniis constat (cfr. Dittb., *Syll.* 370, 51; *Bull. corr.* hell., 1884, 350). Thetidos filium una cum istis maris nymphis sua sacra *πρὸς λιμέσιν* habere nemo mirari debet, qui non de necessitate tantum quam inter divinum illum heroem Nereidasque intercedere iam supra diximus, verum etiam — quod nostra fortasse magis refert — de vulgata fide, qua gubernator nautis paene tempestatibus abreptis conspici dicebatur quaque ideo *πωντάρχης* adorabatur (cfr. H. Usenerum, *Der Stoff d. griech. Epos*, Sitzungsber. d. Ak. in Wien, CXXXVII, 3, p. 11), accurate cogitet. Quae cum ita sint, non est cur in Pausaniae narrationem nimium offendamus; potius contra quomodo expleri possit lacuna, quae post *Ἑλλάδος* non post *ἀναθέντας* rerum connexum et ordinem turpiter interrumpit, nobis pro viribus quaerendum est. Pausaniae verba *ταύταις καὶ ἑτέρωθι τῆς Ἑλλάδος βωμοὺς οἶδα ὄντας* attente nos perpendentes, totius loci sententiam verbum aliquod, cui apte illud *καὶ ἑτέρωθι τῆς Ἑλλάδος* opponatur, magnopere efflagitare certe non fugit. Verum ne longius ab eo quod proposuerim digrediatur oratio, statim quae addenda putavi exhibebo: *ταύταις καὶ ἑτέρωθι τῆς Ἑλλάδος ⟨καὶ παρὰ βαρβάροις⟩ βωμοὺς οἶδα ὄντας*. Verba *καὶ παρὰ βαρβάροις* cum particulae *καὶ* quae est ante *ἑτέρωθι* aptissimam reddant rationem, tum maxime quod mox sequitur *Δωτοῦς δὲ ἐν Γαβάλοις ἱερόν ἐστιν ἅγιον* apprime explicant, namque Pausaniam Dotus Nereidis sacellum Gabalae, in urbe Syriae maritimae, situm memorare videmus, ut Nereidum cultus apud barbaras quoque gentes exemplum luculentum sit. Est quidem eruditionis, qua saepius hic scriptor lubentissime luxuriatur, ostentatio, illius simillima qua in narratione de Theagene Thasio utitur (VI, 11, 9): *πολλαχοῦ δὲ καὶ ἑτέρωθι ἔν τε Ἕλλησιν οἶδα καὶ παρὰ βαρβάροις ἀγάλματα ἱδρυμένα Θεαγένους καὶ νοσήματά τε αὐτὸν ἰώμενον καὶ ἔχοντα παρὰ τῶν ἐπιχωρίων τιμάς.*

IX. Ib. VII, 26, 10: *μῆκος μὲν οὖν τῆς ὁδοῦ τεσσαρά-*

Digitized by Google

κοντά εἰσι στάδιοι, ἄγει δὲ ἐς Φελλόην, πόλισμα οὐκ ἐπιφανές, † οὐδὲ ὡς ἀεὶ ᾠκεῖτο καὶ Ἰώνων ἔτι ἐχόντων τὴν γῆν. Corruptae huius loci lectioni nondum, absit invidia verbo, aptam medicinam repertam esse opinor. Ut enim Kayseri coniecturam ⟨*ἐκ παλαιοῦ*⟩ *δὲ ἀεὶ* silentio praetereram, utpote qui nulla necessitate adductus verba *ἐκ παλαιοῦ* praepropere in Pausaniae sententiam invexerit, Schubarti quoque lectionem *δ δὲ ἀεὶ* vel Spironis hanc coniecturam: *τὸ δὲ ἀεὶ* parum rem promovere fateamur necesse est; etenim neuter doctus de adverbii *ὡς* origine nos docuit. Cuius vocis aenigma statim persolvere poteris, modo ita legas: *πόλισμα οὐκ ἐπιφανές, δ δὲ ὡς* ⟨*τὸ εἰκὸς*⟩ *ἀεὶ ᾠκεῖτο κτλ.*

X. Xenoph. Ephes., p. 338, 17 (I, 19). Abrocomae et Anthiae post nuptiarum sollemnia amores his verbis significantur: *περιφύντες ἀνεπαύοντο καὶ τὰ πρῶτα τῶν Ἀφροδίτης ἐρώτων ἀπέλαυον*. Xenophontem verba tantum *τῶν Ἀφροδίτης* scripsisse, *ἐρώτων* autem manifestum esse glossema iam Hercherus suo iure putavit. Aliam contra viam nuperrimus Aloysius Castiglioni ingressus est qui, *ἐρώτων* ex alia quadam genuina lectione provenisse ratus, locum ita sanare posse sibi visus est: *τῶν Ἀφροδίτης ἔργων ἀπέλαυον* (*Riv. di Filol. class.*, 1906, p. 317). Simul ego *δώρων* conieci (*ib., in annot.*), quamvis et eandem in utraque lectione vim inesse, et quibus firmarentur haud pauca levi studio congeri posse scirem. Verum tamen, licet in hac lectionis restituendae opera me fere omnino sibi consentientem Italus invenerit, hoc quidem inter nos maxime interest, quod illud codicum vulgatum *ἐρώτων* non ex corruptela ortum esse, sed potius verborum *τῶν Ἀφροδίτης δώρων* vel *τῶν Ἀ. ἔργων* glossema crediderim. Quam ad rem confirmandam hanc Servii annotationem ad Vergilii Aen. IV. 33 mihi peropportunum referre visum est:

'*Veneris nec praemia*, id est *voluptates*, ut Homerus *τά τε δῶρ' Ἀφροδίτης*'. Facile nunc perspici potest quae *ἐρώτων* fuerit origo: ut enim doctus Vergilii interpres, verba *Veneris praemia* illustrandi causa, vocabulo *voluptates* usus est, ita antiquus aliquis lector sane litteris eruditus, ut quid *τῶν Ἀφροδίτης δώρων* sibi vellet melius explicaret enuclearet-

Digitized by Google

que, otiose *ἐρώτων* annotavit. Crassa autem librariolorum inscitia atque insipientia glossema istud in textum irrepsisse verbique *δώρων* locum usurpasse in propatulo est.

XI. Annotationibus istis finem impositurus, sententiam meam, si qua est, de loco quodam Hygini hic proferre haud inutile duxi. — Castor et Pollux cum vi Aphidnam expugnavissent, ut Helenam a Theseo raptam recuperarent, Aethram Pirithoique sororem, quae Thisadie vel Phisadie Hygino teste (fabb. 79, 92) appellata fuit, ceperunt. Cuius nominis forma cum nusquam alibi quam apud mythographum romanum legatur, hanc Thisadien nihil aliud esse nisi Clymenem, Helenae famulam atque ab Homero celebratam *Γ*, 144, Wilamowitzius (*Homer. Untersuch.*, p. 222), probante Toepffero (*Aus der Anomia*, p. 41), contendit. Mihi vero ad ea quae de hac philologi summi sententia subtiliter Carolus Robertus senserit, accedere optimum visum est: ' in der That, ait enim vir doctus, ist die Gleichung so selbstverständlich, dass wenigstens an der Identität der Person festzuhalten ist, wenn auch die Quelle des Hygin ihr einen andern Namen gegeben haben sollte; denn wie Clymene in Phisadie verderbt sein kann, bleibt freilich räthselhaft ' (*Homer. Becher.*, p. 48). Puellam igitur ab Hygino Clymenem appellatam non esse pro certo habendum est, nobisque hoc unum inquirendum utrum vere ei nomen Thisadie vel Phisadie fuerit, an tradita nominis forma prave corrupta sit. Mea quidem sententia huic Pirithoi sorori in Hygini fontibus Pisidicae nomen inditum est. Cum enim *Πεισιδίκη* ab hoc, Wilamowitzio monente (*Lect. epigr.*, p. 14), nomen habere ductum videatur, quod eam aperte significet *ἡ δίκην ἔτεισε* (aeol. *πει-*, *πεισις* = att. *τει-*, *τεισις*), pristinum quoddam Pisidicen vel Tisidicen facile in Phisadien vel Thisadien corrumpi potuisse non est quod miremur. Recte quidem huius nominis significationis sibi ii conscii erant, qui puellam Pisidicen appellatam voluissent; etenim cum Theseus una cum Pirithoo vi Helenam rapuisset, hoc ipsum Tindaridis fratres in Pirithoi sororem facere fatum erat.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

3 9015 03958 5149

Digitized by Google